ओश्रम

आर्थ सन्द

कार्यालय: दिल्ली आर्यं प्रतिनिधि सभा, १५, हनुमान रोड, नई दिल्ली-१

वार्षिक मत्य १५ रुपये.

एक प्रति ३४ पैसे

रविवार ४ दिसम्बर, १६७७

दयानन्दाब्द १५

स्व० प्रकाशवीर जी शास्त्री आर्यसमाज की निधि थे

श्री ओमप्रकाश जी पुरुवार्थी (मसद सदस्य)

एक श्रद्धांजलि

स्व॰ श्री प्रकाशवीर शास्त्री भैरे परम मित्रों में से थे। उन्हे ने बड़े समीप से देखा था। श्री शास्त्री जी अनेकों विशेष-ताश्रो के धनी थे। व्यवहारिकता वं उनका सानी मिलना कठिन । उनके समीप जो आता वह उनसे प्रभावित हुये विना नही हता था। उनकी वाणी व व्यव-ार में वह मिठास थी कि उनके मेत्रीव प्रशंसको कादेश भर मे नाल बिच्छा था। व्यक्तियो की गरख करना वे जानते थे। इरद-शता उनके सभी कामो के पीछे छिपी रहती थी।

आर्थ समाज की वह एक निधिये। वैदिक धर्मके प्रचार की उनकी अनुठी प्रणाली थी। वह कोई प्रचारक न होकर सफल नेताभी थे। वहस्वय एक जीती जागती सस्था थे। जिस सस्था को बह अपने हाथ लेते वह जीवित हो जाती थी। जिस



स्वर्णीय प्रकाशवीर जी शास्त्री जिनका प्रमुख नेता उनसे प्रभावित थे। ससद जाने से सचमूच मे आर्य समाज २३ नवम्बर, १९७७ को रिवाडो के पास रेल दुर्घटना में निधन हो गया।

सभा में बह बैठे हो उनकी तरफ सब का ध्यान आकर्षित होना स्वाभाविक था। आर्थ समाज को द्रेंचा उठाने की उनमे वडी तडफ थी। उन्होने अनेकों सम्मेलनो का ब्रायोजन कर देश के बडे-२

नेताओं को आर्य समाज के चरणी मे खड़ा किया।

राजनीति में प्रदेश करके भी वह आर्य समाज मे सिकय वने रहे। दोनों तरफ उनका यागदान समान था। लोक सभाव राज्य-सभा में जब कभी वह बोलते थे तो अपने विषय को गहराई एव प्रभावी हम से रखने थे। अपने भाषण में करना लाना वह जानते ही नहीं थे। यही कारण था कि सभी राजनीतिक पार्टियो के में राष्ट-भाषा हिन्दी को स्थान दिलाने मे उनका प्रमख हाय था।

उनके पहुँचने से पूर्व हिन्दी को

ग्लामों की भाषा या छोटे लोगो

की भाषा समभा जाता था परन्त उनके पहँचने पर वह भ्रान्ति समाप्त हो गई।

सार्वजनिक कार्य-कर्ता होते हए बहुत कम व्यक्ति अपने पारिवारिक कर्त्तव्यों को निभा पाते है, परन्तु शास्त्री जी ने वडी ही खणी से अपने पारिवारिक कर्तव्यको अन्त तक निभाया। अपने ही बच्चे नहीं अपिन अपने समस्त सम्बन्धियों को ऊँचा उठा दिया। जिस परिवार मे उन्होंने जन्म लिया उसे ऊँचा उठाकर सम्मानित परिवार वना-कर खड़ा कर दिया।

वे वास्तव मे ग्रायं समाज केएक सबल स्तम्भ थे उनके की भारी क्षति हुई है। वे अपने स्वटनो को अपने साथ ही ले गये। मेरी हार्दिक श्रद्धाजलि उनको अपित है।

'प्रकाशवीर शास्त्री प्रवासी भवन' का निर्माण होगा-सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा के प्रधान लाला रामगोपाल जी की घोषणा : सरकार से रंजीत होटल के सामने भूमि प्रदान करने की अपील ।

दिल्ली २८-११-७७--रवि-बार २७ नवम्बर की साय ४ बजे बार्य समाज मन्दिर दीवान हाल में सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा के तत्वाधान मे श्री प० प्रकाशवीर जीशास्त्री की शोक सभा मे आर्थ जगत के सप्रसिद्ध नेताओं ने भावपणं श्रद्धाजलि

अर्थित की। सभा की अध्यक्षता आर्यं जगत के बीतराग सन्यासी स्वामी सत्य प्रकाश जी ने की। सर्वं श्री राममेयर एडवोकेट

रोहतक, सोमनाध एडवोकेट प्रधान दिल्ली आर्थ प्रतिनिधि सभा प्रोफेसर रत्नसिंह जी गाजियाबादः स्वामी दीक्षानद

वे हमेशा देश भीत से

कार्य करते रहे

प्रधानमंत्री श्री मोरारजी देसाई है नव प्रकाशवीर शास्त्री के भी मोरारजी शास्त्री के कि मोरारजी हैं हैं से प्रदेश हैं से प्रदेश से देश से प्रदेश से देश से प्रदेश से देश से प्रदेश से प्रदेश से प्रदेश से प्रदेश की एकता थीर दिवस धर्म, वेंद्र की एकता थीर दिवस भामा में अनन्य आस्या रखते थे। परस्तु वें कट्टर नहीं थे, शासीनता थी उनके व्यवहार एवं भाषा में भाषा में भाषा से भ

२४ नवस्यर साथ ४ वंजे माव-लक्र भवन में हुई घोक-समा में बोलते हुए उन्होंने जाये कहा कि वे कभी बोलने के लिए नहीं बोलते थे, कोई ठोस विचार ब्यक्त करने के लिए बोलते थे। हिन्दी को इतने प्रभावी इस से बोलने वाले बहुत कम ही मिलेंगे।

ख्रपने भाषण को समाप्त करते हुए उन्होने कहा कि उनकी तमन्ता थी कि देश सुखी रहे। हमे चाहिए कि हम भारतीय सस्कृति को और मजदूत बनाएँ, यही हमारी उनके प्रति श्रद्धाजित होगी, यही मेरी उनके प्रति

कायं त यल के समदीय नेता श्री यशवत राय चह्नान ने श्रद्धा-जात जारित करते हुए कहा कि वे राज्यसभा के सदस्य, साम-जिक, सास्कृतिक, राजनीतिज्ञ सन कुछ थे। सबसे जातिद में वे प्रकाश चीर कारती थे। इसके साथ उन्होंने कहा कि इतनी प्रवाही हिन्दी बोलने वाला मैंने नहीं देखा।

विदेश मत्री श्री अटल विहारी वाजपेयी जी ने बहुत अवसादी .

(पृष्ठ १ का क्षेष)
सरस्वती, प्रो० देशिस्ट्र राज्य
मन्त्री भारत सरकार, ०० विक् कुमार बास्त्री, श्री ओ सेम प्रकास
जी त्यांगी ससद सदस्य,
श्रीमती सरजा मेहता मन्त्रणी प्रात्यीय महिला समा, श्री सचिव-दानंद शास्त्री एव लाला राम-गोपाल जी बानप्रस्थ ने भावपूर्ण काव्यों में गास्त्री जी के प्रति श्रद्धावति अपित की। श्री शास्त्री जो की सर्वनोमुखी प्रतिमा की वक्ता ने सराहना करते हुँगै वक्ताया कि स्थ० प्रकासवीर जी आवाज में उन्हें श्रद्धांजािल अपित करते हुए कहा कि वे वैदिक साहित्य के श्रमाण्ड पंडित, राष्ट्र संस्कृति के व्यास्त्रयाता, जाने माने साहित्यकार, हृद्दृद्दा एवं समाज मुद्दारक थे। उनके विरोध प्रखटता तो होती थी लेकिन कट्ता नहीं। चीट के करते थे लेकिन उममें उनकी गिराने की भावना नहीं होती थी। उनकी धाराप्रवाह भाषा को सुनकर लोग मध्य होजाते थे।

मुख्य कार्यकारी पापंद श्री केंद्रा पाय साहनी ने कहा, श्राज हजारो परिवार ये अनुभव कर रहें है, मानो जनका निजी बच्च उठ गया हो। 'राज्यसभा की सदस्वा श्रीमती माराध्य अक्का ने क्षा श्रीमती माराध्य अक्का ने क्षा कि वे एक महान देशभक्त थे। धार्मिक भेद उनके लिए महत्व नहीं रखता था।

सावंदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा के प्रधान लाला रामगोपाल जी शालवाले ने कहा कि शास्त्री जी महान देशभक्त और वैदिक धर्म के महान प्रचारक थे।

मच पर सुचना मत्री श्री आडवानी, भूतपूर्व केन्द्रीय मंत्री श्री कमलापति तिपाठी, स्वर्गीय प्रकाशवीर शास्त्री की बहन श्रीमती सुगीला, पत्नी श्रीमती यशोज व परिवार के बच्चे मुँह लटकाए अवसादग्रस्त मुद्रा में बैठे थे।

भवन में बहुत-सी बत्तियाँ लगी हुई थीं तथायि चहुं और प्रथकार-प्रंपकार-सा प्रतीत होता था। शायद शोक इतना व्याप्त त्यानों ने मनी में कि बाहरी रोशनी बुक्ती-बुक्ती प्रतीत हो रही थी। (स०स०)

के दिल मे आर्थ समाज एव ऋषि द्यानद जी के मिथन को विश्वयापी आग्दोलन बनाने की उमग थी एव कई प्रकार योजनाय उनके मिस्तिक में थी। शास्त्री जी चलते-फिरते अपने आग मे एक आगें समाज थे। उनके निधन ते को शति आय समाज को हुई है उसे पूर्ण करना कठिन है। सार्वदेशिक सभा के मान्य प्रधान श्री जाला रामगोजाल जी ने बाला रामगोजाल जी ने जाने प्रधान श्री जी की स्मृति में उनको पाच पुस्तक जो उन्होंने लिखी थीं सार्वदेशिक कार्य प्रधान कि सार्वदेशिक कार्य प्रधान श्री जी की स्मृति में उनको पाच पुस्तक जो उन्होंने लिखी थीं सार्वदेशिक कार्य प्रधिनिध बना

त्वाबते हीन्त्र ऋत्वे ग्रस्मि त्वावतोऽवितुः शूर रातौ । विश्वेदहानि तविवीव उग्र ओकः कृणुष्व हरियो न मर्घीः॥ ऋकः ७.२५४॥

शब्दार्थ—

(इन्ह्र) हे परफेन्नर! मैं (स्वाबत) तेरे जैसे [आत्मीय] के (क्षत्रे) कमं के तिसे (हिं) ही। निःसन्देह (अस्मि) हूँ, यदा उचत हैं और (बूग्र) हे जूर! (स्वाबत) तेरे जैसे (अबिकु:) रक्षत्र के (रातो) दान में भी हूँ। परन्तु (तिबयीक) हे सेना वाले ! उड़ा) हे उप! ओजियन! हुन प्राज्ञ (तिबयीक) अमान घर (क्षत्र्य) तिनों के लिये, हमेमा के तिये मुम्म में (ओक) अपाना घर (क्षत्र्य) मान स्त्रे तिनों ले, हमता लो (हिंग्य) है हिरों वाले ! (न मर्थी) मुझे मरते जना लो (हिंग्य) है हिरों वाले ! (न मर्थी) मुझे मरते

भावार्थ

जगदीश्वर ! तुम मेरे आत्मा के भी आत्मा हो । यह जान लेने पर अब मैं तम्हारे जैसे आत्मीय के कर्म के लिए सदा उद्यत रहता हैं। मैं प्रात से सायकाल तक और फिर सायं से प्रात तक जो कुछ करता है वह सब प्रभो ! तुम्हारे लिये करता हैं। हे शुर ! तुम सब जहान के रक्षक हो। इसलिये, तुम्हारे लिये कर्म करता हुआ मै अब तुम्हारे जैसे महान रक्षक के दान में भी हो गया है, तुम्हारी महान् रक्षा में आ गया है। तुम से मेरा सम्बन्ध स्थापित हो गया है। परन्तू फिर भी यह मसार सग्राम बडा विकट है। पाप की प्रवल शक्तियाँ मुझे समय समय पर अपना भय दिखलाती है, मुझे सबस्त करती रहती है। उस समय, हे इन्द्र । मै सब सुध बुध भूल जाता है। तुम्हारी रक्षा, शक्ति, सब भूल जाता है। इसलिये मैं तो चाहता है किहे इन्द्र गतुम मूक्कमे अब अपना घर कर छो, हमेशा के लिये घर कर लो। अपनी दिव्य सेना के साथ, अपनी सब उग्रता और ओजस्विता के साथ मुक्त मे अपना घर दना लो। हेसेनावाले [।] हेउग्र ! मुक्त मे अपना घर बनालो । तभी ये आसुरी शक्तियाँ मुझे भयभीत न कर सकेगी। नहीं तो मैं इन भयो श्रीर आशंकाओ से ही मरा जा रहा है। हे इन्द्र मझे इस मरने से बचाओ, मुफ में अपना स्थिर घर करके मरने से बचाओ । मैं तम से और कुछ नहीं चाहता. और कुछ आकाक्षा नहीं करता, बस, मफ मे अब अपनाघर बनाओ। हे हरिओ वाले ! तम अपनी ज्ञानिक्या और बलिक्या के हरियों से इस सब संसार का धारण पोषण कर रहे हो, तुम मझे अब इस तरह विनष्ट मत होने दो, मुक्त मे अपना घर बनाओं और इस तरह मुझे विनष्ट होने से बचाओ ।

श्री असर स्वामी जी महाराज ने श्री पुर प्रकाशवीर जी बास्त्री के आकित्मक, असामधिक और दुःखद निधन को मुनकर एक पद्य उनके विषय में सिखा और कहा कि — प्रकाशबीर जी के निधन पर मुभको जितना दु ख हुआ इतना किसी की भी मृत्यु पर नहीं हुआ था।

प्रकाशवीर धन्य था

विद्याविकारद विनम्नता की मूर्ति या वह,
भूरुकर भी स्वप्न में भी वह त अहंमन्य था।
धर्म मुकार्य में भी गीछे कभी रहा नहीं,
राजनीति क्षेत्र में बक्ता प्रयाग्य था।
जिसके वक्तव्य का प्रभाव सभी मानते थे,
जिसके समान मधुर "असर" नहीं अन्य था।
संसद के मध्य हतस्य था विवेकशील,

नीर क्षोर ज्ञान में 'प्रकाशवीर' घन्य था।। अमर स्वामी प्रेषक . लाजपतराय आर्य

को घोर से प्रकाशित कराने की घोषणा की घोर यह भी घोषणा की घोर यह भी घोषणा की कि शास्त्री जी की इच्छानुसार दिल्ली में एक विशाल
प्रमावी भवन उनकी स्मृति में
निर्माण किया जायगा। प्रो० घेर
सिंह एवं श्री बोरेम् प्रकाश

त्यागी जी ने प्रायंना की कि
प्रयत्न करके सरकार ने रजीत
होटल के समक्ष खाली प्लाट
इस प्ररवाक्षी भवन के लिये प्राप्त
करें। भवन निर्माण की जिम्मेवारी साववेंशिक सभा लेगी।

ग्रांध्य एवं तिमलनाडु की तूफान ग्रस्त जनता की दिल खोलकर सहायता करें

सभा प्रधान श्रो सोमनाथ जो का दिल्ली की मार्य समाजों से मनुरोध

आंध्र प्रदेश एव तिमलनाडु में अभूतपूर्व तृकान में जो जान जार जो भीषण श्रीत हुई है, आपको उनको जानकारों समा-चार पत्रों, आकाशवाणी एव दूरवंश में मिल बुकी होगी। आर्य-समाज ऐसी विपत्ति के समय तन. मन एव धन से सेवा करने में सदैव अवसर रहा है। आर्ये जनता एव सभी आर्थसमाजों से अनु-रोध हैं कि वे आर्थसमाज को परम्परा के अनुरूप मित्रक अधिक धन, खाए सामग्री एव वस्त एकतिन करके सवा कार्योजन (१४, हुनुमान रोड, नई दिल्ली) में सीध्र भिजवाने का करट करे तरिक प्राकृतिक विपत्ति में कसे लोगों की सहायता को जा सके।

गत अगस्त मास में दिल्ली को आर्थसमाजों ने दिल्ली के बाढ़ पीडिजों की जो सेवा की, उसकी सम्पूर्ण देश में प्रश्ना हुई। मुझे दिक्शास है कि दिल्ली की आर्थ जनता अगने दक्षिणों भाइयों को राहत प्रदान करने में पूर्ण सहयोग देकर आर्थसमाज को परस्परा को पूर्णतया निभायेगी।

दानी व्यक्तियों के नाम एवं दान की सूची पत्र में प्रकाशित की जागरी।

हा प्रकाश वीर शास्त्री

हमारे आन्ध्र प्रदेश में तूफान से बीस हजार लोग मर गए और अरबों की सपत्ति नष्ट हो गई।

किन्तु प० प्रकाश वीर जी शास्त्री के निधन से आर्य जगत् की इससे भी अधिक गभीर क्षति हुई है। हैर्द्साबाद की आर्य जनता इस महान् क्षति से अत्यन्त दुखी है।

स्त्रभी जन अन्तर्रास्त्रीय बेद प्रतिष्ठान हैदराबाद की ओर से सार्वदेशिक आयं प्रतिनिधि समा देहनी के तत्वाज्यान में १५ दिसम्बद से 9 जनवरी १० दत करनार्र्युयों वह जयनी समार्रीह के आयोजन का निकचत हुमा तो मैं भी धारबी जो के निवास स्थान पर गया और योजना रस्त्री तो वे वड़े प्रचनन हुए और बांले वेद और ऋषि दयानन्द के इस पीनत्र कार्य में आप जो भी मेरे थोग्य सेवा लगाये मुझे सहर्ष स्वीकार है। न करने का प्रचन ही पैदा नहीं होता।

वे इस समारोह की सयोजन समिति के उपाध्यक्ष थे और उन्होंने इस समारोह को सफल बनाने की अपील स्वयं अपने हस्ताक्षरों से भी की जो प्रकाशित हो चुकी है।

अब इस समारोह को जो ऋषि दयानन्द के वेद भाष्य को शताब्दी के रूप में २६ मार्च से ६ अप्रेल तक आयोजित है। आओ इसे सफल बनाकर हम सब अपने प्रिय शास्त्री जी को कियात्मक भद्राजिल अर्पित करें।

> प० वेद भूषण (हैदराबाद के प्रसिद्ध आपूर्य नेता)

'मार्थ सन्देश का'

"श्रद्धानन्द बलिदान विशेषांक"

सहर्ष सुचित किया जाता है कि 'आर्थ सन्देण' का २५ दिसम्बर का अक स्वामो श्रद्धानस्य बलिदान विशेषाक' होगा। अत: विद्वानों से प्रार्थना की जाती है कि वे स्वामी जी से सम्बन्धित रचनाएँ श्रीद्रता से हम तक पहुचाने का कष्ट करे।

वाद सम्याज्ञक

म्रन्तर्राष्ट्रीय वेद जयन्ती समारोह के स्वागताध्यन्न श्री लालकृष्रा म्रडवानी निर्वाचित

ग्राचार्य वैद्यनाथ शास्त्री स्वागत मंत्री

२६ नवस्वर के दिन सार्वदेशिक सभा के प्रधान श्री लाला रामानीपाल जी बातमस्य श्री बोम प्रकास व्यागी (समद सदस्य) एव प० वेद भूषण (सर्योजक अन्तर्रोट्योग वेद वयन्ती समारोह समिति) ने श्री लालकृष्ण बी अडवानी (सूचना एव प्रनारण सत्री भारत सरकार) से भेट की और श्री बडवानी जो संसारोह संवागास्थ्य की स्वीकृति प्राप्त भी

श्री आचार्य वैद्या नाथ जी शास्त्री इस समारोह के स्वागत मत्री निर्वाचिन हुए हैं।

समारोह की तिथियों में परिवर्तन

आध्र एव तिमलनाडु मे भयानक समुद्री तूकान द्वारा अभूतपूर्व अति एव नूकान प्रस्त अपने भाइयों की सहायनार्थ कंग्न कोलने के कारण अन्तर्राष्ट्रीय देव तथननी समारीह की तिथियों में परि-त्वस्य गया है अब यह समारिह २२ मार्च से ८ अप्रेस तक भव्य कर में पासलीला मैदान में मनाया आया।

इनकी अधिकारिक घोषणा शीघ्न ही कर दी जाएगी। समा-रोह की नैयारियाँ यथा पूर्व जारी रहेगी और समारोह को पूरे पूर्व गीरव के नाथ मनाने के प्रयत्न तीव गति से जारी रहेगे।

बार्य पुरोहित सभा दिल्ली प्रदेश शोक प्रस्ताव

प्रसिद्ध राजनैतिक. हिन्दी प्रचारक तथा वैदिक विद्वान स्वर्गीय श्री प्रकाशवीर जी शास्त्री के आकस्मिक निधन पर आर्थ पुरोहित सभा शोक प्रकट करनी है।

म त्री

॥ आर्य सन्देश ॥

स्वामी स्वरूपानवः आर्थ संन्यासी

(कवित्त)

वैदिक संस्कृति के अमृतमय उपदेश को, पहुँचा रहा है रपतार तेज कर ग्रंथकार पथ में सूर्य बन प्रकाश करे.

ब्राधकार पथ म सूर्य बन प्रकाश कर. हृदय अन्दर देता सदगुणो की रेज्कर।। तर्ककाकुठार लिये ऋषि का चकताऋण,

विद्वानों की लेखनी मुशोभित हर पेज पर।। हवं है "आर्य सन्देश" नवीन प्रकाशित हुआ,

आयों ग्राहक बनिये पंद्रह रुपये मेजकर।। शोक प्रस्ताव

आर्थसमाज गांधी नगर में साप्ताहिक सत्सग में श्री प्रकाशवीर बास्त्रों जो के निश्चन पर दो मिनट का मौन रखकर श्रद्धात्रिक भेट की गईतथा उनकी आर्थसमाज व राष्ट्र के प्रति सेवाओं पर विचार व्यवक किसे गये।

> मन्त्री आर्यसमाजगाधीनगर

स्वामी द्यानम्द का मेरे जीवन पर प्रभाव —चै॰ चरणांवह

में जहां राजनीतिक केत्र में महात्मा गांधी को अपना गुरु या प्रेरक मनता हूं, बहां धामिक व सामाजिक कोत्र में मुक्ते सबसे अधिक में रणा महावि दयानत्व सरवती ने दी। इत दोनों विमुद्रित्यों से प्रेरणा प्राप्त कर दोने धामिक व राजनीतिक क्षेत्र में पदार्पण किया था। एक ओर आर्यसमाज के मंत्र से हिन्दू समाज में ज्याप्त कुरोतियों के चिक्द में सक्तिय रहा, बहां कांग्र सो कार्यकर्ता के रूप में भारत की श्वाधीनता के यह में सैने यथा अनित आहुतियां डालने का प्राप्त मि

स्वदेशी, स्वभाषा व स्वधर्म का गौरव

छात्र जीवत में, लगभग १८-०० वर्ष की आधु मे स्वामी सत्या-नत्य तिखित महिंदि दयानन्द सरस्वती की जीवनी पढ़ी । मुझे लगा कि वहुन समय बाद भारत मे सम्यूष्णे मानव गुणों मे युक्त एक तेजस्वी विभूति महिंदि के रूप में प्रकट हुई है। उनके जीवन की एक-एक घटना न मृत्वे प्रभावित किया, प्र रणा दी। स्वधर्म (वैदिक धर्म) स्वभाव, स्वदेशों, स्वराप्ट, सारमी सभी भावनाओं से ओत-प्रोत था, महिंदि का जीवन। राष्ट्रीयता की भावनाए तो जैसे उनकी रग-रा मे ही समायी हुई थी। इन सब गुणों के साथ तेवस्तिवा उनके जीवन का विशेष गुण थी। इसीलिए आर्यसमाज के निमयों मे सत्य के प्रहण करने एवं असरय को तत्काल त्याग देने को उन्होंने प्राथमिकता वी थी।

महर्षि दयानन्द की एक विशेषता यह थी कि वे किसी के कन्धे पर चढ कर आगे नहीं बढें थे। अग्रेजी का एक शब्द भी न जानने के बावजद हीन भावना ने आज कल के नेताओं की तरह, उन्हें ग्रसित नहीं किया। अपनी हिन्दी भाषा, सरल व आम जनता की भाषा मे उन्होने 'सत्यार्थप्रकाश' जैसा महान ग्रन्थ लिखा। इस महान ग्रन्थ में उन्होंने सबसे पहले अपने हिन्द समाज में व्याप्त कूरीतियो पर कडे से कड़ा प्रहार किया। बाल-विवाह, पर्दा-प्रधा, महिलाओं की शिक्षा की उपेक्षा, बस्पश्यता, धर्म के नाम पर पनपे पाखण्ड आदि पर जितने जोरदार ढग से प्रहार स्वामी जी ने किया. उतना अन्य किसी धार्मिक नेता या आचार्य ने ! नहीं किया। अपने समाज में व्याप्त गली-सडी क्रीतियो पर प्रहार करने के बावजद स्वामी जी ने, राजा राममोहन राय आदि पश्चिम से प्रभावित नेताओं की तरह वैदिक धर्म को उन दोषों के लिए दोषी नहीं ठहराया, वरत स्पष्ट किया कि वैदिक, हिन्दू धर्म सभी प्रकार की बराइयो व करीतियो से ऊपर है, वैदिक धर्म वैज्ञानिक व दोषमक्त धर्म है, तथा उसकी तलना अन्य कोई नही कर सकता।

स्वामी जी ने अपने वैदिक धर्म के पुनरुद्धार के उद्देश्य से आर्य-समाज की स्थापना की। उन्होंने नाम भी आकर्षक व प्रोरक चुना। आर्यों अर्थान् श्रेट्ड समाज। इसमे न किसी जाति की सकीणता है, न किसी समुद्धार की। जी भी आर्यनमाज के ज्यापक व मानवनाज के लिए हितकारी निजमों में विश्वास रखें, वहीं आर्यनमाजों। आर्यममाज' नाम से उनकी दूरदर्शी, ज्यापक व सकीणता से सर्वथा मनव दर्शिट का ही आभास होता है।

स्वामी जो ने स्वदेशी व स्वभाषा पर अभिमान करते की भी देशवासियों को प्रंणादी । अग्रेजी को वे विदेशी, अबना भाषा नवा अपनी वेप-भूषा अपनाने पर बल देते थे। जिन परिवारों में वे ठहरते थे, उनके बच्चों की विश्व-भूषा पर ध्यान देते थे तथा प्रेरणा भी देते थे हि हो विदेशों की नकल छोड़कर अपने देश के वर्त कपाई पहनने चाहिए, अपना काम-काल परकुत व हिन्दी' में करना चाहिए। गाप को स्वामी जी भारतीय कृषि व्यवस्था का प्रमुख आधार मानते थे। इसीलिए उन्होंने 'गोकस्णानिधि लिखी तथा गोरक्षा के लिए हस्ताक्षर कराये। व ग्रामो के उत्थान, किसानों की शक्षा की और ध्यान देना बहुत जकरी मानते थे।

जाति प्रथा के विरुद्ध चेतावनी

स्वामी जी दूरवर्षी सन्यासी थे। उन्होंने इतिहास का गहुन अध्ययन करके यह निष्कर्ष निकाला था कि जब तक हिन्दू समाज जन्मना जाति प्रथा की कर्रीत में प्रस्त रहेगा बढ़ वराजर पिछड़ता जायेगा। इसीलिए उन्होंने 'सत्यार्थप्रकाण' में तथा अपने प्रवचनों मे जाति प्रथा व अस्पृथ्यता पर कहें से कहें प्रहार किंगे थे दूरवर्षी थे अत उन्होंने पहले ही हर सिष्यवाणी कर दी थी कि यहि हिन्दू समाज ने जाति प्रथा व अस्पृथ्यता के कारण अपने भाइसों से पृथा नहीं छोड़ी, तो समाज तेजी से विश्वरता चला जायेगा. जिसकों ताम विधर्मी स्वत उठायेगे। उन्होंने यह भी बेतावनी दी कि अस्पृथ्यता का कलक हिन्दू धर्म के साथ-साथ देश के लिए भी धातक होगा।

महर्षि की प्रेरणा पर आर्थसमाज के नेताओं—लाला लाजपत राव. भाई परमानन्द आदि ने अस्पृथ्यता के विरुद्ध समियान क्लाया। आर्थमाज ने बमना आति प्रया की हानियों से लोगों को समम्प्राने का प्रयास किया। किन्तु आज तो जाति-गांति को भावनाएं कर्म के नाम पर नहीं, 'राजनीतिक मठाधीनों' द्वारा राज-नीतिक लाभ की दृष्टि से अपनायों जा रही हैं। आज तो आर्थसमाज को इस दिया में और भी तेजों से समिय होने की जरूरत है।

महर्षि दयानन्द सरस्वती द्वारा प्रतिपादित सिद्धान्तो अथवा आयंसमाज के दस नियमों का पूरी तरह पालन तो बहुत ही निर्भीक स्यमी व तेजस्वी व्यक्ति कर सकता है, परन्तु इस दिशा में मैंने यथा-सम्भव कुछ-कुछ पालन करने का प्रयास अवथ्य किया है।

मैंने सात वर्षों तक निरन्तर गाजियाबाद में वकालत करते समय
एक हरिजन को रसोइया रखकर व्यक्तिगत जीवन में जातिगत
भावना को जबू एक से मिटाने का प्रयास किया। इसके वाद उत्तरप्रदेश के मुख्यमन्त्री के रूप में प्रदेश की शिक्षा सन्याओं के साथ
लगेने वाले बाह्यण, जाट, अप्रवाल, कारस्य आदि जातिगाक
नामी को हटाने का चूडता के नाय कान्त्र नवनाया। मेरे अनेक
साथियों ने उस समय कहा कि इससे बहुत लोग नाराज हो जायें।
में स्पष्ट उत्तर दिया कि 'नाराज हो जायें, मैं शिक्षा क्षेत्र में
जातिगत सकीर्णता करापि यहन नहीं कर सकता।' जिस दिन में
के विकास के जाट इंटर कालेज का नाम वस्तकर जाट की जनह
'वेदिक' करन बुडा, उस दिन मुझे सन्तोष हुआ कि चलो मार्थि के
प्रादेश के पालन में मैं कुछ योगदान कर सका। इसी प्रकार अपनी
पुत्री तथा धेवती का अन्तर्जातीय विवाह कर मुझे आत्म सन्तोष रो

मेरा यह दूब विश्वाह है कि भारत महाँप दयानन्द तथा महात्मा गावी के बादगों पर चलकर हो सच्चा गौरव प्राप्त कर सकता है। दोनों महापुरुष भारत को प्राचीन ऋषियों के समय की सादगो, सच्चाई, न्याय व नैतिकना के गुणों से युक्त भारत बनाने के आकासी थे, महाँप व 'महात्मा' दोनों ने इसी उद्देश्य की पूर्ति के लिए प्राचीन सक्कृति व द्यमं को बीवन में महत्त्व दिया तथा धर्म के नाम पर किसी भी तरह पुत्त घायों के होतियों पर प्रहार किसे। उनका स्पष्ट मत था कि हम विदेशियों का अन्यानुकरण करके भारत का उत्थान करांपि नहीं कर सकते। आज हमें उनसे दिशा प्रहण कर इस सक्स की प्राप्ति के लिए बढ़ना चाहिने।

दीपावली ज्योति पर्व है। इस दिन हम अन्यकार अर्थात् अस्य-स्थता, अनैतिकता, भ्रष्टाचार आदि से असर उठकर प्रकाश के मार्ग पर चलने की प्रेरणा ले सकते हैं। ईमानदारी तथा नीकता को अपनाथे विना हम संसार में सम्मान कदारि प्राप्त नहीं कर सकते। (धर्मयुग ६ नवस्वर, ७७ से साभार)

रजा है।

'खुर्सन्द' का ईश्वर विश्वास

बलभद्र कुमार हजा, (कुलपति, गुरूकुल कांगड़ी विश्वविद्यालय)

"धाय! धाय! धाय!" २३ दिसम्बर १६३०, रेकां वा जूनी-बसिटी लाहीर, कंपांब व जूनी-बसिटी लाहीर कंपांब हुए। पूनीवसिटी के वार्षिक कन्योकजन के अवसर पर प्रचानक पिन्तील के तीन फायर हुए। हाल में खलबली मच गई। गर्बनर सर ज्योकी हि मांट मोरेशी मेंक के नीचे छिए गये। उनका वाडी गाई चननसिट्ट मारा गया।

उन दिनों भारत मे स्वराज्य संग्राम बड़े जोरों से चल रहा था। ३१ दिसम्बर १६२६को रात के बारह बजे भारत की राप्टीय कांग्रेस दारा ब्रिटिश सरकार को दिये गये अल्टीमेटम की अवधि समाप्त होने पर राष्ट्रीय काग्रेस के रूण राष्ट्र नायक जवाहर-लाल नेहरू ने लाहौर में रावी नदी के तट पर भारत के लिए पर्ण स्वराज्य की मांग का उदघोष कियाथा। उसके बाद २६ जन-वरी १९३० को राष्ट्र नेता महात्मा गाधी के आहवान पर देश भर मे जगह-जगह देशभक्त नौजवानो, बच्चो, बुढो, महि-लाओं ने पूर्ण स्वराज्य प्राप्त करने का शुभ सकल्प दोहराया था। तत्पश्चात मार्च १६३० मे महात्मा गाधी ने चुने हुए सत्या-ग्रहियो को साथ लेकर सावरमती आश्रम से नमक कानून तोडने हेत् समुद्र तट पर स्थित डाडी ग्राम की ओर प्रस्थान किया था। ज्यो-ज्यो उनकी अभूतपूर्व यात्रा आगे बढती गई देश मे रोभाचकारी स्फूर्ति और नव-चेतना जाग्रत होती गई। निश्चित तिथि पर उन्होने डाडी पहुँच कर नमक बनाया। नि शस्त्र सत्याग्रहियो पर लाठीचार्ज हुआ। आंसू गैस छोडी गई। अंडिंग सत्याग्रहियो ने एक कदम भी **पीछे हटाये बिना सब कुछ सहन** किया। देश भर मे उत्तेजना की लहर फैल गई। हजारी, लाखों सत्याग्रहियो ने जगह जगह पर नमक कानन तोडा और ब्रिटिश जेले कृष्ण मन्दिरों में परिणित हो गई ।

उन्ही दिनों उत्तरी भारत में क्रान्तिकारी आन्दोलन भी चरम सीमापर था। दो वर्ष पहले हिन्दुस्तान सोगलिस्ट रिपक्लिकन आर्मी के सिरफिरोग नौजवानों

ने पजाब केसरी लाला लाजपत राय पर हुए धातक प्रहार का बदला अग्रेज कप्तान पुलिस साउँस की दिन दहाडे हत्या करके लिया था। इसके कछ ही समय बाद उसी फौज के दो मनचले जवानों भगतसिंह और दत्त ने केन्द्रीय असेम्बली में वस्व फेक कर ब्रिटिश साम्राज्य को चनौती दी थी। वह चाहते तो उस समय असेम्बली से भाग सकतेथे। परन्तु वह तो सिर पर कफन बांधे अपने कीमती जीवन की कर्वानी देने आये थे। उन्होने 'इन्कलाब जिन्दावाद' का नारा लगाया और गिरफ्तारी कबूल की। यही उनका कार्यक्रम था। वह अपनी दलि देकर देश मे कभी न दुभने वाली आग प्रज्वलित कर देना चाहते थे। ऐसी आग जिसमे गलामी और गरीबी के भूत जल कर सदैव के लिये भस्मीभूत हो जाये।

नवचेतना के ऐसे ही उहाम वातावरण में लाहौर और पेणा-वर के कछ नोजवानों ने राष्टीय यज्ञ मे अपनी आहतियाँ डालने का वीरोचित सकल्प किया। उन्होने लाहौर युनीवर्सिटी के वार्षिक कन्वोकेशन के अवसर पर अग्रेज साम्राज्य के प्रतिनिधि को अपना निशाना बना कर देश के स्वतः त्रता सग्राम में अपने तरीके से योगदान दिया। मदीन के तरुण वीरहरिक्रुप्णने इस दुःसाध्य कार्यं को सम्पन्न करने का बीडा उठाया और २३ दिसम्बर १६३० की रात को उन्होने लाहौर के मेनाई हाल मे पिस्तौल की गोलियाँ रूमाप्त होने पर आत्मसर्मपण कर दिया।

इसके फोरन वाद ही एका वा पूजिस हरकत में आई। एक दो रोज बाद खबर आई कि लाहोर से पंजाबर लोटते हुए दो नौज-बान चमनलाल और जब्दलाल भूटानी गिरपता कर लिये गये है। बोड दिनों के अन्दर लाहोर से प्रकाधित होने वाल दैनिक मिलाप के सम्पावक लाला खुग-हाल चन्द्र खुर्गद के पुत्र रणवीर और उनके मित्र दुर्गादास भी गिरपतार कर पत्र ग्रेग रा वाचन काल और जबदयाल की गिरप-काल और जबदयाल की गिरप- तारी का समाचार पढ़ कर मेरा
माथा ठनका था। अपने लाहौर
प्रवास के दिनों में चमनवाल
अपने अनन्य मित्र दिलीप को
मिलने डी॰ ए॰ वी॰ कालेज
होस्टल में आया था। दिलीप
मेरे पास ठहरा हुआ था और
हमने दोपहर को सहमोज किया

किसमस की छदियों के बाद लाहौर लौटने पर मेरी भी लाहौर के कुख्यात किले मे तलबी हुई और मुभसे इस सम्बन्ध में वयान देने को कहा गया। पुलिस की थ्योरी था कि इस काण्ड का षडयन्त्र रणवीर, दुर्गादास और चमनलाल ने रचा है और चमनलाल अपने मित्र हरि कृष्ण को गर्वनर पर गोला चलाने के लिये मर्दान से तैयार करके लाया गया है। हरिकृष्ण तो मौके पर ही गिरफ्तार हो गया। उसने वडी दिलेरी से अदालत मे अपनी जिम्मेदारी स्वीकार की और सहर्ष फासी के झले पर झल गया। पुलिस रणवीर, दुर्गादास और चमनलाल का हरिकृष्ण के साथ साजबाज होना सिद्ध करना चाहताथी, लेकिन बचाव पक्ष इस व्योर मे दरार पैदा कर के शक का लाभ उठाना चाहता था। इसी सम्बन्ध मे मझे और मेरे मित्रो को रणवीर के पिता लाला खणहालवन्द्र खर्सन्द से कई बार मिलने के अवसर प्राप्त हए। इनके वकील मेहना अभी-चदथे। जब मौका आया तो उनके द्वारा पढाये हुये पाठ के अनसार हमने सेशन जज की अदालत में बयान दिये। पुलिस अधिकारियों की तेवरियों से स्पष्टं था कि उन्हें हमारे बयान पसन्द नही आये । अस्त, मेशन जज ने हमारे वयानों को अविश्व-सनीय ठहराते हुए रणवीर, दुर्गादास और चमन को मृत्युदण्ड दिया और स्वयं लम्बी छड़ी पर प्रस्थान कर गया।

जन दिनो लाला खुणहाल नन्द्र ने जिस धेयें और ईम्बर विश्वास का समून दिया जसकी अमिट छाप आज इतने वर्षों के बाद भी मेरे हुदय पटल पर बनी है। जब भी हम जनको मिलने जाते जनकी जवान से यही शेर मुनते— 'राजी हूं मैं उसी में जिसमें तेरी रजा है। या युंभी बाह बाह है या वुंभी

या यूना पहिचाह हवा यूना बाह बाह है ॥ राजी रखेतू हमको या घड़ से

ृसिर उतारे। कहे तेरा भक्त प्रेमी अब तुभ को यू' पुकारे।। राजी है हम उसी में जिसमें तेरी

या यूंभी बाह बाह है या दूं भी बाह बाह है।।'

इस कद्र अटल ईड्बर विश्वास देखकर हम चकित रह जाते थे। ऐसामालम होता था कि उन्हें दुनिया के कच्ट, क्लेश द्रवित नहीं करते । पीड़ा तो होती ही होगी। आखिर वह मनुष्य थे। पिता थे। परन्तुवह रोते नहीं थे। हॅसते थे। कहते थे माँ बाप ने मेरा नाम खुशहाल चन्द्र रखा है। खुशहाल का अर्थ है हर हाल में खुश रहने वाला। मैने अपने नाम के आगे खर्सन्द तबल्लुस लगा लिया है। सर्सेन्ड का अर्थभी खुदा रहने वाला है। अतः अब मै सबा खुश रहने वाली दो घारी नाली की वन्द्रक के समान हैं। कब्ट, क्लेश, दुख, विपदा आते ही हैं। आयेगे ही। उनको इस दोधारी बन्द्रक से नष्टकरदुंगा।

दिल देतो इस मिजाज का परवर दिगार दे। जोरज की घडी भी खुशीमे गजार दे।

स्पष्ट थाकि उन्होंने अपने मन की डोर परमात्मा के हाथो में सौप दीथीकि हे प्रभु जहाँ चाहो मझे लेचलो .—

मैने सौप दिया है जीवन का सब भार तुम्हारे हाथों मे।

अब जीत तुम्हारे हाथो में · · · इसके बाद वह कहा करते थे · — अब हार नही · · ·

श्रव प्यार तुम्हारे हाथो मे । उन्होंने वेद मन्त्रों का अध्य-यन किया, उन पर गृढ मनन किया। उनके अनुसार अपना जीवन, अपना आचार-विचार एव थ्यवहार ढालने का प्रयास किया:—

> इदन्न मम। इदमन्तये। इदन्तममः॥

संस्कार विधि में गार्हस्थ्य-धर्म डा॰ गणेशी नाल

आर्यं गृहस्य के नित्य कर्त्तं व्य-सदाचार परायण आर्थ दम्पत्ति के प्र नित्य कर्म है, जो पंचमहायज्ञ कहलाते है। ऋषि यज्ञं देव यज्ञं च सर्वदा, नृयज्ञं पितृयज्ञं च भूत यज्ञं यथाशक्ति नहापयेत। विद्यार्थी जीवन में, जिन वेद शास्त्रों का अध्ययन किया है, उन बृद्धि, बल, कल्याण को वृद्धि करने वाले सदशास्त्रों को स्त्री-पुरुष परस्पर पढ़े, पढ़ाए, सुने सुनाएं, सन्ध्यो-पासना, योगाभ्यास करे-यही ऋषि यज्ञ है। ऐसा यज्ञ करने से गहस्थो की सदाचार मे रुचि नित्य बतती रहेगी। चारित्रिक श्रद्धता, ऋषि मूनियों की सत्स-गति, दान, विद्याध्यन और सदगणो की प्राप्ति प्रत्येक आर्थ नर-नारीका दूसरा पूनीत कर्तांव्य है. जिसकी देव यज्ञ संज्ञा है ।

विदानो, मनीषियो, विद्यार्थियो मातापिता और बद्ध जनो के प्रति कर्ताव्य-पालन की भावना और प्रयत्न मे, अभित्र ते है-पित-यज्ञ। जपरोक्त पितरो (जीवित) को श्रद्धा (आज्ञापालन) और तर्पण (अन्न वस्त्र, भोजन तथा पानी) से सन्तष्ट रखना प्रत्येक सद्-गहस्थ का कर्त्तं व्य है। पित यज्ञ भीर नयज्ञ मे कुछ समान । एँ है ओर कछ अन्तर भी है। दोनों यजो में समान सेवा भाव की सद्गृहस्य से अपेक्षा की गई है। नयज्ञ मे अतिथि के जाने की तिथि व समय निश्चित नही होता और गृहस्थी को अपने निश्चित कार्य-क्रम मे बाधा पडने से उत्पन्न असुविधा को सहन करके भी भभ्यागत का सत्कार करना पड़ता है। गृहस्थ का कर्त्तं व्य है कि असुविधा उठाने पर भी, लोकोपकार मे प्रवत्त महात्मा के अनायास पधारने पर भी उसे पाद्य, अर्घ्य और आचमन के लिए जल, आसन, और भोजन ससम्मान प्रदान करे। (स० वि० पृ० १८७) पितरों की सेवामे, सद गहस्य को अनायास अस्विधा का सामना नहीं करना पडता। वह दैनिक चर्या मे पित यज्ञ के पुण्य कार्यको अपनासकता है।

शेष कर्त्तं व्य विल वैश्व देव यज्ञ है, जो आर्य गृहस्य की, संसार के सब जीवों के लिए सद्मावना का मतीक है। आयं मृद्ध में बेंद्र रोसोई तैयार होती है, क्षायं स्मित्त उसका भोग जागने से पहिले भूतपत्र (बलि वेश्व देवका) करते हैं। रासोई से जी गई ब्लीम्बास पर, पूत और मिण्डान्न से बेहोम करते हैं। तरफबात भोजनासमी-वाल भात रोटी आदि लेकर ६ भाग भूमि पर, कुन्ते, जाडाल, पार-रोगे, भूके, कोवे, कुमि आदि के जिए, धरे जाते हैं। (पू॰ १६६)

आयं गहस्य और प्रशासन--यह माना जाता है कि आर्य व्यक्तिगत रुप से ही राजनीति मे भाग ले सकता है। परन्त आयं गहस्थ सामृहिक रूप से भी प्रशासन के प्रति उदासीन नही है। शासक का कार्य, संस्कार-विधि मे प्रजारंजन अर्थात्, सरक्षा, समद्धि, न्याय और सखीं की वृद्धि करना माना गया है। केवल सदाचारी और कर्तांव्य-परायण शासक ही ऐसा कर है। सस्कार-विधि में वर्णित १८ प्रकार के दुव्यसनों में फैस कर प्राय. शासक कर्त्तं व्य विमुख हो जाते हैं। उस समय आर्य गृहस्थीं का क्या कर्ता व्य है ? गृहस्थों को उचित है कि उसे हटा देवे, चाहे वह राजा का ज्येष्ठपुत्र ही क्यो न हो।' (स वि प्. १७६) परन्तु राज्यच्यत शासको को दण्ड देना गदस्थों के स्रधिकार से बाहर है। यह कार्य सद्गृहस्थो की प्रति-निधि सस्याओ-सभाओं 'त्रीणि सदांसि' का है।

इस भीति सस्कार-विधि आहे, विस्ते में लिये एस उपारी प्रे य है, विसमे मुहस्ताश्रम की पर्यारा की महिला की

(पृष्ठ ४ का क्षेप) प्रत्येक यजमान कितनी ही

प्रत्यक यजमान कितनी ही बार यह मत्र उच्चारण करता है परन्तु कितने ऐसे हैं जो सचमुच इस प्रकार अनुभव करते हैं?

भेरा गुभ में गुछ नहीं है। जो गुछ है सो तेरा। तेरा तुम को संभिष्त क्या लागे है। भेरा ? ऐसा माल्म होता था कि उन्होंने सदा प्रसन्त रहने का स्वभाव ही बना लिया है। वह दर्द को भी कल्याणकारी मानकर चलते थे। परमात्मा से उन्हें कोई निला नही। वह कहा करते थे.— दिल बिया। वह विया। वह ते लख्जत शेहै।

मेरे मौला ने मुक्ते क्या क्या दौलत दी है।। तकदीर खका हो, तदबीर खफा हो, तो भी परमेश्वर तो है। विन्ता करनी है तो वही

करेगा मेरे हृदय में चिन्ता क्यों? मुक्किल पड़ी तो क्या है? मुक्किल कुशातो है। सिर पर पड़ी है तो क्या है? सिर पर खुदा तो है। यदि नाथ

का नाम दया निधि है तो दया

भी करेगें कभी न कभी। जब तारनहार कहावत है तब पार करेगें कभी न कभी।

ऐसा या उनका अटल विश-वास और यह भरपूर फल लाया। हाई कोर्ट ने रणवीर, दुर्गादास और चमनलाल को शक का फायदा देते हए बरी कर दिया।

शास इत्या यहा अस्य मित्र स्नादोद्मुत न यस्य सस्ता न जीयते कदाचन।

"जिसने प्रभुका पलड़ा पकड़ लिया दुनिया में उसे कोई नहीं मार सकता। हर मुसीबत में वह अपने भक्त को बचालेता है।"

मुहस्य में बुबहात बनव बुतंद ये। जब उन्होंने तत्यास किया तो आगन्द सम्मी नाम पहल करम। आगन्द सो और एक और करम। अब वह तीन डायमैंदनल अगन्द बन गये। इस गुव्बी पर ६६ वहं आगन्द ते विवरते के बाद वह अस्मुत आस्मा रात विजयवस्माने के अगले बिन परमान्द में लोगे। असतों मा सदाम,।

 $\times \times$



महाशियां दी हट्टी प्राइवेट लिसिटेड 9/44, इम्बोस्विय एरिया, बीतिसाय, सई हेहसी-110015 क्रोस 586122

संस्था-समाचार

हरियाणा मण्डप राष्ट्रीय कृषि मेला, १६७७

श्रीरियाणा मण्डप हैरियाणा की मलक प्रस्तुत करता है जिसमें राज्य की प्राप्त. राज्य के मेहतती लोगो का विकासमान योजनाओं में सहयोग, राज्य की महतती लोगो का विकासमान योजनाओं में सहयोग, राज्य की सम्पन सांस्कृतिक परम्पराजो, अलुपान पर्यन्त सहयो हैं सम्पन सांस्कृतिक परम्पराजो, अलुपान पर्यन्त सहयो, देश का स्वयं कहा है हैं टर उत्पादक होने आदि की विशेषताओं को दर्शाया गया है। सभी विशेषताएँ बहुत आकर्षक रूप से सह देश हैं पर होने सांस्कृतिक कर से बहुं यह विजये एवं माडलों से अभिध्यस्त की गई है।

साप्ताहिक सत्संग कार्यक्रम

वक्ता आर्यसमाज १ पं०हरिशरणजी हनुमान रोड

ग्रमर कालोनी

दरिया गज

तिलक नगर

किंग्जवे कैम्प

विक्रम नगर

गृहं मन्डी

लड्ड घाटी

सराय रोहिल्ला

नागल राया

माडल बस्ती

टैगोर गाडंन

गीता कालोनी

पारिवारिक सत्सग, नई

दिल्ली साऊथ एक्स-

टेन्शन- 11 एम--१६

हरि नगर

जोर बाग

मोती बाग

बसई दारा पुर

गाधी नगर

महरोली

न्य मोती नगर

अन्धा मुगल प्रताप नगर

आर्य परा सब्जी मन्डी

२२।२० मोती नगर

२ पं० सूर्यं प्रकाश जी सनातक ३ प० महेश चन्द जी, याद राम जी

भजन मण्डली ४ प० प्रकाश चन्द जी वेदालकार

४ प० देव राम जी ६ प० ब्रह्म दत्त जी शास्त्री

७ स्वामी आो३म् आश्रित जी = श्रीमती प्रकाश वती जी

६ प० मनोहर लाल जी १० प्रो० सत्य पाल जी बेदार

१९ पं० सत्य भूषण जी वेदालंकार

१२ प० वेद पाल जी शास्त्री १३ प्रो० कन्हैया लाल जी

१४ प॰ देविन्द्र जी आर्य १४ प॰ देविन्द्र जी आर्य १४ श्री पी. एलः जी आनन्द

१६ प॰ हरि देव जी सिद्धान्त भूषण

१७ प० वेद कुमार जी वेदालकार १८ प॰ सत्य पाल जी आर्य

१६ पं॰ गनेश दत्त जी वान प्रस्थी २० प॰ स्रशोक कुमार जी विद्यालंकार

प्रात[.] ६ से १० २१ प० अशोक कुमार जी विद्यालंकार[्] दोपहर ३ से ४

२२ स्वामी सूर्यानन्द जी २३ प्•प्राणनाथ जी सिद्धान्तालकार

२४ श्री उदयपाल सिंह आर्थ

२५ प० वेद भूषण जी अशोक विहार २६ श्री महेश कुमार जी (भजन मण्डली)(सदर बाजार) २७ श्री अशोक कमार विद्यालकार (दिल्ली केट)

अरिवल भारतीय हंकोकत राय सेवा समिति

इसका वार्षिक निर्वाचन रिववार २०-११-७७ को सम्पन्न हुआ इस प्रकार रहा :—

प्रधान श्री रतनलाल सहदेव

उप प्रधान सर्वे श्री बलवन्त राय, सत्य देव प्रधान मन्त्री श्री रोशन नाल

मन्त्री श्रीसूरज प्रकाश, श्रीगगाधर आर्य कोषाध्यक्ष श्रीमहीराज

पुस्तकाध्यक्ष श्री बहोरी लाल

प्रधान मन्त्री

नेत्रहोनता-उन्मूलन पाँच वर्ष में संभव

भीमती बनन देवी आर्थ समाज नैत्र धर्मायं चिकित्सालय के हितीय वार्षिकोत्सव के अत्मिम दिन, २२ नवस्वर को आयोजित स्वामत सभा में भाषण करते हुए केन्द्रीय स्वास्थ्य राज्यमंत्री श्री जगदवी प्रसाद यादव ने कहा कि ससार के नेत्रहीनों में से एक तिहाई (६० लाख) भारत मे है। उन्होंने आगे कहा कि अगर धर्मपाल जो कि इस विकित्सालय के सस्थापक हैं, वेसे कुछ महाशय देश में बड़ें ही जाएँ तो सरकार नेत्रहोनता-ज्यूनन का लक्ष्य २० वर्ष के जजाय ५ वर्ष में ही पूरा कर सकती है। विना सरकारी सहायना के इस प्रकार का विकित्सालय चलाना महान कार्य है। अतः इसकी विज्ञान के इस प्रकार का विकित्सालय चलाना महान कार्य है। अतः इसकी विज्ञानी जी जाए कम है।

अपने अध्यक्षीय भाषण में प्रसिद्ध आयंनेता प्रो० वलराज मधोक ने कहा कि इस नेन चिकित्सालय का उदाहरण दिल्लो भर में मिलना कठिन है। उन्होंने महाश्रय धर्मपाल, चिकित्सालय के प्रवच्यक श्री ओम प्रकाश आर्य एवं कार्यकर्ताओं की प्रशसा की एवं बधाई दी।

मोतीनगर में यजुर्वेद यज्ञ की पूर्शाहृति

एक माह से चल रहे यजुबँद प्रायण महायज्ञ की पूर्णाहृति कार्तिक पूर्णामासी के दिन २५ नवस्वर को प्रातः १ वजे डाली गई इस मध्य समारोह से यज के प्रभाव से मस्त हुए सभावत् ईस्वर के युण झूम-झूम कर गा रहे वे । उत्सव श्री भारत मित्र जो साल्यी के प्रभावी उपदेश एवं प्रसाद वितरण के साथ सम्यन्न अथा।

मंत्री

जंगपुरा भोगल**,**वार्षिकोल्सव

(१० दिसम्बर से १२ दिसम्बर तक)

१० दिसम्बर—दोपहर २ बजे आर्यबाल सम्मेलन भाषण प्रतियोगिता . "आर्यसमाज तब अब और आगे"

११ दिसम्बर : दोपहर २ वजे आर्थयुवक जागृति सम्मेलन

अध्यक्ष : डा० वाचस्पति उपाध्याय (दिल्ली विश्वविद्यालय) १२ दिसम्बर दोपहर १२३० बजे महिला सम्मेलन अध्यक्ष श्रीमती पदमा कपूर

मुख्य अतिथि: माता लाजवन्ती जी अग्नि होत्री १३ दिसम्बर: रात्रि ८ बजे आर्य सम्मेलन

अध्यक्ष : श्री सरदारीलाल जी वर्मा (सभा मंत्री) मुख्य ऋतिथि . श्री अटल विहारी वाजपेयी (विदेश मंत्री)

रितहासिक यज्ञ कुराड सुरिज्ञत करा लें

रामशीला पाउष्ड में होने वाले एक सी एक कुष्ड के महामज के लिए लोहे की मोटी चारर मे तो मेखला युक्त हवन कुष्ट हैरराबार मे बनाए जा रहे हैं। ये हवन कुष्ट मेखला के साथ लगभग तीन कुष्ट के होंगे और कुष्ट एक कुष्ट को होगा। यद्योगरान्त ये बढिया ऐति-सिकहाकुष्ट आप ५४०) रु० में खरीर सकते है। कुष्ट केवल सो ही है। अत. आज ही सपने कुष्ट के सेवे जमा करा दीजिए।

अन्तर्राष्ट्रीय वेद प्रतिष्ठान १५, हनुमान रोड़ नई दिल्ली—१

उत्तम स्वास्थ्य के लिए गरुकुल कांगड़ी फार्मेसी, हरिद्वार

की ग्रौषधियां सेवन करें



शाखा कार्यालयः ६३, गली राजा केदारनाथ, चावड़ी बाजार, दिल्ली-६ कोन नंक

दिल्लो के स्थानीय विकेता :-

(१) मैं इन्द्रप्रस्य बायुर्वेदिक स्टोर, ३७७ चादनी चौक दिल्ली। (२) मैं अोम् आयुर्वेदिक एण्ड जनररू स्टोर, सुभाष बाजार, कोटला मुवारकपुर नई दिल्ली। (३) मैं॰ गोपाल कुरण भजनामल चडडा, मेन बाजार पहाड गंज, नई दिल्ली। (४) मै॰ शर्मा आयुर्वेदिक फार्मेसी, गडोदिया रोड आनन्द पर्वत, नई दिल्ली । (१) मैं प्रभात कैमिकल क०, गली, खारी बावली दिल्ली । (६) मैं o ईशरदास किशनलाल, मेन बाजार मोनी नगर, नई दिल्ली। (७) श्री वैद्य भीमसैन शास्त्री, ५३७ लाजपतराय मार्किट दिल्ली । (८) दि-सुपर बाजार, कनाट सकंस, नई दिल्ली । (१) श्री वद्य मदन जाज ११ ए शंकर मार्किट, दिल्ली । (9०) मै० दि कुमार एण्ड कम्पनी, ३५४७, कुतुवरोड, दिल्ली-६



साप्ताहिक नई दिल्ल

कार्यालय : दिल्ली आर्थे प्रतिनिधि सभा, १५, हनुमान रोड, नई दिल्ली-१

बाविक मुल्य १५ रुपये, एक प्रति ३५ पैसे वर्ष १ अंक ५

रविवार ११ दिसम्बर, १६७७

व्यावकास्य १५

समुद्री तूफानः ग्रार्य समाज द्वारा सहायता कार्य शुरू

२० हजार रुपये की पहली किस्त भेज दी ३५० अनाय बालकों को लेने की घोषणा।

मुद्धकुल कांमड़ी विश्वविद्यालय में विशाल श्रार्य सम्मेलन

सार्य बनात के मुर्घन्य वृद्ध स्तम्भ बनात्री अद्योगन्य की के अवस्क परिस्थम द्वारा निर्मित परम पूर्वीत भारतीय सरहित की मुस्तामर वृद्धिकात संस्था पुर-कुत कीगड़ी विश्वविद्यालय में सम्प्रति संकट के काले वनघोर बाहक मंदरा रहे हैं। गुन्धें के भारतेक से यहत हस सस्या की रखा हेतु प्रस्तात्रीय एवं केन्द्रीय सरकारों के प्रयानकर्षण करने हेतु समस्त आर्थ ज्यात की स्था प्रा उठाता है? हस पर विवार

करने के लिये गुरुकुल काँगडी विश्वविद्यालय हरिद्वार में एक अभूतपूर्व विद्याल आर्य सम्मेलन का आयोजन किया गया है।

इस पावन संस्था के रक्षणार्थं उत्तरप्रदेश, पत्राव हरस्याण एवं दिल्ली क्षादि प्रान्तों से हजारों की सुक्या में नर-नारियां पहुँच कर ग्रपना अमूल्य सहयोग प्रदान करें। आर्थं सरवाशों की रक्षा करना प्रत्येक आर्थं का प्रथम कर्त्ते खाँ हैं।

वेदोपदेश

काते अस्त्यरङ्• कृतिः सुक्तैः कदा नूनं ते मधवन् दाशेयः। विश्वा मतीरा ततने त्वाया अधा म इन्द्रं श्रुणवो हवेमा ।।

ऋक. ७२६ ३ ॥

ज्ञहता

(मुक्ते) स्तृति के सुन्दर बबनों से (ते) तेरी (का) क्या (अर्रकृति) अलकृति जोगा (अस्ति) हो सकती है ! (मधवन) हे एक्वर्य वाले ! (ते) तेरे तिये व्य (कदा) कत (नृत्म) सचपुन (बालेम) अपने आप को दे देते ? मैं अपनी (विक्वा) समूर्य (बत्तीः) मित्रती (बाला) तेरो कामना से ही (आततको) विस्तृत कर रहा हूँ (अला) अब तो (इन्हा) हे स्ट्रू ! (से) मेरी (इना) इन (इला)पुन्तरों को (भणवः) सुन तो।

......

अपने सुक्तो से, स्तोत्रों से और वेदमत्रों की स्तुतियो से भी हम तेरी क्या अलकृति कर सकते हैं, हम तेरी क्या शोभा बढ़ा सकते है ? हम तो, हे इन्द्र ! उस समय की प्रतीक्षा में हैं जब हम अपने आप को तुझे समर्पित कर देगें. तुझे दे देगे। कब हम, हे मघवन्, सचमच तेरे लिये अपनी भेट चढा सकेंगे ? वह समय कब आयेगा अपने आप को तुझे दे देने के लिये आतुर हो रहे हैं। मेरे सम्पूर्ण ज्ञान, मेरे सम्पूर्ण विचार, मेरे सम्पूर्ण संकल्प तेरी ही कामना के लिए उठ रहे है। दिन रात की मेरी सम्पूर्ण मितयाँ अपने पंख फैलाये तेरी ही तरफ उड रही हैं। मेरे मन की सम्पूर्ण गतियाँ तेरे उहेश्य से हो रही है। मैं अपने सम्पूर्ण अन्त करण से निरन्तर तझे ही याद कर रहा हैं। फिर भी, हे इन्द्र ! न जाने क्यों तू मेरी सब पुकारों को अनसुनी कर रहा है। मैं दर्शन पाने के लिये, तुझे आत्मसमर्पण कर देने के लिये पुकार रहा हूँ। न जाने कब से पुकार रहा हूँ। है इन्द्र! अब तो तू मेरी इन पुकारो को सुन ले। है ऐश्वर्य वाले । मधवन् अब तो तू मेरी इन पुकारों को सुनी करदे, सफल कर दे।

'आर्यसन्देश' का

'श्रद्धानन्द बलिदान विशेषांक'

सहपं मुचित किया जता है कि आयं सदेश का २५ दिसम्बर, ७७ का घक 'अद्धानन्व दिनदान विशेषकि' होगा । इस जियेशके में अधिक सामग्री होने के कारण १८ दिसम्बर रिक्वार का अंक भी इसी में समिमित होगा थाठकों को इस विशेषक में स्वामी श्रद्धानम्ब जिखित अप्राध्य सामग्री भी पढ़ने को मिनेगी।

वैदिक राष्ट्र

डा० सत्यकाम वर्मा

अथर्ववेद के ४१वे सूक्त का एक मंत्र हैं 'भद्रमिन्छत्तः ऋषयः स्वविदस्तपो बीक्षामुपनिषंहुरसे । ततो राष्ट्रं बन्नभोजस्यन्त्वात तबस्य बेबा उपसंनमन्तु ॥

इस मन्त्र का सामान्य अर्थे यह है "मुख और प्रकास के रहस्य को जानने बाले फर्डी करते हुए सर्वप्रयम तप और दीशा का आचरण करते है। वह ही राष्ट्र वल और ओज की उरवित अपवा मिद्धि होती है। उस ऐसे (बल और ओजस्पन्न तथा तप और बीका से सम्भूत) राष्ट्र को रिद्धगुणयुक्त झानी पुरुष इस राजा या यजमान के किस उपन्य के कराएं "

ब्राज हम 'राष्ट्' का अर्थ फ कता के सत्र में बधे एक देश विशेष के जनसमुदाय' से लेते है; भले ही यह समुदाय आवरण और निष्ठा में कैसा ही हो। और जब राष्ट्रका सम्बन्ध किन्हीं निश्चित आदशौँ एव आचरण के मानदण्डों से नहीं है. तब उसके जनों एव नेताओं से किसी निष्ठामय एव आदर्श जीवन की आशा कैसे की जा सकती है ? इसीलिए 'राष्ट' कहलाने पर भी आज के विश्व में बहुत कम ही राष्ट्र ऐसे हैं, जो कल्याण एवं छे इवर्यकी सम्पन्तता से युक्त हैं। विश्व के समृद्धतम राष्ट्र भी केवल भौतिक धनसम्पत्ति की दिए से ही सम्पन्न कहे जा सकते है। वे विशव राजनीति मे अपना दखल एव हस्तक्षेप केवल इसी धन सम्पन्नता के बल पर ही रखते है। धन की दृष्टि से पिछड़े होने पर कोई भा राष्ट्र इनका मुखापेक्षी हो जाता है, भने ही उसकी सास्कृतिक विरा-सत कितनी ही महान एव प्राचीन हो। धन का दूरूपयोग करके ये राष्ट्र उन निर्धत राष्ट्रों के नेताओं का आसानी से ही खरीद लेते है और उनके माध्यम से अपने राजनीतिक स्वार्थों को सिद्ध करते है। इस प्रकार निर्धन राष्टों के नेता अपनी सस्क्रति के अग्रदर्शों को ताक पर रखा कर केवल धनलिप्सा के कारण अपने ही के विरुद्ध आचरण करने लगने है इस धन के ब्राकर्षण से ही अना-धिकारी जन भी नेता का पद पा लेते हैं। और, इस प्रकार अपनी उच्चतम विरासत और सांस्कृतिक आदर्शों पर गर्व करने वाला राष्ट्र भी पतन के गर्त में गिर कर घस्त हो जाता है।

फिर क्या केवल धर्म सम्पदा का ग्रंथ ही 'ऐश्वर्य' है। वेद के इस मन्त्र मे जिस 'भद्र' शब्द का प्रयोग किया शया है, उसका अर्थ 'कल्याण और ऐश्वर्यं से संयुक्त' रूप मे है। केवल वही सम्पदा ऐश्वर्यं कहलाने की अधिकारिणी हो सकती है, जिससे राष्ट और उसके निवासियों का कल्याण-साधन होता हो। जिस राष्ट्र के नागरिक मन, कर्म और वचन की दृष्टि से. अथवा भौतिक और आध्यात्मिक दृष्टि से, सर्वथा कल्याण के आगी नहीं होते. चनका ऐश्वयं केवल बुरे और अवांखित तत्वों के ही हितसाधन के लिए रह जाता है। और जो ऐश्वर्य सबको कल्याण एव ऐश्वर्य प्रदाम नहीं कर सकता, उसका होनान होना एक बराबर ही

तो क्या पूर्वकथित धन-सम्पदापूर्ण देश सच्चे अथौं मे ऐश्वर्यं से युक्त हैं। नहीं; क्योकि उनके राष्ट्र में भी सभी नागरिक समान रूप से सुखी एव सम्पन्न नहीं है। उन्हें मन-वचन-कर्म की सम्पन्नता और स्वाधीनता प्राप्त नही है। अत. ऐसा राष्ट्र भौतिक दिष्ट से सम्पन्न होकर भी सच्चे ऐश्वर्य से युक्त नहीं है। हम आज जिसे, 'वैल्फेयर स्टेट' कहते हैं, वह केवल आर्थिक बरा-बरी से नही आ सकता। जिस राष्ट्र मे नेता के चुनाव में ही आर्थिक समर्थता-ग्रसमर्थता का खेल अपना जादू दिखाता हो. वह राष्ट्रं सच्चे वैदिक आदर्शो के अनकल 'राष्ट्र' कैसे कहला सकता है।

वैदिक आदर्शों का राष्ट्र बनने के लिए सबसे पहले उसके नेताग्रो को उत्तमोत्तम चस्त्रि से युक्त होना होगा। उनके आचरण में तप और निष्ठा के कट-कट कर भरे होने पर ही राष्ट्र में सच्चा बल और ओज पैदा होगा। केवल फीजो के बल पर हीं कोई राष्ट नही जीत सकता। त्याम और बलिटान की भावता के विजा कीई भो राष्ट्र सच्ची और स्यायी विजय एवं कोन्सि नहीं पा सकता। स्थिरता, सूर्व और शान्ति पाने के लिए राष्ट्र के नेताओं और जानी जनों को आचरण के उच्चतम ग्रादशों को अपने जीवन में ढालना होगा। तभी वे सच्चे कल्याणमय आचरण की अपेक्षा रख सकेंगे। जिनके अपने जोवन आदर्शमय नहीं है, जनता की सन्मार्गभर किस तरह ले जा सकते है ?

इस लिए वैदिक आदशों के प्रमुख्य सक्वा राष्ट्र केवल वहीं हो सकता है, और केवल उती राष्ट्र में ५०चा बन और बोज रह सकता है, जो अवने नैताओं और आभी वहां के तपोमय और दीशा- पुरत्त जाचरण से समुद्ध होकर भीतिक एवं सर्वजनहिकारी सम्प्रदा से संपुत्र हो। जरवाचा राजनीतिक जयों में राष्ट्र कहला कर भी वह सच्चा वेलोजर स्टेट नहीं ना नवसा ।

क्या हम भारत को इन बैदिक श्रादर्शों के अनुकूल राष्ट्र बनाना चाहते हैं ? यदि हाँ, तो हम और हमारे नेता उस दिशा में कितने प्रयत्नशील हैं ?

"प्रकाशवीर चल बसे" भी वेवेज वार्स (बस्तु तबी)

प्रकाश के सुपुँज तुम प्रकाशवीर चल वसे । माइ भूमि के सपूत कमंतीर चल बसे ॥ आर्यंत्व के प्रतिनिधि महान चल बसे । राष्ट के सप्राण कर्णधार भाज चल बसे ॥ सस्कृत निशाणात, पडित कर्तव्य परायण चल बसे। वीर शिरोमणि, धर्मवीर, देश भवत चल बसे ।। आर्थ्य समाज का निरन्तर मार्ग दर्शन करने वाले। मार्थ्यों के परम हितैषी आर्थ्य नेता चल बसे ।। वेवदयानन्द के अनुगामी सदाचारी भक्त । देश को जगाने वाले जागरूक चल बसे ॥ ससदीय प्रणाली के सुविज्ञ कोविद चल वसे । वक्ता महान चल बसे राजनीतिज्ञ चल बसे राष्ट्रभाषा के प्रवल समर्थक संस्कृत के रक्षक। धर्मवीर राष्ट्र नायक सुविधायक चल बसे।। सौरभ सुगन्धि निज फैलां के राष्ट्र उद्यान में ॥ अर्धविकसित से सुमून संसार से तुम चल बसे ॥ तेरे विरह में शोकमगन हो रहें हैं आज सब। रोते छोड तुम सभी को ऐ प्रकाश चल वसे।।

-14/14:

स्व० प्रकाशवीर शास्त्री जी के निधन पर शोक

स्त्र अर्थ प्रकाशवीर शास्त्री जी के आकस्मिक निधन पर दिल्ली आर्थ प्रतिनिधि सभा अपनी हार्दिक सम्बेदना एवं सहानुभूति उनके पारिवारिक जनों के प्रति प्रकट करती है। साथ ही परमास्मा से प्रार्थना करती है कि उनकी दिवंगन आत्मा को शांति प्रदान करें।

आर्यसमाज के अविस्मरणीय नेता स्व० शास्त्री जी के निधन पर हमें निस्स आर्य समाजों के शोक-प्रस्ताव प्राप्त हुए हैं निसमें बास्त्री जो के गुणों पर प्रकाश डालवे हुए उनके प्रति चपनी हार्दिक अद्धा-जांकि एवं उनके परिवार के प्रति सर्वेदना प्रकट को गई हैं:—

आयंसमाज, जनकपुरी, नई दिल्ली-५८ आयं समाज, श्री निवासपुरी, नई दिल्ली-२४ आयं समाज, रामस्वरूष हाल दिल्ली-७ आयं समाज, दुर्शपुर, पश्चिमी बंगाल गरू दिल्लानन्द वैदिक संस्कृत महाविद्यालय करतारपुर-गंजाब

सम्पादकीय

तुफानी संकट: हमारा कर्तव्य

आंध्र प्रदेश में समुद्री तूफान से भारी हानि हुई है। इस तूफान में मरने बाको की मुख्या लगभग एक लाख है। देवर बार हुए लोगों की संख्या इससे कई गुगा अधिक है। तूफान से तिन नता हु के लोगों को भी बहुत क्षति उठानी पड़ी हैं।

भारत में ऐसा विनाशकारी तुकान १०६४ ई० में आया था। १९७० में ऐसा ही चक्रवात बगला देश की तवाही का कारण बना था। हा चंदी प्रकोषों के लिए किसी को दोषी नहीं मानना चाहिए। हिंचता तो ऐसे सकट को बीद्यातिबीद्य दूर करने की होनी चाहिए।

आर्य समाज, गुरू से ही राष्ट्र सेवा के ऐसे कार्यों के लिए

सुप्रसिद्ध रहा है।

े ऐसे अवसरों पर आयें समाज ने सदेव अपने आवश्यक कार्य-क्रम रोककर देस तेसा है। इस दार भी अन्तर्राष्ट्रीय वेद ज्यानी समारोह, जो कि दिसम्बर में मनाया जाना था, मार्च ७८ तक के लिए स्पाित कर दिया गया है। राष्ट्र विरोधो 'प्राचीन भारत' जैसी पाठ्य-पुरस्कर पर प्रतिवन्ध लगावाने हेलु आरोलन भी स्पाित कर दिया गया है।

परम्परा के अनुक्य, इस राष्ट्र सकट को दूर करने के लिए, प्रत्येक आर्थ नर-नारी, अक्काती-सकट-मस्त आध्न और तिमतनाड़ के निवासियों के लिए सहायता-दुवाने में जुटे हुए है। अब तक महुली किस्त के रूप में एक वड़ी रकम भेज दी गई है। अनाय बच्चों को भी प्रार्थ शिक्षण सस्याओं से लेने के लिए प्रवच्य किया जा रहा है। आर्थ जगत को इस सहायना कार्य में अधिक तीवता लाती है जिसके लिए प्रत्येक आर्थ को अथना कर्साच्य निभाना है।

मंत्रों के उच्चाररा के सम्बन्ध में उपयोगी परामर्श (सोमदत्त विद्यालंकार)

महर्षि दयानन्व ने संस्कार विदिन्न में 'सामान्य प्रकरण' के अन्त में लिखा है लि-"पव संस्कारों में मधुर स्वर से मंत्री-च्चारण यवमान ही करे। न शीझ न बिलम्ब से, उच्चारण करें, किन्तु मध्य भाग जैसा कि दिस वेद का उच्चारण है, करें।

१-प्राय : देखा जाता है कि आर्थ सभासद मंत्रों का उच्चारण ठीक नहीं करते । 'स्वास्तिवाचन' तथा 'शन्तिपकरण' में ऋषि ने जो मंत्र दिये हैं, उनमें चारीं वेदों से मंत्र संगहीत हैं। स्वास्ति-वाचन में प्रारंभ में २० मत्र ऋग्वेद के फिर'इषे त्वोज्जींत्वा' से प्रारंभ करके ६ मंत्र यजुर्वेद के फिर २ मंत्र सामवेद के और अन्त में एक मंत्र अथर्व-वेद का दिया है। इसी प्रकार शान्तिप्रकरण' में प्रारंभ में १३ मत्र ऋग्वेद के इसके बाद 'इन्द्रो विश्वस्यं से लेकर १२ मंत्र यजु-चेंद के और फिर एक मत्र साम- वेदकाफिर२ मत्र अथर्ववेद के टिग्रेटैं।

नियमानुसार ऋग्वेद के मंत्र द्रतगति से तथा यज्जेंद के विल-स्बित स्वर में बोलने का नियम है। सामवेद के मत्र गायन द्वारा बोले जाने चाहिए। इसी लिये महर्षि ने लिखा है कि मत्रों को "जैसा कि जिस वेद का उच्चा-रण है, वैसा करें।" आर्यसमाजों में हवन करते समय इस बात का ध्यान नहीं रखा जाना। सब बेदो के मंत्रों का एक ही स्वर से पाठ किया जाता है। जब सामवेद के मत्र आते हैं तब आर्थ पुरुष अपने निराले स्वर मे उन मत्रों को गाना प्रारभ करते है। यह स्वर सर्वत्र भिन्न २ प्रकार का होता है।

२:—प्राय: सभी सभाओं में पुरोहित नियुक्त है। उनका यह कर्तां व्य है कि वे सभासदों को मनोच्चारण का तरीका सम-भाये। साथ ही उन्हें (सभासदों को) सुद्ध मन बीलना भी मिस्वाय ।

उदाहरणार्थः ---विश्वानिदेव' मत्र बोलते समय कई सभासद 'सवितर्द रिनानि' के स्थान पर 'सवितद रितानि' बोलते हैं। गायत्री मत्र में जहा 'सवित्' शब्द आयाहै वह सविता शब्द का पप्ठी विभक्तिका रूप है जिसका अर्थ है 'सविता का' परन्त विश्वानिदेव मे जहा यह शब्द आया है वहा सविता शब्द का सम्बोधन का रूप है अर्थात हे चिता 'यदभद्र' के स्थान पर 'यदभद्र' वोलने से तथा 'सविता-दुँरितानि' के स्थान पर 'सविता दूरितानि' बोलने से मत्र का अर्थ सर्वथा उलटा हो जाता है। हमने प्रार्थना तो यह करनी चाही है कि-"हे जगत् के उत्पादक प्रभो । आप हमारे सम्पूर्ण दुर्गणो को दूर कर दीजिये, वहा मत्र का अशद्ध उच्चारण करके हम यह प्रार्थना कर रहे होते है कि-'आप हमारे सब सद गणो को, अच्छे गणो को दूर कर दीजिये। और फिर 'यदभद्र' की जगह 'यदभद्र' बोलकर हम जहा यह प्रार्थना करना चाहते थे कि जो (भद्र) कल्याण कारक (अच्छे गुण) है वे हमे प्राप्त कराइये। हम 'यदभद्रं' बोलकर 'अमद्र (बुरे) गुण मागते हैं। हमारे अशद्ध उच्चारण का उल्टाअर्थ हो जाता है कि - हे परमेश्वर हमारी सब अच्छाइयो को निकालकर बुराइयां (दुर्गुण) हममे प्रविष्ट कराइये।"

हमने यहा एक ही मंत्र का उदाहरण दिया है इस प्रकार हम अनेक मत्रों का उच्चारण अशुद्ध करके पाप के भागी होते हैं।

३:-- यजुर्वेद के मत्री मे नियमानुसार अनुस्वार के स्थान पर '७' आता है। इसे सामान्य-तया ग्वं' उच्चारण करके बोला जाता है। कई उपदेशक महा-नभावों के विरोध करने पर कई सभाओं में इस 'ग्व' के स्थान पर अन्य वेदों के मंत्रों की तरह अनुस्वार ही बोला जाता है। यह विविधतां भी अनखरती है। उचित होगा पूराने वेद पाठियो से सीखकर इसका श्रद्ध-शुद्ध उच्चारण सवंत्र प्रचलित किया जाय। दक्षिण भारत मे बहुत से वेद पाठियों से यह पता किया जा सकता है।

अशुद्धस्वर में में त्र बोलना.— शिक्षाकारों ने स्वरों के विषय में लिखा है कि — मन्त्रोहीन: स्वरतो वर्णतो वा मिथ्या प्रयुक्तो न तमर्थमाह। सवायको यजमानं हिनस्ति यथेन्द्र शत्रु स्वरतोऽ पराधात॥

अधीन जो मन यज्ञ मे स्वर और नणों के उच्चारण की विसादकर उच्चारित किया जाता है यह ठीक अर्थ की प्रकट नहीं करना और अधुद्ध उच्चारण अन्ये होकर यज्ञमान के नाज का कारण होंगं है जैसे स्वर की भूत से इन्द्र शनु का भाव इन्द्रस्य सन्तु (इन्द्र का शनु) हो जाता है।

स्वर भेद से किस प्रकार अर्थ भेद हो जाता है इसे एक उदा-हरण द्वारा स्पष्ट करते हैं। एक व्यक्ति के पास एक ही समय मे मे एक निखारी और महाजन आया। दोनो उस आदमी से मानते है। एक ने भीख माननी है और दूसरे ने तकाजे के तौर पर कर्जवसून करना ह। दोनो एक ही शब्द बोलते है-'दीजिये।' भिखारी इस शब्द को प्रार्थना के स्वरों में लपेट कर वोलता है और महाजन उसी शब्द को दर्प भरे शब्दों में बोलता है। भिखारी के 'दीजिये' शब्द से करणाप्रकट हो रही है जबकि महाजन के शब्द से दर्प और कोध का संचार हो रहा है। यद्यपि दोनो ने एक ही शब्द 'दीजिये' बोला है, लेकिन स्वरो काफेर, अर्थको इनना बदले हुए है कि जमीन श्रासमान का ग्रन्तर हो गया है। यदि हम सारगी मे भिखारी की याचना के स्वर और महाजन के तकाजे वाले स्वरी को निकालें तो नुरन्न मालूम हो जायगा कि दोनो की असरगम अलग २ हैं। इस उदाहरण से स्वरो की खबी समक्ष मे आ जाती है। वेदों के स्वर इसी तरह अपने शब्द का अर्थ निश्चित रखते है।

इस प्रकार हमने देखा कि स्वर अपने कौशल से किस प्रकार अर्थ को पुष्ट करते है और स्वर के बिगड़ जाने से अर्थ का अन्य हो जाता है।

यीवो साहव ने ठीक हो कहा था कि उच्चारण सम्बन्धी नियमो का आविष्कार इसी-लिये हुआ था कि अगुद्ध उच्चा-रण से यज्ञकर्ना यजमान का अनिष्ट हो जायगा। वे कहते

है —
"The laws of Phonetics
were investigated because the
(शेष पृष्ठ ६ पर)

अन्धेरे से प्रकाश की स्रोर

श्री बलभद्रक्मार हजा (कुलपति, गुरुकुल कागडी विश्वविद्यालय)

३० अवतबर १६७७ को आर्य समाज मन्दिर हनमान रोड के वार्षिकोत्सव के अवसर पर अधि-कारी गण ने आर्य स्कलो के विद्यार्थियों को एक बाद विवाद प्रतियोगिताका आयोजन किया। विषय था, मद्यनिपेध। बच्चों के भाषण सुनकर बहुत प्रसन्नता हुई। यह बात विशेषकर उल्ले-खनीय है कि भाषण कर्ताओं मे कन्याओं की भड़या बालको से अधिक थी। जिस समाज की कन्याये सही विचारधारा मे ओत. प्रोत हो जाती है, उस देश का भविष्य वयो न उद्युवल होता ? यही ऋषि दयानन्द की धारणा थी। उसी महान देव पृत्र की प्रोरणासे भारत आज उन्नति पथ पर अग्रसर है। आर्थ समाज हनुमान रोड के अधिकारी गण तो इस प्रतियोगिता के आयोजन के लिये धन्यवादी है ही। साथ में इन बालिकाओं की ग्रध्या-पिकार्ये एव इनकी माताये भी बधाई की पात्र है।

बड़े ही मुन्दर भाषण सुनने को मिले। सुश्रीसपीता प्रथम हो और उसने अपने स्कूल के लिये मीटड अजित की। वाद-विवाद का स्तर ऊँचा था। बोलने की जीलियाँ मिल-सिल्म प्रकार से रोचक थी। विचार सयोजन संगठित एव स्वस्थ था।

एक दिन पूर्व ही अमृतसर नगर की चौथी शताब्दी के समारोह के अवसर पर बोलते हुए पजाब के मुख्य मन्त्री प्रकाश सिंह बादल ने घोषणा की थी कि आगामी वर्ष से पजाब सप्ताह में दो दिन मद्य निषेध करेगा। प्रधान मन्त्री मुरारजी भाई देसाई ने इसका स्वागत करते हुए कहा था कि यदि प्रत्येक वर्षे इस तरह दो दो दिन जुड़ते गये ता चार वर्षमे पजाब में सम्पूर्ण मद्यनिपंध हो जायेगा। उन्होंने कहा कि यदि इस प्रकार वीरो का स्रोत प्रजाब सारे देश को नेत्त्व प्रदान करता है तो कोई शक नहीं देश में एक महान कान्ति आ जायेगी।

लेकिन जो बात हम सबको याद रखनी है वह यह है कि इस तरह के आभ्दोलन केवल राज्या देशों के आश्रय से ही सफल नही हो सकते । इसके लिये हमे जन-मानस की विचारधारा बदलनी होगी, सामाजिक मुल्य बदलने होगे। कानन तो आज भी चोरी का, डाकाजनी का, करल का, बलात्कार का, रिश्वत का निषेध करता है। क्या यह जुमें बंद हो गये हैं? क्या अब चोरी नहीं होती, या डाके नही पडते या कत्ल नही होते ? या फिर रिश्वत नहीं दी ही जाती? सो केवल कानुन के आश्रय मद्यनिषेध हो जाय यह स्वय को घोखा देना होगा। इसीलिये तो आर्यं समाज जैसी कान्तिकारी संस्थाओं की जिम्मेदारी बदस्तर काइम है कि वह प्रचार प्रसार के साधनो का पूरा उपयोग करते हए, पठन-पाठन द्वारा वाद-विवाद द्वारा, अध्ययन मनन द्वारा इस नाशकारी रोग से देश को मुक्त कर।ये। कहनान होगा किर्मशराब सब जुर्मो की माहै। मैं अपने पिछले ४०वधों के आद-लती तजस्बे के आधार पर निः संकोच कह सकता है कि जितने भी मुजरिम मेरे सामने आये प्रायः सभी ने संगीन जुमं की वारदात करने से पहले शराब पी थी। बिना शराब पिये जुर्म करने की जुरैत नही होती। शराब का ग्रथं ही है-शर अथवा शरा-रत पैदा करने वाला पानी। शराब पीकर मनुष्य अपना विवेक को बैठता है। फिर वह मनुष्य श्रंणीसे गिरकर आसरी वृति ग्रहण कर लेता है और राक्षसीय कृत्यों के लिये तैयार हो जाता है। मैंने जान बुक्त कर पाशवीय वित्त शब्द का इस्तेमाल नही किया, क्योकि पश तो शरख नही पीते और इस दृष्टिकोण से यह कहना कि मनुष्यं शराव पीकर पाशवीय वृति को प्राप्त होता है. पशुजातिका तिरस्कार करना है। केवल इसीलिये ही नही अन्य दिष्टियों से भी पशु कितनी ही तरह से मनध्यों से बढ चढकर है। हाँ मैंने आस्री वृत्ति का जिक किया है। आयं और दस्यू में, देव और असुर में यही भेद

है। आवं धौर देव अमृतपान करते

है दस्य और असर सरापान करते है। आयं श्रीर देव ब्रह्म ज्योति की ओर अग्रसर होते हैं, दस्य और असर अन्यलोक मे प्रवेश करते हैं। यदि अगले ४ वर्षों में शराब बंदी नहीं होती तो यह राज्य सरकार की असफ-लता नहीं होगी। राष्ट्र की उन क्रान्तिकारी प्रगतिशील सस्थाओ की असफलता होगी जो सरकारी आश्रय मिलने के बावजद अपने मिशन मे नाकाम रही। वह भारत के इतिहास में पहला सून-हरी अवसर है कि उनको राज्य सरकार से ऐसी सबल सहायता प्राप्त हुई है। मुरारजी भाई ने तो यहाँ तक कह दिया है कि इन्दिरा सरकार इसलिये गई कि वह नसबंदी पर जोर देती थी यदि मुझे इसलिये जाना पड़े कि मैं नशाबंदी पर जोर देता हैं तो मुझे जरामात्र भी दुःखन होंगा। मुरारजी भाई इस वीरोचित गर्जनाके लिये हमारी स्रोर से धन्यवादाई हैं। अब यह हमारा कर्त्तव्य हो जाता है कि हम सामाजिक तौर पर ऐसा वाता-वरण पैदा करें कि अराव पीने वालों में आज जो उच्चताकी भावना विद्यमान है वह हीनता की भावनामें बदल जाये। वह खले आम शान से शराव नोशी करने की बजाय शराब पीने में शरम महसूस करे। सामाजिक प्रतिबन्ध बड़े ज्ञक्तिशाली होते है। आज तक देश के सर्व साधा-रण तबके में जो मान मर्यादायें स्थिर चली आ रही हैं वह सामा-जिक प्रतिबन्धों के कारण है। यह तो नही कि सभी सामाजिक प्रतिबन्ध स्वस्य हो, परन्तु यदि सामाजिक प्रतिबन्ध कुरीतियो को कायम रखने में इतने शक्ति-शाली हो सकते है, तो क्यों न उनका उपयोग क्रीतियों को दूर करने के लिये किया जाये?

यही शिक्षा का क्षेत्र भी है। शिक्षा का प्रयोजन मनुष्य के सरकार बदलना ही तो है। मनुष्य को सुत्तस्कृत करना ही तो है। उसके आचार विचार व्यव-हार को सुसम्य करना ही तो है। यदि विक्षा संस्थाएँ शुद्ध मग्रयामी विचारधारा, आचार व्यवहार पैदा नही कर सकती तो वह त्रिक्षा सस्याये न होकर कुशिक्षा संस्थायें बन जाती है। तो फिर राष्ट्र और समाज उनपर इतना खर्च क्यों करें?

आज कहा जाता है कि शराब की बिकी से सरकारों को ४ अरब की आय है। शराब बंदी से यह आय,समाप्त हो जायेगी। अर्थ-शास्त्री और उत्गदन शास्त्र वेत्ता इस बात से सहमत होगे कि कछ भी हो शराब से मनुष्य की उपा-देयता सीण हो जाती है। उसकी कार्यं कुशलता शिथिल हो जाती है। यदि इस हानि को भी इस हानि-लाभ के हिसाब में गणता की जाय तो निसदेह ही आर्थिक दिष्टिसेभीशराब त्याज्य सिद्ध होगी और फिर यदि जहर बेचने. खाने खिलाने से एक रुपये का भी लाभ होता है, वह कहाँ तक संकल्पमय, वताचारी समाज के लिये स्वीकार्य हो सकता है ?

इसीलिये तो प्रायः सभी मत मतान्तर मद्यानिषेष्ठ पर विशेष जोरदेते हैं। बुद्धमत से लेकर इस्लाम और सिखमत तक सभी मतों में मद्यपान,त्याज्य है।

यह कहना कि मद्यपान से वीरता पैदा होती है एक भ्रान्ति है। क्या रामायण और और महाभारत के योद्धा शराब पीते थे ? क्या गुरु गोबिन्द सिंह कौर शिवाजी शराब पीते थे? क्या भारतीय स्वतंत्रता संग्राम के वीर सेनानी शराब पीते थे ? क्या तिलक, गांधी, अरविन्द, लाजपत-राय, मास्टर अमीचद, भगतसिंह, चन्द्र शेखर ग्राजाद, राम प्रसाद विस्मल शराव पीते थे ? हाँ, यदि वह शराब पीते यं तो राष्ट्रप्रेम की. रामनाम को शराब पीते थे। वह ऐसी शराब पीते थे जिसका नशाकभी उतरता नही, जिस शराव की मस्ती सदा कायम रहती है। जिस शराब की मारी चिरस्थायी है।

शराब पीकर उतरने वाली पिलाई तो क्या पिलाई साकी। (शोध पृष्ठ ६ पर)

आर्यों का संदेश

(प्रिसीपल ओम्प्रकाशः नई दिल्ली)

जार्यों का सन्देश सुनाने के लिए 'आर्य सन्देश' मैदान में निकला है आओ! इसका स्वागत करें!!

'कुष्वत्तो विववमार्थम्' ससार को बार्य वनाबो प्रभुवाणी वेद की इस ब्राज्ञा के अनुसार ससार का प्रत्येक मानव 'कार्य' अर्थात् श्रेष्ठ पुरुष बन जाए सदाचार व ईमानवारी की

सजीव मूर्ति बन जाए सत्यता व निष्कपटता का

पुजारी हो जाए साधुता की रक्षा और दुष्टता के हनन मे लग जाए

यही आर्थों का सन्देश है !

ऊँचे-ऊँचे पर्वतो गहरे-गहरे सागरों घने-घने जंगलों बहे-बहे मैदानों चमकते हुए सूर्य-चन्द्र और तारो Lलहलहाते खेतो और खिलखिलाते पृष्पों से सजे इस भूमि-आकाश की सुष्टि जिस महान शक्ति सर्वव्यापक परमात्मा ने की उसे सर्वोत्क्रष्ट योनि नर-तन चोला प्राप्त, भूले नही !

और

मनुष्य हर मानव को, परमात्मा का 'अमृत पुत्र' मानता हुआ उस से बन्धुत्व की भावना बढाता रहे!!

तथा जीवात्मा के मानन्द-मंगल के लिए वनी प्रकृति—
प्रकृति—
प्रकृत्वप्रकृत्वप्रकृत्वप्रकृत्वप्रकृत्वप्रकृत्वप्रकृत्वसह अने प्रकृत्वका भोग करता हुजा—
मधुमक्षी की तरह
स्कृत का रस्त लेता हुजा—
उसकी वका-चौध में फेंते नहीं !!!
अभितिकता के वजीभूत हो
आध्यापिकता को तिजाजित न दे दे,
बिक्त आध्यापिकता को तिजाजित न दे दे,
बिक्त आध्यापिकता जोर भौतिकता में सामनस्य लाए

यही आयों का सन्देश है!

कोई ब्रज्ञानी न रहे
यह ब्राह्मण देखे
कोई किसी से अन्याय न कर,सके
यह क्षत्रिय देखे
कोई भूखा-नगा-यासा न रहे
कही किसी प्रकार का अभाव न रहे
यह देख्य देखे

और शूद समाज का महत्त्वपूर्ण अग होते हुए इन सबको सेवा-सहयोग दे कोई किसी से वैमनस्य न रखे कोई किसी को नीच-पित-दिलित, अछत न कहे

समाज के चारों अंग— शरीर में सिर, भुजा, पेट, पौव की तरह-पूरे मेल से समाज के स्वस्थ निर्माण के लिए अपना-अपना योगदान प्रसन्नता-पूर्वक दे 'वर्ण-व्यवस्थाका ऐसा विशुद्ध रूप' यही आर्थों का सन्वेश है!

समाज के निर्माण की बात सोचने से पहले हर व्यक्ति को अपना निर्माण करना होगा-क्योंकि व्यक्तियों से ही समाज, जाति, राष्ट्र बनता है-अत: जन्म से मरण तक व्यक्ति योजना-बद्ध, अनुशासित हम से ब्रह्मचारी की २५ वर्षकी अवस्थातक शक्ति और विद्या की प्राप्ति की साधना में लगा रहे गहस्थी के रूप मे घर-परिवार व धनोपार्जन का कार्यलग्न से करे वानप्रस्थी समाज व राष्ट्र की सेवार्थ सासारिक धन्धों के मोह से हटने का अभ्यास करे ७५ वर्षकी अवस्था होने पर 'वित्त-पूत्र-लोक' तीनो बॅलवती इच्छाओं का परित्याग कर 'सब के कैल्याण' में लगने के लिए का चोला धारण कर ले भारत के ऋषियों द्वारा निर्धारित 'आश्रम-प्रणाली को ऐसी अद्भुत व्यवस्था' यही आयों का सन्वेश है !

(कमशः)

क्या हम वास्तव में सुख-शांति चाहते हैं ?

एक बृद्ध सज्जन थे, सेवा निव्हता उन्हें लगभग ४०० रुपये मासिक पेवान मिल जाती थी। जनकी तीनों नहिक्या अपने-अपने चर सुखी थी। एक लडका या, वह भी भारी-पुरा। वृद्ध द्धार्थित अपने जड़के के पास ही रहा करते थे। मकान निजी हो या। दुर्भाश्यक जनका एक हो लड़का था वह भी नालायक निकला। वृद्ध सज्जन रेकन ये भागभग अपने पास रक्कर बातों के भागभग अपने पास रक्कर वारों के रुपये अपने लडके को दे देते थे।
लडका कहता था कि मुझे सारे
पेंग्ने दो विनिक नृद्ध सफाज रह्मा
बात को नहीं मानते थे। इसी
समस्या को से कर उनमें अकहर
वेहसा-वैहसी हो जाती थी। एक
बार तो लड़के ने हुत ही कर
दी। पास में पड़ी सौटी उठाकर
विदेशता के कमर में कई सीटियाँ

महात्मा अानन्दस्वामी कथा करके उठही रहेथे किये बद्ध सज्जन आँखों मे ऑसू लिए एवं चेहरे पर गहरी उदासी लिए उनके पास पहुँचे। उन्हे प्रणाम करके अपना सारादुख सुनाया। कलियुग की एक सन्तान की हर-कत देख कर स्वामी जी भी कुछ पल चिन्तित हो उठे। कुछ पलों तक खामोश रहकर वे बोले-"देखो[।] इस अवस्था मे तुम्हे किसी भी प्रकार की चिंता नही करनी चाहिए। तुमने अपने सभी कर्तव्यों को भली-भाँति पूरा कर दिया है अर्थात् तीनो लड़-कियों का विवाह कर दिया, लडके का विवाह कर दिया। उसके रहने के लिए मकान और

जीविका का भी प्रबन्ध कर

दिया। तुस्हारी आर्थिक स्थिति भी अच्छी है जिससे तुम दोनों शांतिपुत्रके एव आराम-वेन की बाली जिन्दगी तिता सकते हो। तुम मेरे पास आ जाओ। मैं किसी मुन्दर तणोवन में तुम्हारे रहने का इंतजाम कर हूँगा। साथ मे सेवा के लिए एक सेवक का भी प्रवस्त्र कर हूँगा। तुम आराम से रहना।"

वृद्ध सज्जन स्वामी जीको बड़े घ्यान से मुनता रहा तथा स्वामी जी से सहमत भी हो गया। लेकिन घर जाकर वह अपने मृत को समक्षा नहीं सका

(क्षेष पृष्ठ ६ पर)

(पृष्ठ ४ काशेष) जो चढ़ के इक बार फिरन उतरे, वो मय पिलाये तो हम भी जाते।

गरुनानक देव जी ने भी तो कहा है :--

भंग मसरी सुरापान उत्तर जाय प्रभात नाम खमारी नानका चढी रहे दिन रात ।

यहां मूगलवश के सस्थापक राजा बाबर और राणा समाम सिंह के बीच १४२७ में हए कन-वाहा के युद्ध का जिक्क करना अप्रासगिक न होगा। जब बाबर ने देखा कि उसकी फीजे राणा सग्राम के बीर राजपतों की तल-वारो का मुकाबला नही कर पा रही है, उनके पांव डगमगाने लगे हैं इतिहास साक्षी है, तब राजा बाबर ने शराब के प्याले तोड दिये, लाल परी की सर्वदा के लिये त्याग दिया और नारा बलद किया तखत या तखता। लंडाई के मैदान मे वीरोचित सकल्प की, युद्ध की साज सज्जो की, कुशल रण सचालन की, अनुशासन की आवश्यकता होती है, न कि शराब की, जिसका नशाक्षण भंगर ही होता है।

वालिका ने कहा कि न्यायाधीशों के लिये मद्यपान का सर्वधा निषेध होना चाहिये अन्यथा वह न्याय प्रदान करेगे, इस मे शक हो सकता है। मैं एक कदम आगे जाऊ गा और कहाँ गा कि न्याया-धीशो के अतिरिक्त प्रशासक वर्ग एवं अध्यापक वंग के लिये भी मद्यपान का निषेध होना चाहिये। विमान चालकों के लिये तो है ही। टक डाईवरी, कार चालको

के लिये भी होना चाहिये। यह भी सर्वविदित ही है कि शिरोमणी स्वामी श्रद्धानद ने अपने जीवन काल मे जो भी कार्यं किया, वह सुरापरी का त्याग करने के बाद ही किया। इस कायाकल्प का श्रोध दो व्यक्तियों को है,--एक रूद्र मूर्ति ऋषि दयानद को, दूसरे अनकी पतिवता आर्य भार्या शिवदेवी को। उनकी पत्नी का नियम था कि वह सदा अपने पति के पीछे ही भोजन किया करती थी, एक बार श्रद्धानद (तव के मुशी-राम) रात को बड़ी देर से घर लौटे। वह शराब के नशे मे मद-

होश थे। घर पहुँचते ही उन्हे उल्टी होने लगी। तभी एक छोटा सा नाजुक उ गलियों वाला हाथ उनके सिर पर पहुँचा और उन्होने खलकर उल्टी की। अब वह शिवदेवी के हाथी में बालवत् थे। उसने उन्हें कुल्ला कराया, उनका मुँह पोंछा, उनका अगर-खा बदला, उन्हे पलग पर लिटा कर उनका सिर दबाने लगी। मुशीराम अपने आत्मचरित्र में लिखते हैं कि मुझे उस समय का करुणाऔर शुद्ध प्रेम भरा मुख कभी न भूलेगा। मैंने अनुभव किया कि मानो मातशक्ति की छत्रछाया के नीचे निश्चिन्त लेट गया है। रात के एक बजे के लगभग उनकी जाग खली। यह देवी, १४-१५ वर्ष की बालिका उनके पैर दवा रही थी। उसने मिश्री डालकर उन्हे गरम दूध पिलाया। अब मुशीराम पूर्ण होश में थे। बोले देवी' तुम बराबर जागती रही, भोजन तक नहीं किया। अब भोजन करो।" "शिवदेवी" ने चिरस्मरणीय उत्तर दिया, "आपके भोजन किये विना में कैसे खाती ?" यह शब्द सुनकर मुंशीराम को बहुत ग्लानि हुई। उन्होंने शिवदेवी से क्षमा याचना की। भारत की सन्नारी इस प्रतियोगिता मे एक • फिर बोली आप मेरेस्वामी हो। यह सुब्रुसुनाकर मुक्त पर पाप क्यो चढाते हो? मुझे तो यह

> श्रन्य है भारत की सन्नारी। जब तक इस देश मे ऐसी सन्ना-रियाँ उत्पन्न होती रहेगी, देश पर कोई आंच नहीं आ सकती।

शिक्षा मिली है, कि नित्य आपकी

सेवाकरूँ।"

लेकिन कहानी का अन्त यही नही होता। मुंशीराम की लत अभी पूरी तरह टूटी नहीं थी। उनके हम ध्याला हम निवाला मित्र उन्हे यदाकदा दावतों में शारीक कर लेते। एक दिन एक बडे वकील के यहाँ निमत्रण था। खलकरदौर चला। उनके एक सायी बुरी तरह लडखडा रहे थे। उन्हें घर पहुँचने के लिये यह भी साथ हो लिये। जब लौट कर घर पहुँचे तो क्या देखते है कि जिस मित्र के यहाँ उतरे है वह बोतल खोले बैठे हैं। फिर दौर पर दौर चला। थोडी देर बाद उनका मित्र साथ के कमरे मे गया । उसके जाते ही उन्होने एक पैग और पी लिया। दूसरी

बार प्याला भरने ही को थे कि अन्दरसे एक चीख आई। वह भागे भागे कमरे मे गये तो देखा कि उनके राक्षस मित्र के हार्यों एक देवी छटपटा रही है। मंशी राम की आंखों के आगे मानों शिवदेवी आ खडी हो। उन्होंने अपने मित्र को नीचे गिरा दिया। जैसे ही वह गिरा, वह देवी कॉपती हुई अन्दर भाग गई।

मूशीराम का सारा गत जीवन उनकी आँखों के सामने चम गया, और उन्हें वैराग्यभाव ने अपन घेरा। उन्होने सोचा कि शेष बोतल समाप्त करके ही इस प्रलोभन से मृक्ति पाऊँ। लेकिन जैसे ही गिलास उठाया

एक और मृति उनके सामने आन खड़ी हई। यह थी यनि दयानद की विशाल कोपीनधारी, अण्ड-पाणि मूर्ति । मानों कह रहे हो. नया अब भी तेरा ईश्वर पर विश्वास न होगा। मुशोराम ने आख मली। इतने में मृति गायव । मृन्शीराम ने गिलाम दीवार पर दे मारा और फिर बोतल । उठकर हाथ मुँह धोया और बैठ कर सोचने लग गये। अगले दिन उठकर सीधे लाहौर की देन पकडी।

यह था उनके जीवन का कायाकल्प । लाहौर में जब पहली रात सोकर उठ तो मानों किसी नये जगत में प्रवेश कर चके हो।

(पृष्ठ ५ काशेष) और स्वामी जी की बातों को भूला दिया।

इस प्रकार के व्यक्तियों की यहांकमी नहीं जो अपने को अकारण ही दुःख एव अशांति में डबाए हए हैं। अगर ये व्यक्ति थोडा सा भी विचार करके, विवेक का सहारा लेकर सही रास्ता अपनालें तब शेख जीवन को सुख, ज्ञांति एव स्वाध्याय में बिता सकते हैं।

हमारी संस्कृति मे भी इस बात की स्वीकृति है कि गृहस्था-श्रम के बाद व्यक्ति को चाहिए कि वह वानप्रस्थ होकर अत में सन्यासी हो जाए। यही अवस्था है जब व्यक्ति सब चिन्ताओं से मुक्त होकर उस सर्वव्यापक ईश्वर से नैकट्य अनुभव कर सकता है, अपने जीवन के गहरे अनुभवो से समाज में कुछ ठोस कार्यं कर सकता है और निष्पक्ष होकर सत्य की अभिव्यक्ति विना

हिच-किचाहट के कर सकता है। लेकिन हम हैं कि इस उम्रातक पहुँचकर भी अपने मन को काब में नहीं करते, अपने को नहीं संभालते और इस नश्वर ससार को ही सब कुछ समभते रहते

उपर्यक्त सज्जन घर छोडने को तैयार नहीं। अगर ये विवेक का सहारा ले तो क्या ये उस स्थान को अपना घर मानेगे जहाँ कोई इनकी बात सुनता नहीं हो, कोई इनकी बात मानता नही हो और जहाँ इन पर कौडे भी लगा दिये जाते हो? साथ ही इस पर विचार करे कि क्या कौड़े मारने वाले को पुत्र मानना चाहिए ? हाँ उसे कुपुत्र तो मान सकते है। एक बान और ध्यान मे रखनी चाहिए कि कू-वस्तुओ का साथ छोडे विना क्या सुद्धा शाति, और आराम-चैन कभी नसीब हो सकता है ?

(पृष्ठ३ काशोष) wreath of the Gods followed the wrong pronunciation of a single letter of the sacrificial

क्या अशुद्ध स्वर द्वारा किया हआ मंत्र पाठ हमे लाभ के स्थान पर हानि नही पहुँचा-येगा ?

हम तो स्वर के अलावा बह्या मंत्र के अक्षर भी बदल कर मंत्र का उच्चारण कर रहे होते हैं।

एक विद्वान अपने पुत्र से कहता है कि-

"यद्यपि बहु नाधीषे तथापि गठ

पुत्र व्याकरणम् स्वजन ध्वजनो माभूत् सकलं शकलं सकृत् शकृत्"

हे पुत्र ? तू अधिक नही पढना चाहता तो मत पढ़, परन्तू व्याकरण तो पढ ही ले जिससे स्वजन (अपना आदमी) को श्वजन (कुत्ता) न कहे। सकल (संपूर्ण) को शकल (टकडा) न कहा करे और सकृत् (एकबार) को शकृत् (पास्तानां) न कहा

इस उदाहरण मे 'स' की जगह क्ष' पढ़ने से अर्थों मे कितना भेद हो गया।

संस्था-समाचार

तूफान पीढ़ितों हेतु धन प्राप्ति

 दक्षिणी दिल्ली-आर्य समाज जगपुरा विस्तार—२५००/— २ स्रायं समाज न्यू मोती नगर के प्रधान श्री तीयंराम जी आयं के छोटे भाई श्री चरण दास टण्डन द्वारा हरदोइ (उ०प्र०) से एकत्रित राशि---२४७-२५ रुपये, आर्यं समाज न्यू मीती नगर . — ५३ ७५ रुपये। कुल राशि ३०१/-

११-१२-७७ का

साप्ताहिक सत्संग कायेक्रम

वक्ता

आर्य समाज

जग पुरा

सोहन गंज

विकम नगर

न्यू मोती नगर

गुड मन्डी

जंडडू घाटी

नागल राया

गीता कालोनी लक्ष्मीबाई नगर

किदवई नगर

रोहतास नगर

बसई दारा पूर

महाबीर नगर

गाधीनगर

विनय नगर

महरौली

सराय रोहिल्ला

(कर्मपुरा)

१ पं० अशोक कुमार जी भारद्वाण हनुमान रोड २ प॰ सुदर्शन देव जी शास्त्री अमर कालोनी प॰ अणोक कुमार जी विद्यालकार तथा ग्रेटर कैलाश ज्ञानचन्द्र डोगरा 🗴 श्री वीरेन्ड जी परमार्थ प्रताप नगर अन्धा मृगल प्रप॰ देव राम जी वैदिक मिश्नरी दरिया गज ६ प० महेश चन्द्र जी, याद राम जी तिलक नगर

७ पं॰ राम किशोर जी वैद्य, पं॰ सत्य पाल जी एवं स्वामी स्वरूपानन्द जी द आचार्यं हरिदेव जी तथा स्वामी

स्वरूपानन्द जी ह पं॰ ब्रह्म प्रकाश जी शास्त्री।

स्वामी ओ३म् आश्रित जी

१९ पं॰ गनेश दत्त जी वानप्रस्थी १२ प्रो कन्हैयालाल जी

१३ स्वामी देवानस्य जी १४ प० प्राणनाथ जी सिद्धान्तासंकाई

१५ पं॰ सत्य भूषण जी वेदालंकार १६ पं० वेद पाल जी शास्त्री

१७ प० मनोहर लाल जी ऋषि १८ स्वामी सूर्यानन्द जी

१६ पं० प्रेम चन्द जी श्रीधर २० श्री पी. एल. जी आनन्द

२९ डा० नन्द लाल जी २२ डा॰ वेद प्रकाश महेश्वरी

२३ पं० देविन्द्र जी आर्थ

२४ पं० श्रुत बन्धुशास्त्री २५ पं० रॉज कुमोर शास्त्री

२६ स्वामी भूमानन्द जी

२७ प्रो० वीरपाल

मोती नगर रघुबीर नगर

उत्सव रावं कथा

१ ५/१२ से १९/१२ तक कथा व उत्सव, आर्यसमाज जगपूरा

२ ५/१२ से ११/१२ तक कथा व उत्सव, आर्य समाज सोहन गंज ३ ४/१२ से ११/१२ तक कथा व उत्सव, आर्य समाज माडल बस्ती

४ ७/१२ से १९/१२ तक यज्ञ व कथा, आर्य समाज ग्रेटर कैलाश ५ १०/१२ शनिवार, उत्सव, वैदिक प्रचार सत्संग सभा अशोक

विहार।

दयानेन्द्र ऋाया

कविराज बनवारी लाल शादौ

दयानन्द आया, दयानन्द आया।

अविद्याजहाँ लतका, परदा हटाया।। अवलाओं, विद्यवाओ, दीनजनों को।

धीरज वंधा, सबका कष्ट मिटाया।। दयानन्द ने वेद प्रचार करके।

गफलत की निद्रा से, सबको जगाया।। मिटा ढोग पाखन्ड, मिथ्या मतो को।

वैदिक धरम पर, सबको चलाया।। दरिया बरफ के, पहाडों की राहें।

सहे कष्ट लाखों, कदम ना हटाया।।

भारत की जिसने, दशा आ सुधारी। वही पूज्य गुरुवर, दयानन्द आया ॥

सदाचार व त्याग, सदभावना से। अनार्यों को आर्थ, जिसने बनाया।।

दिया जहर जिसने, नादानियों से। क्षमाउसको करके, ऋषि ने बचाया॥ गिनाये कहाँ तक, अहसान शादौ।

स्वतन्त्रताकामारग, गुरुने दिखाया॥

शोक प्रस्ताव

आर्यं समाज हन्मान् रोड, आर्यं समाज के मुर्धन्य नेता लोकप्रिय सासद, हिन्दी के उदभट विद्वान और भारतीय संस्कृति के व्याख्याता श्री प० प्रकाशवीर जी शास्त्री की अकाल मृत्यु पर गहरा शोक प्रकट करता है।



महाशियां दी हुड़ी ब्राइवेट लिसिटेड

9/44, इन्डस्ट्रियस एरिवा, अस्तिमवर, नई देहनी-119015 फोन 385122

उत्तम स्वास्थ्य के लिए गुरुकुल कांगड़ी फार्मेसी, हरिद्वार

की ग्रौषधियां सेवन करें



शाखा कार्यालयः ६३, गली राजा केदारनाथ, चावड़ी बाजार, दिल्ली-६ २६१४३६

दिल्लो के स्थानीय विकेता .-

(१) में ० इन्द्रप्रस्य ग्रायुर्वेदिक स्टोर, ३७७ वांदनी नौक दिल्ली। (३) में ० बोम् बामुर्वेदिक एष्ड जनरल स्टोर, मुभाष बाजार, कोटला मुबारकपुर नई दिल्ली। (३) में ० गोपालोकणाभिकलामक जहड़ा मेन वाजार पहाड़ मंज, नई दिल्ली। (४) में ० अमो बामुर्वेदिक फामीसो, गोदीदिया रोड जानन्द पर्वन, नई दिल्ली। (५) मैं ० अमान कीमकल कं०, गानी, खारी बावती दिल्ली। (६) मैं ० ईंगरदाल किशनलाल, मेन बाजार मोती नगर, नई दिल्ली। (७) श्री वैख भीमयेन शास्त्री, ५३० लाजपर पास्त्री कार किशनलाल, के विल्ली। (६) श्री विख भीमयेन शास्त्री, ५३० लाजपर पास्त्रिट दिल्ली। (६) श्री विख भीमयेन शास्त्री, १३० कार पर्वाचिक स्वाचिक स्वाच स्वाचिक स्वाच स्वाच स्वाचिक स्व

अशिसन्देश

साप्ताहिक

इंदिल्ली

कार्यालय : दिल्ली आर्य प्रतिनिधि सभा, १५, हनुमान रोड़, बई दिल्ली-१

दूरभाष . ३१०१५० 🖥

वाचिक मुल्य १५ रुपये,

एक प्रति ३४ पैसे

वर्ष । अंक १०

रविवार १५ जनवरी, १६७=

दयानस्वाब्द १४३

वेद सन्देश

हमें सुखी कर !

यो नः शस्वत् पुरावयः, अमृध्यो वाजसातये । सःस्वं न इन्द्रः मृष्टयः। ऋ० ५.५० २॥

शस्टार्थं—

(इन्छ) हे इन्छ! (यः) जिस (अमुध्रः) ऑहसक एव ऑहस-नीय तुने (मः) हमारी (युरा) पहिले (शब्दल्) सदा (बाबसातये) बल प्राप्ति के लिये (आविष्य) रक्षा की है (सः त्वं) वही तू (नः) हमें (भुडय) सुन्नी कर।

विलय

है इन्द्र! त वह है जो सर्वया अहिसक है, इतना प्रेममय और सर्वसमर्थ है कि तुझे कभी हिंसा करने की जरूरत नहीं होती, और अहिसक होने से ही तू सर्वथा प्रहिसित भी है, तेरा कभी विनाश नहीं किया जा सकता। और इन्द्र हे ! तू बहु है जो ऐसा अहिसक होकर, ऐसा प्रममय होकर पहिले से सदैव ही हमारी रक्षा करता आया है, जब जब कठिन समय आया है, जब्ह जब दुनिया के सब वलो को हारकर भग्नाभिमान निर्वल होकर हमने तुझे पुकारा है, तब तब तू ने हमारी रक्षा की है और हमें बलांशाभ कराया है। सदा नये नये बललाभ के लिये तू हमारी रक्षा करना आया है। हे इन्द्र! हे वही हमारे इन्द्र! तु इस समय भी हमारी रक्षा कर और हमे सुखी कर। इस समय चारों तरफ निराशा छा रही है, पाप की शॉक्तियों ने हमें चारों तरफ से दबा लिया है, हमारा कुछ बस नहीं चलता है। हे इन्ट्र! इस समय तु ही हमें बचा, तही हमारा उद्घार कर । हमें नया वल प्राप्त कराता हुआ फिर सुखी कर। है सदा से हमारे बचाने वाले ! अमृद्ध । हमे सूखी कर, फिर सूखी कर।

गुक्कुल कांगड़ी

सत्याग्रह का १७ वाँ दिन

हरिद्वार, ६ जनवरी। गुरुकुल कांगडी में चल रहे अनमन के पश्च मैं तम आब आवार्य प्रियत वेदवावस्यति ने प्रपत्ने उद्धादन प्रमुक्त में क्ष्मी कर के अधिन है, इसके तरूर बेद्धी के अधिन है, इसके तरूर ने ब्री होने की में रहके साम-बाध उन्होंने सरकार को वेतावृत्ती री है कि आ भी सरकार को आ ही गुरुकुल से अवैद्ध लोगों के किया ने में रहके साम-बाध उन्होंने सरकार को ने किया ने में स्वाप्त के ने स्वाप्त के स्वाप्त

भारत सरकार के गृह मंत्री मान-नीय चौ॰ चरण सिंह जी के। महर्षि दयानंद जन्म स्थान टंकारा में आगमन ।

टकारा (सौराष्ट्र), २८-१२-७७। पिछले दिनो माननीय चा० चरण सिंह जी केन्द्रीय गृह मंत्री अपनी गुवरात यात्रा के सध्य महर्षि दयानन्द जी की जन्भ भिम टकारा में पुधारे थे। मान्य गृह मत्री जी राजकोट मे होने वाले उपचुताब तथा अन्य राज्य कार्य के कारण पद्यारे थे। जब उन्हें पता चला कि राज कोट में केंबल २२ मील पर महर्षि दयानन्द का जन्म स्थान टकारा है तो उन्होंने ग्रुपने व्यस्त समय से कुछ समय निकाल कर महर्षि के जन्म स्थान टकारामें व्यतीत किया। वह प्रातः १९ बजे के लगभग गुजरात सक्कार के कुछ अन्य मान्य मत्रियों के साथ टकारा पधारे। महर्षि दयानन्द स्मारक महालय की यज्ञकाला में ग्रात के प्रमुख लोगों ने तथा उपदेशक विद्यालय के आचार्यश्री सत्यदेव जी विद्यालकार ने उनका भावभरा स्वागत किया। महर्षि दयानन्द स्मारक संस्था की ओर से. आर्थसमाज टकाराकी ग्रोर से. लायन्स क्लब की ओर से तथा हकारा के व्यापारियो द्वारा उनके गले में हार पहनाये गये। महर्षिदयानन्द उपदेशुक विद्यालय के विद्यार्थियों ने सम्कृत और हिन्दी के स्वागत गीतों का गान किया। मान्य गहमन्त्री जी ने भावभीने शब्दों से अपने गुरु सहिंप दयानन्द जी के प्रति श्रद्धाजलि अर्थित की तथा ग्राचार्यश्री सत्यदेव विद्यालंकार ने उनके प्रति महर्षिदयानन्द स्मारक सन्थाव ग्राम की ग्रोर से श्राभार प्रकट किया। श्री मान्य गृहमत्री जी ने इस अवसर पर महर्षि स्मारक सस्था को पाँच (५०००/---) हजार रुपये के दान की घोषणा की।

इसके जननर उन्होंने उपरोक्त विचायम, गोणाला, पुस्तकालय तथा इदालन-दिव्य-वर्षन विचावकों को पूरी-पूरी प्रकाश की वा तथा महीं स्थानक व्यावधा में हो ऐसे जाते की पूरी-पूरी प्रकाश की । जब उन्हें सह पता काति कु गुजरात सरकार ने महींच जन्म स्थान जाते भवता की गाएक करने का निवस्त मत किया तथा की उन्हें बडी प्रयानता हुई और अवार्ध भी सत्यदेव जी की विश्वास दिलाया कि वह इस-जन-स्थान भवता की प्रारान कराने में दूरी सहायता करेंगे। वह इस-जन-स्थान भवता की प्रारान कराने में दूरी सहायता करेंगे। वह सके वाद मान्य पूरमणी जी की जा का परि प्रवाह में ही प्रयानता के बोध मनिया में सो। मन्दिर का दर्जन और परिकास मूहमंत्री जी ने विवस्त सिवाया कि वह युन कभी अधिक समय मूहमंत्री जी ने विवस्त दिलाया कि वह युन कभी अधिक समय निकाल कर यहाँ महींच जन्म स्थान में प्रवश्य अधिन । इसके बाद वे राजकोट के विवसी महिता की स्वता में महिता कर यहाँ नहींच का स्थान स्थान में महिता कर पार्टी महींच का स्थान में महिता कर यहाँ नहींच का स्थान में महिता कर पार्टी महींच का स्थान में महिता कर पार्टी महींच का स्थान में महिता कर पार्टी महींच का स्थान में महिता कर यहाँ नहींच का स्थान मान्य निकाल कर यहाँ महींच का स्थान मान्य के नाम स्थान मान्य स्थान स्थान मान्य स्थान स्थान

सत्यदेव विद्यालकार



प्रधान सम्पादक : सरहारीलाल वृद्धी, सह-सम्पादक : सत्यपाल

्रहमत खा के इहाता में तीन कमरो वाले दो मकान हम लोगों ने इकट्ठे लिए थे। इनमें हम छ साथी एक-एक कमरे में रहते थे। उनकी सूची यही दे देता हैं—

(१) मेरे भाई रायजादा भक्तराम जी, जो अस्जकाल जालन्धर के प्रस्ति बैरिस्टर हैं। (२) महाशय मुकन्दराम जी,

जी जो रायकाता भक्तर में निके स्नाब हुं बोरर- में तो परीका के लिए इनसेंच्य गए थे। वहाँ सहुत स्नाव करते हुंग उनका अकस्मान् देहाबसान हो गया था। वे वर्ड सत्यवादी थे और कहुर आयेथे। सत्यवादी थे और कहुर आयेथे। सत्यवादी ये व्याव

(३) स्वर्शीय महाशय राम-चन्द्र जी, ब्रायं समाज होश्यारपुर के प्रसिद्ध प्रधान । इनका नाम ही 'महाशय' था। श्रीर यह उस समयं भी वडे कट्टर आर्यं समाजी समझे जाते थे।

(४) महाशय फकीरचन्द भी, शाम चीरासी (जिला होश्यारपुर) के इसिद्ध वजीर रामिदलासल जी के मलीये। ये रखांच उस समय स्वतन्त्र विचार रखते के परसु वाद में हमारे कालेय वाले भाइयों की आर्थ प्राविश्व प्रतिमंत्रित सभा के सम्भवत, प्रश्वान भी हो गए थे।

(५) रायदहादुर सुखदबाल एडवोकेट (लाहौर) के भाई मुख-दयाल जी, जो सम्भवत लाहौर साकार के प्रेस के प्रवन्धक है।

—-इन्हीमेसे एक मैं ही पलीडरी की परीक्षा की तैय्यारी कर रहा था। शेष सभी लाहीर के कालेजो से पढते थे। यद्यपि हम पृथक् पृथक् रहते थे तथापि सबका भोजन एक ही स्थान पर बनता था- और भोजन करने केलिए भी सब एक ही छोटे कमरे मे और आमन्त्रित अति-थियों के आने पर किसी बरामदे में भोजन हुआ करता था। इतनी भूमिका लिखनी इसलिए आव-श्यक्त श्रीक इसके पश्चात चार पाच मास मैने इसी स्थान पर व्यतीत किए। इसलिए इस प्रवन्धकी ओर कई बार सकेत करने की आवश्यकता होगी।

लाहीर के आर्य मन्दिर से लौट कर हम सब इक्ट्ठे अपने डरेपर आए। मेरे भाषण ने मेरे साथियो पर भी प्रभाव डाला। लेखमाला—३

"कुछ आप बोती, कुछ जग बीती"

-स्वामी श्रद्धानम्ब

अनुवादक - श्रिसिपत कृष्ण चन्द्र एम॰ ए० (त्रय) एम० ओ० एल० शास्त्रो, बी० टी०

[महान्या मुश्रीराम जी ने १६२३ ई० मे उपमुं का ग्रीकंक के कस्पर्यत उद्गं भाषा मे कुछेक लेखा निष्धे थे। आर्यवानी की झानु-निकी पीडी इन लेखों से अनिभिन्न है क्योंकि प्राय समस्त सामग्री-इस समय अनुपत्तक्य है। प्रस्तुत लेखमाला पाठकों को महात्मा मुंबी-राम को अमम्मने में, उनके प्रारम्भिक जीवन को जानने में सहायका ती देगी ही।

जालन्धर आर्य समाज के साथ सम्बन्ध

भोजन करने के समय भाई सुन्दरसास, महाध्य रामवन्द्र और महामय प्रक्रमराम आदि ने यह निरुचय किया कि वेदिक धर्म का सन्देश जनसाधारण तक पहुँ चाने के लिए हम सब सप्ताह में कम से कम एक बार नगर के किसी भाग में बिना सुचना दिए धर्म जपदेश दिया करे। हम भतिज्ञा पर इस वर्ष के बहुन दिनो तक आचरण होता रहा।

---भोजन करने के पश्चात वहत कुछ कान्न से सम्बन्धित पुस्तको का अध्ययन करने के पश्चात निवत्त होकर में टहल रहा था कि तीसरे प्रहर की डाक आई। उसमे कन्या महाविद्यालय जालन्छर के प्रसिद्ध (वर्तभान) प्रधान श्री महाशय देवराज जी का पत्र था। अनुमान होता है कि मेरे नास्तिकता के गर्त से निकल कर आस्तिक होने का समाचार भक्तराम जी ने अपने बडे भ्राता को लिख दिया था। इन दोनो ने पहले से ही जालन्धर में आर्य समाजस्थापित कर दिया था। इस पत्र मे देवराज जी ने जो कुछ मुझे लिखा। उसकासार यह घाकि चूँ कि मैं अब नास्तिक नहीरहा अस मुझे जालन्धर आर्यं समाज का प्रधान बना दिया जाएगा । ग्रीर उन्होने स्वयं मन्त्री का पद ले लिया है। मैंने बद्र पत्र अपने भाई भक्तराम जी को दिखलाया और मेरे मुख से निम्नलिखित वाक्य निकले-"भाई देवराज जी बड़े भोले हैं। केवलमःत्र यहसुन कर किर्मै परमेश्वर को मानने वाला हो गया हुँ, उन्होंने कैसे समक लिया कि मैं आर्य समाज मे भी सम्मिलित हो गया हुँ? इस बात पर विश्वास किए दिना और मेरी परीक्षा जिए दिना मुक्ते आयं समाज का प्रधान बनाना, मुझे वहाँ ही आश्वर्य में डालने वाला कार्य है, "आई भक्तराम. जी ने नहां कि वाल की खाल नहीं निकालनी चाहिए और जालन्धर के आयों को निराश नहीं करना चाहिए। मैंने सोचने के एस समाज और विचार करने लगा।

—सायकाल का भोजन करने के पश्चत अकेले भक्तराम जी को साथ लेकर मैं भ्रमण के लिए चल दिया और मैदान में बैठ कर हमने इस विषय पर-गम्भीर रूप से विचार करना आरम्भ कर दिया कि मुझे प्रधान पद स्वीकार कर लेना चाहिए अथवा नहीं? मुझे जहा तक स्मरण होता है. मैंने अपनी निर्वलताको स्पष्ट रूप से प्रकट किया और साथ ही प्रधान पद के उत्तर-दायित्व को भी बहुत कुछ बढा कर सामने रखा। अन्त अन्त मे मैंने यह विचार प्रकट कर दिया कि आर्थं समाज के प्रधान पद का उत्तरदायित्व एक साम्रज्य उत्तर-दायित्व से भी अधिक कठिन है तो भाई भक्तराम जी खिल-सिलाकर हैंस पडे और कहने लगे--- 'मुन्शीराम जी । चार टोटरो तो सदस्य है और अभी लडकों का खेल है। आप ने तो विचित्र उधेंडबून लगा दी?" इस पर मुझे भी हंसी अग गई और मैंने भी स्वीकार कर लिया कि मैंने कुछ बहुत ही तक वितर्क से काम लिया है। यह परामर्श कर के कि मैं कुछ और चिन्तन करके उत्तर लिख दुंगा हम डेरे को लौट आए।

— इस साधारण घटना का वर्णन मैंने इसलिए किया है कि वह प्रभाव जिससे विशेष अवसरो पर मैं विवश होता रहा हूं, जन-साधारण के समक्ष आ जाए। बहत से मनुष्यों के लिए धर्म परिवर्तन के निर्णय का कारण कोई विशेष सामाजिक प्रलोभन अथवा कोई दूसरा साधारण कारण हुआ करता है परन्तु मेरे लिए यह धर्म-परिवर्तन जीवन और मृत्युकाप्रश्नथा। इस समय तक यही मेरी स्वाभाविक प्रवत्ति इसी ओर है कि मैं साधा-रण से साधारण सिद्धान्त के प्रश्नको जीवन और मृत्युका प्रश्न बनालेता हैं। मेरे जीवन की बहुत सी घटनाओं को सम-भने में यह एक घटना सहायता देसकती है और इसी घटना पर गम्भीर दृष्टि डालने है यह भी पता लग सकेगा कि दूसरों के गुणो और योग्यता का सम्मान करते हए और वास्तव मे जनके साथ प्रेम और आदर की भावना हृदय में रखते हुए भी क्यो मैने बहत से ऐसे व्यक्तियों को अपना शर्व बना लिया है ? जिनका मेरे साथ मिलकर कार्य करनावैदिक धर्मधीर धार्यजातिकी उन्नति

एव समृद्धिका कारणहोता। —मै तो ग्रभी विचार-सागर में ही बुबिकया लगाता रहा परन्तु भाई भक्तराम जीने जालन्धर सुचना दे दी कि मुझे निजक होकर आर्थसमाज जालन्धरकाप्रधान बना दिया जाए। मैंने तो आर्यसमाज का सदस्य बनने पर आठवे समल्लास को समाप्त कर के 'तत्यार्थ प्रकाश' केस्वाध्याय को दो।दनों से कोड़ दिया था कि इतने में निश्चय से मुझे एक आर्थ समाज बैका प्रधान बना दिया गया। मैंने पूनः नियम-पूर्वक प्रतिदिन दो घण्टे 'सत्याय-प्रकाश' का स्वाध्याय करने और हृदय में स्थान देने के लिए अर्थण करने आरम्भ कर दिए। नवम समुल्लास मे 'मोक्ष' के विषय ने बहुत से सन्देह दूर करके ममुख्य जीवन के सुख्योहे आप के रहस्यों को उद्घाटित किया। इसी के पञ्चात मैंने दशम सम-स्लास को हाथ लगाया । इस समूल्लास में 'मदयांभदेंय' के विषय ने जीवन में एक और आन्दोलन उत्पन्न कर दिया। जिसका विस्तृत रूप से वर्णन करना भावश्यक है।

'प्राचीन भारत'-विरोधी ग्रीभवान क्यों ग्रावश्यक है

आजकल आय-समाज और भारत को अन्य राष्ट्रोय मन्याओं ने आरक एसक समा की आचीन भारत और ऐसी सन्य पाठ्य पुस्तकों के विरुद्ध सास्कृतिक अभियान छंड रखा है। इस अभियान के कारण दिल्लुन साफ हैं। ये पुस्तके रावनैतिक उद्देश में निवी गई है। ये राजनैतिक उद्देश हैं —

१---देश मे वर्ग-संघर्ष पैदा करना।

२—वर्ग-सम्पर्ण में मुसलमान. ईलाई और निदेशो-गरम्बर। के लोगो तथा पिछडी जन-वानियो, के बुद्र न कोमो का एक गुट नेवार करना। इस गुट में कारवानों में काम करने नाले मजदूरों का मिलाना और इन्हें बाह्याण, क्षत्रिय तथा वैश्य कही जाने वालो कोमो से लड़ाना।

३ — अन्ततः इस संघर्षं मे कामयाबी प्राप्त कर, सर्वहाश वर्षे का राज्य स्थापित करना ।

इसीलिए इस किताब में ब प्वाइट ग्रयवै। विशेषनाए मिलेगी। पुष्ठ ५३,८७,११४ पर विस्तार के साथ उन अल्याचारों का वर्णन हैं जो कि लेखक के मत में, सवणों ने किए हैं। पष्ठ ७६ और १६६ पर बाह्यणों और शदों के लिए 'मफ्त का माल भोगने वाले' म्नादि विशेषण प्रयुक्त किये हैं। वर्णव्यवस्था का कारण लिखा है कि शबों का निर्देयतापर्वक शोषण करने के लिए वर्ण व्यवस्था बनाई गई। पु०१५७ और १६७ पर बताया गया है कि राजाग्रो. सामन्तों, जमीदारो ने, बाह्मणों की व्यवस्था से किस प्रकार शद्रों का नशास दमन किया है। पष्ठ १४६ और १६७ तक शदों को बहा-दूरीपूर्ण लडाई का जिक है। कहा गया है कि बहादर शहों ने बाह्यणों और क्षत्रियों को और उनके द्वारा कायम की गई वर्ण-व्यवस्था को किस प्रकार वीरतापूर्ण चनौती दी। पु० ६५ से लेकर १०५ तक और १०७ पर विदेशियों का वर्णन है, जिन्होने कि 'अत्या-चारी क्षत्रियो और बाह्मणो से लोहा लिया वर्णव्यतस्था पर चोट की। तथाकथित नीच लोगों को सहारा दिया। विदेशियों के राज मे. निहित स्वार्थी को छोडकर, सब लोगो ने बहुत उन्नति की, सब सुखा से रहे। प्रेरणा स्पष्ट है 'विदेशी' तथा 'नी न' कह-लाने वाले एक हो जाओ।

पुष्ठ ४.२-४.३.५.९.९६-६० पर भारत के प्राणिक आदोकन बंधी देत वर्ष पर निवा गया है। तेवक के अनुसार, दोनों धर्म बायुणों और श्रीवर्षों के व्यापनी कार्य का गरिणाम थे, बित्तसे पूरों का कुछ भी कायदा नहीं हुआ। इन पुराक में अगर जाद भारतीय इतिहास के नायक कोर बच्चा कारा किया गया है। तेवक के अनुसार भारतीय इतिहास के नायक है—विदेशी लोग शक-कुषणा-हम जातिया नया उनके नेता सिकारट, मिनेदर, कडिकि, तेकित आदि नया गयी है। पूर्व सिकारट, मिनेदर, कडिकि, तेकित आदि नया गयी है पूर्व सालिवाहन चाहुकार स्मृतिकार याज्ञविक्कय आदि नया गयी पूर्व मालिवाहन चाहुकार साम के अनु तेव के अनु सालवाह के अनु सात नीव से पुराव सालिवाहन चाहुकार नीव से पुराव सालवाह के अनु सात नीव से पुराव सालवाह के अनु सात नीव से पुराव सालवाह के अनु सात नीव से पर सु बाहुणों से हुए सममिति के कारण सवित्र मान लिए गये थे।

वैसे तो उपरोक्त बातों की फलक मिल जायेगी, अगर आप किताब को कही से भी खोलकर दो।चर पृष्ठ पढ़े। परन्तु इतना भीन कर सके तो निम्न लिखित पष्ठों को देख लीजिए:

१ - अन्नों पर अत्याचार ।

पुरुठ में अप ति खा है यूनान और रोम में जो कार्य दास करते थे। वे ही आप भारत में गूद करते थे। वूर्वों का नार उन्न वर्णा की सामूहिक सम्मति माना जाता था। उन्हें दासोः दस्तकारोः के सिस्हित सप्वदूरों और परेलू नौकरों के रूप में काम करने के लिए मजबूर किया जाता था।

पुष्ठ १९४ पर लिखा है कि निस्त वर्ग को ओरते खेतो का कार्य करनी खीं और मुलामों को हालत में रहती थीं। बहुत से जाति-बहिष्ट्रत सो और जंगती कबीले अत्यन्त दरिद्र थे ओर कियी तरह जी रहे थे। पृष्ठ ५३ पर लिखा है 'सबसे कचोप' काते बारो के बारे में पढ़ने को मिलनी है। उसे दूसरों का सेनक, दूसरों के आदेश पर काम करने वाला और मनमर्जी से पीटने योग्य कहा गया है।' २—वर्ण-व्यवस्था और शाइँ पर जल्म:

पुष्ठ ७६ पर निका है सीवानों और फीजरारी कानून वर्म-विभाजन पर आधारित हो गया। जो वर्ण जिनना जैना होना उनने ही उन्हें निक आवरण की जिथेशा करना था। उम प्रकरर खुदों के ऊपर सब प्रकार नी नियोग्यना गृंथीय दी गई नी उन्हें धार्मिक और कान्त्री अधिकारों से बचिन कर दिया गया था और समाज में सबने निचले स्थान में उन्हें बकेट दिया गया था। उनका उनन्दन मॅन्कार नहीं हो सकता था। बाह्याणे और अप नाम के प्रति उनके अगराधों के लिए उन्हें बड़ी-बड़ी सजा दी जानोंथी। दूसरी और गूदों के प्रति किए गर्ने अपराधों के निज् मामूनी मजा

पृब्द ५६ पर लिखा है कि किसान-मजदूरो, भाडे के मबदूरों के पेदा किए माल को हड़वने के लिए तियमित बमूलों के प्रशास-कोय और धार्मिक तरीके बूढ निकाले गये। राजा ने मूल्याकन करने और कर बमूलने के लिए कर मधाहक नियुक्त किए। वेकिन इसके साथ यह भी जरूरी था कि लोगों को यह बात समझ दी जाती कि राज की आज्ञा मानने उसे कर देते और पुराहितों को दिलागा वैने की क्या आवश्यकता है? इस उद्देश्य की पूर्ति के लिए वर्ण व्यवस्था बनाई गई।

इस तरह से हिन्दुओ और उनके मूलाधार वर्णाश्रम धर्म को बद-नाम करने की नापाक कोशिश की गई है।

3-राजाओं, सामंतों द्वारा शहों का दमन

पूछ २ १२ पर लिखा है: -- अनगर कुषक और दस्तकार जातियाँ उत्पादन सेवाएं करने में अनफल रहती थी तो देसे स्थापित धर्में या प्रतिमान से विचलन के रूप में देखा जाता था। दह प्रकार को स्थित को कलिखुग कहा जाता था। यह राजा का कर्त्तव्य था कि बह इस प्रकार की स्थिति को समाप्त करे नथा बार्मि और व्यवस्था स्थापित करें जो सरदारों और पुरोहिनों के पक्ष में हो। इसिलिये धर्म महाराज की उपाधि कारक पल्लव वरमब प्रोर पविचन गरा राजाओं ने प्रकण से

पुण्ड १६७ पर निल्ला है— पनु का कहना है कि वैश्यों और पुढ़ों को अपने कर्तका में विश्वक होने देने को अनुनान विक्कुल नहीं दो जानी चाहिए। राजाओं का वर्ण अवस्था का पाक माना बाता था। लेकिन किसानो से कर बभूतने और मजदूरों में काम लेने के लिए कैवल बन प्रयोग का रास्ता ही काफी नहीं था।

श्रीरभी ओं कस्थलो पर इस माति लिखा गया है जिसका अभिप्राय निश्चित ही गरीव-अमीर की लडाई का तूल देता है। ४—शर्दों का संबर्ध

पूछ १६.9 पर लिखा है — 'ईमा को नांनरी जनाइदी मे पुरानी मानाजक सरकान का गर्मगोर मकट का अंदर। इस मुकट का अरप्टर वर्णन पूराणों के उन भागी में मिन जाना है जो नांनरी चौती सदी में कलियुन का वर्णन करने के निग् निक्षे गये। किंदुन को एक विशेषता वर्ण मकट को स्थिनि के कर में बनाई गई है। इस का ताल्यई है सामांकिक बर्गों का अन्तिप्रथण। इसका मत्तव्य यह हुआ कि वैश्यों और पूटीं (किसान, कारीगर और मजदूरी ने या नो उन उत्पादक कामी को करने से मना कर दिया। जिनकी उनसे अपेक्षा की जाती थी, या यैश्य किसानों ने कर जमा करने से इकार कर दिया। और सुदों ने काम करना वद कर दिया। सामाजिक प्राचार विवार और शादी ब्याह के कामों में उन्होंने वर्ण सीमाओं का उल्लावन किया। इस परिस्थित के कामों में उन्होंने वर्ण सीमाओं का उल्लावन किया। इस परिस्थित के कामों में उन्होंने वर्ण सीमाओं का पर चन तै है, वे बन-प्रयोग का सुक्षाब देते हैं।

पुष्प १४६ पर लिखा है। पालना केदम्ब, बादामी के पालुक्य तथा उनके अन्य ससमामियन वेदिक यक्त के सम्बंद के प्रमाण इस प्रकार, बाह्यण किसानों के मध्ये जोने वाले एक महत्वपूर्ण बंध बना गये। उन्होंने किसानों के प्रति देग राशि प्रथस बसूल की तथा राजा के द्वारा अपनी प्रजा से बसूल किये गये करों का एक अच्छा खामा भाग उनहारों के रूप में प्राप्त किया जाता है। यही स्थिति

[क्षेष पृष्ठ ६ पर]

श्री स्वामी जी के ईसाई सत्संगी

— पं॰ महेशप्रसाद जी मौलवी जालिम फाजिल

भी स्वामी द्यानंद की महा-राज के ताथ अनेक देवी-विदेशी हैताइयों ने शास्त्राचे किया था। अनेक केवल मस्त्राम के विकार था। उनके सिले दे अथवा मिलते थे। यन किसीन किसी रूप में जिन हैताइयों के माल मिलना हुंचा था, जामें नुरू साजात्वक कोटि के घ्यक्ति थे किन्तु कुछ उच्च कोटि के दे और उनके हारा आरत्म में हैताइयत का बहुत काम हुआ है। ऐसे लोगों में से केवल चार के विषय में कुछ लिखा भावता है।

१—पादरो हुउर साहिब पहले सन् १८०४ ई० में काशों में भी स्वामी जो है मिले थे। सत्तेर परवात् लाहीर में १८०७ ई० में मिले थे। इनका पूरा नाम विजियम हुपर था। सन् १९३० ई० में २० सितंत्र को इंगलेंग्ड में परवाहुए थे। सन १८२६ में एम० ए० की डिग्रो प्राप्त की थी।

सन् १८६१ ई० में भारत में पधारे। काशी व लाहौर में विशेष रूप में काम किया। इनकी जो रचनार्हे है उनमें दो मेरी दिटि में अवस्य आई है —

(क) हिन्दू धम का वर्णन इसमें बनाशाश है कि हिन्दू धर्म क्या वन्तु हैं ' समके साथ वेद का वर्णन, जाति का वर्णन, अब-तारों आदि का वृत्तान्त भी है। इसके कई भन्त्ररण हिन्दी में निकल हैं '

(ख) जोगीन हिन्दू और मुहस्सरी धर्मा क अनुसार उद्धार का सिद्धाल — उद्धार किससे होता है पार ना प्रियम पित्रम अस्मा के नियम प्राप्ति से बतान है। इसका एक नियम आया है।

२—पादर्रा उलसम्भ्रात्वाभी जोसे ये कुछ सान्यि।
सहित कायम गत्र (किना फरुखावाद) ये सन् १८६६ ई० में
क्रिने। महीप दयानद का जीवन
सदित पूर्ण ३१९ (क्रांशित सम्बत्
१८६० वि० ज्यमेर। ये इनका
नाम अनवत दिया हुआ है यह

आर्थ समाज के मुयोग्य ऋषि भक्त विद्वान स्वर्गीय पंडित महेशशसाद जी मौलवी आलम फाजिल का यह खोजपूर्ण लेख महािष दयानन्द सरस्वती जी का जीवन चरित्र लिखने वाले विद्वानों के लिये तथा उपयोगी है।

आणा है कि ममैज विद्वान इससे पूरा-पूरा लाभ उठायेंगे। स्वर्गीय पण्डित जी का यह लेख अप्रैल १६४७ में 'सार्वदेशिक' पत्र में प्रकाशित हुआ था।

प्रेषकः—ओमप्रकाश आर्थ (पंजाब)

पादरी साहब का पुरा नाम फैडरिक उलमन (Ulimann) था। सन १८१७ ई॰ में वर्लिन मे पैदा हुए थे। शिक्षा प्राप्ति के पश्चान सन १८३६ ई० में भारत में पधारे। ग्रेनेक स्थानो मे कार्य किया। इनकी अनेक रचनाएँ 'गरु ज्ञान', 'लडको की गीत माला', 'धर्म तला' आदि हैं। इनमें से 'धर्मतुला' का प्रचार हिन्दी व उद्दें दोनों में बहत हआ था। उर्दूमे सन् १९४१ ई० तक १३ बार प्रकाशन हो चका था। हिन्दी मे सन् १६३८ ई० तक ४४ सस्करण निकल चके थे। यह सस्करण दस हजार की सख्यामें निकलाथा।

३—णादरी स्काष्ट-रनका मिलना श्री स्वामी की स यदसे पहिले चारापुर जिला (शाह-जहापुर) के मेले में सन् १८०७ ई० (मार्च) में हुमा था। दनके पत्थात बरेसी में इस्होने श्री त्वामी जी के साथ मन् १८०६ ई० में बारताय किया था। इसके बाद से स्वामी जी में विवाभी कारते हैं।

श्री स्वाभी जी के अनेक जीव करियों में इरता नाम रीठ जीव क्याट निज्ञा हुआ गिरामा है, बिच्नु टीठ जेव रूपट होना वाहिए। ये मन १८३५ इंट में मुद्ध मांच्य अमेरिका में पैटा हुए थे। जिसा प्राप्ति के पष्चात् सन् ५८३ ईंट भे भारत में पायों रे कई स्थानों में कार्य किया

ईताई उपदेशक विद्यालय वरेली में १६ वर्ष तक शिक्षक रहे हुस काल में १२ वर्ष तक वित्तपत्त का कार्य किया। अनेक पुस्तक भी लिखी, किन्सु इनका महत्ववूर्ष कार्य यह या कि इडिया सन् डेस्कून यूनियन को इन्होंने मन् १९७६ ईं में स्थापित विद्या। ४—पादरी कलकं—महींव दयानन्द का शीवन चरित्र, पृष्टक ४७७ से पता नता है कि अमृतसर में सन् १=७८ हैं॰ में इनकी पादरी कर्क साहब से और महाराज के खान-पान के विषय में बात-चीत हुई थी। क्रांत रहे कि करकं नाम के कई पादरी हुए हैं। किन्तु मही पर रावटे ननकं समभना चाहिए क्योंकि इनका सन्दन्ध अमृतसर से विषये कर्या कर्या है। सी राउसक कात में वह समृतन्दर से ही थे।

सन् १८२५ ई० में इनका

कम्म इंगलैण्ड में हुआ या। सन् १८५९ ई० में अमृतसर में साए। पंजाब व काश्मीर में विशेष रूप से काम किया। जान की इंजील' को पश्तों में किया, किलु इनकी रचना बड़े मारके की है।

उनत ईसाई-पादिर्यों के सिवा बेदी, लुक्त, पारकर, नोविल, मेबर, विरंग, गरे, गिल, वर्ट, हसबेय, वर्ट, हसबेय, लालीहराई और नीलकण्ड शास्त्री (सही-मियागोर) आति क्षेत्र करें वर्ट ईसाइयों के साथ सरसंग्रह्मा था। केवल योहे से व्यक्तियों का सिक्त पार्टी के आधार पर मैंने उन्हासक क्ष्मर विया है। कुछेक ग्रन्थों के आधार पर मैंने उन्हासक लिखें, लियार एं मैंने उन्हासक लिखें, लियार एं मैंने उन्हासक लिखें, लियार एं एं हमें पर मैंने उन्हासक लिखें, लियार एं एं हमें एक स्वाहर सिखें, लियार एं एक सिखें, लियार सिखें, लियार एक सिखें सिखें, लियार एक सिखें, लियार एक सिखें सिखें, लियार एक सिखें सिखे

History of the North India Christian Tract Book Society Allahabad.

लेखक:—रेबेरेण्ड जे॰ जे॰ लुक्स। उक्त सोसायटी के कार्या लय १८ कलायूरोड इलाहाबाद से प्रकाशित हैं। इसमें सोसायटी का सन् १८४५ ई॰ तक का ब्लात हैं।

स्व० पं० प्रकाश चन्द्र कविरत्न

—स्वामी स्वरू गानद आर्य संन्यासी

है। अमर आत्मा आज तुम्हें किन महरों से मैं कह याद। मैंने भी पाया था तुमसे आघोषांव किनता प्रसाद। उस जर्मर तन को त्या गये जन जन सहदय तरफा कर। मेरा भी हृदय दुखी हुवा यह दुखित समाचार पाकर। प्रच डाले कि हिस सर्वो मे आकर। जन्म ती जाती किस मरनी मे आकर। जन्म ती हैं याद आर्थजन गीत आपके गाना कर।। पल पल में जाते याद आप, करते रहते मब ध्रम्यवाद। है। अमर आरना आज तुम्हें किन महरों से में कह याद।।

मन वचन कर्म से आयं जगत, सेवाब्रत धारे थे प्रकाश । श्रवनोपरेशको के प्रवस्त पत्र प्रका प्यारे ये उन्नाण। विकर परिम्पितियों में भी नव बुत के आरो दे प्रकाश। गृह रह पत्र पात्री यह इसे क्योंके आप हमारे वे प्रकाश। निश्चित लेकती चलती थों किता थान जालक प्रवाद। है। अनर जानम, बाज तुम्हें किन गढ़रों से में कर्न याद।

नुमको आकर्षिन कर न यह माया के विशिध विकित्र कर । पाछंड गूर्ण विश्वासनादि आये न रूप नुमको प्रयान अपनाकर वेदिक साथे पूर्ण गुरु माने ऋषिवर प्रयान । कविता लेखन से किया पूर्ण गुर्भ में निज नाम प्रकाण बंद ॥ अति सरना आपको कृतियों में हैं मिला मुखा सम मुझे स्वाद। है ! अमर आपमा आज मुस्टे किन कव्यति से केंक्स माद ॥

थी कभी कमें रत, स्वस्थ सुबढ फिर जीणें हुई थी तन काया। अकड़े ये हाम, पीन अकड़े उपचार न जिसका हो पाया। पर ध्वनर ये हैं मून जमी मिले, सेलुट आपकों चा पाया। निज मधुर कण्ड से सुना हमें संगीत प्रिय मा मन भाया। बहुता था जर में भी मझाई, कैसी! चित्ता कैसा! विचाद। है! धामर आरामा अपना मुहें किन कावरों से में कहे याद।

विवाह की

न्यनतम आय

। बलभद्र कुमार हजा (कुलपति गुरूकुल कांगड़ी विद्वविद्यालय, हरि**ढार**)।

आज से सौ वर्ष पहले जब ऋषि दयानंद ने गुरु विरजानन्द को वचन दिया था कि वह अपना जीवन भारतवर्ष मे प्रचलित करीतियों के विरुद्ध युद्ध करने में लगादों ने ताकि यहाँ एक बार फिर वैदिक आदशों के अनुसार जनता जीवन यापन करे तब एक मल समस्या जो उनके दिष्टगत हई वह थी-वाल विवाह की समस्या । जब उन्होंने अपने चारों नरफ नजर दौड़ाई तो उन्हाने पाया कि देश को अक्षोगति का प्रमुख कारण स्त्री-शिक्षा का अभाव है। स्त्री की स्थिति केवल वच्चे पदा करने की मशान अथवा घर की दासी के तुल्य है। बचपन में ही बच्चों के विवाह हो जाते हैं। इससे बच्चो की शिक्षाकाकार्यक्रमतो आरम्भ होने से पहले ही समाप्त हो जाता है फिर वे बच्चो के माता पिता बन जाते है। इससे जहां उनका अपना विकास वहत करके हक ही जाता है, वह अपने बच्चो के विकास में भी दिलचस्पी लेते के योग्य नहीं बन पाते। सध्य मे बचपन अथवा लडक≀न मेपतिकी मृत्युहो जाने से बेधव्य से ग्रसित नारियों का आयेवन नारकीय हो जाता है। उनको सब ओर से तिरस्कार मिलता है। यहातक कि अपनी लक्षकियों के विवाह में भी उन्हें सम्मिलित होने से रोका जाता था, जिससे कही उनकी कुद्घट नववध् टर न पह आया।ऋषि ने शास्त्रो का हवाला देते यह हुए शिख कर दिया कि बाल निवाह शास्त्र-टिम्द्र है। उन्होने मास्त्रों के आधार ५२ व्यवस्था दी कि पुरुष इप्रदर्भ और कन्या १६ वर्षकी छाय पाने से पर्वविवाहन करे। इस अवस्था तक पूर्ण कहाचये का पालन करें और यदि चाहे

त्रशेसकाय के उपरांग्त भी द्रह्मचर्यं की अवधि बढ़ावे। स्वय तो वह अखण्ड ब्रह्मचारी ये ही। वह सर्वत्र ब्रह्मचर्य की महिमा प्रतिब्टित करना चाहते थे. ताकि देश में वती, तेजस्वी वर्गस्वी नवस्थक और नवस्वतियों के होगा कि केवल राज्य के आश्रय

समृह खडे होकर देश के मविष्य को उज्ज्वल बनाने में सहायक सिद्धाहो। उनके प्रचण्ड प्रचार का समूचित प्रभाव भी पड़ा देश के अग्रगामी समुदाय ने उनकी विचारधारा को स्वीकार किया। परस्य हमारा देश तो इतना विकाल है कि सौ वर्ष में भी दयानद द्वारा प्रज्वलित की गई ज्योति अभी सर्वत्र नही पहुँच पाई है। जगह-जगह अन्धकार के विस्तत क्षेत्र अभी भी विद्य-मान है। यह है आर्थ जगत् के समक्ष उपस्थित चुनौती। जब मैं आर्थ शब्द का प्रयोग करता है तो मेरा अभिप्राय उस सीमित समदाय से नहीं जो आर्थ-समाज का सदस्य होने का दावा करना है, ग्रापित उस विशाल समुदाय से है जिसमे आर्थ के लक्षण, गुण विद्यमान है, जो श्रेष्ठ है, सत्य को धारण करता है सत्य विधा के प्रचार में कटिबंद्ध है, केवल अपनी उन्नति से ही सत्र्ट नही सबकी उल्लंति में अपनी उल्लंति समऋता है, ससार के प्राणीमात्र की सेवाजिसकालक्ष्य है।

ऐसाही एक आर्थ था हर विलास गारदा । वहु ब्रिटिश काल में भारतीय विधान सभा का सर्हेस्य या। वह बाल विध-वाओं के करण रदन से द्रवित हुआ | विवाहो को रोकने के लिये जमने एक अजीम आन्दोलन स्तरा कि ा। उसके स्रथक प्रयास के फाइस्बहन भारतीय विदास सभा ने १६२३ में एवं कान्त पास किया जिसके अनुनार करता के विवाह की क्यास उप कार १४ वर्ष निधारित का नई। तह में ५६४६ से यह आर्य ५ डा कर १५ वर्षकर दी गई। उन वक्त परुप की दिवाह को दान से दान आद् १६ वर्षकी निर्धारित है। जनसंख्या की विस्पोटक स्थिति को मध्यनजर रखते हुए अद सर-कार के आगे प्रस्ताव है कि स्त्री की आयुं १५ से बढ़ा कर १६ और पुरुष की १८ से वड़ा कर २० वर्षे करदी जाय।

. ह**में य**ह सत्य स्वीकार करना

सभा मंत्री अस्वस्थ

गत सप्ताह दिल्ली आयं प्रतिनिधि सभा के कर्मठ महामंत्री श्री सरदारी ताल वर्मा जो निमोनिया से पीडित रहे। अब वे पहले से स्वस्थ हैं। शैय्या पर पड़े रहकर भी उन्होंने सभा एव 'ब्रायं संदेश' का सम्पर्ण कार्यभार सम्भाने रखा। परमपिता परमात्मा से प्रार्थना है कि मंत्री जी को जल्द-ही पूर्णस्वास्थ्य लाम देवें जिससे धार्यसमाज कार्यक्रम नियमित रूप से विकासोन्मल रहें।

हो राष्ट्र में सुधार होने वाले नहीं हैं। आये पुरुषों को देश की सही अर्थ मे आर्यवर्त बनाने हेत् अपने प्रयत्न जारी रखने ही होगे। यह तो शभ लक्षण है कि सरकार भी इस दिशा में सजग है। उसकी प्रगतिवादी नीतियो का समर्थन करना आर्थ प्रयो का कर्लं व्य है। ग्रभी तो सरकार पुरुषों के लिये विवाह की न्यूनतम आयु २१ तक बढाने को उछत है. परन्तु ग्रायं पुरुषों के लिये उचित है कि वह यह आयू २५ वर्ष तक बहाने की माग करे।

...यह भी सत्य है कि वावजद इस बान के कि शारदा एक्ट बने ५० वर्षं बीत गये, इस पर अमल वहन ही शिथिल रहा। ऐसे राष्ट्रीत्थान के कानन पर असल हो, इसके लिये यह भी विचाराधीन है कि इस जुर्म को का बिलदस्न अदाजी पुलिस करार कर दिया जाय। इनका कितना असर होता है इंदुष्टब्य ही रहेगा। जश्रम : "ा की है कि जहाँ कान्त नः के दिये पाना-पिना को दोगो ठहराया जान पहाँ भादी को रतप कराने वाले पण्डिन, भीलवी पादकी आदि को भी दोवी टहराचा आय । जहाँ इन लोगो पर दबाब पडा, ऐपी ज्ञादियो पर न्वतः ही रोक लग जायगी । इसके अनिरिवन कानन में यह भी विद्यान हो कि सभी शादियों का लाजमी तौर पर रजिण्डेशन किया जाय। इससे सभी विवाही पर सरकारी तत्र की निगाह रहेगी और इस प्रकार कानुन के विरुद्ध विवाही पर एक

और रुकावट लग जायगी। हमारे संविधान में १४ वर्ष के बच्चों के लिये अनिवार्य शिक्षा काप्रावधान है लेकिन पिछले ३० वर्षों में इस दिशा में हमारो प्रगति उत्साह जनक नहीं रही। इस व्यवस्था की ओर भी हमें राष्ट्र सेवी सस्थाओं का ह्यान आकृष्ट करना होगा । इस संबद्ध में जो भी रुकावटे हैं उन पर ठड़े दिमाग से विचार करके सही नीतियाँ स्थिर करनी होगी।

अर्थशास्त्रियों का अनुमान है कि यदि जनसङ्या वृद्धि की गति पर रोकन लगीतो सन् २००० मे भारत की आबादी ह० करोड तक पहुंच सकती है। प्रश्न यह है कि क्या हमारी अश्वंश्ववस्था मे उतनी बडी आबादी को जीवन के अच्छे स्तर पर रखने की सामर्थ्यं होगी। इस वक्त हनारे देश में ६० करोड़ को स्नाबादी है और इस झावादों के ६० प्रति-शत भाग की आर्थ ६० पैसे प्रतिदिन से कम है। यह स्थिति कब तक चलेगी ? स्पट्ट है कि हमें जनसङ्गा पर यथेष्ट रोक लगानी होगी और इसके लिये एक कदम है विवाह कांकन से कम आयु में बद्धि-पृत्य के लिये . ५ वर्ष और कन्या के लिये **१६** वर्ष।

॥ सचना ॥ आयं प्रतिनिधि सभा दिल्ली के 'आर्थ सन्देश' साप्ताहिक मुखपत्र मे विज्ञापन देकर लाम उठाये ।

(पष्ठ३ का शेष)

उरपीडक बन गई और अन्तनीगत्वा छठी शताब्दी में कालाओं के विद्रोह का कारण बनी।' क्या इस तरह से हरिजनों को संघर्ष के लिए उकसाया नहीं जा रहा है तथाकथित जुल्म के खिलाफ।

६-(क) सवणों के आपसी संघर्ष : बौद्ध ग्रौर जैन प्रतिकियाएँ

पृष्ठ ४२-४२— 'उच्चाधिकार के लिए श्राह्मणों का कभी कभी योहा यां के प्रतिनिधित्व करने वाले क्षात्रियों से भी समर्थ होता या। परस्तु कर हर दो उच्च वार्ग का निम्न वां से सुकावचा होता या तो में अपसी मतभेदी को भूला देते थे। उत्तर बंदिक काल के अन्त समस से इस बात पर बल दिया जाने लगा था कि इन दो उच्च वर्णों को आपस में सहस्रोग करके शेष समाज का शोषण करना वाहिए।'

पृष्ठ ५२ — राजस्य अथवा क्षत्रिय वर्गका प्रतिनिधित्व करने वाले राजाओं ने शेष तीन वर्णों पर अपना अधिकार करने की भरपर कोशियों की।

पुष्ट ५६---श्रानियों ने, जो बोचक वर्ग के थे, ब्राह्मणों के कर्मकांटी प्रमुख के खिलाफ सावाज उठाई और जन्मजात वर्ण व्यवस्था के विरुद्ध एक प्रकार का बाल्येतन वलाया विभिन्न विश्वेषारिकारों की मांग करते वाले ब्राह्मण पुरोहितों के प्रमुख के प्रति क्षत्रियों की जो प्रतिक्रिया हुई वह उन कारणों में से एक वो जिल्होंने नए समों को जन्म दिया।

पुष्ठ १६६-६७ — पू कि पुरोहित और खाँचिय बोनों ही किसानों हारा प्रवर्त करो, नजरां जोर प्रमार पर आधिता से, इससे कभी-कभी इन लोगों में इस सामाजिक हान को लेकर फार है हो जावा करते थे। बाह्मण समाज में अपना स्थान बर्बोच्य मानते थे, इससे खित्रमों के कहा, को चोट लगती थी। बेकिन वैश्यो और शूजों के साथ विरोध होने पर पर बाह्मण और क्षत्रिया अना आपती मन-मुटाव मुखाकर एक हो जाया करते थे। प्राचीन शास्त्रों के अनु-सार खाँचय आह्मणों की सहाराता के बिना एक मूल नहीं सकता या और बाह्मण बिना क्षत्रियों की सत्रकाया के शास्त्रिय में जे नही-सबसा था। इस प्रकार पारश्रीरकता के निवाह हारा दोनों। मिल कर संसार पर सासत करने का सकत्र पुरा कर सकते थे।

(स) जैनोबौद्ध प्रतिक्रियाएं

पृष्ठ ४०- हमें नाना प्रकार की निजी सम्पत्ति के खिलाफ भी जबरदस्त प्रतिकियाएँ देखने को मिलती हैं। निश्चय ही चांदी के और सम्भावित सोने के भी, सिक्कों के प्रचलन तथा सचय को पुरानी परम्परा के लोग पसन्द नहीं करते थे। वे नए आवासो, नए परिधानो और सुख-सुविधा वाले नेए परिवहन को तिरस्कार की दृष्टि से देखते थे और वे युद्ध और हिसा से धृणा करते थे, नए प्रकार की सम्पत्ति ने सामाजिक असमानताओं को जन्म दिया था और जनसाधारण के कष्ट बढगयेथे। इसलिए सामान्य लोग आदिम अवस्था के जीवन पर लौटने को लालायित थे। वे उस आदर्श तपस्वी जीवन में लौटना चाहते थे जिसके छिए नए किस्म की सम्पत्ति ष्रथवा नई जीवन-पद्धति की कोई आवश्यकता नही थी। बौद्ध ग्रीर जैन भिक्षओं के लिए सुखी जीवन वाली वस्तुओं को भोगना वर्जित था। उन्हें सोना और चांदी को छने की मनाही थी। वे अपने आश्रयदाताओं से केवल उतना ही ग्रहण कर सकते थे, जितना कि जिंदा रहने के लिए जरूरी होताथा। इसलिए गगा की घाटी के नए जीवन से जनित भौतिक सुविधाओं का उन्होने विरोध किया। अन्य शब्दों में, जैसी प्रतिकिया आधुनिक काल में औद्योगिक कान्ति द्वारा जनित परिवर्तनों के विरुद्ध हुई, वैसी ही प्रतिक्रिया ईसा पूर्व छठी सदी मे उत्तर पूर्वी भारत में भौतिक जीवन में हुए परिवर्तनों के खिलाफ हुई थी। जिस प्रकार औद्योगिक क्रान्ति के उदय के बाद अनेक लोग मशीन पूर्व ग्रुग में लौटने की इच्छा करने लगे थे, उसी प्रकार उस युग के लोग भी लौह पूर्वयूग में लौटने की कामना करने लगे दे।

पुष्ठ ४६ पर लिखा है:—जैन धर्म ने वर्ण-व्यवस्या की निदा नहीं की है। महाबीर के मतानुसार पूर्व जन्म मे अजित पाप अववा सदगुणों के कारण ही किसी व्यक्ति का जन्म निम्न अववा उच्च वर्ण में होता है।…… जैन धर्म में खेनी करने जयना युद्ध में भाग लेने पर इस कारण पाजन्दी लगा दो कि इनमें जोन हत्या होनी है। "चूंकि जैन धर्म ने जपने को बाह्मण धर्म से स्पष्ट रूप से प्यक नहीं किया, इसलिए आम जनता नहीं संख्या में इसकी ओर नहीं

क्या जैनियों को, (यदि वे उन्नति करना चाहते हैं) हिन्दुओं से अनग होने का उपदेश नही दिया जा रहा ?

मव भारत का उदय होने दो

[स्वामी विवेकानन्द जी की आत्मकथा से]

ऐ भारत के उच्च बंग बालो ! तुम अपने को कूप्य में तीन करके अबुदय हो जायों और अपने स्थान में नव भारत का उदय होने दो । उत्यक्त उदय हुल चलाने बाले कियान को कुटिया है, मख्ये या मीचियों और मेहतरो की फोपडियों से हो। बनिए की दुकान से, रोटी बनाने बाने की भट्टो के पास से बह प्रकट हो। कारखानों, हाटो और बाजारों से वह निकत्ते। वह निव भारत अमराईयों और जगनों से, एडाडों और पर्वतों से प्रकट हो।

ये साम्रारण लोग हुनारों वर्षों से अत्याचार सहते आए है। विचा कुलबुलाए उन्होंने ये घय सहा है और परिणाम में उन्होंने आक्य कार कर ली है। यह सतत कर सहते रहे हैं निससे उन्होंने अविषय लोग तो है। तुन्होंने सारे हैं। तुन्होंने अविषय लोग तो है। तुन्होंने अविषय लोग ते हैं। तुन्होंने के स्वत हुंग साथे हैं। तुन्होंने के स्वत हुंग साथे रहे हैं। उनकी के स्वत हुंग साथे रहे हैं। उनकी के स्वत हुंग साथे रहे हैं। तुन्होंने से साथे हैं। विचार तुन्हों से साथे हैं। तुन्होंने के साथे सी सी हैं। भूतकाल के काल देखी जी की साथ जीवन पहिना परी है। भूतकाल के कहाल देखी जुनारे सामने उत्तराजिकारों खड़े हैं। भागी भारत वर्षे खड़ा है। अपने खानों को ति परारियों को और उन रत्नजित ही। उने साथे खानों के उने वीन विनयों ति सी सी के फूंक दो। और तुम हुआ में तिक जाओ। फिर कमी दिलाई न हो। जीर तुम हुआ में तिक जाओ। फिर कमी दिलाई न हो।

- प्रेषक: जगदीश लाल



9/44, इन्बलिटबल वृरिवा, कीतिनवर, नई देहली-119015 फोन 305122

संस्था-समाचार

१५-१-७८ का

साप्ताहिक सत्संग कार्यक्रम

था वं ममाज १ प० अशोक कुमार विद्यालंक।र माडल टाउन २ प॰ दिनेश चन्द जी शास्त्री व्याकर्णाचार्य गाधी नगर ३ श्री देवव्रत जी धर्मेंदु हन्मान रोड नारायण विहार ४ प॰ सत्यपाल जी बेदार प्र**पं∘विद्याद्रत जीवेदालका**र दरिया गज तिलक नगर ६ प० प्राण नाथ जी सिद्धान्तालंकार ७ प॰ ब्रह्मप्रकाश जी शास्त्री किंग्जवे कैंग्प राणा प्रताप बागः ८ श्री वीरेन्द्र जी परमार्थ जगपूरा भोगल ६ प० श्रुत बन्धुजी शास्त्री १० प॰ देवेन्द्र जी आर्थ सोहनं गज— विक्रम नगर (कोटला ११ पः विसन प्रकाश जी शास्त्री फिरोज गाह) १२ स्वामी सूर्यानन्दजी न्य मोती नगर ५३ प्रो० कन्हें यालाल जी गृड मन्डी १४ डा० देद प्रकाश जी आयं पूरा १५ पं० महेश चन्द्र जी मजनोपदेशक सराय रोहेला १६ प० देव राज जी वैदिक मिसनरी नागल राया **१७ प० सुदर्शन दे**व जी शास्त्री किशन गज (मिल तथा ज्ञान चन्द डोगरा जी एरिमा) १८ श्रीमनोहर लाल जी भजनोबदेशक पाण्डव नगर १६ पं॰ उदय पाल सिह जी आयों पदेसक लक्ष्मी बाई नगर (£0 9705) २० प० वेद कुमार जी वेदालकोर विनय चगर दसईदःगपुरा २१ स्वामी स्वरूपानस्य जी महाबीर नगर २२ स्वामो ओश्म आश्रित जी २३ प० आशा नन्द जी भजनोपदेशक के॰ डी० ७६ ए० ३ अञ्चोक विहार ज़ी—३०० पारि-२४ श्रीमती प्रकाश जी वार्क्टक सत्सग नारीजो नगर २५ पं॰ गनेश दत्त जी वानप्रस्थी रघबीर नगर २६ पं० सत्यपाल जी मधुर भजनोपदेशक १६८ राह्म मार्थन (वारियारिक हलांग) २७ पं॰ वेदपाल जी शास्त्री वबड कारी नका बड़ड़ी पहाड़ गन २ व आचार्य हरि देव जी तक के सरी

जे जे हो द्वीसा संध्

जै जै हो दीना बखू नाथ तेरी हो जै ... १ उठ कर मुबह नाम तेरा जो ब्यावे रहेसोत चित्तन कोई अंग हो सतावे सारे जगत में हो उसकी विजय जै ...

२ नही कोई माना तेरा पिता प्राता नही जिस्म ग्रपनातू स्थूल रखता हर जगह ईस्वर व्यापकतूहै—जै

३ थोगी योगीस्वर सम्भा सरेष्ट जन रहते हैं हर वक्त तेरी सरण तेरेनाम की सदा पीते है मैंय—वें ...

४ यह कृपा प्रभू हम पर कीजो हों सदा चारी यही वर दीजो

हो अनन्त को धर्म वैदिक की लैय-जै... --प्रश्वक ज्ञान चन्द डोगरा जी

आर्थ पुरोहित सभा दिल्ली प्रदेश

बाजार सीताराम का वार्षिक निर्वाचन निम्न प्रकार से सम्पन्न हुआ़

- (१) संरक्षक श्री स्वामी दी**क्षान्त्व जी सरस्व**ती
- (२) प्रधान ः पं० श्री चन्द्रभानु जी सिद्धान्त भूषण
- (३) उपप्रधान : श्री पं० प्रकाश चन्द्र जी आचार्य (४) मन्त्री : श्री वेद कुमार वेदालकार, एम० ए०
- (४) उपमन्त्री श्री पं॰ छविकृष्ण जी शास्त्री एम॰ ए॰
- (६) कोषाध्यक्ष : श्री पं यशपाल जी शास्त्री एम एं •
 (७) लेखानिरीक्षक : श्री पं धर्मवीर जी शास्त्री प्रतिष्ठित सदस्य :
- (१) श्री अमर स्वामी जी महाराज
- (२) श्री देववत जी धर्मेन्दु—

मत्री

गायत्री महामंत्र का सहस्त

गायत्री महामंत्र का हृदय रोग पर ऋद्भुत प्रभाव

प० बीरसेन वेदथमी, वेद विज्ञानाचार्य, इन्दौर

१२ फितम्बर से १२ सक्टूबर, १८७३ तक योगाचार्य अर्थ प्री कलकेरमधार जी आर्थ के गृह रर हेशल में में का काल मायनी का या सकती के लिए में में कराया जिससे भी रामच्या कर्महेयालाल जी सोनी, केल रोड, १८वाम निकस्ती ने प्रारम से अन्त नक पूर्ण श्रद्धा के साथ भाग जिसा था। यज से १०-१६ न पूर्ण हो। इन्हें हुस्य स्ट्रेस, जी तीस्वरा दीरा हुआ या और लाक्सरे में पूर्ण विशाम की सामह दी थी। इन्होंमें थक में साग, जैसे जी हरण्या भक्त की बी केने कर्षे श्रद्धानित दे दी।

श्रव श्रवः २९१-३ वटे बीर सम्यं २२९१ घटे होता या। परंतु प्रथम स्वित्त से ही इतना स्वत्त श्रय सुत्रेत पत्र में अहे विच-रीत प्रभाव नहीं पड़ा। २२ विन में अब पूर्ण हुवा। स्वास्थ्य एवं बल उत्तरोत्तर सुवरता स्था। वे एक भी दिन अनुपस्थित नहीं हुए।

भ्रवातक दि॰ १३-१० ७७ को वे इन्दौर में मिल। मैंने पूछा-कंसा स्वास्थ्य है ' उन्होने कहा-यज्ञ को हुए ४ वर्ष हो गये। मैं पूरी तरह स्वस्थ हूँ। 'इसी प्रकार सन् १९७६ में भी भी दिनिवय मिल जामनगर के प्रीडिंग्ट भी बी० एन॰ वालासरिया को भी हुदबरोग पर लाभ हुआ था। फरवरी से १ फरवरी ७६ तक

जनके निवास स्थान पर मेरे हारा यज सम्पन्न हुमाथा। हृदम रोग का दूसरा ध्याक्रमण उन्हें हुआ था। के अप्यन्त असक्त थे। परंतु ६ दिन मे शारीरिक क्षांक नृद्धि से आस्वर्यजनकलाभ भी हुआ। तब से वे निर्य यक करते हैं।

साइवी तपरिवती आदरणीया लिता अन्वाजी को भी एक बार अहमदाबार में हुदवरोग का आफ्रमण हुआ था। मैं भी उन दिनों अहमदाबार गया हुआ था। बे भी, अत सैने यक्ष का प्रस्ताव किया कि उन्होंने स्वीकार किया कि उन्होंने स्वीकार किया कि बातावरण में बेटने से उन्हें लाभ हुआ।

इसी प्रकार यक्त का लाभ अन्य से नुने को बाजो प्रदान करने. बुद्धि-बृद्धि, विविध प्रकार के बारांदिक, मानसिक करणे के नितमण, अतिबृद्धि, आवादिक्य, अनाइक्टि, जादिक्य करणे के स्वामा अपाणत हुआ है। महाँग स्वामा द्यानच्य स्वस्ताने ने सन्यायंप्रकाल में जा यह लिखा है— "अब तक इस होना के साम ते का प्रवास के साम ते साम ते का प्रवास रहा, तत तक आयोवन्दें के रोगों से रहिन और मुखे ते द्वित या। अब भी प्रस्ता हों तो नेना हो जाय। "—— यह मून सत्य है।

Sec. 2

उत्तम स्वास्थ्य के लिए

गुरुकुल कांगड़ी फार्मेसी, हरिद्वार

की ग्रौषधियां सेवन करें



शाखा कार्यालयः ६३, गली राजा केदारनाथ, चावड़ी बाजार, दिल्ला–६ कीन र्गः

दिल्लो के स्थानीय विक ता :-

(१) मैं० इन्त्रप्रस्य घायुर्वेदिक स्टोर, ३७० बांदनी चौक दिल्ली। (२) भै० जोन् सायुर्विक एण्ड जनरल स्टोर, सुभाव बाजर, कोटला सुबारकपुर नई दिल्ली। (३) भै० भोगाल कृष्ण सजनामल बहुता, मेन बाजार पहुंह गंज, नई दिल्ली। (४) मै० सामी आपूर्वेदिक कार्नेसी, गढीदिया रोड आनात्व पर्वेत, नई दिल्ली। (५) भै० प्रमात केंग्रिकल कं०, नली, सारी बावली दिल्ली। (६) भै० इमार प्रमात केंग्रिकल कं०, नली, सारी बावली दिल्ली। (६) भै० इमार एक स्वाप्त में कि स्वाप्त में सारी सारी कार्य कार्य केंग्रिक्त केंग्रिक केंग्रिक्त केंग्रिक्त केंग्रिक्त केंग्रिक्त केंग्रिक केंग्रिक केंग्रिक्त केंग्रिक्त केंग्रिक्त केंग्रिक्त केंग्रिक केंग्रिक केंग्रिक्त केंग्रिक्त केंग्रिक केंग्रिक्त केंग्रिक केंग्य

असिस्टिश

साप्ताहिक _{नई दिल्ली}

कार्यालय : दिल्ली आर्य प्रतिनिधि सभा, १५, हनुमान रोड़, नई दिल्ली-१

· दूरभाष : ३१०**१**५०

बार्षिक मृत्य १५ रुपये, एक प्रति

एक प्रति ३४ पैसे वर्ष १

वर्षे १ अंक १२

रविवार २६ जनवरी, १६७८

दयानन्दान्द १५३

गुरकुल कांगड़ी समाचार

सार्वदेशिक सभा के प्रधान लाला रामगोपाल वानप्रस्थी एवं स्वामी श्रद्धानंद जी की पौत्री श्रीमती पृष्पा जी द्वारा गुरुकुल कांगड़ी की सुरक्षार्थ आमरण अनशन प्रारम्भः

रविवार, २२ जनवरी १९७८ को प्रात: आर्य समाज मन्दिर दीवान हाल में एक सार्वजनिक सभा में ही लाला रामगोपाल जी ने घोषणा की कि अनशन करने का निश्चय करने से पूर्व उन्होंने गत छ मास में प्रान्तीय एव केन्द्रीय सरकार के सभी मन्त्रियो एवं प्रधानमंत्री जी से मिल कर यह चेतावनी दी कि गुरुकुल कागडी की पवित्र गच्ट्रीय संस्था को जिस प्रकार सरकारी सहायता से अवाछनीय तत्वों, जिनका आर्य समाज से कोई सबन्ध नहीं है और जिन्हे आर्यो की सर्वोच्च संस्था सार्वदेशिक आर्थ प्रतिनिधि सभा ने आर्थ समाज की प्राथमिक सदस्यता से भी निष्कासित कई रखा है द्वारा नष्ट किया जा रहा है। न्यायालयों के वे सभी फैस्क्री की प्रतियाँ जिनमे इन अवाछनीय तत्वो को एक साधारण आर्यासमाजी भी स्वीकार करने से इनकार कर दिया या एव गुरुकुल के हैं। धानिक कुल गति श्री वल-भद्र कुमार हजा के पक्ष में सभी प्रमाण पत्र सभी मन्त्री महोदयों के सम्मुख रखे और सभी ने स्वीकार किया कि वैद्यानिक पक्ष तो यही हैं कि श्री बलभद्र कुमार जी हजा कुलपित है और शिक्षा मन्त्रालय एवं विश्वविद्यालय अनुदान आयोग के रिकार्ड में भी यही कुलपति है परन्तु राजनीतिक दबाव के कारण आर्य समाजको सरकार द्वारा न्याय नही दिया गया । आर्य समाज के साथ वर्तमान सरकार द्वारा इस पक्षपात पूर्ण व्यवहार के विरुद्ध एव गुरुकुल कांगडी जिसे उस महान राष्ट्रीय नेता निर्मिक सन्यासी स्वामी श्रद्धानंद जी ने अपने रक्त से सीचा था, को नष्ट होने से बचाने के लिये स्वामी श्रद्धानंद जी की पौत्री श्रीमती पुष्पा जो के साथ में आम-रण अनशन पर बैठ रहा हूँ। आयंसमाज ने पूर्वभी अनेक बलि-दान दिये है और प्रत्येक बलिदान से आर्य समाज अधिक शक्ति-शाली हुआ है। आर्य समाज अन्याय को सहन नहीं करेगा। यदि मेरा बलिदान भी होता है तो बार्य समाज को उससे भी बल मिलेगा और सरकार की बाय समाज के प्रति अपनाई गई पक्षपात-पूर्ण नीति जनता के सामने आयेगी। इस सभा मे सभी प्रान्तीय आर्य प्रतिनिधि सभाओं के प्रधानो, स्वामी रामेश्वरानद जी (हरयाणा), श्री वीरेन्द्र जी (पंजाब), श्री छोट् सिह (राजस्थान), श्री नवनीत लाल एडवोकेट (दिल्ली) श्रीमती कौशल्या देवी जी (मध्यप्रदेश), श्री वैद्य रविदत्त जी, स्वामी ओमानन्द जी, श्री प्रो॰

वलराज मधोक, राजगुरुजी, श्रीमती ईंग्बर देवी जी (प्रान्तीय महिला समा दिल्ली) सभी ने लाला जी का समर्थन किया और विज्ञास दिलाया कि प्रयोक प्रान्त की सभा लाला जी के साय है। आर्य जनता अपने धार्मिक हिनो की रक्षार्थ बडी से वहीं कुबनी देने के लिसे तैय्यार है।

इस आस्टोनन को चलाने के लियो विभिन्न समितियों का गठन किया गया और सभी प्रान्तीय सभाओं को अधिक भारतीय हनरें एप इस आस्टोनक ो चलाने के लिये ने स्वाप्ताहियों को भनी का आदेश दिया गया। यदि ३० जनवरी तक सरकार द्वारा न्यायसगत कदम न ठठाया गया तो आस्टोगन तीब इब घारण करेगा जिससे हुझारों आर्थ नरनारी सरकार की पक्षवात्रपूर्ण अन्याय सगन नीति के विषद हुए कहार का जनियान देंगे।

विशेष सूचना

- ्रिविवार २६ जनवरी ७८ को प्रात ११ व्ये आर्थ समाज हुनु-मान रोड (बाबा खड़क सिंह मार्ग) से दिल्लो के निकटवरी आर्थ समावों. मार्थ स्वीमाणको एव आर्थ जनता का एक विद्याल जनसमोह शिक्षा मन्त्री प्रदाप चन्द्र चुग को कोठो कुष्णा मंत्र रोड पर गुक्कुक कागडी विद्यविद्यालय हरिद्वार से अवाछनीय तत्त्रो का निकातने को माग करते हुँचु प्रदर्शन करेगा सब आर्थ समाज बमों द्वारा अनुस में सामिल हो।
- जान वाले और बहित पुल्पावती के आमरण अनवान से जल्मल हुई स्थोति पर विचार करने के लिए दिल्ली की ममन्त आर्य माने वाले को लेक्नलें के लिए दिल्ली की समन्त आर्य माने के कार्यकर्ती की एक आवश्यक बैठक शनिवार दिनाक २०-१ ७० को मायकाल १ वले आर्य मान मन्तिर दीवान हाल में होगी सभी आर्यजन इससे पधार कर प्रयास सहयोग प्रदान के स्वरोग स्वरोग कर प्रयास कर प्रयास स्वरोग प्रवास के स्वरोग प्रवास कर प्रयास स्वरोग प्रयास स्वरोग प्रयास स्वरोग प्रयास स्वरोग प्रयास स्वरोग स्वरोग प्रयास स्वरोग प्रयास स्वरोग स्वरोग

आदर्श आचार्य

→श्री बलभद्र कुमार हूजा (कुलपति, गुरु. को विश्वविद्यालय)

नेन छिदन्ति शस्त्राणि नेन दहतिपावकः । नर्जन क्लेडयन्ति आपोः नः शोषयति मारुतः ॥

मेरे पुज्य पिताजी के मुखारिबन्ध से उस समय निकला जब दिसम्बर १६२६ की एक काली शाम को लाहौर से निकलने वाला दैतिक दिब्यून अमर वीर स्वामी श्रद्धानन्द की शहादत का समाचार लेकर पश्चिमीत्तरी सीमान्त प्रान्त के दूरवर्ती नगर डेरा इस्माइल खान में पहुँचा। 'धन्य है स्वामी श्रद्धानन्द जिन्होंने जीते जी कितनी बार ही अपने उसलो की ख।तिर सर्वेम्व बलि-दान किया और मरते वक्त भी अपनी जिन्दगी की आन और ज्ञान को बरकरार रखा। ऐसे ही महान व्यक्तियों के रक्त से राष्ट्रोत्थान की जड़ें सीची जाती है। वह मरे नही अमर हो गये। मौत हो तो ऐसी हो। यह उद्गार मुक्त बारह बरस के बालक को पिता श्री के मुख से सुनने को मिले। मैं भला क्या जान कि शहादत क्या होती है ? परन्त्र यह अरूर सोचता रह गया कि क्यो, किस पागल ने गोली चला कर उनकी हत्या कर दी[?] मेरे दिल में भी स्वामी श्रद्धानन्द के प्रति आदर था इसलिये कि दो वर्ष पहले ही उनके सानिध्य मे मथरा मे हुई दयानन्द जन्म शताब्दी के अवसर पर मेरा उप-नयन सस्कार हुआ था। पिताजी कातो उनके साथ पुराना गहरा सम्बन्ध था।

सराज्य भी स्वराज्य से हीन

जब ४ मार्च, १६०२ को स्वामी श्रद्धानन्द (तब महात्मा मुशीराम) ने गगा के पूर्वी तट पर हरिद्वार से चार किलोमीटर दर कागडी ग्राम में गुरुकुल की स्थापना की थी तो पूज्य पिताजी बीस वर्ष के नवयुवक थे। हिन्दु-स्तान में उस समय आजादी की लहर यौवन पर थी। छ वर्ष पहिले बाल गगाधर तिलक ने उदघोष किया था कि स्वराज्य मेरा जन्म सिद्ध अधिकार है और मैं इसे लेकर रहेँगा। स्वामी दया-नन्द तो सत्यार्थप्रकाश में लिख ही गये थे कि विदेशी राज्य कितना ही सुराज्य क्योंन हो

गीता का यह श्लोक सहसा है. स्वराज्य से अच्छा कभी नहीं हो सकता। उनसे प्रदेशा पाकर ग्रार्य समाज भी अपनि तरौंकि सै स्वराज्य प्राप्ति के लिये देश को तैयार कर रहा था। अविद्या के

नाश और विद्या के प्रचार के लिये बार्य समाज कटिबद्ध था। १८८६ में लाहौर में डी॰ए॰वी॰ कालेज की स्थापना हो चुकी थी । परन्तु प्रोफेसर गुरुदत्त और महात्मा मूंशीराम डी० ए० बी० आन्दोलन को यथेष्ठ उग्र नहीं मानते थे। यह आयं समाज के शिक्षा और वेद प्रचार के कार्यक्रम को अधिक प्रचण्ड करना चाहते थे। इसलिये आर्यं समाज में दो दल खडे हो गये। एक बाकालेज दल और दसरा था गुरुकुल दल । महातमा मुशी-राम गुरुकुल दल के नेता थे और गुरुकूल की स्थापना के लिये वह श्रपना घरबार छोड धन-संग्रह कासंकल्पकर चुकेथे। उनका वत सफल देशा और १६ मई सन् १६०० को गुजरावाला नगर में (जो कि अब पाकिस्तान में है) गुरुकुल की स्थापना की गई। वाद में जब नजीबाबाद जिला विजनीर के दानवीर ठाकुर अमन सिंह ने हरिद्वार के समीप कांगडी ग्राम मे अपनी १४०० बोघा जमीन गुरुकूल को भेट की तो महात्मा मुशीराम ने गुरुकुल को कांगडी में स्थानान्तरित कर दिया ।

मुक्कुल का उद्देश्य

गुरुकूल का उद्देश्य केवल वैदिक शिक्षा का प्रचार करना ही नही था बल्कि वैदिक सिद्धान्तों पर आधारित शिक्षा प्रणाली के द्वाराओजस्वी, वर्चस्वी ब्रह्मचारी पैदा करना था जो देशो-त्थान के कार्य में दत्तचित होकर देश की सर्वागीण प्रगति में समु-चित योगदान दे सके। इस सम्बन्ध मे महातमा मृंशीराम ने अथर्ववेद के बहाचयं सुक्त की व्याख्या करते हुये जो भाव प्रकट किये हैं वह आज भी पठनीय हैं। महात्मा मुंशीराम न केवल तत्कालीन शिक्षा पढित से अस-तुन्ट ये बल्कि वह अध्यापक वर्ग

- से भी अपेक्षा करते थे कि वह बदाचर्यं सकत में वर्णित आचार्य की संज्ञापर पूरे उतरें। वह केवल एक विषय पढाने वाले अध्यापक, प्राध्यापक, लेक्चरर या प्रोफेसर होकर ही न रह जाये, बहिक सही मानों मे गुरु के पद का भार संभाले और ब्रह्माचारी को अपने गर्भ में स्थोपित करके अपने आचार व्यवहार द्वारा उसे राष्ट्र का वती नागरिक बनाने में पूरे मनायोग से अपना उत्तरदायित्व निभायें। ब्रह्मचर्य सुक्त के मंत्रों की व्याख्या करते हए जगह-जगह पर उन्होंने अपने ऐसे ही भाव व्यक्त किये हैं।

बोच यक्त निका प्रणाली

तत्कालीन शिक्षा प्रणाली के दोधों का वर्णन करते हुए वह लिखते हैं — 'वर्तमान शिक्षा प्रणाली कैसे विद्यार्थी उत्तरन करती है ? आज से ४२ वर्ष पूर्व जिस प्रकार काशीपूरी में कालेजी के विद्यार्थी व्यभिचारी दोषों से पीडित लट्ठ और छुरी की लडाई लडते थे, आज भी काले जो के केन्द्र स्थानों में छरी चल रही है। इसमें विद्यार्थी का कितना अपराध है, इस पर विचार करना चाहिये। जिन्हें माता-पिता ने पश्-जीवन व्यतीत करते हुये उत्पन्न किया है, जिन्हे व्यभिचारी, लम्पट, विषयी पुरुषों ने शिक्षा दी, कालेज में पहुँच कर जिनके सामने बडे नेताओं का दराचरणपूर्ण जीवन रखा गया, उनसे आका ही क्याकी जा सकती है ? कालेज, रावी के इस पार हो या उस पार ? इससे कुछ लाभ नहीं, जब तक कि माता-पिता के उत्तम संस्कारों से प्रभावित होकर बालक आचार्य-कुल मे निवास नही करता। तभी तो वह उत्तम आचार्य चुनने के योग्य होगा।

स्वयं आचार्य प्राप्त कर'

हे ज्ञान के जिज्ञासु विद्यार्थी ! स्वयं अपने शरीर को समर्थं बना, स्वय अच्छे आचार्य को प्राप्त हो, स्वय उसकी सेवा कर जिससे तेरायश (कुसंग के साथ) नष्ट न हो।' कैसा उत्साहजनक उप-देश है। क्या कालेओं की वर्त-मान स्थिति में कोई विद्यार्थी अपने लिये स्त्रयं आचार्यं को स्वीकार कर सकता है ? सैकडों में कोई एक अस्तरमज्ञ प्रिन्सिपरु दिखाई देता है, दौडता हआ, जिज्ञास बद्राचारी उसके पास पहुँचता है. प्रिन्सिपल युवक के श्रद्ध भावों को पहचानता है, परन्तु शोक ! प्रविष्ट करने की नियत संख्या पूरी हो गई और एक भी और प्रविष्ट नहीं हो सकता. फिर आचार्य को कैसे

''परन्तु स्राचार्य भी कहाँ मिलते हैं! और बेचारे करें भी क्या? उन्हें प्रविष्ट करते हये विद्यार्थी की परीक्षा लेने का क्या अधिकार है? प्रार्थीकी आधि भयानक हैं, उसका मुख पिशा-चत्व का नमूना है, उस पर विषय भोग अकित है, परन्तु परीक्षा की पर्ची जिसके पास है उसे इत-कार नहीं किया जा सकता। ऐसी अवस्था में गुरु धौर चेला दोनो ही असन्तुष्ट हैं।

'कौन तुझें (तेरे अंग प्रत्यंग की परीक्षा कर) छेदन करता (अर्थात् तेरा सार जान लेता है). कौन तज्ञे उत्तम शिक्षा देता? कौन तेरे (भौतिक और आत्मिक) अगों को शान्ति पहुँचाता है और कौन तेरा यक्षकर्ता तत्व ज्ञानी कवि है? कहाँयह गुरु शिष्य का आदर्श और कहाँ आजकल का बेमेल जोड। जब तक जाति की शिक्षा जाति के हाथ में नहीं आती तब तक शिक्षणालयों को राज्य के प्रवन्ध से असग करके उनकी स्थिति का निर्भर उनके आ वार्यों के सदाचार और उच्च जीवन पर ही नही रखा जाता और जब तक माता-पिता शुद्ध भाव से सन्तान उत्पन्न करके उनमें आवर्ष चनने को योग्यता का संचार नहीं करते, तब तक वर्तमान शिक्षा प्रणाली हमें दिनो दिन रसातल की ओर ही लिये जायेगी।'

सक्वे अध्वार्य दुर्लभ

एक अन्य स्थान पर वे लिखते हैं, "ससार सच्चे आचार्यो के बिना पीडित हो रहा है। उसका अशान्त हृदय सच्चे प्रथप्र-दर्शकों के विमा व्याकुल हो रहा है परन्तु इधर से आशाजनक शब्द भी सुनाई देला है। शिका-यत है कि अच्छे विद्यार्थी नहीं मिलते। किन्तु शिकायत वाले यह मूल जाते हैं कि सच्चे बाचार्यं दलर्भ हो गये है। जिस वेद का उपदेश ऊपर दिया गया है, उस वेद का प्रचार जिस देश (कोक्ष पुष्ठ ३ पर)

सम्पादकीय

बलिटानी यज आरम्भ

आपके हार्यों में जब पिछला अंक पहुँचा होगा, तब से ही आपके मन में आमें जगत् की सर्वोच्च शिक्षा संस्था पुरुकुल विश्वविद्यालय कागदी के सम्बन्ध में चल रहे प्रमृद्ध के विषय में पडने वाली आहु-तियों के प्रति उत्सुकता जाग गई होगी। साय ही आपका मन भावी कक्त अप किए चंचल हो उठा होगा।

जैसा कि समाचारपत्रों के माठ्यम से आपको अब पता चल ही चका होगा कि द्याखिर भारत सरकार के प्रमखतम अधिकारी आये मार्बदेशिक सभा के प्रधान श्री लाला रामगोपाल जी शालवाले बानप्रस्थी एवं श्रद्धे य स्वर्गीय श्री स्वामी श्रद्धानन्द जी की पौत्री श्रीमती पृष्पादेवी जी द्वारा २२ जनवरी से आमरण अनशन आरम्भ करने की घोषणा को केवल एक गोदड भभकी ही मानकर रह गए। आखिर उन्होंने गरकूल से उन अवांखित तत्वों को निकालने मे न कोई सकियता दिखाई और न आनुरता। यहाँ तक कि उन्होंने अन्दान आरम्भ होने से पर्व किसी प्रकार की बातचीत तक का सकेत न दिया अत: पूर्व घोषणा के अनुरूप इन दोनों महान नेताओं नेआर्यसमाज दीवान हाल में एक विशाल जनसमूह एवं आर्य सावदेशिक सभा त्रवायं जाब आर्य विद्यासमा के अधिकारियों के सम्मख यज्ञानि प्रज्वलित करके मन्त्रोच्चार के साथ अपना आमरण अनशन विधिवत् बंग से आरम्भ कर दिया। जब तक यह पत्र आप के हाथ मे पहुँचेगा. तब इसे आरम्भ हुए कई दिन होने को आएँगे। यब तक के लक्षणो के आधार पर यह कहना आक्चर्यजनक न होगा कि भारत सरकार एक बार आये समाज की शक्तिपरीक्षा और बलिदानी प्रवत्ति की परीक्षा लेने पर तुली हुई है। अत आर्य समाज को भो अपने भावी कार्यक्रम के लिए अभी से सन्बद्ध होना।

इसी अवसर पर हुई आर्य सावंदेशिक प्रतिनिधि सभा की कार्य-कारिणी ने दो अत्यधिक महत्वपूर्ण निश्चय भी किये। सर्वप्रथम निश्चय तो यह किया गया कि आगामी रिववार २६ जनवरी के दिन सारे भारत की आर्य समाजे भारत सरकार के प्रति 'विरोध-दिवस' के रूप में मनाएँ। इस दिवस को सभाओं एव जलसी के रूप में मनाया जा सकता है। इन सभाओं में प्रस्ताव पारित करके भारत सरकार से तूरन्त माँग करनी चाहिए कि वह तूरन्त ही गुरुकुल पर से इन ग्रनायों के टोले के कब्जे को समाप्त करें। साथ ही इस दिवस को 'सत्याग्रह-तैयारी-दिवस' के रूप में भी मनाना चाहिए। क्यों कि एक अन्य प्रस्ताव द्वारा यह भी निर्णय किया गया है कि यदि ३१ जनवरी तक भारत सरकार ऐसा करने में सम्बंध नहीं रहती तब प्रथम फरवरी से सारे देश के आयंजन बाकायदा अस्था के रूप मे भारत सरकार के प्रमुख मन्त्रियों के घरो के आगे विशेध-प्रदर्शन एव सत्या-क्ट आरम्भ करेंगे। सभी प्रान्तीय आर्थ प्रतिनिधि सभाग्री को इस सत्याग्रह की तैयारी के विषय में अभी से व्यापक आदेश दिये जारहे हैं। अधिकांश सभाश्रों के प्रतिनिधियों ने अभी से हजारो की संख्या में अपने सत्यामही जत्थों के भेजने का माश्वासन भी दिए है। परन्त आवश्यक है कि इस भावी धर्म युद्ध के लिए हम सब अभी से तन-मन-धन की बाजी लगाने के लिए तैयार हो जाएँ।

बार्स समाव ने जब-वस मी ऐसे धर्म युद्ध को आरम्भ किया है, वह सखा हो जिययी बन कर निकल्ड है। इस बार भी निस्सन्देह वही विजयी बनकर निकलेगा। यह युद्ध आयं समाजियों और अनायं समाजियों के बीच है। कम्युनिस्टों ने सभी धार्मिक एवं राजनैतिक संस्थाओं में अपने युवायों को पुनर्पेठ करके उन पर धिकार कर ने की किया महायोजना का मुज्यात किया था, हरियाणा की आयं सभा का निर्माण पक्के कम्युनिस्ट स्वामी अभिनेश ने उसी के आधार पर किया था। हर सामान्य कम्युनिस्ट की भांति इस सभा के स्वामियों का एक ही आवार है: तोड-कोड और वल के आधार पर सेने सैसे आयं समाज की विकास सम्पत्ति पर कब्बा करता। तथा इस्वि रवानन्दे का नाम लेकर भोनी-भासी आयं जनता को गुमराह करता। हरियाणा तथा पजा को धनेक आयंस्थाल है। वहाँ के स्वाम्यों तर तो इन्हों वहाँ के स्वाम्य तथा उसा की धनेक आयंस्थाल रेता है इन्हों वहाँ के स्वाम्या तथा पजा की धनेक आयंस्थालों र तो इन्हों वहाँ के स्वाम्या तथा पजा की धनेक आयंस्थालों र तो इन्हों वहाँ के स्वाम्या तथा प्राम्व की धनेक आयं मार्ग तथा र एक से हो कि स्वाम्या तथा र एक की से हमारा तथा र एक स्वाम्या स्वाम्य की स्वाम्य स्वाम्य की सहस्त स्वाम्य स्वाम्य स्वाम्य की स्वाम्य स्वाम्य तथा र एक से हो कि स्वाम्य स्वाम्य स्वाम्य की स्वाम्य की स्वाम्य स्वाम्य तथा र एक से स्वाम्य स्वाम के पहले के स्वाम्य स्वाम्य साम्य की स्वाम्य की सहस्त स्वाम्य स्वाम्य स्वाम्य की स्वाम्य साम्य स्वाम्य की स्वाम्य साम्य स्वाम्य की स्वाम्य साम्य स्वाम्य की स्वाम्य साम्य साम्य की स्वाम्य साम्य साम्य साम्य साम्य साम्य की स्वाम्य साम्य सा

सहायता से बलपूर्वक कब्जा कर चके हैं। पिछली वार भारत सरकार के तत्कालीन प्रतिरक्षा मन्त्री श्री बसीलाल ने उनकी महायना की श्री तो इस बार केन्द्रीय सरकार के अन्य दो तीन मन्त्रियों ने उनकी खल-कर सहायता की है। २२ जनवरी को प्रकाशित इसी स्वामी अग्निवेश के अपने ही वक्तव्य के अनुसार उन्हें भारत के शिक्षामन्त्री. स्वास्थ्यमन्त्री, एव गहमन्त्री का वरदान प्राप्त है। थोडे से असत्य को भी सुनकर बौखला उठने वाले श्री राजनारायण एवं चौधरी साहब इस झुठे वक्तव्य को सुनकर भी क्यो मौन है, यह बात समझ नहीं आती। भारत के शिक्षामन्त्री तो आर्यसमाज एवं आर्य संस्कृति के प्रति उपेक्षाबान और विरोधी हो, यह बात समक्त मे आती है। पर ऋषि दयानन्द भेक्त चौधरी साहब भी गुरुकूल पर श्रापत्ति ढाने वालो को तुरन्त रोकने में सहायता न दें और इस प्रकार गलत ढग से प्रयोग करने दे, यह बात सामान्य जनों की समभ से बाहर की है, यह सबको विदित है कि सन्यासियों के इस टोले को बहुत पहले ही आर्य सावदेशिक सभा से आर्थ समाज को प्राथमिक सदस्यता से भी निकाल दिया है। फिर किस प्रकार देश का कोई नेता या अधिकारी इन्हें आर्य समाज की ही किसी भी सस्था का पदाधिकारी मान सकता है, आयं समाज की सर्वोच्च शिक्षा सहया 'गृहकूल कागडी' का अधिकारी मानने की तो बात ही क्या, सच्ची आये प्रतिनिधि सभाकौन सी है और गुरुकुल का बास्तविक कुलाधिपति कौन है, इस विषय में सार्वदेशिक आर्थ प्रतिनिधि सभा के ही निर्णय को ही सर्वोपरि माना जा सकता है। अत वह सार्वदेशिक सभा और उसके माध्यम से सारे देश के आर्य समाजियों का सरासर अपमान है कि इस सभा द्वारा निकाले हुए व्यक्तियों को ही गुरुकूल का वास्त-विक अधिकारी बताकर उन्हे हर प्रकार की सहायता दी जा रही है।

अतः आर्ये जगत् को इस चुनौती को स्वीकार करने के लिए अपनी सिंह गर्जना करके उठ खड़ा होना है और सारे सद्तार के सामने सिंह करना है कि हम अभी सर्वेषा शक्तिहोन नही हुए है और हममें अब भी पुरानी ज्वाला खेल हैं।

इसलिए अब हमे एक स्वर से सत्याग्रह के नारे को बुलन्द करने को नैयार हो जाना चाहिए ताकि इन बलिदानी नेताओं की आहुति व्यर्थ में ही न देदी जाए।

यहाँ यह कह देना और भी आवस्यक है कि उधर स्वयं गुरुकुल कागड़ी में नहीं के अध्यापकों की परिषद के अध्याप एवं सस्कृत विभाग के बिरूप प्राधायक डांट निगम मानी दे र प्रवादी को बीत आवस्य के बात कर दिया है. इसके अतिरिक्त दीवान हान में ही प्रतिदित्त सैकडों अन्य आयं जन भी इन बीतदानी बीरो के साथसाव ही अनवन में शामिल होते हैं न

क्या सरकार समय रहते चेतेगी ? क्या आर्यंजन समय पर सब बिलदानों के लिए तैयार रहेगे ?

(एफ २ का होष) में बुला और जिसके आचारों की शरण में बैठ कर सदाचार की शिवा सेने अन्य देशों के लोग आते थे, उसी देश में जब जावारों की शरा में देश में जब जावारों का जमात है तो किसी स्थान से क्या जाता है। सकती है। नवीन हैं निग काले के ऐसे आबार दें अहार है। अहार है। अहार है। जाता के जाता अना जाता है जाता और विश्व का प्रकत उठाकर विनयों का का प्रकत उठाकर विनयों का का प्रकत उठाकर विनयों का सीवा कि जाता है -- जाता

निवाणात्यों से आधा रखना व्यादें है। है परमगुरु ! तुम्ही अपने शिक्षणालय के अन्यर इस देन निर्मात भूमि के दिदानों को लीव को, जिसते हैं साधारिक काम-नाओं पर दिजय प्राप्त करें और बहु विद्या का दान देने की, वालियों की सीच्या बहुवास्थि। के हाथों में देकर उन्हें विदिध शालियों के समित्र

क्या प्राप चाहते हैं कि जन-कल्याण हो ? क्या प्राप समाज को समुन्तत बनाने के इच्छुक है ? तो सुनिए, वह श्रापके मिटने से ही हो सकताहै। क्या ग्राप मिटने को तैयार है ?

चन्द्र स्वामी (हरियार)

नेवमाला— ५

आर्यसमाज जालंधर में प्रथम व्याख्यान

देवराज जी यद्यपि आय मे मुभासे छोटे है परन्तु आर्थ समाज में मुक्तमें पहिले प्रविष्ट होने के कारण वे मेरे बडे ग्रार्थ भाई है। फिर भी उस समय उनका समाज लडको का समाज समका जाता था। मै मुखतारी की परीक्षा में उत्तीर्ण हो कर एक वर्ष मुखतारी कर चुका था। मुझे इसलिए बुला लिया गया था कि मेरे व्याख्यान को सुनकर जनसाधारण समभ लेगे कि अव गृहस्थी, व्यापारी लोग भी समाज में सम्मिलित हो रहे है।

मेरे व्याख्यान का विज्ञापन दिया गया। महाराजा कपूर-थाला के दीवानखाना के सामने कुछ ग्रामे चल कर मुरली रामपरी की धर्मशाला प्रसिद्ध थी। उसको किराये पर लेकर आर्यसमाज की सभाएँ प्रति रविवार को हुआ करती थीं। मेरा व्याख्यान भी वहाँ ही हुआ। व्याख्यान का विषय था- 'बाल विवाह की हानियाँ और ब्रह्म- राज जी के 'सरत' ने इसरी ओर से मुझे बधाई दी-"सुखी रहो यजमान । देवराज जी के सपत्र गंधवंराज की कुडमाई (सगाई) भवानीदास मृतसिफ की सुपुत्री के साथ हो गई है। आप को वहन-वहत बधाई।"

पजाब मे पुरोहित आदि के अतिरियन प्रत्येक कुल काएक भोजन बनाने वाला बाह्यण 'लांगी' होता है। जिसके वाल वच्चे विवाहादि सस्कारों के अवसर पर यजमानो के घरों मे भोजन बनाने का कार्य करते है। ऐसे 'लागी' को 'मुस्त' कहते हैं। 'न्रत" बेवारा अभी बधाई दे ही रहा था कि बाबु मदनगोपाल पलीडर वडे उच्च स्वर से खिल-खिला कर हस पड़े - 'वाह, महा-शय जी। सभ पर तो आप के व्याख्यान का बडा प्रभाव पडा। बाह ! बाह ! ! बाह !!!" वाब मदनगोपाल की हसी रुकती ही नथी। उनकी हसी ने न केवल 'सुरत' को ही आश्चर्य

-स्वामी श्रद्धानन्द

अनुवादक-प्रिसिपल कृष्ण चन्द्र एम॰ ए॰ (त्रय) एम॰ ओ॰ एल॰ शास्त्रो, बी॰ टी०

[महात्मा मूं शीराम जी ने १६९३ ई० में उपर्युक्त शीर्षक के अन्तर्गत उर्दु भाषा में कुछेक लेख लिखे थे। आर्यजनों की आध-निकी पीढी इन लेखी से अनिभन्न है क्योंकि प्राय समस्त सामग्री इस समय अनुपलब्ध है। प्रस्तुत लेखमाला पाठको को महात्मा मंशी-राम को समझने में, उनके प्रारम्भिक जीवन को जानने में सहायता तो देगी ही साथ ही ज्ञान-वृद्धि में सहायक भी बनेगी।

चर्यका महत्त्व।" भ्राता देवराज जीकी हार्दिक इच्छा पूर्ण हुई। वाबु मदनगोपाल, वाबु सलामत राय इत्यादि वकील और अन्य वहन से प्रतिष्ठित शिक्षित महानुभाव व्याख्यान स्नने के लिए आए। वह स्थान श्रोताओं से ऊपर-नीचे खचाखच भरा हुआ था। व्याख्यान भी अत्यन्त संकलता से समाप्त हुआ। परन्तु जब व्याख्यान के पश्चात् चौक · पर पहुँचे और कुछ वकील खडे होकर मुझे व्याख्यान केलिए बधाई दे रहे थे, उस समय देव- मे डाल दिया अपित मार्ग में चलने वालो की भी रोक दिया।

पाठक आश्चर्य चिंकत होगे कि बाब मदनगोपाल जी की हैंसी पागलपन तक क्यों पहुँच गई? बात यह थी कि उस समय देव-राज जी के बडे सुपूत्र चिरजीव गधर्वराज जी की आयु सम्भवतः एक वर्षं की थी। और लाला भवानी-दास बी० ए० मुनसिफ की सपत्री की ग्रायुसवावर्षं की थी। मैं और देवराज जी तो इधर बाल विवाह को रोकने और ब्रह्मचयं

वेद महिमा

यद अंग दाशके त्वमन्ते भद्रं करिष्यसि । तवेत तत सत्यमंगिर ॥

ऋ०१.१ ६॥

विस्तरा

हे प्रकाशमय देव ! यह सच है कि स्वार्थत्यागी का कल्याण ही होता है। पर दनिया में ऐसा दिखाई नही देना। दुनिया मे तो दीखता है कि स्वार्थमन्न लोग ही आनन्द मौज उडा रहे हैं और स्वार्थत्यागी द ख भर रहे है। स्वार्थी विजय पर विजय पा रहे है इसरों पर जुल्म कर रहे हैं और स्वार्थत्यागी पुरुष सताये जा रहे हैं। परन्तु हें मेरे प्यारे देव ! हे मेरे जीवनसार ! आज मैं तेरी परम कृपा से सूर्य की तरह यह साफ देख रहा है कि आत्म-बलि-दान करने वाले का तो सदा कल्याण ही होता है, इसमे कुछ सशय नहीं रहा, यह अटल है, बिल्कुल स्पष्ट है। दुनिया की ये प्रतिदिन की उल्टी विखाई देने वाली घटनाये भी आज मेरी खली आखों के सामने से इस प्रकाशमान सत्य को छिपा नहीं सकती हैं कि आत्म-समर्पण करने वाले के लिए कल्याण ही कल्याण है। मैं देखता है कि दनिया मे चाहे कभी सूर्यटल जाये, ऋतुएँ बदल जाये, पृथ्वी उल्टी घुनने लग जाय और सब असंभव सभव हो जाय पर यह तेरा सत्ये अटल है कि आत्म-बलिदान करनेवाले का ग्राकल्याण कभी नहीं हो सकता - "नहि कल्याणकृत् कविचत् दुर्गीत तात गच्छति" ["हेप्यारे! कल्याण करनेवाला कभी दुर्गेति को नहीं प्राप्त होता"] कृष्ण भगवान् के गाये हुए ये सान्त्वनामय शब्द

हे जीवन के जीवन ! जब मनुष्य स्वार्थ को त्यागता है, आतम-बलिदान करता है तो उस त्याग व वलिदान द्वारा है कल्याण-स्वरूप! वह केवल तेरे और अपने बीच की रुकावट का ही त्याग करता है. निवारण करता है और तेरे कल्याणस्वरूप को पाता है। भला, आरम-बलिदान में अकल्याण की गुँजाइश ही कहाँ है ? सचम्च स्वार्थं जन्य पवित्र पुरुषो पर आये हए कष्ट, दु:ख आपत सब क्षणिक होते हैं। उनके सम्बन्ध मे जो श्रक्षणिक है, सत्य है, अटल है वह तो उनका कल्याण है।

शब्दार्थ

(ग्रंग) हे प्यारे (ग्रंगिर) मेरे जीवनसार (अग्ने) प्रकाशक देव! (यत स्वं) जो त (बाश्यें) आत्म बलिदान करने वाले का (अद्वं) कल्याण (करिष्यसि) करता है (तत) वह (तव) तेरा (सत्यं इत्) सच्चा, न टलने बाला निगम है।

का प्रचार करने में लगे हुए थे और उधर हमारे पिता राय सालिगराम जी एक वर्षकी आय के ब्रापने पौते की सगाई सवा वर्ष की आयु वाली कन्या के साथ करने के 'शूभ कार्य' में व्यस्त थे। इस पर एक दर्शक को जितनी भी हैंसी आती, थोडी थी । बाबु मदनगोपाल तो हमारी हुँसी उड़ाते हुए चले गए और मैं तथा देवराज जी अत्यन्त लिजत और तिराश होकर घर लौट आए। परन्तु हो क्या सकता था ? उस समय मौन ही घारण करना पडा।

यहाँ समय की गति के चलन कापीछा छोड कर मैं इतना लिख देना आवश्यक समभ्रता है कि जब लडके और लडकी दोनों की आयु चौदह और पन्द्रह वर्ष तक पहुँची और लडकी के पिता ने विवाह करने पर बल दिया तो देवराज जी के दृढ़स्वभाव वाला होने के कारण और यह कहने पर किवे अपने सुपुत्र का विवाह पच्चीस वर्ष से पूर्व सर्वेथान करेगे, वह सम्बन्ध टूट गया और चिरजीव गधर्वराज का विवाह पूर्णयौत्रनावस्था में एक योग्य शिक्षिता देवी के साथ हुआ। 🤳

सच्चा धर्म निरपेक्ष राज्य

—**डा०** सस्यदान वर्न

आज हम भारत का अटठा-इसवाँ गणतस्त्र दिवस मनाने जा रहे है। निश्चय ही यह दिवस इस बार अनेक दृष्टियों से अत्य-धिक महत्वपूर्णहो उठा है। स्वतन्त्र भारत के इतिहास मे यह प्रथम बार है कि कांग्रेस के श्रतिकिक कोई अन्य दल केन्द्रीय मला की पाने में समर्थ हो सका है। हमारे स्वतन्त्र होने के बाद से यह दसरी बार है कि हमें एक ऐसाप्रधान मन्त्री मिला है कि जो भारतीय सस्कृति को सस्कृत के मल ग्रन्थों के माध्यम से, प्रथम साक्षात्कार के रूप में, जानता है। ऐसे प्रथम प्रधान मन्त्री थे स्वर्गीय श्री लाल बहाइर शास्त्री, जिन्हे भारतीय जनमानस की रगों में बहती विचारधारा का सही ज्ञान थो। किन्तु उन्हे हमारे बीच अधिक दिन रखना भगवान को स्वीकार नहीं या । लोधी जी के कदमो पर चलने वाले इसरे ऐसे गीताभक्त प्रधानमन्त्री है श्री मोरारजी देसाई, जिन्होने भारतीय संस्कृति को न केवल जिया है, बल्कि उन तत्वों से गढ एव निकट परिचय पाया है जो उस सस्कृति के घटक तत्व कहे जा सकते है।

इससे अधिक अन्तर यह है कि इस बार के मन्त्रिमण्डल मे लगभग एक दर्जन से भी अधिक सदस्य ऐसे है, जिन्होने अपने व्यक्ति. गत या धर्म सम्प्रदाय के भिन्न रहते भी वेद और गीता के सन्वेश को भारतीय संस्कृति का मूल सन्देश मानकर जिया श्रीर स्वोकारा है। भारत के स्वातन्त्र्योत्तर इतिहास में यह पहली बार है कि यहाँ के प्रधानमन्त्री ने गाँधी जी के सत्य-प्रेम-अहिसा के त्रिगुण पर आधारित सत्याग्रह को एक भ्रन्तर्राष्टीय नीति के रूप मे प्रयोग किया है। अभी हाल के अमेरिकी राष्ट्रपति एव ब्रिटिश प्रधानमन्त्री की यात्राओं के मध्य एक ओर जहाँ उन्होंने आण्विक अस्त्रो को अपनाने और किसी प्रकार के आण्विक विस्फोट को न करने की अपनी एकतरफा घोषणा करके 'अहिंसा' को अन्त-र्राष्ट्रीय नीति मे अत्युच्च स्थान या है, वहाँ उन दोनों द्वारा

विये गा इर प्रयोगन और उन्हों की निवासन उपेशा कर के उन्होंने का इस रहने की आपी र पाउड़ा प्रवृत्ति की भी स्वष्ट कर दिया है। इससे भी वढ़ कर मानतीय अधिकारों की उसा के लिए उन्होंने स्वय को एक सत्याद्धी के क्या में लिए उन्होंने स्वय को एक सत्याद्धी के क्या में मिल की पेजक कर हो दिया के राजनीतिकों के सामने एक अनुकरणीय उदाहरण प्रस्तुत किया में

किन्ल ऐसी सरकार भी जब 'धर्मनिरपेक्षता' के सच्चे अर्थ ग्रीर महत्व यो समभने में गलती करती प्रतीन होनी हो, नव उसे अज्ञानजन्य गलती न रहकर जानबक्त कर की जाने बाली गलती ही कहना होगा। वास्तव मे वेद मे जिस स्वराजकी कल्पना की गई है, वह सच्चा धर्म-निर-पेक्ष राज्य ही है । श्रीमद्भगवद्-गीता के उदगाता श्रोकृष्ण जब 'स्वधर्म' और 'स्वकर्म' करते हुए मरने की बात करते है, तब भी बे एक सच्चेधमं निरपेक्ष राज्य के एक आदर्श नागरिक के ही कर्त्त व्यो की चर्चा करते हैं। मन महाराज ने जिस राज्य और राजतन्त्र की विधि-महिता बताई है, वह किसी एक. सम्प्रदाय या धर्म की वपीती नहीं है। सच्ची धर्म निरपेक्षता का अर्थ है कि किसी भी सम्प्रदाय विवेष की मान्यताओं को सर्व-साबान्य की प्रगति में आहे न आने देकरे समाज के निम्न से निम्न व्यक्तिके चरम उत्थान का एक समान प्रयास करना । सच्चा धर्म निरपेक्ष राज्य किसी भी ऐसे कानन को स्वीकार करने को तैयार नहीं होगा. जिसमें हिन्दू मूस्लिम, मिख, ईसाई, ब्राह्मण याहरिजन, आदि केनाम पर उस-उस वर्ग को एक विशेष स्थान या महत्व देने का प्रयास किया गया हो। उसका हर कानन इस ढग का होता चाहिए, जिससे हर सम्प्रदाय की ईश्व रोपासना सम्बन्ध मान्यताओं को निवाहने में तो कोई बाधा न पडे, किन्तू जिससे एक वर्गको दूसरे सम्प्रदाय, वर्गी की अपेक्षा कोई विशेष सुविधा या अधिकार भी प्राप्तन हो। फिर चाहे मामला भूमि का हो,

व्यापार का, विवाह का, सन्तान-सीमा का, उत्तराधिकार का, या मण्डाके दिनरण का। हमारे क'तन चाहे सहाजबाद पर आधा-रित हो या किसी अन्य वाद पर. उनमें जो भी बात निहित हो वह देश के हर नागरिक पर समान रूप में लाग होनी चाहिए। जब तक हम इस सिद्धान्त को नही अपनाएंगे, तब तक भारत सच्चा वैदिक आदर्शका धर्मनिरपेक्ष गणतन्त्र नही यन सकेगा। न ही सच्चे अर्थों में सबको समान अधिकार प्राप्त हो सकेगे ? ऐसे समान अधिकार प्राप्त न होने की दशा में सच्चा समाजवाद या 'वैदिकस्वराज्य' भी स्थापित न हो सकेगा।जब तक हमारे कानन हिन्द, मुस्त्रिम आदि सम्प्रदायों के आधार पर बनते रहेगे, तब तक हम सब धमा मे ऐक्य एवं समभाव को भी जागत करने मे अममर्थ रहेगे। इसका अर्थ होगा, हम मच्ची भारतीयता

को भी जगाने मे अनमर्य होंगे। क्याधर्मकी रक्षा तभी हो सकती है, जब हम किसी एक वर्ग विशेष को, स्थियों को व्यक्तिगत सम्पत्ति' के रूप में अधिकाधिक सख्यामे छट दे, जबकि दूसरी को अन्य धर्मअपनाने के कारण स्त्रियों के समादर एवं उनके अधिकारो की रक्षा के नाम पर केवल एक ही विवाह की ग्रान-मति दे। यदि स्त्रियों के अधि-की रक्षा देश के अन्यनागरिकों के लिए जरूरी है, तब मुस्लिमों के लिए क्यो नहीं? क्या मस्लिम स्त्रियां अन्य स्त्रियों से कमजोर या हीन किस्म की हैं? अथवा क्या मुस्लिम पुरुष औरों से अधिक सम्पन्न एव समर्थ है ? उनका यह अधिकार 'धार्मिक' अधिकार नहीं है। यह तो सामा-जिक बात है, जिसे धर्म की आड मे पुरुष आने स्वार्थसिद्ध के लिए वचाता रहा है। अत. धर्म-निरपेक्ष राज्य में ऐसी बात नही चलनी चाहिए। इसी प्रकारः यदि सम्पत्ति के उत्तराधिकार में हम स्त्रियो को बरावर का भागी-दार समभते हैं, तब यह बात केवल हिन्दूया अन्य वर्गीतक ही सीमित न रहकर सारे भारत-वासियों के लिए समान रूप से लाग होनी चाहिए। केवल पुत्री ही नही, पत्नी को भी पति के साथ समान अधिकार मिलना चाहिए। इस देश के स्मृति- कानूननों की विशेषता यह रहो है कि वे समय के अनुसार बदलते रहे हैं। उनमें हिन्दू जैसी कोई विशेष बात नहीं है। मुस्लिम राज्य के समय भी कानून हिन्दू-मुस्लिम आदि के लिए अलग नहीं होते थे। फिर आज धर्मनिरपेस राज्य में ऐसा क्यों ? यही बात हरिकानों के

सम्बन्ध मे है। एक' ओर तो हम उन्हें विशेषाधिकार देते हैं. दसरी ओर उन विशेषधिकारों को पाने के लिए अनेक बोग्य व्यक्तिभी अपने को 'हरिजन' के रूप में अलगसिद्ध करने के लिए ब्याकुल दीखते है। परिणाम यह कि सच्चे अर्थों मे पिछड़े हुए 'हरिजन' लोग उन विशेषा-धिकारों को नहीं भोग पाते. जो उनके लिए प्रदान किये जाते हैं। इसके स्थान पर यदि आर्थिक ग्रीर सामाजिक रूप में शोषित सभी भारतीयों को एक समान रियायते घोषित कर दो जाउँ. तवन कोई अपने को 'हरिजन' कहलाने से गर्व अनुभव करेगा. न अपमान। बल्कित्व सच्चे घोषित और दलित लोग ही उन अधिकारों को पाने में समर्थं दो सकेंगे। परिणाम यह होगा कि 'समानता' या 'उद्घार' का लोग दिखाकर उन्हें जो धर्म परिवर्त-नादि के लिए प्रलोधित किया जाता है, वह भी व्यर्थ हो जाएगा। नयोकि तब वह समा-नता उन्हे राज्य प्रदान करेगा। जब भारतीय राजनीति के

कर्णधार सत्य का आग्नह नेकर विरोध की बिना परवाह किये सर्वमानवहितकारी एक समान नियमों के निर्माण और उन्हें लागुकरने के लिए उद्यत न होंगे, तब तक कहना होगा कि उन्हें भी केवल अपने निए बोट पाने की चिन्ता है-देश की जनता और जनसामान्य के उद्घार को नहीं। वेद में भगवान ने 'यथे वां वाचं 'कत्याणोमावदानि जनेभ्यः' कहकर मानवमात्र को जिस समानता का उद्योग किया है. तथा 'के बलादो भवति केवन का' कहकर जिन आर्थिक समान ना को मानव मात्र का जन्म सिद्ध-अधिकार घाषित किया है, उसे व्यवहार मे उतारने के लिए हमारे नेताओं को सच्चा समा-नताबादी बनना हागा। तभी हम सच्चे सर्वहिनकारो वैदिक समाब-वादो राज्य को स्थापना में समर्थ हो सकेगे।

॥ स्वामी दयानन्द जी का संक्षिप्त जीवन ॥

।। स्वामी जी के जन्म से पहिले का भारत ।।

- स्वामी रामेश्वरानन्द जी सरस्वती

ग्रह सत्य है कि भारतवर्ष संसार का गरु रहा है। किन्त महा-भारत के पश्चात यह देश न केवल छोटे २ राज्यों में ही विभक्त रहा है, अपित जैन, बौद्ध, रामानुज, शंकर, नानक, कबीर दाद पन्थ, गरीबदासी, उदासी आदि अनेक सप्रदायों में भी विभक्त हो गया था और जन्म जाति का गढ बन चुका था। छअ-छित का तो साम्राज्य या क्योंकि एक आर्य दूसरों के हाथ का अन्त-जल भी ग्रहण नहीं करता था, परस्पर सहयोग तो दूर रहा। किन्तु सवर्ण हिन्द असवण हिन्द की छाया पड़ने से अपने आप को अच्छ मानता था। भारतीय संस्कृति, सभ्यता का सर्वथा नाश हो चका था। वेदों का पठन-पाठन समाप्त प्राय था-केवल आजीविका के लिए वेदों के कुछ सुक्त पढे जाते थे। एक ईश्वर के स्थान पर अनेक देवी देवताओं का पूजन होता था । बाल विवाह, बृद्ध विवाह होते थे तथा विधवा, अनाथ प्रतिदिन ईसाई-मूसलमान होते जा रहे थे। उनकी चिन्ता किसी को भी न थी। यदि कोई स्वधर्मी विधर्मी होने के पश्चात पून: स्व धर्म मे आना चाहे तो उसके आने का मार्ग अवरुद्ध हो चुका या। विदेशी राज्य के कारण अपना वेष, भाषा, भाव और भोजन भूलकर विदेशी भाषा और भोजन वेष और भाव बन गये थे।

देश में सर्वत्र गो हत्या, मद्य, मास आदि का सेवन होता था। ऐसे विकट समय में स्वामी दयानन्द जी का १८८१ विकमी सं० में गजरात प्रान्त के मौरवी राज्य के टकारा ग्राम मे जन्म हुआ था। जैसा कि स्वामी जी ने स्वय वर्णन किया है।

।। स्वा॰ जी का स्व कथित जीवन वत्तान्त ।।

बहत से लोग हम से पछते हैं कि हम कैसे माने आप बाह्मण हैं। आप अपने सम्बन्धियों की चिट्ठी मना दो या किसी की पहि-चान बता दो अथवा कोई अपना परिचित जन बुला दो जो आप को पहिचान सके।

कि आदिणी-कहो कैसे मानें द्विज गृह हुआ। था जनम जी, मगा दो चिदठी वा परिचित बुला दो जन यहाँ। पितामाता जी का वह नगर तेरा अब कहाँ, निजी सम्बन्धी का परिचय बता दो वह जहाँ ॥१॥

यद्यपि स्वामीजी जन्म जाति के प्रबल बिरोधी वे किन्त बहुत से स्वार्थी महाराज को इसाइओं का दूत कहते थे। इसलिये स्वामी जी को निज बत बताने पर विवश होना पडा।

।। अब तकस्व वृत्तान्त न बताने का कारण।।

अन्य देशों की अपेक्षा गुजरात देश से मोह विशेष है। यदि मैं अब से पहिले परिवार का परिचय देता तो मुझे बड़ी उपाधि लग जाती जिससे मैं अब मुक्त हो गया है।

किसरिणी-सभी प्रान्तों मे मोह अति गुजराती जन पदे. पुराने सम्बन्धी खबर सुन पाते यदि वहाँ। यहाँ भी वे आते विपद लग जाती फिर महा, छूटा हूँ मैं जा से वह लिपट जाती सब यहाँ।। २।।

वैसे तो अन्य प्रान्तों में भी पुत्रादि के प्रति मोह होता है परन्त इतना नहीं है कि पूत्र को बाहर पढ़ने न भेजना और इसके विपरीत विवाह की व्यवस्था कर देना जिससे वह घर में ही फंसा रहे तथा संन्यास के वस्त्र धारण करने पर भी स्वामी जी के सिद्ध पूर के मेले में पकड के वस्त्र फाड दिये और सैंकड़ों कुवाकप कहना तथा पुलिस को सौंप देना कि इसका विश्वास न करना यह निर्मोही एवं कुल-कलंक तथा मात् हत्यारा है परन्तु धन्य है ऋषि दयानन्द को जिसने २३ वर्ष की आयु मे भी पिता जी के समक्ष कुछ न कहा। संभव है यदि 'स्वामी जी के विवाह की इतनी शीझता न करते तो स्वामी जी अभी घर सेन भागते । काशी पढने जाते तब भी घर आते. विवाह से तो स्वामी जी को इतना भग हुआ कि जैसे विछ से काटे को सांब से कटवाना होता है। इसीलिये विवाह से वचने का और कोई उपाय न था अतिरिक्त गह त्याग के। (कमशः)

आर्थ सन्देश द्वारा

-कवि कस्तरचन्द 'घनसार'' (राज**०**)

(8) पाधा सत्य बोध को द्वारा भार्य सन्देश । मिटे चले जो संजय था, सहते नित्य कलेश ।। सहते नित्य कलेश, ग्रायं सन्देश न ग्राया। वैदिक-विद्या ज्ञान देव दयानन्द लाया ।। कहते कवि "घनसार", पावन पियुष पिलाया , गये सकल भय भाज, आर्य सन्देश जब पाया ।।

> विद्या-बोध विचार ले, आता आर्थ संदेश। मिटे ग्रविद्या जाल सब पहले जभी हमेश ।। पढते जभी हमेश, सत्य - ज्ञान वही आवें। भरा रहा भ्रमज्ञान, तभी समूल से नावें।। कहते कवि "घनसार", प्रतिदिन हटती प्रविद्या। ग्राते वैदिक ज्ञान, साथ में सच्ची विद्या ।। (3)

स्वामी न ग्राते जगत में बह जाते भव कप। कौन बताते आर्थ पथ, बैदिक विशव बैविक विश्वद स्वरूप, जाल यह कौन श्रम बन्धन को तोड़, कौन सद् मार्गबताता ।। कद्रते कवि 'घनसार', कपा करो ग्रन्तर्यासी। भेज दिया जन माहि, देव स्यान्तद स्वामी ॥



9,44, इन्डस्टिबस एरिया, कीरितनगर, नई वेहली-110015 फ्रोम 585122

संस्था-समाचार

२६-१-७८ का

साप्ताहिक सत्संग कार्यक्रम

आर्थ समाज १ पं • सन्विदानन्द जो शास्त्री हनुमान रोड २ पं॰ देवराज जी वैदिक मिशनरी तिलक नगर ३ श्री वीरेन्द्र जी परमार्थ किंग्जवे कैम्प ४ पं॰ राज कुमार जी शास्त्री विक्रम नगर (कोटल। फिरोज शाह) ४ प० वेद प्रकाश जी महेश्वरी न्यू मोती नगर ६ प० देविन्द्र जी आर्थ गड मन्डी ७ पं० प्राणनाथ जी सराय रोहेला द डा॰ नन्द लाल जी नांगल राया १ प॰ अशोक कूमार जी विद्यालकार किशन गज (मिल एरिया) ९० पं॰ आशानन्द जी भजनोपदेशक महरौली १९ प्रो॰ कन्हैयालाल जी गीता कालोनी १२ प॰ गनेश दत्त जी बानप्रस्थी गोविन्द पूरी १३ प० उदय पाल सिंह जी आयें बसई दारा पुर १४ पं॰ विद्यात्रत जी वेदालंकार महाबीर नगर वशोक विहार १५ स्वामी स्वरूपानन्द जी नौरोजी नगर एफ० १६ स्वामी सूर्यानन्द जी ६० (श्री पी० सी॰ भाटिका) १७ पं० सुदर्शन देव जी शास्त्री लाजपत नगर लड्ड घाटी

१८ बह्य प्रकाश जी शास्त्री १९ प० विश्व प्रकाश जी शास्त्री

२० प॰ सत्य पाल जी आयं २९ मनोहरलाल भजनोपदेशक

शोक सभ

आर्य समाज घाँडा की बोर से कोल कुँकन में स्व पूज्य स्वामी अह्यानन्द जी दण्डी, स्व 0 पुज्य महास्मा खानन्द स्वामी जो, मंदूर तथा बोजस्वी वस्ता स्व 0 पुज्य प्रकाष्ट्रचीर जी कांस्त्री संवेद सदस्य, स्व 0 पुज्य प्रकाष चन्द्र जी किंक्सिन तक पूज्य स्वामी अह्यमुन्त जो परिवाजक एव बन्य समी सम् १९७७ में स्वर्ण प्रकार वाले बार्स समाज के कार्यक कार्यक होंने के लिक कार्यक स्वामी पर्द तथा दिवंगत जात्याघों को सद्गति के लिये दो मिनट का मीन एक कर प्रामेशी की पिदा कर प्रमाणी। की पिद

मन्त्री

कृष्णं नगर

स्व्वरपुरा

जन# पुरी सी०३

ध्मकान से हानि

'एक सिगरेट पीने से आपको जिन्दगी के साढ़े पांच मिनट कम हो बाते हैं। सिगरेट पीना किसो भी दूष्टि से स्वास्थ्य के लिए सुरितत नहीं है। इस तस्य का रहस्थोब्याटन स्काटनेण्ड को प्राच्यान विरोधो संगठन की चिकित्सका श्रोमती एलियठा काफ्टन ने किया।

इसके साथ उन्होंने यह भी बताया कि जितनी कम उम्र में लोग अन्त्रपान शुरू करेंगे, उन्हें फेफड़ों का केसर होने का सतरा उसवा हो ज्यादा होगा। हकोकत राय बलिदान दिवस वसन्त मेला

अधिन भारतीय हुकीकत राय सेवा समिति एवं आयं समाज विनय नगर नई दिल्लों को और से दिवादर १२ फरवरी १६०० को आत. २ वर्ष से २ वले तक आयं समाज मन्दिर, वाई ब्लाक सरोजिनी नगर में मनाया जायगा। जिसमे अनेक विद्वान व नेना पधार कर अपने विचार रखेंगे। इस अवसर पर वच्ची का नायन तथा मागण प्रतियोगता (धर्मवीर हुकीकत के जीवन से शिक्षा) होंगी। जो वच्चे माग लेना चाहे वें अपने नाम श्रीष्ट मेज दें।

हरियाणा में पीने के पानी की सुविधाओं में वद्धि

नई दिल्ली १२ जनवरी (लोक सम्पर्क विभाग, हरियाणा)।

हरियाणा के पाजस्व मंत्री श्री प्रीतसिंह राठी ने कहा कि अगली फसल से पूर्व फालतू भूमि को काश्तकारों में वितरित करने के लिए जिला प्रशासन को निर्देश दिए जा चके हैं।

बीद से ५० किलोमीटर दूर, गाँव बेरो शेरखाँन मे एक जनसभा में उन्होंने यह घोषणा भी की कि विश्व बेक से एक करोड़ कि लाह समें की कार्यिक सहायता से जीद जिले के लगभग २४ गाँवों को कमले पाँच वर्षों में शीने के पानी की नुविधा प्रदान की जाएसी।

डटकर संघर्ष करना है

कुछ ही दिन पूर्व समाचार-पत्र मे एक समाचार पढ करमन आर्क्ति दुवित हुआ। समाचार चा कि एक पुरुष ने अपनी सान महीते की सेतान को देवी की घट कर दिया। इस अकार के समा-चार समय-समय पर हमें समाचार-पत्रों में पढ़ने को मिल जाने हैं। इसके अलिटिक इस प्रकार के समाचार सुनने मे और ओ अधिक आरों हैं।

नरबन्ति को इस प्रकार का वृणास्पद कार्य मात्र दूर-दराज के प्रामीण ही नहीं करते अपितु उच्च वर्ग (धन की दृष्टि से) के बहुत से लोग भी इसमें विश्वास रखते हैं। उच्च वर्ग के इन कार्यों का तो ज्ञान भी बहुत कम ही ही पता है।

ऋषि दयानेंद में इसे जान्य वृत्ति के विरुद्ध डटकर संवर्ध किया। ऋषि में वक्तपूर्णक प्रमाणी सहित ये विद्ध किया कि इस प्रकार की अन्दर्शित वेंद विद्ध है। इसका विचार विवेचन हमें प्रसाय में प्रकाश के उत्तराई में मिलता है। आज हमारा देश स्वतन है। यही पर प्रजातन है। जीकन क्या हम वास्तव में रवतन है ? नहीं, आज भी हमारा एक बहुत बड़ा भाग सकीणे विचार से चरत है और उन्हीं संजींगें विचारों के कारण वह समय-समय पर पृणित क्षेत्र स्तरत रहता है। प्रचातन में मनुष्य का विकास अव्यधिक सीब मति के हो सकता है। जीकन हमारे देश में ऐसा नहीं होरहा।

ऐसी स्थिति में आर्थसमाज को प्रूमिका और भी महत्वपूर्ण हो उठती है। ऋषि दशानन्द आदि अनेक आर्थ पुत्रों में निष्क प्रकार स्तात्रतायुक्त करणी बिल देकर देश के जनमानस में स्वतन्दता की को कहर दौदाई ठीक उसी प्रकार आव भी आर्थ पुत्रों की मान-बता के लिसे समाज में ब्यापन कुरीतियों एव इस प्रकार के पृथ्वा-विचारों के विकट डटकर समर्थ करता है। ससे पूरा विश्वसास है कि स्तातंत्रतायुक्त आर्थपुत्रों के बिलदान को आति अपल के आर्थ पुत्रों का समर्थ भी रीग लायेगा। इससे देश में विकास एव खुनाहाल तो आयेगी हो साथ ही आर्थ समाज की प्रतिकटा भी बढ़ेंगी।

-- सत्यपार

निःशुल्क चिकित्सालय

डाठ बीठ पीठ सहराल सीठ एवं पीठ, (उत्तर प्रवेश सरकार) सुतर्ष उप-प्रधानावार ; बीठ एवं एमंट सीठ (इन्सहावाद), भूतपूर्व अध्यक्ष बाट आईट एमंट (होम्योपेवी हलाहावाट) में पोन-विश्वेष आयो बालरों एवं स्त्री-विश्वेष अपने प्रमानवार को सामा पार वर्ष से के छन वेता हर हर तेतातराम आर्थ धर्मार्थ होन्य मित्र सामा पार वर्ष से के छन वेतातराम आर्थ धर्मार्थ होन्यों विश्वेष अपने होन्यों प्रमानवार को सिवार प्रपानवार को से सेवार उपनिवार रहते हैं। आप उपन्नुंक समय में उनको निःयुक्त सेवा मृत्री

उत्तम स्वास्थ्य के लिए गुरुकुल कांगड़ी फार्मेसी, हरिद्वार

की ग्रौषधियां सेवन करें



आखा कार्यालयः ६३, गली राजा केदारनाथ, चावड़ी बाजार, दिल्लां−६ ः

दिल्लो के स्थानीय विक ता .--

(१) मैं ० इन्द्रप्रस्य प्रापुर्वेदिक स्टोर, ३७३ चादती चौक दिल्ली । (२) मैं ० ओम् आयुर्विक एष्ड जनरल स्टोर, सुभाष बाजार, कोटला मुद्रारकपुर नई दिल्ली । (३) मैं ० गोपाल कृष्ण भजनामल चढ़ा. मेन बाजार पहाड़ गंज, नई दिल्ली । (४) मैं ० ज्ञामं आयुर्वेदिक कामसी, महोदिया रोड आनन्द पर्वेद्व, नई दिल्ली । (५) मैं ० अप्रात केंनिकल कं, नली, सारी बावली दिल्ली । (५) मैं ० इंगराय किंगललाल, मेन बाजार मोनी नगर, नई दिल्ली । (७) श्री बैच भीमपैन शास्त्री, ५३० लाजपर पर्वेदिक हो । (६) श्री बैच भीमपैन शास्त्री, ५३० लाजपर प्रावेद दिल्ली । (५) श्री बैच मदन जाल १२ ए कंकर मान्दिट दिल्ली । (१०) में ० दि कुमार एण्ड कम्पनी, ३४४७, कृतुबरीह, दिल्लीन ।



साप्ताहिक ु

कार्यालय : दिल्ली आर्य प्रतिनिधि सभा, १५, हनमान रोड, नई दिल्ली-१

इरादलला दरभाषः ३१०१४०

बार्षिक मृत्य १५ रुपये,

एक प्रति ३४ पैसे

वर्ष । अंकश्व

रविवार ५ फरवरी, १६७०

वयानन्वाब्द १५३

लक्ष्य पूर्ति तक आमरण अनशनों का तांता ग्रार्य नेताग्रों की ललकारः

समय रहते सरकार सम्भले, वरना आर्य जगत् की ललकार का सामना करना होगा अनदानों का दसवां दिन: सरकारी तत्र बिल्कुल उदासीन दिल्ली की विद्याल सुभा में उत्साह और चिंता

नई दिल्ली, २६-१-७६। गत रविवार की दोगहर वो वले बार्स समाज दीवान हाल में आर्य जात की एक विशाल सभा बाबोवित हुए में आर्य जात की एक विशाल सभा बाबोवित हुए हैं। इतने आर्य ताले कि दिल्ली के प्रतिक्रित समाज की राम-धोगाल सालवाले बागप्रस्थी, खान्छी अद्यानन की राम-धोगाल सालवाले बागप्रस्थी, खान्छी अद्यानन की मान्याएक पिक्कृत कागड़ी विश्वविद्यालय की काव्यापक पिक्कृत के अव्यव्ध श्री डा॰ निमम समा एवं उनकी के कुद्धांमणी हारप सुन्तुन कांग्रित में हो रहे अवधिकृतक्षरकारी हस्त-धेन एवं मुख्य तत्त्वों के अनावार एवं बाला कव्य के प्रत्या परं बाला क्वें के प्रत्या परं बाला क्वें के प्रत्या परं बाला क्वें के स्वाचार एवं बाला क्वें के स्वाचार एवं बाला क्वें के स्वाचार एवं बालिक कन्नुदान न दिये जाते के स्विरोध में आरम्भ किये अन्यान न दिये जाते के स्वाचार एवं बालिक कन्नुदान न दिये जाते के सिरोध में आरम्भ किये अन्यानों का निर्देश के स्वाचनों का स्वाचन के स्वाचनों का स्वाचन के स्वचन के स्वाचन के स्वचन के स्वचचन के स्वचन के स्वचचन के स्वचन के स



(लाला रामगोपाल जालवाले)

अतर पिदान । आहे पर भी सरकारी तन्त्र के हरकते में न खाने तथा अनयनकर्ताओं की स्नीरिक्त स्थिति निरुत्तर विगयते जाने पर गहरी चिन्ता व्यक्त की गई। देशभर के आर्यसमाजी एव सनातनी नेताओं ने सरकार को याणीश्र ही आर्य जनन् की हस सर्वोच्च एव आर्य वैदिक सस्था के विषय में की जा रही न्याय की पुकार सुनने का आग्रह किया और चेताबनी दी कि ग्रंदि सरकार ने अगले चार-पोच दिन में हो कि स्था किया और चेताबनी दी कि ग्रंदि सरकार ने अगले चार-पोच दिन में हो कोई करम न उठाया तो सारे आर्य जमन् को सत्यायह और आमरण अनसनों की अनदस्त ग्रंखका आरम्भ करने पर मजबूर होना पहना हो नो नोल हो अगति विश्व में प्रतिनिधियों का उत्साह देखते ही बनता था।

(शेष पृष्ठ २ पर)

छपते-छपते

सर्व श्री म्रोमप्रकाश त्यागी विजय कुमार मलहोत्रा, केदारनाथं साहनी, कुँ वरलाल गुण्ता, मादि नेतामों के भरसक प्रयत्न से प्रधान मंत्री श्री मोरार जी देसाई ने गुरुकुल कांगड़ी की समस्या का हल करने का उत्तर-दायत्व मपने हाथ में ले लिया है इसिलये गुरुवार १ फरवरी को प्रातः साड़े नौ बजे श्री बाब् जग़ज़ीवनराम रज्ञा मंत्री भारत सरकार मपने हाथों से फलों का रस प्रदान कर इस मनशन को समाप्त करायेंगे।

वेद सन्देश

आर्य और दस्यु

ओं वि जानी।प्यांन् हृष्ये च दस्यको कहिंदमते रन्त्रका क्राध्यदक्कतान् । साकी भव कक्रमानस्थ चौतिकका विद्येला ते सपमादेखु चाकन ।। ऋ०म.०१। सक्त ५१। मन्त्र ⊑

हे ययायोग्य सबको जानने वाले ईश्वर! आप (आर्यान्) विद्याधर्मादि उत्कृष्ट स्वभाव वाले तथा उच्च कोटि के आवरणों से युक्त व्यक्तियो को बार्य नाम से जानते हैं।

(ये च दस्यव:) और जो नास्तिक, डाकू, चोर, विश्वासणाती. मूर्ज निवयलस्पट, हिंसादि दोषयुक्त, उत्तम कमों में विक्न डालने बाले स्वार्थी, स्वार्थ साझन में सदा तस्पर, चेद विक्या विशोध कनार्थे मृत्युव्ध हैं (बहिन्सते) सर्वोपकारक यक्त के विध्यस करने वाले हैं, इन सब दुष्टों की ब्राप (रख्य) अब्द सहित नष्ट कर दीजिये।

और (शासद अवतान्) ब्रह्मचर्यं, गृहस्य, वानप्रस्य संन्यास ग्रादि धर्म के अनुष्ठान प्रयात् इनके वत से रहित. वेद के मार्ग का उच्छे-दन करने वाले, वेद की शिक्षा के विरुद्ध चलने वाले धनाचारियों को ययायोग्य नियन्तित करों विश्वते के भी शिक्षा युक्त हो के शिष्ट हो अयवा आयं भग्ननों के वस में हो रहें।

आप ही (शाकी) जीव को परम शक्ति युक्त करने वाले और (चोदिता) उत्तम कामो मे प्रेरणा करने वाले हैं। आप हमें दुष्ट कामों से हटाने वाले हो।

मैं भी (सधमादेष) उत्कृष्ट स्थानों में निवास करता हुआ, उच्च पदी पर स्थित होता हुआ, (बिबबेता ते) बुन्हा री आजानुकूल सब उत्तम कमें करते की (वाकन) कामना करता हूँ। सो मेरी यह कामना पूरी करें, मेरे पथ प्रदर्शक करों।

(पृष्ठ १ का शेष)

इस सभा की अध्यक्षता प्रसिद्ध आर्थ सन्यासी श्री स्वामी-विद्यातन्त्र जो विदेह ने की। उन्होंने खाने शब्दों में कहा कि म्बामी श्रद्धानन्द को आज से इकावन वर्ष पूर्व अब्दूल रशोद ने छातो पर सामने से गोली मारकर उनका करेल किया था किन्तु उनके लगाए वटन्त्र गुरुकुरु कागडों का इस प्रकार नष्ट-भ्रष्ट करने पर आमादा अनाचारी लोग तो उनकी पीठ मे छरा भोंक कर उन्हें फिर से मार रहे हैं।" उन्होंने श्री शालवाले को महात्मा" कहते हुए उन्हे 'अमर' रहने और विजयी होने का आशीर्वाद दिया। उन्होने यह भी कहा कि अपने को सन्यासां कहने वाले अग्निवेश मादि के वचनो पर विश्वास नहीं किया जा सकता। गुरुकुल की वर्तमान स्थिति को पष्ठभूमि बताते हुए श्रो पृथ्वीसिंह आजाद. अध्यक्ष गरुकूल कागडी एवं श्री वोरेन्द्र जो, प्रधान आयं प्रतिनिधि सभा पजाब, ने विस्तार से इन 'वेश-नामी' सन्यासियों के उन काले कारनामों का इतिहास बताया जो कि वे गुरुकुल एवं आर्य समाज के ध्वम की दिशा में आरम्भ से ही करते रहे हैं। इन दोनों आये नेताओं ने यह भी बताया कि गुरुकुल के वास्तविक अधिकारियों के सम्बन्ध मे वैधानिक स्थिति क्या है, तथा वहाँ के वैधानिक कुलपति को काम करने देने से कीन सी ताकते रोक रही है। साथ ही यह भी बताया कि किस प्रकार भारत सरकार एव उत्तर प्रदेश सर-कार के विविध मन्त्रालय अपनी पक्षपातपूर्ण नीति के कारण सत्य को मानने से इनकार करते रहे हैं। गुरुकुल कौगड़ो फार्मेसी के सम्बन्ध मे लगाए गए ब्रारोपी एव भारत के स्वयंभू 'नेताजी' श्री राजनारायण द्वारा उसके सम्बन्ध मे अनर्गल दखालन्दाजी की (शेष पुष्ठ ३ पर)

शहीद आजाद : कुछ

बंदकेशर

--- बजभूषण दुवे (कलकता)

रिपब्लिकन-एसोसिएशन' वरिष्ठ सघटक प० रामप्रसाद ·बिस्मिल' ने अत्यधिक चपलता के कारण 'क्विक-सिलवर' (पारा) नाम दिया था। ऋति-कारी-दल की दर्ग भाभी तका सुशोला दोदों जैसी महिलाएँ उन्हें 'भैया' नाम से पुकारती थी, दल के प्रगतिशोल तथा भगतिसह जैसे शिक्षित सदस्य उन्हें 'पंडित जी कहते थे और दल के फांति-कारी इश्तहारों पर उनके लिये कमांडर-इन चीफ 'बलराज' लिखा जाता था। पुलिस आजाद के इतने ही नाम जानती थी, किन्त् 'आजाद' 'हरिशकर ब्रहम-चारी' नाम से सालार नदी के किनारे ढिमरपुरा (ओरछा) में कुछ समय काकोरी-केस के बाद रहे थे।' आजाद की वहता

स्मारक इस देश में बन सके तो पथ-भ्रमित देश के नौनिहालों को कुछ चेतनाअवश्य मिलेगी। नैतिकता-विहीन राष्ट्र में नैति-कताको एक नयी दिशादी जा सकती है शहीद 'आजाद' के चरित्र तथा बलिदान को उजागर करने से। विगत दिनों हिन्दी के प्रतिष्ठित साप्ताहिक 'धर्मयुग' में शहीद 'आ जाद' के विषय में एक लेख किन्ही प्रेम कुमारी श्वलाका प्रकाशित हुआ जिसमें शहीद 'आजाद' के जन्म स्थान. जन्म तारीख तथा जन्म स्थान वाली भोपडी के चित्र की बडी भूलें मैंने २० नवंबर के धर्मयूग में प्रकाशित अपने पत्र में शहीद-श्रद्धालग्रों तथा सत्य-समर्थक-पाठकों के समक्ष रखी थी। १८ दिसम्बर के धर्मयूग में श्री धर्मेन्द्र गौड (अवकास-प्राप्त) केन्द्रीय सहायक गुप्तचर अधिकारी की कलम से पुलिस की गुप्त फाइल के ब्राधार पर मध्यप्रदेश के भावरा तथा उत्तर प्रदेश के बद-रका को बराबरी का दर्जा दिया गया। उसके उत्तर में लेखक का पत्र धर्मयुग मे प्रकाशित नही किया गया, अतः लेखक को विवश होकर अन्य मच से अपनी बात देशवासियों तक पहुँचानी पड

अमर शहीक

'आजाद' पर मैं भी उतना ही

नाज करता है जितना कोई अन्य

देशभक्त करता होगा। शहीद

'ग्राजाद' की स्मृति में अगणित

'आजाद' के सम्बोधन

रही है :--

घहीद 'आजाद' के विषय में पूजा नाकारी का दावा तो स्व० विववनाय गामाद जीवणायन (धानाद के॰ ए॰ डी॰ सी॰) नहीं कर सके। प्रभाणित तम्बों तथा अवहीत तुस्ति कें प्रभाणित तम्बों तथा अवहीत तुस्ति कें के आहार पर यही कड़ सकता हूँ—'कि प० चंडोकार तिवारी जिन्हें वाराणती में १४ बेता की सजा के बाद जानवाणी वाराणती के स्वागत समारोह में श्रो आंत्रकाल के 'आवाद' की उचाहि सो बी, उन्हें 'डिस्ट्स्ता'

चंद्रशेखर 'आजाद' जैसा गोपनीयता रखने वाला कोई कातिकारी भारतीय-स्वाधीनता-संग्राम मे नहीं हुआ। 'आजाद' ने लगातार १० वर्षों तक सक्रिय-कातिकारी जीवन चलाया। इतना लम्बा ऋांतिकारी-जीवन विश्वके किसी कांतिकारी का नही रहा। इस रिकार्ड के पीछे सतत-सतकंता, खतरों से निपटने की अपूर्व क्षमता तथा सराहनीय गोप नायता का महत्वपूर्ण हाथ है। बालक चंद्रशेखार ने कठोरता के लिये बदनाम बाराणसी के मुन्सिक खरेघाट की अदालत मे जो बयान दिया था **वह बभी भी** इस देश के शहीद-श्रद्धाल भूले नही होंगे :---

मुन्सिफ—
तुम्हारा नाम ?
'आजाद'
तुम्हारे पिता का साम ?
'प्वतव'
तुम्हारा चर ?
'जेलखाना'

चंद्रशेक्षर 'आजाद ने १४ बेंतों को कूर सजा के बाद ही फिरकभी जोतित न पकड़े जाने की प्रतिज्ञा की वी और-फिर शेष पृष्ठ ४, पर) सम्पादकीय

गुरकुल कांगड़ी की रक्षार्थ अनशन क्यों 2

वेश संप्रदाय एवं उनके साथी जनता को धोके में डालने के लिए दिल्ली नगर की दीवारों पर प्रतिदिन नये पोस्टर लगवा रहे हैं जिसमें अपने को गुरुकुल कांगड़ी एवं आयं प्रतिनिधि सभा पजाब (जिसमें पंजाब, हरयाणा, दिल्ली एवं हिमाचल प्रदेश को सम्मिलित मानते हैं) के अधिकारी घोषित कर रहे हैं। इसके बरसल सार्वदेशिक आर्थ प्रतिनिधि सभा एवं उसके साथ सम्बन्धित सभी प्रान्तीय एवं विदेशीय प्रतिनिधि सभाओं को वह अनार्य, गुण्डे एवं गहीद्वारी घोषित करते हैं। वास्तविकता यह है कि उनकी धारना की नतो कोई आये प्रतिनिधि सभा पंजाब है और नही उसके साथ किसी धार्य समाज का संबन्ध ही है। स्वामी अग्निवेश की तथाकथित आयं प्रतिनिधि सभा पजाब उसकी अपनी जेव में ही है। वह उसके स्वयंभू प्रधान, मन्त्री, कोषाध्यक्ष एव अन्तरंग सभा भी वह स्वय ही है। चार-पाँच व्यक्तियों का यह टोला सारे आर्थ समाज को नष्ट करने के लिये प्रयत्नशील है। भोली भाली आयं जनता जिसकी गेरवे कपड़ों और ऋषि दयानंद पर पूरी आस्था है ग्रह लोग उनकी भावकता का अनुचित लाभ उठा रहे हैं। जब से यह लोग आयं समाज में आये हैं कौन सा कार्य इन लोगों ने आयं समाज की प्रतिष्ठा को बढाने का किया है। जब से इनके चरण गरुकल कागडी में पड़े इस पवित्र संस्था जिसके ब्रह्मचारी अपने अध्यापकों को गरुमानते थे स्रीर श्रद्धापूर्वक उनकी प्रत्येक आजा का पालन करते थे, इनके आने पर छात्र संघ, कर्मचारी संघ, अध्यापक संघ के रूप में बट गये। यह सारी देन कम्यनिस्ट विचार भारा से भ्रोत प्रोत स्वामी अग्निबेश एवं तत्कालीन कुलपति श्री सस्यकेत् जी महाराज की देन है। गुरुकुल कांगडी का सनातक होने पर भी डा० सत्यकेत अपनी माँ रूपी इस सस्था को पतन की ओर ले जाने के भी जिमेवार है।

प्रश्न उत्पन्न होता कि सभा एवं गुरुकूल के वास्तविक अधि-कारी कौन इसका निश्चय न्यायालय द्वारा क्यों नही कराया गया। इसके लिये ग्रनशन करने की आवश्यकता क्यों पड़ी। वास्तविकता यह है कि ११ अगस्त तक विधिवत नियुक्त कुलपति श्री बलभद्र-कुमार जी हजा गुरुकुल कागडी का सर्वालन कर रहेथे। जब गरुकुल के अस्थाई सचिव जिन्हें यह पता था कि कुलसचिव की स्थाई नियक्ति के लिये जयन समिति द्वारा उसकी बीग्यता के आधार पर स्थाई किया जाना असम्भव था, तब उन्होंने कुर्क्गपति जी की अनुपस्थिति में इन स्वयंभु अधिकारियों को बुलाकर यह सारा काण्ड किया जिसके फलस्वरूप शिक्षा मन्त्रालय एव विश्वविद्यालय अनुदान आयोग द्वारा अनुदान देना बद हो गया। स्वामी अग्निवेश अपने गृह जी जो भारत सरकार के शिक्षा मन्त्रों है, को ऐडी चोटी का जोर लगा चुके है परन्तु अनुदान उनके पक्ष में दिया जाना स्वोकार नहीं हुआ और न ही होगा। इस स्थिति में सबसे अधिक नुकसान गुरुकूल के अध्यापक वर्ग, उनके परिवार और गुरुकूल के छात्र को हो रहा है। अध्यापकों को वेतन न मिलने से जो असुविधा आज कल के महंगाई के यूग में हो रही है उसका अनुमान वेतन भोगी जनता भली प्रकार लगा सकती है। जहाँ तक छात्रों का प्रश्न है उनके जीवन से खिलवाड़ हो रहा है। उनको शिक्षा का नुकसान है। परिक्षाये सिर पर आ रही है। वह लोग फीसें दे चुके है, परीक्षाओं के लिये दाखिले भेज चके हैं परन्तु प्रशन उत्पन्न होता है कि परिक्षायें कौन लेगा, डिग्रिया कौन बाटेंगा। कन्या गुरुकुल देहरादन भी इस विश्वविद्यायल का अंग है उस पर भी इस स्थिति का प्रभाव होना स्वाभाविक है। इन सब बातों को दिष्ट में रखते हुए ही आर्थ नेताओं ने सरकार के एक एक अधिकारों से मिलकर . इस स्थिति को सुल भाने एवं अनाधिकृत लोगों से गुरुकुल परिसार खाली कराने का पूरा प्रयत्न किया। सफलता न मिलने पर सिवाये अनशन के और कोई चारानहीं था। कचहरी से न्याय तो वर्षों में भी नहीं मिल सकता इसलिए आर्य जगत के सर्वोच्च अधिकारी

श्री रामगोपाल जी घालवाले एव उनके अन्य साघोयों ने अपनी जान की बाजी लगा रखी है। समय है कि भारत सरकार के कर्ज-द्वार इस समस्या को बीझ सुलक्षाने दे अन्यवा स्थिति ऐसी विग-डेंगी कि फिर सम्भालनी कोठन हो जायेगी।

(पष्ठ२ का शेष)

चर्चा करते हुए दोनों ने इन बारोगों को सबंगा निराधार बताया और स्वय अगिनवेश की आगातकालीन गतिविधियों एवं उसकी सभा द्वारा कियें गये सावों के गवन की जांच की माग को। उन्होंने भारत सरकार से माँग की, मुक्कुल के सम्बन्ध में हुए जाव हाइकोर्ट समेत करते आभी धवानतों के गिलगेंगों को वह स्वीकार करे और तुरस्त गुरुकुल से धवावानों के गिलगेंगों को वह स्वीकार करे और तुरस्त गुरुकुल से धवावानों के गता हो हो में सहामता है। अग्या आमरण अनकारी, बिलवानों, एवं सत्यापहीं की रस्तार तेव से तेव होती वाएगी।

मध्यप्रदेश आयंप्रतिनिधि सभा को ओर से वहाँ के प्रसिद्ध आयं-नेता राजगृह कमा ने अपनी तिहुगंजना के साथ कहा कि आयंसमाज अब दो-बार दिन से अधिक मोग रहकर इन अनवान-कारियों को महोद होते देखता नहीं रहेगा। यदि सरकार ने तब तक कोई भी कदम उठाने से इनकार कर दिया, तब सारे देशा मे आयं-क्रान्ति की एक ऐसो बाग कसेगा. जिसमें कई ऐसे बनिदान इस प्यासी सरकार की प्यास मिटाने के लिए अनवस्त कर से दिये आए में। उन्होंने बार्य अगत् को सरकार को इस चुनौनी का उत्तर देने के लिए तैयार हो जाने का आहंबान किया। उन्होंने कहा कि आज लाला माज्यनों आयं अगत् पर आये संस्टाक प्रतीक हैं। उनकी जान का जाने प्रसं होगा, आयं समाज और उसके अनुयायियों के खुन की प्यास। उन्होंने मध्यप्रदेश से अवके सहस स्वयाद्देश के

हैरराबार के जायें नेता श्री छनान लाल जी विजयवर्गीय ने स्वार को समय रहते सम्हलने की चेतावनी दी और कहा कि 'जब रक्षिण में हैरराबाद पर संकट लाया था, तब उत्तर भारत के के आर्य समाजियों ने वहीं की जेले उसाठम भरकर हुने विजय दिखाई, अब रक्षिणवासियों के लिए उस ऋण को चुकाने का अवसर झा गया है। अब उत्तर भारत में हम लोग अपने जत्ये ने-कर आर्य समाज के लिए जेले भर देंगे। पुरुकुल आर्य समाज का प्राण है। इसे मिटाने का अर्थ है अर्थ समाज की मिटाना।'

सनातनधर्म समाज के प्रतिनिधि के रूप में बालते हुए श्री प्र-रखुनाय जी तर्कभाषाकार ने कहा कि गृहकुल पर आई विपत्ति सारे हिम्दू जगत, पर आई विपत्ति है, केबल आर्य समाज पर ही नहीं। इस्तिए यह समय हिन्दू जानि की परीक्षा का समय है। गौबध-निषेध एवं हिन्दी-आन्दोतन के समान इम समय भी सारे हिन्दू समाज को गुरुकुत को अपना मानकर उसे बचाने के लिए कूद पड़ना होगा। अन्यथा सभी हिन्दू गिक्षा मध्याएँ इसी तरह नष्ट होती आएँगी। उन्होंने आर्यअगद को विश्वाम दिलाया कि इस संकट की बेला में वह ही अकेला नहीं है।

इनके अतिरिक्त अन्य अनेक महिलाओं और आर्य नेताओं ने संघर्ष के जिए सर्वस्व बिलदान कर देने के अपने सकल्प को दोह-राया। सभा के अन्त में श्री वीरिन्दर्श ने उस समय के अध्यक्ष श्री चौधरी मार्बुसिंह जी की आज्ञासे दो प्रस्ताव इस सभा के सम्मुख रहे, ओ प्रतिवेदनों के रूप में भारत के बिलामत्रो एव गृहमन्त्री को दिये जाने का निश्चय हुआ। ये प्रस्ताव समा ने सन्दे सम्मृति से पास किये। इनमें इन दोनों ही महामान्य मन्त्रियो से अपने अपने क्षेत्र में सोझ ही न्याय करने के लिए कदम उठाने की सोम की गई है, ताकि आर्य समाज को किसी भी वड़े बिलदान एव संचर्ष से वस्थाया जा सके।

आदर्श आचार्य

श्री बलभद्र कुमार हजा (कुलपति, गु० का० विश्वविद्यालय)

(गताक से अपागे)

गुरु के कर्त्तंब्य बताते हुए वह अन्यत्र लिखते हैं--"भोजन-छादन, रहन-सहन की विधि बतला कर आचार्य ब्रह्म वारी के शरीर को बजा के तुल्य कर देता है। वेद में आया है कि जब शिष्य गुरु के समीप समित्याणी होकर जावे तो पहली भिक्षा यह मागे- भेरा जरीर चटटान की तरह इढ हो जावे।' इसके लिये कपर कहा है कि दब रूप होकर आचार्य अपने शिष्य ब्रह्मचारी के शरीर को पुष्ट करता है। यह सब ब्राचार्य क्यों कर सकता है ? इसलिये कि जीवन के निजमी को उसने सिद्ध कर छोटा है। जिस कवाघर के अन्दर से ठीक किया करके यह बहाचारीको मुडील शरीर, इन्द्रियों, मन और आत्मा का स्वामी बनाकर विकालना चन्ह्या है, वह उसमे स्वयाभी गुजर कर आया है। इसलिये नो समार के बुद्धिमान समभने लग गये हे कि राजा के अयोग्य होने पर इतनी हानि की सम्भावनानही है जितनी कि आचार्य के अयोग्य होने से राष्ट्र को हाति पहुँच सकती है-'यथा राजातया प्रजा'लोकाक्ति तो प्रसिद्ध है ही लेकिन राजा का इतना प्रभाव प्रजा पर नही पडता जितना कि आचार्यका शिष्य पर पडता है।

"इसलिये जहां आचार्य और ब्रह्मादारे आदयं हो वहीं ही मोक्षानुका की प्राप्ति हो सकतो है। बहु आनन्द जिसके मध्य मे दुःख काल कभी न आवे, तभी फैन सकता है—जब उत्तम आवार्य जिक्षा देने के लिये मोजद हो।

घोर अलाति क्यो ?

'समार में इस समय धोर अवारिन क्यो फेल रही हैं ? इस-लिये कि आश्चाम है। टीचर हैं, पोफेसर हैं, फिस्साफ हैं, उपाड्याय है, उस्ताद. मोलबी हैं—ररन्तु मिखा निष्यों को उस्टा अविचा के गई में मकेल रही हैं जो रूप मांगे के गन्दे की बढ़ में करें हुए हैं वे सुकृता शिष्यों को शुद्धि का पाठ कैसे पढ़ायेंगे? जो स्वाबनिक हैं वे दूसरों को निःस्वाधं तपस्वी कैसे वनायेंगे? फारसी के शायर ने आजकल के शिक्षकों के ही विषय में कहा है, "जो खुद नार्म भूता है वह दूसरों का पय-वर्षक कैसे वनेगा? यदि अध्या अध्ये को तेकर मार्ध पर चले तो वह अधन साथ उसकों भी गढ़े में गिरायेंगा।"

आचार्य के पास शिष्य किस उद्देश्य से जाता है ? आचार्य के समीप पहुँच कर शिष्य निवेदन करता है—

'हे आ चार्य' अपने तेज से हमारे रोगो को सब ओर से दूर कीजिये, हमारा रारीर चट्टान की न्याई दढ हो, अमृत और मृत्यु का हमे उपदेश की जिये और हमारे लिये मुख का विधान कीजिये।" जिसमे ऊपर कहे गण निवास करते हो, जो सहज में ही उपरोक्त गुणों को धारण करने बाला हो वही पुरुष ही तो ब्राचार्यहोने के योग्य है। जिसका अपनाशरीर बज के तुल्य नही बहदूसरो का शरीर दृढकैसे कर सकेगा? जिसको स्वय जिन्दगी और मौत का ज्ञान नहीं वह दूसरों को अमृत कैसे पिला सकेगा?

इसीलिये आगे चल कर स्वामी जी कहते है---

·'आचार्य बनने के लिये आवण्यकहै कि वह श्रेष्ठ गुणो को धारण करने वाला हो। स्वय पवित्र होकर दूसरे अपवित्रों को जो पनित्र कर सके 'दश्ण' देव अर्थात सदाचारी विद्वान है । ऐसा पुरुष जब वेद के पूर्ण आदेशा-नुसार बालको का उपनयन सर-कार करता है और उन्हें ब्रह्म-चारी बनाकर रक्षा करता है तब पिता स्वरूप होकर रक्षा करते हए उसे उसी घर में अर्थान् आ**चार्य दा** गृह के कूल मे पवित्र कर देता है। आचार्य चनते समय प्राचीन काल में जिस मर्यादा का अवलम्बन लिया जाता था उसकी और आज ध्यान भी नहीं दिया जाता। किसी कालेज का प्रिसि-

पल नियत करते हुए यह नहीं देखा जाता कि वह दुराचारी तो नहीं ? फिर यह कीन देखे कि वह अपने शिष्यों के हृदय और आत्मांको शुद्ध करने की क्षमता भी रखता है या नहीं। आ जकल आचार्यं माँस खाने और महा पीने वाले हो सकते है, ईर्ष्यान्द्रंष में फंसकर विद्यार्थी के साथ अनत व्यवहार करने वाले हो सकते हैं. यहाँ तक कि व्यभिचारी होने पर भी उन्हें कोई शक्ति ब्रिन्सिपल के पद से गिरा नहीं सकती। जब तक वे विद्यार्थी को अपना विषय पढाते जाये (चाहे किसी प्रकार से हो) और जब तक साधारण प्रबन्ध काले ज का कर सके तब -तक उनकी ओर आंख उठाकर भी कोई देख नहीं सकता। परन्त सार्वभौम सच्चाई यह है कि जो स्वय अन्दर से अगुद्ध है वह दूसरों को गुद्ध कभी नहीं कर संकता।"

ईववरीय झान फिर सावधान कर रहा है। बचा ससार के फिक्षक-नृत्य इस पवित्र घोषणा को मुनेगे 'परमेशबर ऐसा करे कि जो लोग मुकुमारों के भविष्य को अपने हाथ में लेने का साहस करते हैं, वे प्रपत्ती उत्तरदायता को समझे।"

इसी आश्रय को लेकर ऋषि दयानव्य 'स्टकारिविध' में तिखते है, 'आवार्य उमको करते हैं कि जो सागोपाग वेदों के शब्द-अर्थ सम्बन्ध और फ्रिया का जानते हारा छक्कच्चट रहित, अति प्रमे सबको विद्या का दाता, परोपकारी, नन-मन और धन से सबको सुख बडाने में तस्पर हो, जो पक्षपात किसी का न करें और सहयोग्देष्ट्य सबको हा हितेथा, हाथां हा किसी का न करें और सहयोग्देष्ट्य सबको ही श्रा

महात्वा मु पोराम का जीवन व बढ़ा तार-बवाब से से मुकरा बढ़ा एक दुनिस अफरार के पुत्र के नाते उनके जीवन का पहला भाग खूब ऐसो इसरत में मुकरा उन्हें हर तरह के अवधापको के बारता पड़ा। बालीस के सन् तक पहुँचते-पहुँचते उन्होंने बखूबी देख-समक किया चा कि भारत को छल कपट रहिंस, बिता परोप-कारी, तन-मन तवा से सबका सुख बढ़ाने के लिये तरसर, बका सुख बढ़ाने के लिये तरसर, बका पात रहित, सत्योभदेष्ठा, सबके हितेपी, धर्मात्मा, जिस्तेनिय आजायों की आवाययकता है। वह स्वयं भी इसी प्रकार के आवायों की राज्य करा हो। वह स्वयं भी इसी प्रकार के आवायों की टोणी का संगयन करना वाहते थे और लगने दर्दे। गाँद ऐसे ही आवायों की टोणी का संगयन करना वाहते थे, जो जनके द्वारा स्थापित गुरुकुल को आदर्श संस्था बना कके, जहाँ यम-नियम का, ब्रह्मवर्ष का-पालन हो।

उनका कहना था कि भूत धौर भविष्यत-त्र्यतीत हए और ग्राने वाले दोनों समयों का निर्माता ब्रह्मचारी ही है। बीते हए अनुभवों से जहाँ ब्रह्मचारी स्वय लाभ उठाता है तथा संसार को दिलाता है वहाँ जगत का भविष्य भी वही सुधार सकता है। जो इन्द्रियों का दास है उसके लिये वर्तमान ही सब कछ है। उसका भविष्य कुछ हो ही नहीं सकता। ब्रह्मचारी राम ने जहाँ संसार के भविष्य में धर्मकी मर्यादा स्थापित कर दो वहाँ रावण के कारण लका का भविष्य ही कुछ न रहा। ब्रह्मचर्य दिना न भूत है और न भविष्यत्। दिन और रात का चक्र भी ब्रह्मचर्य के बल पर चलता है। बत-पालन का आदर्श ब्रहमचारी ही है और सूर्यकी शक्ति पर ही दिन-रात निर्भर है। ऋतुओं सहित सबत्सर भी उस बत का परिणाम है जो संसारचक्रमें सूर्यकर रहा है। जिनकी इन्द्रिया वश में नहीं है. जिन्हें डन्द्रियाँ घुमाये फिर रही हैं, उनमे दिन और रात में विवे-चन की शक्ति नही रहती' वेन दिन में सूर्यकी किरणों से प्राण-शक्तिधारण कर सकते है और न रात में विश्वाम ले सकते हैं। कामी के लिये न कोई दिन है और न रात । उसके लिये सारा समय अन्धकारमय है। कामी उलक के समान रात को ही साबेबान होता है। कामी तुक-बन्दों ने कामनूरों का यह विशे-षण दिया है कि वे दिन और रात में तमोज नहीं कर सकते। उन्हे ऋतुओं में भो कोई भेद नही प्रतीत होता। उनके लिये सब धान बाईस पंसेरी होते हैं।

लोक में प्रसिद्ध है कि, जिन्हें परलोक की लगन हो, जिन्हे मुक्ति की तलाश हो वे भले ही ब्रह्मवर्य का साधन करे पर

इनियादारों के लिये ब्रह्मचर्य का सपदेश नहीं है। ऐसी लोकोक्ति के अनुयायियों को वेद-मंत्रो के भाव पर गहरा विचार करना चाहिये। जिस जही और चम्पा. चमेली पर तम मस्त हो रहे हो। उसकी भीनी खुशबू तुम्हारे मस्तिष्क को तरावट न देती. यदि माली ने इन्द्रियों को दमन करके उसकी रक्षान की होती। यदि माली प्रलोभनों में फस कर बिना खिली कली को ही तोड लेता और अपनी स्वार्थसिद्धि में ही लग जाता, तो तुम्हें खिले हये फेल की सगरिध तथा सौन्दर्य से तुप्ति पाने का अवसर कैसे मिल पाता ? यदि भूत समय मे ब्रह्म-चारियों ने सदाचार और परोप-कार की बनियाद न डाली होती तो आज तुम्हे अपना तथा अपने भाइयो का भविष्य सुधारने के लिये कौन प्रोत्साहित करता? मनुष्यों की ही नहीं बनस्पति की जान भी ब्रहमचर्य मे ही है। वनस्पति हो बयो ? काल, दिशा और उसके विभागों का जान भी ब्रहें मचर्य ही है।

"ग्राज ब्रह्मचर्य की बात अस्वाभाविक मालम होती है। जिन्होंने विश्राम के स्थान मे ब्रालस्य को अपना लिया हो। जिन्होने उल्टी गगा वहाने का व्यर्थ परिश्रम ही अपने जीवन का उद्देश्य बनारखा हो, जिन्होने जानबुभ कर आंखे बद कर रखी हो, उन्हे ऑखे खोलते हए अवश्य कष्ट प्रतीत होता है। परन्तु क्षणिक कष्ट के लिये भय स अपने जीवन के भविष्य को ही तिलाजिल दे देना बुद्धिमानो का काम नही है। जड़ और चेतन में, मनुष्य, पशुऔर वनस्पति मे, राजा और रक मे, सबमे बर्दम-चयका राज्य है। जिस प्रकार प्रान्त के राजा को और उसके राजनियम को भुलाकर उस राज्य मे निवास करना कठिन है, इसी प्रकार समय के राजा ब्रहेंम-चर्यके त्याय शासन को भुलाकर ससार मे जीना कठिन है। प्रभ बल दें कि ब्रहमचर्य का यथावत पालन हो सके।" **

(पृष्ठ २ का शेष) शहीद होने तक 'प्राजाद' को अग्रेजी हुकूमत की किसी श्रदालत स्रवता पुलिस चौकी में किसी को केफियत देने की जरूरत नहीं पद्मी। 'आजाद' के बारे में पुलिस की फाइल में जो कुछ भी आया
वह मुखविरों, गहार साथियों या
सरकारी गवाहों के माध्यम से ही
बाया। यह जानकारी पूर्णन,
अमरिय्य नहीं हो मकती और
पुलिस की गुप्त फाइल के प्राधार
पर फहोर आजार का जन्मस्थान भला कैसे जाना जा
सकता है?

पुलिस तथ्य संविग्ध

लेखक जानता है--'कि चम्बल घाटी के डाक राजा मानसिंह को ५५-५६ में किसी और ने अपनी गोली का निशाना वनाया था, किन्तु उसका श्रेय किसी उच्चाधिकारी ने लिया। ८० वर्ष पूर्व १० अगुल मुद्राओं के वर्गीकरण का मुत्र निकाला (उप-निरीक्षक) अजीजूल हक ने जिसका विश्व-ध्यापी श्रेय तत्का-लीन अग्रेज आई॰ जी॰ पी॰ मिस्टर एडवर्ड-रिचर्ड हेनरी ने पाया (इस सच्चाई को लेखक ने १४. १६ तथा १७ दिसम्बर, ७३ को भूवनेश्वर, उडीसा मे आयो-जिन 'तीसरी आल-इ डिया-फॉरेन्सिक-माई स-कान्फ्रेस' सबल तको एव विश्वसनीय प्रमाणो के आधार पर सिद्ध किया)। पुलिस को अपराधी ने ग्रपना नाम अशोक कुमार आत्मज अनतराम, धर्म-हिन्द लिखाया, किन्तु अगुल-मुद्राके आधार पर नाम, वित्ययत तथा धर्म गलत बताने वाले उस अवराधी को अब्दुन अजीज वल्द अब्दूल गनी नामहस शिनाख्त किया गया। मद्राक्ष से भागकर नारायण स्वामी वल्द मून् स्वामी ने राजस्थान के गुलाबी सहर जय-पुर में, नन्थमित बल्द मोतीसित वनने का द्वीग रचा, किन्त अंतन 'फिंगर-प्रिन्ट "क्यांट' ने उसकी पोल खोल दी। मजे और धर्न अपराधी पुलिस को सनमुखराम बल्द तनस्खराम, ईटा यतद बीदा स्रथवा गव्बरसिंह बल्द बन्बरियह औसे मजाकिया नाम भी लिखाया करते हैं। पूलिस की ऐसी फाइल के आधार पर मी० पी॰ (मध्य-प्रदेश। के भावरा तथा यू॰ पी० (उत्तर प्रदेश) के बदरका को बरावरी का दर्जा दे दिया, किन्त कोई भी व्यक्ति एक साथ दो स्थानों पर जन्म नहीं ले सकता, यह हकीकत है।

प्रमाण केवल जन्मदात्री

शहीद 'आजाद' का कार्यक्षेत्र भासी के मास्टर श्री रुद्रनारायण तथा

गुरुकुल की ऋान बचाओ

—सत्यभूषण "शान्त"

एक वाटिका है अनुपम,
जिसकी छिवि है अति त्यारी
जिसकी अनुपम प्रभा-विभा से
प्रमुदित जन-मन-क्यारी।
छद्म वेशधारी प्रभूको से

नत मुरमाई सारी, उठो खड़े हो साहस धारो

इसकी शान **बचाओ।** गुरुकुल की आन ब**चाओ**।

श्रद्धा से श्रद्धानन्द स्वामी ने था इसको सीचा। कोई भी आयान पुन उस निर्भय रूपो सरीखा।

दयानन्द से हुआ प्रभावित सीची यह फुलवारी वह भी मुरक्षा रही ग्राज है

यह कैसी तैयारी छोडो फट, अनैक्य

> इसे अपना करके **अपनाओ।** गुरुकुल की आन **बचाओ**।

नही बचेगा गुरुकुल यदि तो घोर पतन ही समफ्तो।

तिरस्कार होगा आयों का साधारण भत समझो

वे भी स्वर्णिम दिन थे, जब इसकायश चहुँ दिशि व्यापा।

अब क्यों हो अवनत, जर्जर क्या हमने राग अलापा। अन्य कार्य सब छोड प्रथम

> गुरुकुल की शान **बनाओ।** गुरुकुल को आन **बचाओ।**

उत्तरप्रदेश रहा यह मैं भी स्वीकार करना है। शहीद श्राजाद के पिता वदरका निवासी थे यह भी मुझे स्वीकार है। शहीद आजाद के अग्रज स्व० सुखदेव को माता जगरानी देवी ने बदरका मे जन्म दिया यह भी मैं सहर्ष स्वीकार करता है। १६३१ में 'आजाद' शहीद हो गये ग्रीर ११३८ में आजाद के पिताभावरामे स्वर्गसिधारे। माता जगरानी देवी १६३ द से १६४६ तक भावराकी भोपडी मे एकाकी जीवन बिताती रही तब बदरका से कोई वहाँ नही पहुँचा ? ११४६ में माता जी को

श्री मदाशिवराव मलकापूरकर भासी ले आये और उन्हें **चारों** धाम की तीर्थयात्रा कराई। तीर्थयात्रा के बाद माता जी ने ब्राह्मण-भोज भावरा मे ही किया। फिर माता जी भांसी आ गयीं और २२ मार्च १६५१ को उनका वही देहात हुआ । भासी निवास के समय माता जगरानी देवी ने 'ग्राजाद' के साथियों को शहीद 'आजाद' का जन्म स्थान भावरा (सी० पी०) वर्तमान मध्यप्रदेश बतायाथा। शहीद 'आ जाद' के जन्म स्थान के विषय में शहीद की जन्मदात्री से बढकर सच्ची जानकारी कोई और दे सकता है, ऐसा मुझे विश्वास नहीं ?

'स्वामी दयानन्द जी का संक्षिप्त जीवन'

(गतांक से आगे)

जन्मभमि के परिचय न देने का दसरा कारण

—स्वामी रामेश्वरानन्द जी सरस्वती मैंने आज तक निज पिता का नाम एवं कलनिवास इसलिये भी

नही बताया था कि मेरा कर्त व्य मझे आजा नहीं देता था। क्रिस्टरणी: बतायाना मैं निज जनक का नाम पहिले। नही देता या मेरा धरम आजा इसलिये।

नहीं होता कोई यति धर तजे है किस लिये। सभी सन्यासी के पर जन बताये किसलिये।।३।।

यदि मेरे सम्बन्धी मेरे इस कृत से परिचित होते तो मुझे घर ले जाते और मैं भी गहस्थी होता तथा धन-धान्य हाथ में लेना होता और परिवार की सैवा-सूश्रेषा करता। परोपकार जो मैं अब करता हैं यह भी न कर सकता या और श्रात्मोद्धार का कार्यभी न कर सकताथा। मेरे जीवन के ये हो दो लक्ष्य है।

क्रिकरणी, बताया ना मैंने निज जनक का नाम पहले। कदाचित सम्बन्धीलवर सुन आते यह।। यहाँ मझे वे ले जाते परिचित रहे थे सब जहाँ। गहस्थी मे होता पर हित करे था तब कहाँ ॥४॥

इस कथन से यह सिद्ध है कि घर वालों का बडा दबदबा होता है। गुजरात में यह जीवन वृतान्त ऋषि जी ने ५० वर्ष की आयु में दिया था और गतिधमें के आधार पर संन्यास मे प्रवेश के समय सर्वजीवत सम्बन्धियों को भी आहुति दिवादी जाती है। अतः जो सन्यासी अपने कटम्ब का परिचय देते हैं। वे सन्यास धर्म से अपरिचित एवं सन्यास मे बट्टा लगाते हैं । क्योंकि सन्यास लेना वैराग्य में परिवार अज्ञान है क्योंकि इस परिवार में पहले भी कितने कटम्ब छोडे है और आगे भी कितने कटम्बों मे जाना होगा और त्यागने होगे। अतः सन्यासी पूर्ववत नहीं बताते इसीलए भी ऋषि दयानन्दे जी ने अपना पूर्ववृत्ते नहीं बताया।

विशेष: इस कथन से यह सिद्ध है कि महाराज परोपकार एवं आत्मोद्धार के लिए परिवार त्याग कर घर से चले थे। गृहस्थी भी कुछ परोपकार कर सकता है परन्तु उसके समक्ष स्वहित एवं स्त्री, पुत्र, बन्धु-बान्धव, सम्बन्धी प्रथम मुख्य होते हैं किन्तु सन्यासी सर्वहित करता है क्यों कि संन्यास की दीक्षा लेते समय वह प्रतिज्ञा करता है कि सर्वेभूते 'म्योभक्तोइम्यमस्तु' अर्थात् मुक्तसे सर्वप्राणी मात्र को अभय हो गहस्थी मे ऐसा कह सकता है और नही लिख

शैशवकाल और जन्म परिचय

मेरा जन्म गुजरात प्रान्त के समृद्ध ओदीच्य काहमण कुल में हमायासम्बत १८८१ विकमी तदानुसार सन १८२४ में मोरवी राज्य के अन्तर्गत टंकारा नगर में मैं ओदीच्य ब्राहमण हैं। यद्यपि भौदीच्य बाहमण सामवेदी होते हैं परन्तु मैंने प्रथम यजुर्वेद पढा था।

शिखरणी इसी आर्योवर्तेगरूजर सु देशे जन पदे उसी में टकारा शुभ नगर भारी हित कले अठारे सै इक्यासी यह जन्म मेरा तब हुआ ॥५॥

किसी ऋषि मूनि ने भी आज तक यह नहीं बताया कि मेरे माता-पिता, ग्राम-वर्ण आदि का पता ये है परन्तु लोग महाराज को बदनाम करते ये इसलिए महाराज को माता-पिता का परिचय देना पड़ा। अन्यथा सन्यास में पूर्व परिचय निरर्थक है।

शैशव में देवनागरी लिपि का अध्ययन :--

विकमी १८८५ सम्बत् मेरी ५ वर्ष आयु थी मैंने देवनागरी लिपि के अक्षर पढ़ने आरम्भ कर दिये थे तथा मेरे माता-पिता परिवार के जन मुझे कूल धर्म की रीति-नीति सिस्ताया करते थे तथा वे मुझे श्लोक मन्त्र स्तोत्र एवं उनकी टीका कण्ठस्य कराया

sno पढी देवी मैंने लिपि वरण माला विधि यथा। सिखाई थी रीती कुल घरम होताबह तथा।

सरकारी तंत्र द्वारा समाज-विरोधियों को सहयोग

'बडें बेद का विषय है कि अमर हतात्मा स्वामी श्रद्धानन्द जो महाराज द्वारा स्थापित राष्ट्रीय शिक्षा संस्था 'गरुकल कांगडी विश्वविद्यायल, कुछ काल से समाज-विरोधी तत्वों के प्रवेध कब्जे में चला जा रहा है और सरकारी तंत्र भी, बजाए इसके कि उन तत्वों को वहाँ से हटाकर विश्वविद्यालय के वैध अधिकारियों को वहाँ का अधिकार दिलाए, नियमित अधिकारियों को हो वहाँ जाने से रोकता जा रहा है। केन्द्रीय सरकार के दो-तीन मंत्रियों पर भी खले तौर पर आरोप लगाया जा रहा है कि वे इन समाज-विरोधी तत्वों को प्रोत्साहन दे रहे हैं।

इन परिस्थितियों से विवेश होकर स्वामी श्रद्धानन्द जी की पौत्री श्रीमती पूष्पा विद्यालकृता तथा आर्थ जगत के सर्वोच्च पदाधिकारी श्रीरामगोपाल जी वानप्रस्थ (शालवाले) पूर्वससद-सदस्य ने गत दिनों से आमरण अनशग प्रारम्भ कर दिया है। उत्तर प्रदेश की राज्य सरकार तथा केन्द्रीय सरकार को यह वच्छी तरह समक्त लेना चाहिए कि आर्य जगत इस स्थिति को ग्रब अधिक देर तक सहन नहीं करेगा। इस विषय में अधिक देर करना और उपेक्षा अपनाए रखना किसी के लिए भी हितकर न होगा।'

देवदत्, प्रधानः

माता पिता मेरे प्रतिदिन सनाते सब कथा। पढे मन्त्रों स्तोत्रों सरलतम टीका सवपता ॥६॥

विक्रोख . पिता-माता एवं परिवार के नर-नारी का परम कर्ल व्य है कि बालक को जब वह बोलने लगे तभी से कूल धर्म तथा सध्या हवन के मन्त्र एवं व्यवहार की शिक्षा करे, क्यों कि बालक सीखना चाहता है। यदि अच्छा व्यवहार न बताया जायेगा तो वह बुरा व्यवहार सीखेगा। (कमश;)



महाशियां दी हड़ी प्राइवेट लिसिटेश 9/44, इन्टविहासस एरिया, कीसिननर, नई देहली-110015 फोन 585122

संस्था-समाचार

४-२-७८ का

साप्ताहिक सत्संग कार्यक्रम

वक्ता

१ पं• हरि शरण जी

२ पं विश्व प्रकाश जी शास्त्री

३ स्वामी ओ३म् वाश्रित जी ४ आचार्यं हरि देव जी तर्क केसरी

५ प० प्रकाश चन्द जी वेदालंकार

६ डा॰ नन्दलाल जी

७ पं वेद कुमार जी वेदालंकार

द पं० आक्षानन्द जी भजनोपदेशक

१ प० राज कुमार जी शास्त्री १० पं वेदराज जी वेदिक मिशनरी

१९ प्रो० सत्यपाल जी बेदार

१२ पं० सुदर्शन देव जी शास्त्री

१३ एं० देविन्द्र जी आर्थ

१४ प॰ सत्य भूषण जी वेदालकार १४ स्वामी स्वरूपानन्द जी

१६ प॰ प्राणनाथ जी सिद्धान्तालंकार

१७ मनोहर लाल भजनोपदेशक

१८ श्रीमती प्रकाशवती जी १६ प॰ लक्ष्मी नारायण जी

२० पं० गणेश दत्त जी वानप्रस्थी

२९ प० महेश चन्द जी भजन मन्डली २२ प॰ अशोक कुमार जी विद्यालंकार

२३ पं॰ ग्रशोक कुमार जी विद्यालंकार

२४ प॰ ईश्वर दत्त जी आर्थोपदेशक

२५ पं । सत्यपाल जी आर्य भजनोपदेशक

२६ प० वेद प्रकाश जो

२७ पं० ब्रह्म प्रकाश जी सास्त्री

२८ प० बनारशी सिंह जी

आर्थ समाज

हनुमान रोड अमर कालोनी नारायण विहार दरिया गंज श्रन्धा मुगल प्रताप नगर

तिलक नगर किंग्जवे केम्प विकम नगर

न्यू मोती नगर गृड मन्डी

मार्थेपुरा (पुरानी सब्जी मण्डी) ससम रौहला

नांगल राया माडल बस्ती

गाँधो नगर टैगोर गार्डन

हरि नगर, एल ब्लाक जोर बझ्न मोती वाग

क्आ ईदारा पूर महावीर नगर

सक्रोजनी नगर जी० माई० ७०६ (प्रात:

GH # 40) एन० डी॰ एस । ई०

11 पी॰ २३ (शाम ३ से ५ तक)

कें कें कें असोक विद्वार

रधुकोर नगर लड्ड चाटी नया बांस

वस्ती नगर

आर्य युवक परिषद् दिल्ली का वाषिक निर्वाचन

१६७८ वर्ष के लिए निम्न अधिकारी निवाचित हुए -

प्रधान श्री प॰ देवव्रत धर्मेन्द्र उप प्रधान

श्री नवनीत लाल एडवोकेट, श्री खजान चद मन्त्री श्रीओ ३ म्प्रकाश जी

परीक्षा मन्त्री श्री चमनलाल जी उपपरीक्षा मन्त्री श्री प्रकाशचन्द जी

श्री मूलचन्द प्रचार मन्त्री श्री हरिश्चन्द जी कोषाध्यक्ष

मुलचन्द प्रचार मन्त्री

हरियाणा के गाँवों में जल की पति

नई दिल्ली। (लोक संपर्क वि॰ ह०) हरियाणा में हाल ही मे गावों में जल की प्रति के लिए दो योजनाएँ क्रियान्वित को जा रही हैं। ये है-ग्रामीण जल पूर्ति योजना और तीवगामी जल पूर्ति कार्यक्रम । प्रथम योजना राज्य सरकार को है जिसमें ५८ प्रतिशत व्यय राज्य. सरकार द्वारा किया जाता है और शेष व्यय गाँवों के लाभान्वितों से रुपये, श्रम के रूप में प्राप्त होता है।

तीवगामी ग्रामीण जल पूर्ति योजना पूर्णत. केन्द्र द्वारा चलायी जा रही है। यह योजना १९७२-७३ में प्रारम्भ हुई थी, परन्तु यह योजना २ वर्ष पश्चात अधर में लटक गयो। अब यह योजना पुन भारम्भ को गई है और इस वर्ष के लिए १४० लाख रुपये को वित्तीय व्यवस्था की गयी है। परिणामस्वरूप चाल वर्ष में लगभग १२५ गाव इन दो योजनाओं से लाभान्वित होंगे।

आयों का वर्तमान तीर्थस्थल

नई दिल्ली, २६ जनवरी । दोपहर के लगभग दो बर्जे । आर्य समाज दीवान हाल (जाँदनी चौक) के बाहर भीड़। रास्ते में इक्तहार ही इश्तहार।

दीवान हाल के मुख्य द्वार के बायी ओर एक आर्थ पुस्तक विकता, दूसरी ओर एक लम्बी सी मेज, जिस पर एक लम्बा लकडी का बोर्ड रखा है। बोर्ड पर समाचार-पत्रों की कटिंग जो पूज्य लाला जी एवं स्वामी श्रद्धानद जी की प्रपोत्री श्रीमती विद्यालकता के आंमरण अनशन से सबधित है, लगी हई है। शोर्षक कुछ इस प्रकार हैं - 'राम गोपाल जी का अनशन न्यायिक', 'गुरुकूल कागडी पर अवैद्य कब्जा', पुरुकुल कांगड़ी को बचाने के लिए दो नेताओं का बलिदान', 'भारत सरकार सावधान, गुरुकुल कांगडी में आग से खेलना बंद करो', 'आमरण अनमन का पाँचवा दिन' आदि आदि।

दीवानहाल के विशाल हाल के अन्दर एक मंच पर पूज्य अन-शन कर्ता एव बहुत से स्त्री-पुरुष एक विद्वान के प्रवचनों पर ध्यान दिसे हए है। मच से नीचे अनेक स्त्री-पुरुष बैठे हैं। लोग झाते हैं श्रपनी सहानुभूति एव समर्थन व्यक्त करते हैं। लोंगों का आना जीमा यहाँ इस तरह जगा हुआ है जैसे ये एक तीर्थ स्थल हो। तीर्थ स्थल है भी। बस अन्तर यह है कि यहाँ जाने वाले सभी आर्य कुछ चिन्तित, कुछ अवसाद ग्रस्त कुछ किकर्तं व्यवि मूट से, विचार-मूद्रा मे लीन से दिखाई देते है। — सत्यपाल

आर्य समाज के वार्षिकोत्सव

आर्थ समाज बाजार सीताराम बाजार ४ से १२ फरवरी १६७८ रामलीला मैदान में समारोह पूर्वक मनाया जायगा ।

आर्य नेता का देहावसान

आर्य समाज के एक वरिष्ठ नेता एव विहार राष्ट्रभाषा प्रिषद के निदेशक श्री रामनारायण शास्त्री जी का २४ जनवरी की प्रात. उनके निवास स्थान (राजेन्द्रनगर) पर स्वर्गवास हो

५२ वर्षीय श्री शास्त्री जी के निधन पर देश के नेताओं, साहित्यकारों एव समाजसेवियों ने अपने, शोक सन्देश में शास्त्री जी को महान आर्य नेता, हिन्दी प्रेमी, समाजसेवी एव मानवता की साक्षात मृति कहा।

'आर्य सन्देश' इसे महान विभूति के शोकाकुल परिवार के प्रति अपनी सहानुभूति व्यक्त करते हुए शास्त्री जो की भात्मा की शांति के लिए सर्वेशिक्तिमान ईश्वर से प्रार्थना करता है।

उत्तम स्वास्थ्य के लिए गुरुकुल कांगड़ी फार्मेसी, हरिद्वार

की ग्रौषधियां सेवन करें



गाखा कार्यालयः ६३, गली राजा केदारनाथ, चावड़ी बाजार, दिल्ली-६ क्षीन नं

दिल्लो के स्थानीय विक'ता :---

(१) मैं ० इन्द्रप्रस्य प्रामुर्वेदिक स्टोर, ३७७ वादनी चीक दिल्ली। (३) मैं ० बोम् लामुविक एण्ड जनरळ स्टोर, सुभाष बाजार, कोटला मुबारकपुर नई दिल्ली। (३) मैं ॰ योपाल कृष्ण प्रजनामल कृष्ण, मेन वाजार पहाड यज, नई दिल्ली। (४) मैं ॰ शर्मा लामुर्वेदिक कार्मसी, गर्वोदिया रोड बानान्द पर्वेद, नई दिल्ली। (४) मैं ॰ श्रमात कींग्रक्त कं., गली, खारी वावली दिल्ली। (६) मैं ॰ श्रमात कींग्रक्त कं., गली, खारी वावली दिल्ली। (६) मैं ॰ श्रमात कींग्रक्त कं., गली, खारी वावली दिल्ली। (६) में नैय भीगर्वन शास्त्रों, १३० कें लिल्ली। (द) दिन्सुपर वाजार, कनाट कर्सन, नई दिल्ली। (६) मी नैय मदन प्राप्त १२ ए क्रकर मार्किट दिल्ली। (१०) में ० दिक्सार एष्ट कम्पणी, ३४४७, कुत्वरीय, दिल्ली



साप्ताहिक _{नई दिल्लं}

कार्यालय : दिल्ली आर्य प्रतिनिधि सभा, १४, हनुमान रोड़, नई दिल्ली-१

दूरभाष : ३१०१५०

वार्षिक मुल्य १५ रुपये, एक प्रति ३५ पैसे वर्ष प अंक १

रविवार १२ फरवरी, १६७८

दयानन्दाब्द १५३

गुरुकुल कांगड़ी की रक्षार्थ

लाला रामगोपाल जी शालवाले, बहुन पुष्पा जी, डा॰ निगम शर्मा एवं उनको धर्मपितन द्वारा किया गया आमरण अनशन सफलतापूर्वक समाप्त

प्रधान मन्त्री श्री मोरारजी देताई मध्यस्वता करेंगे। श्री सोम-दत्त जी वेदालकार अन्तरिय प्रशासक नियुक्त। वाबू जगजीवन राम, प्रतिरक्षा मन्त्री भारत सरकार द्वारा लाला जी एव बहन पुष्पा को ककों के रस द्वारा अनवान समाप्त कराया गया।

२ फरवरी, १६७८ को प्रातः दस[ं] बजे आयं समाज मन्दिर वीवान हाल में भारी जनसमूह के सामृत अपार हवं एवं उल्लास के वातावरण में फलों का रस लेकर दोनों नेताओं ने अपना ग्यारह दिन का अनशन समाप्त किया। इस अवसूर पर बार्चू जगजीवन राम जी के अतिरिक्त प्रोफेसर शेर सिंह के प्रतिरक्षा राज्य मन्त्री. श्री केदारनाथ जी साहनी मुख्य कार्यकारी पार्षद दिल्ली प्रणासन, लाला हंसराज जी गुप्त, भतपूर्व महापौर्क दिल्ली, श्री विजय कुमार मल्हौता संसद सदस्य प्रधान दिल्ली प्रदेशीय जनता पार्टी श्री कवर लाल जी गुप्त ससद सदस्य, श्री ओम प्रकाश जी त्यागी ससद सदस्य, डा॰ प्रशान्त कुमार जी महानगर पार्षद, चौधरी माडु सिह जी, श्री वीरेन्द्र जी प्रधान अखिल भारतीय पत्रकार संपादक सघ एवं प्रधान आर्यं प्रतिनिधि सभा पजाब, श्री के० नरेन्द्र जी संपादक दैनिक प्रताप एवं वीर अर्जुन नई दिल्ली, श्री छोटू सिंह जी एडवोकेट प्रधान आयं प्रतिनिधि सभा राजस्थान, श्री सोमनाथ जी एडवोकेट प्रधान दिल्ली आर्य प्रतिनिधि सभा, श्री सच्चिदानन्द जी शास्त्री मन्त्री सार्वदेशिक आयं प्रतिनिधि सभा, श्रीमती सरला महता, मन्त्रणी शान्तीय महिला सभा, श्री राजगर जी शर्मा प्रधान आर्य प्रतिनिधि सभा मध्य प्रदेश श्री मूलखराज जी भल्ला, उप-प्रधान प्रादेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा, चौ० देशराज जी आदि श्रमेक महानुभाव इस समारोह में उपस्थित वे । इनमें से अधिकांश ने अपने भाषणों में श्री लाला जी व बहन पूज्यावती को उनकी सफलता पर बधाई दी।

इस समारीह में डा० कृष्णकुमार जी आनन्द, प्रधान आर्थ समाज शोक्त नगर जिन्हें इन्द्रवेश एवं अनिनवेश ने अपनी तथा-कवित संभा का दिल्ली में उपभन्नी घोषित कर रखा था, ने भी अपने विजयर रखे और उपस्थित जनता को बताया कि किस कविता

ऋषि भगत वीए ते शालवाला बीए

(यह कविता ऋषि भगत श्री करतार सिंह गुरुक्षन ने भाव-विभोर होकर उस समय आर्थ समाज मन्दिर दीवान हाल में पढी जब अनशन खोला जा रहा था,

किसे तरांवी मात नहीं खान वाला लाला लीडर वी ए अपने लालावीए

राजयोगी वी कहिये ते शक कोई नई ऋषि भगत वी ए ते शालवाला वी ए

वक्ता इस तरादा कि विरोधीयाँदी

लासकदा जबान ते लाला वी ए

जेकरआप है वेदा दी शरण अन्दर वैदिक धर्मदा ओथे रखवाला वीए

मेटन वाली बुराईयाँ समाज विचो उत्तम सूफ कुरवानीदे नाल वीए

उत्तम सूफ कुरवानों दे नाल वी गलशन त्याग तो नीति तो नजर आ वे

लालाराम भीएतो गोपाल बीए

प्रकार यह वेश सम्प्रदाय आर्यं जनताको उल्लूबनाकर लाखों रुपया इकार गया। डाक्टर कृष्ण कुमार जो इनकी बास्तविकता जानने पर इन्हें छोड चुके हैं। ब्रब्द दिल्ली में 'वेश' आर्यं प्रतिनिधि सभा पंजाब का तथाकवित कार्योत्तय भी समाप्त हुआ।

साला रामगोपाल जी ने उपस्थित जनो का धन्यवाद करते हुए कहा कि उनके तथा देश विदेश के आर्य वन्धुओं की शुभ-कामनाजों से उनका आस्मवन वडा, जिससे वे इस अग्निपरीक्षा मे सफल हुए। उन्होंने विश्वास प्रकट किया कि गुक्कुल कागड़ी की पुरानो प्रतिष्ठा शीम्र स्वापित होगी।

हमको अन्न, बल तथा नाना सुखों से सम्पन्न कर

ओं हुवे पिन्वस्व । ऊर्जे पिन्वस्व । ब्रह्मणे पिन्बस्व । स्रत्राय पिन्वस्व । द्यावापृथिवीस्यां पिन्वस्य । धर्मासि सुधमं । अभेन्यस्मे नम्बा-निधारम बहा धारय क्षत्रं चारय विशंधारय।।

म तकात ३ इ. म ०१४।

हेसव सुखों के प्रदाता परमेश्वर ! हमको (इधे पिन्वस्व) उत्तम अन्य के लिये पुष्ट कर, अन्न के अपचन रोगों से बचा तथा विना अन्त के हम लोग कभी दृःखी न हों।

हे महाबल ! (ऊर्जे पिन्वस्व) ब्रत्यन्त पराक्रम के लिये हमको पूष्ट कर। हे वेदोत्पादक (ब्राह्मणे पिन्वस्व) सत्य वेद विद्या के लिये बृद्धि आदि के बल से सदैव हमको पुष्ट और बलयुक्त कर।

हे महाराजधिराज परब्रह्मन ! (क्षत्राय) अखण्ड चक्रवर्ती राज्य के लिये शौयं, धैयं, नीति, विनय, पराक्रम और बलादि उत्तम गुण युक्त अपनी कृपासे हम लोगों को यथावत् पुष्टकर। अन्य देशवासी राजा हमारे देश में कभी न हों, तथा हम लोग पराधीन कभी नही।

(द्यावा पृथिवीक्ष्यां पिग्वस्व) स्वर्गे=परमोत्कृष्ट मोक्षसुख प्यिवी=संसार सुल इन दोनों के लिये हे स्वर्ग प्यिवीश! हमको समर्थं कर।

(सुधर्मधर्मासि) हे सुष्ठ्धर्मशील । तुम धर्मकारी हो तथा धर्मस्वरूप ही हो, हम लोगों को भी कृपा से धर्मात्मा कर।

(अमेनि) तुम निवैह हो, हमको भी निर्वेर कर। तथा कृपा-दृष्टि से (अस्मे नुम्णानि धारय) हमारे लिये विद्या, पुरुषार्य, हस्ती अवत, स्वर्ण, हीरादि रत्न, उत्कृष्ट राज्य, उत्तम पुरुष और प्रीति आदि पदार्थों को धारण कर जिससे हम किसी पदार्थ के बिना द:खीन हों।

हे सब के अधिपति परमेश्वर । (ब्रह्मा०) हमारे राष्ट्र मे उत्तम बाह्मण पूर्ण विद्यादि सद्गुण युक्त हों (क्षत्र ०) क्षत्रिय उत्तम बृद्धिः विद्यातया शौर्यादि गुण युक्त हों (विश०) वैश्य अनेक प्रकार के उद्यम, बुद्धि, विद्या, धन और धान्यादि वस्तु युक्त हो तथा सूद्रादि भी सेवागूण युक्त हों - ये चारों स्वदेश भक्त हो ।

इन सब काधारण हमारे लिये अाप ही करो, जिससे अखण्ड गेइबर्म हमारा आपकी कृपा से सदा बना रहे।

आर्य-साहित्य के प्रकाशकों का दायित्व

दिल्ली मे 'तृतीय विश्व पुस्तक मेला' प्रगति मैदान मे ११ फरवरी से २० फरवरी तक आयोजित है। इसके पूर्व दिल्ली मे दो विश्व पुस्तक मेले (१९७२ एवं ७६ में) आयोजित हो चुके है। इस मेले का सबसे यडा आकर्षण है 'हिन्दी मण्डप'; जिससे यह आशा भी जगी है कि इस मेले में हिन्दी पुस्तकों को विशेष महत्व दिया जाएगा। एक अन्य आकर्षण है 'त्रिदिवसीय विचार गोष्ठी' जिसका मुख्य विषय है आने वाली पीढ़ी के लिएसमयबद्ध योजना-नुसार किस तरह का साहित्य प्रकाशित किया जाए।

पूस्तको की महत्ता सभी स्वीकारते हैं। किसी भी देश को आकर्ते समय उसका पुस्तक भण्डार विशेष सहायता करता है। जिस देश मे पुस्तकों की खपत जितनी अधिक होगी वह उतना अधिक जागरूक देश होगा।

भारत की स्थिति इसके विपरीत है। यहाँ पुस्तकों की खपत. जनसङ्या को मध्यनजर रखते हुए नगण्य सी है, विशेष कर स्तरीय (शेष पृष्ठ ६ पर)

'स्वामी दयानन्द जी का संक्षिप्त जीवन'

---स्वामी रामेश्वरानन्द जी सरस्वती

(गतांक से आगे) द वर्ष की आयु में उपनयन हुआ

विक्रमी सम्वत १८८६ में ६ वर्ष की आयु में मेरा उपनयन संस्कार कराके गायत्री मन्त्र पढ़ा दिया था तथा सन्द्रयोपासना की विधि भी पढ़ा दी थी और प्रथम रन्द्री पश्चात यजुर्वेद कण्डस्य करा

शिखरणी -- अठारासोठासी उपनयन कर दिया पढा के गायत्री मगन मन सन्ध्या कर लिया किया था कण्ठस्थी यजुर सब मैंने पढ लिया पढाते ये मेरे जनक गुरु जी भी बन गये।।७।।

इसी वर्ष मंरी एक बहन का जन्म हुआ था। मेरे परिवार के सब जन शैव ये वे मुझे भी शैव बनाना चाहते थे इसी कारण पिता जी ने मौशव समय से मेरे हृदय पटल पर शैव मत के सस्कार डाल दिये थे।

किस्तरणी:--हुई एक कन्या बहिन मेरी लघुतमा। सभी वे सम्बन्धी शिवभक्त मेरे बहुत से पिता की इच्छा थी कि हम शिवजों के भगत हो इसी से मेरे भी हृदय पर सस्कार शिव के ।। इ।। ।। मिटटी के शिव की पूजा ।।

सबत १८६० मे जब मेरी झायू १० वर्षकी थी मै तब से हो पाथिव शिव लिंग की पूजा करता था। मेरे पिता जी चाहते थे कि में अभी से नियमित उपवास मिव रात्रि का व्रत धारण करें। परन्तु मेरी माता जी इस बात का विरोध करती थी।

किन्दरणी:--अठारासो नब्बे दश बरव मेरी उमर थी। करेबापूजार्ममृणमय बना के शिव हरी। पिता जो की इच्छा नियमित सदा मै बत करूँ। प् पर माता मेरी शिव बत विराधी बन गयी।।६॥

टिप्पणी--- गृहस्थीनर नारीको बालको के समक्ष परस्पर विवाद नहीं करना चाहिए। इससे वालको पर कुप्रभाव पड़ता है तथा वे भी माता पिता के विरोधी तथा लड़ाकु हा जाते है।

माता जी कहती थी कि अभो इसके वश का उपवास नहीं है। परन्तु पिताजी कहते थे कि यह ब्रत कर सकता है। इसी विषय को लेकर मेरे गृह में प्रतिदिन कलह रहता था।

क्रिखरणी:--कहेथी माताजी किस विधि करेगा द्रत अभी। पिताजी माने ना वह हठ करेथे दुःख सभी इसीसे होताथागृह कलह भारी हरघड़ी। करूँ क्या मैं भी तो यह विषय आई अति बडी ।।१०।।

विता जी से वेदाध्ययन तथा व्याकरण

इन दिनों पिताजी मुझे कुछ वेद-विषय तथा व्याकरण पढ़ाया करते थे तथा मन्दिर में अपने साथ ले जाया करते थे। वे शिव की उपासना को सर्वश्रेष्ठ मानते थे।

क्षिक्षरणी:—पढे़ थे वेदो के विषय कुछ मैंने उन दिनो । पिता से मैंने व्याकरण किल वेदांग विधि से। सदा ले जाते ये प्रवचन जहाँ भी जब कभी। सदा कैलाशी की भगति सबसे ही बलवती।। १९॥

मेरे घर में जमीदारी प्रथा थी तथा साहकारी भी थी। किन्तु भिक्षा बृत्ति न थी। राज्य की ओर से जमीदारी पद परम्परा से प्राप्त यां जो कि अन्य देशों के तहसीलदार के समकक्ष था। इसी कारण पिता जी को राज्य की ओर से कुछ सिपाही मिले ये जो (क्रमश: भमि-कर वसूल किया करते थे।



श्री रस्त लाल जी सहदेव जो इस सभा के अन्तरंग सदस्य नै ग्रीर आर्य समाज हुनुमान रोड के उपअधान है। आग ताला भागमल जी-जिन्होंने अग्यं समाज कस्तुरद्धा नगर वियंस कालीनी का निर्माण कराया एव वर्षों उसके प्रधान रहे—के सुयोग्य सुपुत्र है। दिल्ली प्रणानन ने इन्हें दिल्ली विकास अधिकरण की लैण्ड आवाटमेन्ट सीति एव उद्यो-गिक सलाहकार समितियों में सदस्य मनोनीत किया है। आर्य समाजे एवं आर्य शिवाण

संस्थाने यदि दिल्ली विकास अधिकरण से अपने मन्दिरो एवं स्कूलो की भूमि प्राप्ति के दियम में कोई कठिनाई अनुभव करते हो तो वह सभा कार्याजन १५. हनुमान रोड में अपने पत्र व्यवहार सहित प्रधारकर उजित सहायता एव मार्गदर्शन प्राप्त कर सकते हैं।

ऋषि घोधोत्सव उत्साहपूर्वक मनाये

कृषिकोधोत्सव अथवा महायिवाराचे एस बार मंगलवार ७ मार विश्व को पारते हैं। सदा की मार्तित इस वर्ष भी यह एवं विद्याले की समस्त आये समावाँ, आये स्त्री समावाँ, आये पित्रका संस्थाओं। एवं आये जनता की ओर से फिरोजबाह कोठवा के विद्याल मेरान में आर्थ केन्द्रीय सभा दिल्ली के तत्वावधान में विद्याल सदातुर्वेक कृषि मेले के रूप मे मनाया जायगा। कार्य- कम्म को अधिक रोजक एवं प्रभावधाली बनाने के लिये आर्थ केन्द्रीय समाव के स्रीवकारी कार्य केन्द्रीय समाव के स्रीवकारी को स्त्री स्त्री स्त्री कार्यकारी एवं देलीवीवन पर कार्यक्रम के प्रसारण काशी प्रयत्न किया जा रहा एरियाल होता है। बतः सभी बार्य समावा के स्राव्य एवं इस्ट पित्रो सहित अधिक से अधिक संख्या में विदेश वसी हारा इस आयोजन में शामिल होने के लिये आर्थ से स्वारा ने दिल्ली स्त्री स्त्री

परानु इतना ही काफी नहीं। धार्य सक्तांज आयं हती समाजें एवं आयं विकाण संस्थायं १६ फरवरी कीं प्रमाजें १८६० तक पन्दाह दिल अवस्थ अपने कों में कृषि दर्यानंत्र जी के जीवन पर नम्हा दिल अपने अपने में कृषि दर्यानंत्र जी के जीवन पर क्वाओं एवं प्रचार का सिवेद प्रवचन समा के सहसोग से करे। दिल्ला दिल्ली, उत्तर दिल्ली, परिचन विकास विकास के जमुनापार की आयं समाजें अपनी सुनिधानुसान इस पक्षवाड़े में एक दिन एक केन्द्रीय स्थान पर सम्मिलित रूप में बोधोत्सव मनावे तथा आयं सिक्षण संस्था में आपने सहा सुन्द पर्व उत्तराह पूर्व किल्हा एक दिन एवं प्रवाद प्रमाण की अपने प्रवाद कर्प उत्तराह पूर्व की स्थान पर सम्मिलित रूप में बोधोत्सव समाजें से महाव के जीवन पर ही व्यावकान कराये आयं। सुन्दर प्रवच्य के लिये समा का सहयोग प्राप्त करें।

गुरुकुल कांगडी के संघर्ष की सफलता पर बधाई

सार्ववीक कार्य प्रतिनिधि सभा के प्रधान लाला रामगोगाल जो बातवाले (बानप्रस्थ) स्वामी श्रद्धानंव जी महाराज की पीची अमिती पुष्पा जो. कार नियम कार्य एवं उनकी पत्नी द्वारा प्रकृतक कांगड़ी की पविचता की रलायं जिस तप, त्याग एवं बलिदान की मानवा का परिषय दिया गया है उसने सिद्ध कर दिया है कि उस मानवा का परिषय दिया गया है उसने सिद्ध कर दिया है कि उस मानवा कर कार्य प्रधान के सत्यानों का गान से बीना मो जानते हैं जीर अपने हमने के सत्यानों का गान से बीना में जानते हैं जीर अपने हम प्रवान के मरना भी जानते हैं जीर अपने हम के सत्यानों का निर्माण का प्रवान के मरना भी जानते हैं जीर अपने हम के सत्यानों की मानवा का जाती। की मत्र का जाती। की मत्र हम जाती के मत्र हम जाता के मत्र हम जाता का ज

हजारों की संख्या में आयं जनता इस धर्म युद्ध में कूदने के लिये

विचार तरंग

टोच चडमे से जीवन भी टोचमय

यह संगार तिगुणात्मक है। इसमें बहाँ सस्वगुण है, बहाँ नमो-गुण और रकोगुण भी है। जहाँ आदर्मगुण है, वहाँ योग भी हैं। तुम बही करों जिससे दोश दूर होत रहे, गुण बढते रहे। निरंतर दूसरी के दांथ देखने में अपने अन्दर गुणों का अभिमात हो जाएगा और इगोंने वह गुण भी दोश बढ़ाने का कारण होगा। पर-दोश दर्मन की आदत से तुम्हारी दृष्टिन थोन देखने नाजी ही वन जायगी, फिर तुम्हें सदा और सर्वन दोश ही दिखाई देगे, बिना हुए ही दिखाई देगे, बयोलि तुम्हारी दृष्टिन में दोश ना ही पदमा चढ़ा होगा। जब मत्त्र में हुम्हें सि बहाई देने निरंगे, तब प्रमुग चढ़ा होगा। जब मत्त्र में हुम्हें सि बहाई देने निरंगे, तब प्रमुग अन्दर के दोशों से घृणा न केवल समाप्त हो जायगी अपितु उन दोशों से प्रीति का भाव उत्पन्न हो जाएगा और उनका अपने अम्बर रहना अखरेगा नहीं। सारा जीवन हो वीषमयन हो लागा।

बहुमूच्य पत

भक्त का धन उसकी भक्ति ही तो है, जो रस उसे परमारमचितन, भजन, ग्राराधन में मिलता है, वह अवर्णनीय एवं अनुलनीय
एवं है। भक्तके हाथ जबसे यह बहुमूच्य धन आया है, उसने अन्य सत्त
सरितयों को जुक्क समक्र सित्ता है। वह सांसारिक स्थानियों को
सरित्यों को जुक्क समक्र सित्ता है। वह सांसारिक स्थानियों का
सर्वाह करने लगे, तो प्रमुभक्ति के अनमील रस्तों का धनावर करे।
प्रमुभ पूर्ण विश्वार का तो अर्थ ही यही है कि सत्य आन के
आधार में कर्त्त व्य कर्मों को निरक्ताम भाव से किया आए और
उसकी कृण, दया तथा न्याय को अपना एक सात्र आश्रय माना
आए। धन तो है ही प्रमुक, प्रभुमित गए, नो धन अपने आप ही
प्राप्त हो आएए।

सत्य स्वयं साध्य है

सत्य का उहें या सत्य के आंतिरिक्त और कुछ नहीं होना
वाहिए। सत्य कर्म को सभी कामनाओं से शुन्य होना चाहिए। सत्य
स्वयं साध्य है। जिस तरह खाना या सोना हमारा स्वभाव है।
सत्कर्म को भी इसी प्रकार हमारा सहज स्वभाव होना चाहिए।
पात्र को प्रकार भी अनिवार्ध

पदार्थे कितना ही बच्छा क्यों न हो, जब तक उसे किसी अच्छे पात्र में न रखा जाए, उसकी पित्रता और अच्छाई स्थिर नहीं एत क्षेत्र निवार के साथ साथ पात्र का उत्तम और खुद्ध होना भी अत्यावस्थक है। प्रभु भित्तर, सरक्षान, उपासता, सदुपरें का स्वाच्यक है। प्रभु भित्तर, सरक्षान, उपासता, सदुपरें का स्वाच्या और चित्तन सभी उसी के फलीभूत होते है, तिसने पहले अपना अतः करण शुद्ध और पित्रम बना लिया है। पात्र को खुद्ध किए विना जैसे मच्छी बत्तु भी उसमें डातने पर अपित्र और मिलन हो जाती है, मिलन बत्त्र पर रा नहीं चढ़ाया वा सकता ठीक इसी प्रकार पुटर भावों से भरपूर मनुष्य का भी कत्याण नहीं हो सकता।

संग्रहकर्ता-ओमप्रकशार्यं

उद्ति थी। सत्याग्रहीयों की मतीं जारी हो चकी थी। धायं समाज अभी ऐसी जाग है जिसे कुमजा नहीं जा करना। वेश संप्रदाय के नक्सी आयं पंत्राधियों ने हुने नण्ट करने की कुंचरा की परन्तु वह भागी हस पृणित मनोपृणि में सफल नहीं हो पाये। उतका असती कप जनता के सामने जा रहा है और वह दिन दूर नहीं जब साबेदीक अध्ये प्रतिनिधि क्षम द्वारा जनाचार एवं संगठन विरोधी कृत्यों के कारण धायं समाज से निष्कासित इन तथा कविन स्वा-रियों को कोई जायं समाज अधना आयं बहन-भाई अपने पास लढ़े नहीं होने देशा

हम भारत के महान, प्रधान मन्त्री शी भोरारजी भाई देसाई का हार्विक बन्यवाद करते हैं जिन्होंने समय पर समस्या को मुख्यक्षने का उत्तरवाधित्व अपने उत्तर लेकर स्थिति को अधिक विज्ञाने से बचा लिया। हमें यह भी पूर्ण दिवसान है कि उनका निर्णय भी न्यायुक्त एवं सर्वेमान्य होगा। अनकान को सफलता पूर्वेक समाध्ति पर हम न्याय लाला जी, उनके साथ अनका करने बालों एवं समस्त आयं अनता को उनकी सफलता पर कारी वालों एवं समस्त आयं अनता को उनकी सफलता पर

गुरुकुलीय आचरण

बलभद्र कुमार हजा (कुलपति गुस्कुल कांगडी विश्वविद्यालय)

गुरुकलीय शिक्षा प्रणाली में वेदाग तथा सत्यशास्त्रो के अध्ययन को प्रमुख स्थान दिया जाता है। लेकिन वेदाह्ययन से यह प्रभित्राय कदापि नही था कि वेद मत्रों को केवल तोते की तरह रट लिया जाय और जगह जगह अपनी स्मरणशक्ति का प्रदर्शन करके अहंकार वित्त को तहर किया जाय । वेदाध्ययन का लक्ष्य यह है कि वेदानुकल ग्राचा-रण का अभ्यास किया जाय। इसलिये सबसे पहले इस बात पर जोर दिया जाता है कि वेद मत्रों के अयौं का पूर्ण ज्ञान हो। ऋषि दयानन्द ने सत्यार्थप्रकाश में स्पष्ट कर दिया है- 'जो वेद को स्वर और पाठ मात्र पढके अर्थ नहीं जानता वह जैसा वक्ष. डाली, पत्ते, फल, फुल और अन्य पशुधान्य आदि का भार उठाता है वैसे भारवाह अर्थात भारका उठाने वाला है और जो वेद को पढता है और उसका यथावत अर्थ जानता है वही सम्पर्ण आनन्द को प्राप्त होके देहान्त के पश्चात ज्ञान से पापों को छोड पवित्र धर्माचरण के प्रताप से सर्वानन्द की प्राप्त होता है ।"

ऋषि ने यह भी स्पष्ट कर दिया है कि सब बहुम्बारियों का रहन-सहन, खान-पान एक प्रकान कर हो, गुरुकुत में किसी भी प्रकार का, ऊंच-नीच भेद भाव सर्वया धमाप्य है ऋषि ने लिखा है कि सबको तुष्य वस्त्र, खान पान आसन दिये जावे, चाहे बहु राजकुमार या राजकुमारी हो, चाहे बहु दिर्दिक से सत्तान हो, सबको तपस्वी होना चाहिये।

ऋषि द्यानन्य यम-वियम के पालत पर विशेष वल देते हैं। उनके कटाँगे मुट्ट और शिष्य 'वहिंदा (वेर स्थाग), सरवा (सरय मानना, सरवा बोलना और सत्य ही कराना) अस्त्रेय क्यांत्रित पान, बनन कमें से चौरी त्याग, कह्यार्च अर्थात् उर्पास्त्रेय क्यांत्रित पान, बनन कमें से चौरी त्याग, कह्यार्च अर्थात् उर्पास्त्रेय का सत्य अपित्य (सरक्त तोनु-पता स्वव्याभिमानपहिल्ल होना) इत्त पाने का सेवन सदा करें। शोच (सनादि से पनिकता)

सध्यक् प्रसःन होवर निरह्म परहना सत्तरीय नहीं सेकिन पुरुषार्थ जितना हो सके उतना करना, हानि-साथ में हुवें या शोक न करना), तप (कर्ष्ट्येवन से भी धर्मपुक्त कर्मो से अनुष्ठाना) देशस्या (पदना, पढ़ाना) ईश्वरप्राणिधान (ईश्वर की भित्तनिष्ठेष से आत्मा को स्मित्त स्वाना) ये पांच नियम कहाते हैं। यमों के बिना इन नियमों का सेवन न करे, किन्तु इन दोनों का सेवन न करें,

'विद्वान क्षोर विधार्थी के योग्य है कि वैर वृद्धि छोडकर सब मनुष्यों को कत्याण के मार्ग पर उपदेश करें और उपदेश्टा सदा मधुर सुशीलता युक्त वाणी बोले। जो धर्म की उन्तरि करें। वह सदा सत्य में बचने और सत्य का ही उपदेश करें।

'आचार्यं श्रन्तेवासी अर्थात अपने शिष्य और शिष्याक्रो को इस प्रकार उपदेश करे कि त सदा सत्य बोल, धर्माचरण कर, प्रमादरहित हो के पढ-पढा, पुण बह्मचर्य को समस्त विद्याओं को ग्रहण कर और आचार्य के लिये प्रिय धन देकर विवाह कर, सन्तानोत्पति कर, प्रमाद से सत्य को कभी मत छोड, प्रमाद से सस्य का त्याग सत कर: प्रमाद से अरोग्य और चतुराई को मत कोड. प्रमाद से पढने और पढाने को मत छोड। देव, विद्वान और माता-पिता की सेवा में प्रमाद मत कर । जो जामन्दित धर्मयुक्त कर्म हैं उन सत्याभाषाणादि को किया कर, धर्मयुक्त कर्म कर, उनसे भिन्न मिथ्याभाषाणादि कमी मत कर, जो हमारें सूच-रित्र अर्थात् धर्म युक्त कर्महो, उनका ग्रहण कर और जो पापा-चरण है उनको कभी मत कर। जो हमारे मध्य में उत्तम विद्वान. धर्मात्मा ब्राह्मण है उन्हीं के समीप बैठ और उन्ही का विश्वास कर। श्रद्धा से देना, अश्रद्धा से देना, शोभा से देना, जज्जा से देना, भय से देना और प्रतिक्षा से भी दैना चाहिये। जब कशी तुभको कर्म वांशील तथा उपासवा ज्ञान में किसी प्रकार का संशय हो तो जो वे समदर्शी, पक्षपात-रहित, योगी आईचित्ताधर्म की

उमरिया बीत रही सारी

—धर्मदेव 'चन्नवर्ती'

उमरिया बीत रही सारी प्रभुकाकर लेभजन दो **वड़ी**

जिसकान जग में कोई सहारा और जो है विपदा का मारा उसका ईश्वर एक सहारा

उसकी कृपा है बड़ी। प्रमुकाकर ने भजन दो बड़ी।

स्वार्थ के जो महल बनाए दीन-दुखी के कर्ज बढ़ाए हाय वह मल-मल कर पछलाए

> नित मुसीबत खडी। प्रभुकाकरलेभजनदो घडी:

चार दिनो की कचन-काया जिस पर मूरखातू इठलाया समभान आई तभको येमाया

> सिर पर मौत खडी। प्रभुकाकरले भजनदीघडी।

छिन-छिन निस दिन बीता जाए जीवन तेरा रीता जाए हाथ न आयेगी फिर पछताए

> यह अनमोल घडी। प्रभुकाकरलेभजनदोघडी।

(कामना करने वाले धर्मात्मा जन हो जैसे वे धर्ममार्ग में वर्ते वैसे तू भी उनमें वर्ता कर। यही आबेश, आज्ञा, यही उपदेश, यही बेद की, उपनिषद की शिक्षा

ऋषि द्रयानन्द ने जोरदार शब्दों में कहा कि "जो विद्या पढाने मे विघ्न है उनको छौड़ देवे जैसे कुसंग अर्थात् दुष्ट विषयी जनों का संग । दुष्टव्यसन 'जैसा मद्यादि सेवन और वैश्यांगमनांदि, बाल्यकाल में ही विवाह अर्थात् पच्चीस वर्ष से पूर्व पुरुष और सोलहर्वे वर्ष से पूर्व कन्या का विवाह हो जाना, राजां, माता पिता और विद्वानी का प्रेम वेदादि शास्त्रों के प्रचार में न होना, अतिमोजन, अतिजागरण, पढ़ने, पढ़ाने, पूरीका लेने व न लेने में आलस्य या कुपट करना, सर्वोपरि विद्या का लाभ न सम-मना, बह्मचर्व से बीसं, ब्रज़, बृद्धि, प्रशंक्षमः आहोस्य, न्याजा

धन को वृद्धिन मानना, इंक्यर का ध्यान छोड़ कर पापाणारि जड़ धूर्णि के दर्शन पुत्रन में ध्यमें काल बोना, वर्णाव्य के धर्म को छोड़ कर ऊब्ले पुष्ट आदि हार करना, काबायि सीचे और राम, कुल्य, नारासक, मित्र भें प्रतिकृति मारिक प्रतिकृति के प्रतिकृत

स्पार है कि गुरुकुल शिक्षा प्रपासी की अक्षान्तीयात्रा कहा-कर्म, अप्रसाद अर्मेश्चल कर्म, उसम व्यवहार पर अन्नात्रावरण है और देशी अन्नार के बांसावरण को मुक्कुल कांगड़ी में अव्यक्ति करने के विचे पहुं के आवार्य करने के विचे पहुं के आवार्य करने के विचे पहुं के आवार्य करने के तिक

वेद में सृष्टि-विषयक विचार

ऋग्वेद में अनेक सुक्त ऐसे हैं, जिनमें सुष्टिरचना के विषय में विचार किया गया है। यह विचार कितना औढ है, इसका अनुमान एक सामान्य पाठक के लिए सहज नहीं है। आज हम जब विज्ञान के तथाकथित युग में इस घरती से उड़ कर आकाश के विविध ग्रहों तक पहुँचने लगे है. और जब कि हमें सप्टि के ग्रनन्त विस्तार को कुछ-कुछ आभास मिलने लगा है, तब सब्टि की रचना-प्रक्रिया के विषय में वेदों में हुए विचार को पाश्चात्यानुयायी और विश्वाना-भिमानी विद्वानी द्वारा 'आदिम' या 'नितान्त अपरिपक्व कोटि का' कहना द्यापाततः स्वाभाविक ही लगता है। पर इस पर भी पश्चिम के ही विद्वान ऋग्वेद के दोऐसे विशेष सूक्तों को ओर धारम्भ से ही ज्यान खीचते रहे हैं, जिनमें हुआ विचार आज भी विज्ञान और दर्शन की सर्वोच्च ऊँचाइयों को छूता प्रतीत होता है। इन दोनों सूक्तों को हम 'पूरुष-सूक्त' एवं 'नासदीय सूक्त' के नाम से जानते हैं। ये दोनो ही सूक्त ऋग्वेद के दशम मण्डल में उसके ६० एवं १२६ सुक्त के रूप में आए है। इनमें से पुरुष सुक्त तो यजुर्वेद और अथर्वेबेद में भी अत्यत्य केंद्र के साथ जाया

पुरुष सुक्त:--

इनमें से पुरुष-पुरुष इस सारी शृष्ट-प्रकिया को एक बार के हण में देशकर पता है, बोर इस चरम निकलं पर पहुंचा है कि यह सब सुकाराक्षक प्रकारण के अनता किसार के प्रकार के प्रकार किसार में किस हो पहुंचा किस क्यार में किस हो पहुंचा के इस से प्रकार तर हारा, प्रकार के इस प्रकार पुरुष तरता हारा, प्रकार हो हों। एक अनता हुए किस हो हों। एक अनता हुए किस हो हों।

इस सुकत को हम सलार की **'वेतनात्मक** एकता' का एक गीत मात्र कहकर ही नही टाल सकते। इसमें तो विज्ञान का परम सत्य एवं दर्शन की अतल गहराइयां भी विद्यमान हैं। इसमें इस बात को स्पब्ट किया है कि यह समस्त प्रक्रिया एक ग्रनवरत यज्ञ के रूप में चल रही है, जिसका प्रधान पुरोधा, यज-मान और ब्राहति-सब कुछ वह पुरुष ही है, जो स्वयं ही एक यज्ञ के रूप में स्थित है। उस पुरुष की इस यज्ञरूपता को केवल वही जन समभ सकते हैं, जो समस्त सध्टिमे एकताकासूत्र खोजने के लिए प्रवृत्त होते है। आरम्भ में तो उन्हें ऐसा प्रतीत होना है कि जैसे चारो ओर हजारो प्रकार की रचना और उसके हजारो प्रेरक या घटक तत्व अपना अलग-अलग अस्तित्व लिये हो। यह उसकी विविधता एक ही परम परुष' हजार सिर-पैर-आरंख वाले एक महा दैत्य जैसा बनादेती है। इस रचना और उसके विस्तार को हम जिधर से भी देखते हैं, उधर ही इसका, और इसमे व्याप्त एवं इसके रच-यिका 'परम पुरुष' का एक सर्वेथा नया ही रूप नजर आता है किन्तु, जब हम इसकी बाईतविकता जानने के लिए आगे बब्रित है, तब हम पाते है कि यह सबै कुछ एक उसी परम पुरुष के भीतर है, उससे ही उत्पन्न हुआ है, और एक उसकी ही ज्योति विवध रूप में इस समस्त स्थावर-जगम सुब्टिको चला रही है। वैदिक दर्भन या वेदान्त का यही वह मत है, जिसे नासमक लोगो ने अद्येश वेदान्त कहकर इसे गलत दिशा दे वी है। इसके अन्-स्थार सच्छि का नियानन ग्रीर प्रवेतन एक ही परम पुरुष द्वारा अववस होता है: परन्त उससे सुष्ट होने के कारण यह सुष्टि भी उत्तनी ही सत्य है जितना **मि वह पृश्व** ! इसीलिए इस भू**रुष सूक्त[ं] के मन्त्रों** में बार-बार यह कात कही गई कि ये समस्त लोक-जोकान्तर सूर्यं चन्द्रादि,

समस्त बराचर सुष्टि मानव-

पशु-आदि समस्त प्राकृतिक तत्व

—डा० सत्यकाम वर्मा

ऋतु-वैविघ्यादि, एवं समस्त ज्ञान-वेतना ऋग्वेदादि का सृजन ध्रीर आविभवि उसी परम पुरुष से ही होता है। फिर भले ही मकराचार्य कहे या कोई और, यह जगत् 'मिच्या' कैसे कहा जाता है।

अब बयोंकि इस यस का प्रेरक और सर्जंक वह पुरुष ही है, अत: बही इस यक्त का समालक है, बही यह यक हो, बही इस यक में अवभाग और इसकी
बाहित भी वनकर स्थित है। इसिए यह किसी
बर्जेहुत या सर्जंगही यक्त से
उद्युग्त हुई है, जो वह 'वह हुत या
स्वय वह चेतन तत्व हो है,
जिसे हम पृष्ठा या परमात्मा'
के रूप में कह सकते हैं। 'आतारों'
को भी वही भोगव्यापार में
अवन तरता है एवं उसे समर्थ
बनाता है। प्रंत 'जेसे समर्थ
बनाता है। प्रंत 'जेसे समर्थ
बनाता है।

वैज्ञानिक तथ्यः —

'पुरुष-पुन्त' का यह विवेचन केवल दार्शनिक चिन्तन मात्र नहीं हैं। इसमें विज्ञान के कुछ परम सत्य भी निहित है। इन्हें हम क्रमण्ञ. इन रूपों में कह सकते हैं:—

(१) एक और नित्य परम चेतनाः

समस्त सृष्टि ब्यापार चेतना के बिना नहीं हो सकता। यह चेतना दिक् ग्रीर काल के अनन्त बिस्तार में सर्वत्र एक ही रूप में व्यापक एव नियासक वनकर स्थित है। सब्टिके जड़ अणुओ में भी सजन की सिक्रयतां इसी चेतना, या पुरुष तत्व के कारण आती है। सुष्टिका हर अंश इसी चेतना की संक्रियता से सुष्ट एव स्थित रहता है। यह 'पुरुष-तत्व' ही 'आत्मा' या 'जीवात्मा' के रूप में इसेका भोग भी करता है। समस्त केर्तराल में भी यह 'बैतना' ही एकता के सूत्र के रूप में विद्यमान है।

(२) इस्त् और सम्बद्धाः सृष्ट और अनुष्ट स्थिति :

उत्पत्ति स्थिति और प्रलय की 'तीनों अवस्थाओं में ही सुजनात्मक तत्व एक ही रहते हैं। इस चेतन के साय-साथ प्रकृति भी अपने तत्वमय स्था में सदा स्वित रहती हैं। भने हों मुस्टि प्रत्यक्ष रूप में न नती हो। हाँ, निर्माण न होने की दक्षा में नह भी सुरम रूप में इस पूर्मेन्त राज्ये हो हो स्वास्त्र न स्वास्त्र में राज्ये हो हो स्वास्त्र न त्वांत्रक स्था में हो स्थान्यन त-त्वांत्रक स्था में से सिक्य हो स्वा हो, सामि हम प्रकृति के तत्वां स्वास्त्र में भी सिक्य हो रखता है, सामी स्वास्त्र एवं सचेवन नहीं है—आनोदवालं स्वय्या तहीं है—आनोदवालं स्वय्या

(३) समस्त लोक-लोकान्तर में एक ही प्रक्रियाः

समस्य सुजनातमङ व्यापार के तत्व एक हैं, तब उनमें चल रहा जीवन भी एक साही होना चाहिए। आकार-प्रकार में भेद होने पर भी तत्व की दश्टि से सभी चेतन;व्यापार सर्वत्र एक माही हो सकता है यही बात अचे तन सुब्दि के भी सम्बन्ध में हैं। उसके ग्राकार प्रकार में अन्तर होने पर भी वह उन्ही पांचभौतिक तत्वों से ही सबंत्र गठित रहती है। 'तप' 'अन्त. शक्ति' की महिमा भौतिक सजन के लिए सदा ही आवश्यक हैं : इसे ही 'ग्रन्तस्त**लीय ताप**' भी कह सकते हैं। जान्तरिक कष्मा ही समस्त संजनात्मक व्यापार को जन्म देती है।

(४) अन्तराल में प्रकृतिः

जब एक ही से तत्व सृष्टिः की अनिर्मित अवस्था में सर्वत्र एक ही रूप मे व्यापृत रहते हैं. तब उसकी मृजनात्मक या निर्मित अवस्था में भो उन्हें सर्वत्र व्याप्त होना ही चाहिए। अपिक दन दश्यमान लोक्लोकन्त्रको 🚓 🕏 प्रतिरिक्त यह जो-कृत्य अकार : हमे दृष्टिगोचर होता 🕏 यह सर्वया शुन्य अही है। इसमें भी वे ही सृजनात्मक सत्व मीब्द हैं. जो इन निवितः बहुबसभादि हैं-हैं। अम्तर बढ़ी है कि एक जगह वे धनीभत रूप में एकम और पुंजीभूत ही गए हैं, अन्य कि दूसरी जगह वे अस्पन्त सुक्ष्मण्य्व अदृश्य मात्रा में विश्व**नाग** हैं ह इन्हीं सूक्ष्म तत्वों को बाब-का विज्ञान साक्षारकार करने की कीशिश करूखा है। इस

(शेष धगले अंक में)

ऋषिवर के उपकार —अशोक कुमार विद्यालकार वेदों का नाद बजाया तने, सोया जमाना जगाया तने। छाया था इस भूमण्डल पर, अज्ञान-निदा ग्रे ग्रसिल संसार । धर्म का सर्य उगाया तुने , मोगा जमाना जगाया तने ॥१॥ मात-शक्ति का मान नहीं था, होता धा श्रद्धाकी देवी को जग ये. रहा था नारी को मान दिलाया तने। सीया जमाना जगाया तने॥२॥ गो की गर्दन पर चलती थी, तेज कटारी, मारे जाते थे धर्म नाम से अगणित भोले प्राणी। पश्जों का प्राण बचाया तूने , सोया जमाना जगाया तुने ।।३॥ जात-पात व छआछत का, रोग भयंकर या अन्धी श्रद्धा, पाप वडा था, मेला। था पास्तण्ड पाखण्ड. पाप मिटाया तने . सोया जमाना जगाया तने ॥४॥ हजार पाँच वर्षों से सत-पय. गया था. भारत भूल सारी सचाई मान गया, जिसके प्रतिकृत गया था।

पुस्तक समीका

संगीत महोदधि

ऐसा क्या जादू चलाया तुर्ने

द्याखिल विश्व पर ऋषिवर!

जगने तुमको जहर पिलाया,

अद्भुत् दृश्य दिखाया तूने .

--स्वामी स्वरूपानन्द सरस्वती

सोया जमाना जगाया तुने ॥५॥

तूने उपकार महान् किया;

अमृत उसको दान दिया।

सोवा जमाना जगाया तुने ॥६॥

आर्थ समाज के सुविक्यात भजनोपदेशक स्वामी स्वरूपानंद जीर के बब तक के समस्स गीतों का संग्रह 'संगीत महोदधि' जितना बाह से जाकवित करता है उतना ही अन्दर से पाठक के मन को बाक-चित करता है।

प्रारम्भ में बेद विषक, बाध्यारिमक, द्यापिक गीतों का चंद्रह है से क्वार की क्यार्ट के ऋषि दयानंद का रोक्क वीवंग्व वृद्ध। बीच में रोक्क सामाजिक कमार्ट, कुप्रचाएं एवं माने रत्यों के बादक्ष है। बंत में जीवारमा का परिचय' में सेव्हक ने अपने जीवन को प्रस्तुत किया है जिससे पाठक सोचने की एक नई दिशा प्रहम्म कर सकता है।

पाठक को हर गीत अपने में बांध लेता है। गीतों में संगीतास्व-कता. साबप्रकाता एवं हृदय में गहरे जाने की विशेषताएँ है। २३० पृष्ठों के मुन्दर संकलन का मूल्य मात्र आठ रुपये है। आयें कुटोर ४४६, सनलाइट कालोनी—२ आश्रम, नई दिल्ली—१४ से पाठक उपयुक्त संबद्ध प्राप्त कर तकते हैं।

—राजकुमार

(पट्ठ२ का शेष)

पुस्तकों की। विदेशी सासने के प्रभाव से हमारे देश के प्रकाशक मी व्यवसायी अधिक बन गये। निम्म चींच की पुस्तकों के प्रकाशन से उन्हें आधिक लाभ अधिक होता है अतः उन्होंने इसके रिश्माम की नजरन्ताल करते हुए ऐपी पुस्तकों को प्राथमिकता देनी प्रारम्भ कर दी। फल स्वरूप देश की जनता की मनोवृति निम्मस्तर की बन गयी और इसका विशेष प्रभाव पड़ा ग्रुवा वर्ग पर, देश के भावी कर्णवार्थ पर।

इस समस्या को हल करने में सरकार विशेष योगदान दे सकती है। सरकार स्तरीय पुन्तकों के प्रकाशन को बढावा दे सकती है। उन संस्थाओं एवं व्यक्ति प्रकाशकों को विशेष मुनिधा देकर जो विना किसी वहे जॉधिक लाभ के. समाज सेवा एवं राष्ट्रहित के विए एस्सकों का प्रकाशन करते है।

इस दिशा में आर्थ समाज विशेष प्रमिन्ना निभा सकता है। प्राप्त स्वाप्त हेतु एक वह वेसारित के प्रकाशन हेतु एक वह वेसारी पर योजना बना सकती है जिसका उद्देश समाजसेता, राष्ट्र सेवा एवं देश में आर्थेल पनपाना हो। इस समय भी कुछेक आर्थ प्रकाशन यह कार्य कर रहे हैं तिकित आर्थना हो। हो से कार्यण उत्ती प्रफल महीं हो रहे जितना होना बाहिए।

इस आयं भूमि में विभिन्न पनग्द है विकारों की रोक याम में अवस्वान की विशेष मूमिकर निमानों है। सुरीतियों, कुष्याओं के विरुद्ध एवं राष्ट्र विकास हेतु सस्ताहित्य प्रकाशन कर उसे तहरी तक ही सीमित नहीं रखना है अपितु इर-कराज गावी तक भी एहोनात है। अब गाँवी में इस प्रकार का साहित्य जाएगा तो समीयों की स्वियों में भी परिवर्तन आयेगा और निस्सावेह देश में नये विकास का एक उभरता हुआ सूर्व दिखाई देगा।



महाशियां दी हड्डी प्राह्वेट लिसिटेड 9/44, राजस्थिक एरिका, क्षीतिकार, नई देहती-110015 क्षेत्र 505122

संस्था-समाचार

१२-२-७८ का

साप्ताहिक सत्संग कार्यक्रम

XXX

वार्य समाज

१ पं० ब्रह्म प्रकाश जी शास्त्री हनुमान रोड २ पंश्राणनाथ जी सिद्धान्तालंकार अमर कालोनी ३ पं॰ सत्य भूषण जी वेदालंकार नारायण विहार ४ पं० सुदर्शन देव जी शास्त्री दरिया गंज प्र पंo विश्व प्रकाश जी शास्त्री श्वन्धा मुगल प्रताप जंगपुरा भोगल ६ स्वामी सूर्यानन्द जी सोहन गज ७ पं॰ श्रुत बन्धुजी शास्त्री विक्रम नगर (कोटला E do देव राम जी वैदिक मिशनरी फिरोज शाह) ६ स्वामी ओ ३म् आश्रित जी न्यू मोती नगर ९० पं० राजकुमार जी शास्त्री गुड मन्डी ९९ पं॰ अशोक कुमार जी विद्यालंकार श्रायं पुरा सराय रोहेला १२ एं० आशानन्द जी भजनोपदेशक **१३ पं॰ गनेश दत्त जी वानप्रस्थी** नागल रामा १४ प्रो॰ सत्य पाल जी बेदार किशन गंज (मिल एरिया) महरौली १५ डा॰ नन्दलाल जी लक्ष्मीबाई १६ एं लक्ष्मीनारायण जी ई० १२०८) जोर बाग ५७ पं॰ देविन्द्र जी आर्थ किदवई नगर १८ श्रीमती प्रकाशवती जी विनय नगर १६ स्वामी स्वरूपानन्द जी २० पं० प्रकाशचन्द जी वैदालंकार महाबीर नगर २९ एं॰ महेशचन्द जी भजन मन्डली अशोक विहार (के ० डो० ७८ ए०) २२ राम किशोर जी वैद्य लाजपत नगर लड्डू बाटी २३ प० मनोहर लाल जी भजनोपदेशक

२७ प्रो० वीरपाल जी

भजनोपदेशक २५ पं सत्यपाल जी आर्य भजनोपदेशक

२४ कविराज बनवारी लाल जी

२६ प० विद्यावत जी वेदालंकार

भाषरा प्रतियोगिता

आर्थ समाज दोवानहाल विल्ली के ६३ वें वाविकोत्सव पर आयोजित भाषण प्रतियोगिता में भाग लेने के इच्छुक स्कूल के विद्यार्थी अपने नाम २२ फरवरी तक संयोजक के पास १६४४ कचा दाखनी राग, दरियानंज, नई दिल्ली—२, के पते पर भेज दे।

> ्संयोजक देववत धर्मेन्दु

तिमार पुर

हरि नगरे घन्टा घर

श्रशोक विहार फ़्रेस

III (ए० ७८ श्री हस-

राज जी मदान)

गाधी नगर

गायत्री महिमा

—स्वामी स्वरू पानंद आर्य सन्यासी

गायत्री महामंत्र यह चारों वेदो का सार है। जिसने सुमरन किया, उसी काभव से बेड़ा पार है।।

ध्याते, ऋषि मुनि, जानी, जप से होती बुद्धि निर्मल। हो हुदय ईंच विषयास सभी मिटजाये संदय शुल सकल। सप्य ज्ञान की ज्योति जागे होता दूर विकार है। गायत्री सहामंत्र यह चारों वेदों का सार है।।१॥

जैमिन, कपिल, कथादि, पातान्वलि, मुसरन इसका करते थे। राम, कृष्ण, श्वित, ब्रह्मा, विष्णु, ट्यान इसो का घरते थे। जीवन रूपी नैया की गायत्री ही पतवार हैं। गायत्री महामंत्र यह चारों वेदों का सार हैं।।२।।

होकर अविशय श्रद्धा विभोर जो प्रतिदिन ध्यान लगाये। क्षेत्रक और परकोक सुझारे, मन इच्छा फल पाये।। अनुकुल आवरण करने से बन जाते शुद्ध विचार हैं। गायत्री महामंत्र यह चारों वेदो का सार है।।३।।

पावन गुरुमंत्र गायत्री निज जीवन में करते धारण। कहें 'स्वरूपानद, उसी के हो जाते हैं करूट निवारण।। ताप मोचनी सत्य ज्ञान की ज्योति का मडार है। गायत्री महामत्र यह चारों वेदो का सार हैं।।४।।

आर्य समाज गाँधी नगर का वार्षिक चुनाव

आये समाज गाँधी नगर, दिल्ली—२१ का वाधिक चुनाव श्री यदुनन्दन अदस्थी की अध्यक्षता मे व स्वामी स्वरूपानन्द की महाराज के आशीर्वाद वे सर्वे सम्मित से सम्पन्न हुया। जिसमे निम्निलिस्ति पदाधिकारी चुने गये—

प्रधान उपप्रधान मन्त्री उपमन्त्री

पुस्तकालयाध्यक्ष

प॰ जगत राम ब्रायं श्री खुशीराम और महाशय सुन्दरदास जो श्री जसवन्त राम

मन्त्रा न्नाजसवन्त उपमन्त्री श्रीदेवदक्त प्रचारमन्त्री श्रीओगप्र कोषाध्यक्ष श्रीब्रह्मदेव

श्री ओम प्रकास चौधरी श्री बह्यदेव श्री स्थाम सुन्दर

ओम प्रकाश चौधरी

लीला उसकी है न्यारी

कोई बड़ा न उससे था, है, होगा ऐसा कब सम्भव ? परमात्मा है नाम, इसो से रमा हुँचा सब में पुक्तव ।। सब जीवों में व्याप्त हो रहा, लीला उसकी है न्यारी । प्रजापति वह, सब का स्वामी, रमा रहा सब सौतारी ।। सोतह कला बनाई उतने कलावान कहलाता है । धर्मन, वायु ध्री सूर्य बनाया, ज्योति-स्वरूप कहला है ।। ईक्षण, अदा, प्राण वायु नम, सभी कलाएँ उसकी हैं । जल धर्मन, मूर्मन, इद्रिय मन, सब लीलाएँ उसकी हैं । जल धर्मन, भूमि, इद्रिय मन, सब लीलाएँ उसकी हैं । वार्य मन, मूर्मन, स्व स्वाच हो ।। उसकी हैं । वार्य कर्मन, लोक यह उसकी लीला कला उसी हो प्रवृत्त रचना । कर्म, लोक यह उसकी लीला कला उसी की सब घटना ।। उस परसेप्रवर को तज जो नर, प्रोर किसी का च्यान करें ।

उत्तम स्वास्थ्य के लिए गरुकल कांगड़ी फार्मेसी, हरिद्वार

की ग्रौषधियां सेवन करें



आखा कार्यालयः ६३, गली राजा केदारनाथ, चावड़ी बाजार, दिल्ली-६ किंन नं

दिल्ला के स्थानीय विक्रोता --

(१) मैं ० इन्द्रप्तस्य आयुर्वेदिक स्टोर, २७० चादनो वं के दिल्वा । (२) मैं ०। श्रीम् आयुर्वेदिक एण्ड जनरल स्टोर, मुभाष्ट्रवाला, कोटला मुबारकपुर नई दिल्तो । (३) में ० गोपाज कृष्ण भजनामल ज्वहा मेन वाजार पहाड मन, नई दिल्ली । (४) में ० प्रमी आयुर्वेदिक फाम्मील, गेरीदेश रोके आनन्द पर्वेत, नई दिल्ली । (१) मैं ० प्रमात केमिकल कं ०, गानी, खारी वावली दिल्ली । (६) मैं ० इमारा फिरानलाल, मेन वाजार मोनी नगर, नई दिल्ली । (७) श्री वेव भीगरीन दाल्ली, १३० लाल्लाम्तराय मार्किट दिल्ली । (६) स्त्री वेय मवन जाल ११ ए भवन मीर्कट दिल्ली । (५०) मी वेद ममद का त्राव ११ ए भवन मीर्कट दिल्ली । (५०) मी वेद कुमार एण्ड कामगी, १४४०, कृत्वदोड, दिल्ली ।

कार्योलय : दिल्ली आर्ये प्रतिनिधि सभा, १५, हनुमान रोड़, नई दिल्ली-१ एक प्रति ३४ पैसे

दूरभाष : ३१०१५०

वार्षिक जुल्य १५ रुपये,

सर्व १

अंक १= रविवार १२ मार्च, १६७८ दयानन्दाब्द १५ ३

बेबोवदेश

भोइम त्वमस्य पारे रजसो व्योमनः स्वभत्योजा भूमि प्रतिमानमोजसोऽपः स्बः परिभुरेध्या विवस् ॥ (ऋ०१।४२।१२)

हे (त्वम्) परमारमा [।] तू (धृपन्मन.) श्चष्णशील, मननशक्तिवाला (स्वभृत्योजा) अपनी विमृतिरूप पराक्रम वाला होता हुआ (अस्य रजस) इस लोकसमृह अर्थात जगत की (अवसे) रक्षा के निमित्त (ब्योमन पारे) आकाश मण्डल के आर पार वर्तमान है तथा (भूमिम्) पृथिवीको (ओलस.) अपने पराक्रम का (प्रतिमानम्) परिचायक (चक्रथे) बनाता हुआ (अप) सूक्ष्म जलो (स्व दिवम्) बन्तरिक्ष और बुलोक को (परिभू) स्वाधीन कर (ऐषि) विराज रहा है।

हे परमैश्नयंतान् परमात्मा । तु सर्वे व्यापेक है, हर जगह मौजूद है। आकाश से लेकर पाताल तक, बाहर भीतर हर जयह कण कण मे तेरी ज्योति जगमगा रही है। देव्टी के हृदय में बुर्सुमान रह कर, जब वे बुराई करने पर उतार होते हैं उनेके मन में मुलामत की भावना उत्पन्त करके उन्हें बराईयों से बाज रखने वाला तुही है। ऐसा करके जहाँ तु उन्हे अपर उठने का जबसर प्रधान करता है बहुँ दूरे इस प्रकार निरुद्धर सब्दागन रहते हैं बिक्टो की 'रहा भी रखें हो जाती है। जिससे हुआहे जो निर्द्ध और प्रभावक व्यक्ति तेरे इस संदार स्थी राज्य में निर्द्ध होता संदर्ध निर्द्ध जीवन व्यतिक करते हैं। है बीनाताच दू ही ग्रांड्सिक हुगद् का रखक और हमारे जैसे बारीर शारियों का पालन हारा है। हे बनक्क सामध्ये के स्वामी पृक्षि बपनी अनन्त बाँक्त द्वारा इस भूमि की, इसके ऊपर अवक्त अल को तथा इसकी संतह के नीचे अंदृष्ट पानी की, और सारे (आकाश=space) को एवं इस बुलीक को अर्थात् इस अन्तरिक्ष में बलें मान और गति करते हुए विविध प्रकाशमान और प्रकाशरहित लोक लोकान्तरों को बनाता, बनाकर निरन्तर नियमों में रक्षकर बारण करता है। तूही इस सारी सुष्टिका कर्त्ता बर्त्ता और शाता है। हे अनन्त और अपरिमेय स्वामी हम पर कृषा कर और इस सम्बद्ध की पूरी तरह समझने की सामर्थ्य हमे = प्रदान कर।

(श्रीमती तोष प्रतिमा एस» ए»)

शोक समाचार

नई, दिल्ली ६ मार्च-आर्य जनताको यह जानकर दूस होगा कि प्रसिद्ध संन्यासी श्री स्वा विद्यानन्द जी विदेह का कल सहारनपुर मे व्याख्यान देते हुए वेहान्त हो गया । उनका शव दिल्ली लाया जा चुका है । शवयात्रा कल प्रात. वेद संस्थान स्थू राजेन्द्र नगर से आरम्भ होकर नगर के मुख्य मुख्य बाजारों में से होती निगम बोध बाट पर समाप्त होगी जहाँ वैदिक रीति से श्रीहर संस्कार किया अविगा।

७ मार्च को मध्या हुपूर्व यह बन्त्ये दि सस्कार अमना नहीं के तट पर निगम बोध घाट पर सम्पन्न हुआ।

प्रेरक प्रसंग

माता का आशीर्वाद

इस जताब्दी के आरम्भ की बात है। आर्य समाज रोपड ने कुछ अछत भाईयों का जातिश्रवेश संस्कार कराया और उनसे विना रोक टोक मिलना जुलना आरम्भ किया। वहां के कट्टर पन्थी हिन्दुओं ने इसे अपने लिये एक चनौति समक्षा। रोपड के आर्यसमाजियों का सर्वत्र बहिष्कार होने लगा। आम हिन्द अब आर्य समाजियों को अछत समक्त उनसे छुआ छुत करने लगे। यह बहिष्कार इतना जोर पकड गया कि आर्य समाजियों का कुओ से पानी लेना भी बन्द कर दिया गया। वे लोग पास बहती नहर से जल लेते और उसे ही पी कर अपना निर्वाह करते थे।

इस अछनोद्धार बान्दोलन केमुलिया रोपड के एक सम्रान्त आर्थ समाजी ला॰ सोमनाच थे। देव योग से उनकी बढ़ा माता इन्ही दिनो प्रेचिश के रोग से आकास्त हो गई। डाक्टरों ने बहुत इलाच किया पर रोग काबू में न आया। आलिरकार उन्होंने लाक सोभनाथ से कहा कि --- नहर का जल पेचिश को बढासा है। उब तक वह नहर का पानी पीमेगी अच्छी न हो सकेगी।" ला॰ सोमनाथ दिविधा में पड गये। एक तरफ माला का जीवन था और दूसरी तरफ आर्थ समाज की मान मर्थादा कर प्रक्त । मातुभनित ने उन्हे प्रेरणा की कि बहुक्षमा माग लें और इस पवित्र कार्य से विमुख हो

ला । सोमनाय की माता को जुब अपने पुत्र की दुर्वलता का पुता लगा बहुमन में बड़ी दुखी हुई। उसने तृत्काल लगा० सोमनाम को बूलाकर कहा .- भेटा सोमनाथ, मैं पर्याप्त से अधिक उमर भोग चुकी हु । जीवन के सब सुल मैंने देख लिये है। मुओ अब जीने की अधिक चाह नहीं। तु यदि मुफ्ते बचाने के लिये माफ्ती मायेगा और अछ्त भाईयो को जाति में मिलावे के पवित्र कार्य से विरत होगा तो मुन्हें इतना सदमा होगा कि मेरे प्राण वैसे ही निकल जायेने । अत गेरा तुओं वही निदेश है कि अपने वर्ग से मत गिरना, कुछ भी हो जाये इस पवित्र कार्य को क्यापि न छोडना"। माला के इन उत्साहबर्द्ध क शब्दों को सुनकर पस्तहोमला ला॰ सोमनाथ खडे हो गये। उन्होंने अख़्तोद्वार के काम को और भी जोर झोर से करना सुरू कर दिया। कटर पश्चियो ने जार्यसमाजियों को कएँसे पानी न भरने दिया। लाक सोमनाय की माता नहर के पानी को ही पीती रही। उसकी पेचिया आगे से ओर अधिक वढ गई। बालीरी बकत वा गया। बढ़ा माता ने सख बौर ज्ञान्ति से प्राण त्यागे । उसको सन्तोष या कि उसका देटा एक पवित्र कार्य मे लगा हुआ है। (इतिहास प्रेमी)

दिल्ली में ऋषिबोधोत्सव

दिल्लीकी समस्त आर्यसमाजो ने ७ मार्च १६७८ को आर्य केन्टीय सभा दिल्ली के तत्वाधान में कोटला फिरोजवाह के मैदान में बड़ी वाम से ऋषिबोधोत्सव मनाया। साथ ३ से ४ बजे तक ध्री जोम्प्रकाश जी त्यांगी ससद सदस्य की अध्यक्षता में सभा हुई जिसमे श्री रामगोपाल शालवाले, श्री शान्ति भूषण विधि मन्त्री मारत सरकार श्री कें नरेन्द्र मालिक दैनिक प्रताप आदि आदि ने महर्षि दयानन्द्र को श्रद्धा स्मरण पूर्वक कस्ते हुए आर्य समाज को अपनी गतिविधियाँ पून तेज करने का आह्वान किया।

उच्चतर शिक्षा का माध्यम

—वलमद्रकुमार कुलपति, मुक्कुल कांगड़ी विश्वविद्यागल

मानना पड़ेया कि हिन्दी भाषी राज्यों में भी अभी तक विस्व-विद्यालय स्तर की शिक्षा का बाध्यम हिन्दी न होकर बंबेची ही है। जहां हिन्दी का माध्यम बढ़ता भी जा रहा है, हीवता की भावया बृध्यियोगर होती है।

२---विकाविद्यालय स्तर को छोडिये, प्राथमिक और पूर्व प्राथमिक शिश्व शिक्षा के स्तर पर भी अंब्रेजी द्वारा शिक्षा प्रदान करना फैशनेवल है। हिन्दी का प्रयोग ओखा समभ्य जाता है ।

३--स्पष्ट है कि इस क्षेत्र में मानसिक कान्ति की बावस्थकता है।

४-- हम हिन्दी के माध्यम का इसलिये नहीं प्रयोग करना चाहते कि हम हिन्दी को देवी देवता का दरजा देते हैं, बल्कि इसलिये कि अपनी भाषा के माध्यम द्वारा शिक्षा ग्रहण करने ने सुविधा होती है। विदेशी भावा के जगल में फस कर विद्यार्थियों के विवारों का प्रवाह एवं उनकी मानसिक उडान बन्द हो जाती है। विदेशी भाषा के व्याकरण को समालें, शब्दावली को सभाले अथवा विचारो को हृदयङ्गम करें या प्रसारित करें, बच्चों के लिये दूसाध्य हो जाता है। इसलिये आप देखेंगे। कि हर उल्लात देश मे विद्यालय शिक्षा के स्तर पर विचारों के जादान प्रादान का साधन एवदेशी भाषा ही रहता है। अन्तर्राष्ट्रीय सम्मेलनो की बाद दूसरी है। अदिशी भाषा के माध्यम से शिक्षा प्रसार करने से बुद्धि कुशाप न होकर कण्ठित ही रहती है, विद्यार्थी चाहे कितना ही मेखावी क्यो न हो।

४.—विश्वविद्यालय स्तर पर अग्रेजी माध्यम के प्रयोग का विशेष कारण यह है कि विकित्सा, इ जीनियरिय, कानून, प्रशासन तथा व्यापार आर्टि विभिन्न व्यवसायों में ऊचे स्तर पर प्रवेश पाने के लिये अबे जी की जानकारी ही नहीं बल्कि अभेजी में ऋशलता पूर्वक वातचीत करने की समता को तरजीह ही बाढ़ी है। इसीलिये ही महत्त्वाकाशी नवव्यक अंग्रेजी मे प्रजीनता प्राप्त करने के इच्छुक रहते हैं और इसी लक्ष्य को सम्कनजर रखते हुए छोटी श्रेणियो से ही अंग्रेजी में शिक्षा प्रदान करना कारम्य कर विया जाता है। परिणामत हम एक विशिष्ट इलीटिस्ट वर्ग द्वारा निर्मित ऐसी जबीरों मे क्स नवे हैं जिन्हें तोडना कठिन हो रहा है और शिका एवं रिसर्व की उपलब्धियां वजनी न होकर बहुत करके वर्शनी उपलब्धियां रह नई है। ती फिर हम नमा करें?

६—स्पष्ट है कि इलाज नीचे से ही अगरम्म करना होगा। आज से ६०-७० साल पहले बर्नेकुलर फाइनल तक शिक्षा स्वदेशी भाषाओं द्वारा दी जाती बी। उसके बाद जिन्होंने जाने पढ़ना होता वा, वह अग्रेजी के विशेष कोसं लेकर अंग्रेजी में अपनी दक्षता बढ़ाते थे और हाई स्कूल और कालिज में प्रदेश पाते वे । क्यों न वही पद्धति पूनः जारी की जाय ? अर्थात छठी कक्षातक सब विद्यालयों ने हिन्दी अथवा प्रदेशिक भाषाओं द्वारा शिक्षा दी जाय, सातवीं के बाद को चाहें बैकस्पिक तौर पर अग्रेजी, जर्मन, सुसी, केंच आदि के विशेष कोसँ तें। साधारणतया शिक्षा का माध्यम राष्ट्रीय भाषाये ही रहे। पब्लिक स्कूलों मे भी ऐसा ही प्रावधान रहे। जन्यका देशी भाषाओ के प्रति हीनता की भावना बनी ही रहेगी। इस बात का हमे दृढ सकल्प करना होगा कि देशी भाषाओं के प्रति आज जो हीनता की भावना है उसे जल्दी से जल्दी समाप्त किया जाये । हम देखेंगे कि इससे पब्लिक स्कूलों और साधारण स्कलो के बच्चों में जो ऊवनीच की भावना व्याप्त है उस पर भी चोट पडेगी और कुछ हद तक ही सही सामाजिक समानता का लल्य भी नजदीक आयेगा।

u-इसके अतिरिक्त हमें यह भी संकल्प करना होगा कि ऊ वे स्तर पर विधि, व्यापार और अन्य पत्र व्यवहार मे हमें राष्ट्रभाषा को अपनाना है। अफसोस है कि इतनासमय गुजरने के बाद बनी भी हमारी अदालतें बहुत निर्णय अग्रेजी मे देती हैं। विश्लेष कर माल की अदालतें तो ऐसा करके अनमं करती हैं। वेचारे किसानों को फ़ैसले पढवाने के लिये वकीलों, स्कल मास्टरो को बीस बीस पच्चीस पच्चीस रुपये देने पड़ते हैं। कानून की यह मान्यता है कि कोई भी व्यक्ति अपने बचाव में कानून से लाइल्मी का तर्क नहीं दे सकता। यदि यह बात है तो क्या कानून की व्याक्या करने नाजों के लिये यह लाजमी नहीं होना चाहिये कि वह कान्नी व्यवस्थायें ग्राम फहम भाषा में दें ? क्या जनता की यह मांग नाजायज है ?

- २. प्रकाशन अवधि
- ३. नक्क का नाम
- (क्या भारत का नागरिक है) (यदि विदेशी है तो युक्त देख)
- ४ प्रकाशक का शास (क्वा भारत का नागरिक है) (यदि विदेशी है तो मल देश)
- १. सम्पादक का नाम (क्या भारत का नागरिक है) (यदि विदेशी है तो मूल देश) पता
- उन व्यक्तियों के नाम व पते जो समाचार पत्र के स्वामी हों तथा जो समस्त पूँजी के एक प्रतिशत से अधिक के सांक्रोदार

वा हिस्सेदार हो में सरदारी लाल वर्मा एतदहारा घोषित करता हूँ कि मेरे अधिकतम जानकारी एवं विश्वास के जनुसार ऊपर दिये गए विवरण सत्य हैं।

प्रकाशक के हस्ताकार

सरदारीलाल वर्मा

क्या ईश्वर में इच्छा है ? [प्रः] ईस्वर में इच्छा है या नहीं ?

[उ॰] वैसी इच्छा नहीं। क्योंकि इच्छा भी अन्नाप्त, उत्तम और जिसकी प्राप्ति से जिल्लेष सुख होवे, क्सकी, होती है। यदि ईश्वर को कोई पदार्च अप्राप्त, उससे उत्तम या विशेष सुख देने वाला हो तो ईश्वर में इच्छा हो सके। न उससे कोई अप्राप्त पदार्थ न कोई उससे उत्तम बीर पूर्ण सुस्त-युक्त होने से उसे सुख की अभिनावा भी नहीं है, इसलिए ईश्वर में इसका का होना तो सम्भव नहीं, किन्तु ईक्षण है। सब प्रकार की विद्या का दर्शन और सुष्टि का करना ईक्षण कहाता है।

[प्र॰] परमेश्वर रागी है या विरक्त ?

[उ॰] दोनों नहीं। क्योंकि राग अपने से उत्तम भिन्न पदार्थों से होता है, सो परमेश्वर से कोई पदार्थ उत्तम वा भिन्न नहीं, इसलिए उसमे राग का सम्भव नहीं। और जो प्राप्त को छोड देवे, उसको विरक्त कहते हैं। ईश्वर व्यापक होने से किसी पदार्थ को छोड नही सकता, इसलिए विरक्त भी नहीं।

(सत्यार्थप्रकाश)

द—इसके साथ ही संबन्धित एक और सुझाव ै । यदि देश की सभी प्रादेशिक, भाषायें नागरीलिपि को अपना लेती हैं, तो न केवल राष्ट्रीय एकता की भावना को बस मिलेगा, बल्कि विभिन्न भाषाओं मे पारस्परिक आदान प्रदान भी बढेगा और पुस्तकों के ऋयविक्रय की मार्केट भी विस्तत हो जायेगी । इससे लेखकों, प्रकाशकों को ग्रंथनिमार्थ में प्रोत्साहन मिलेगा । विद्यार्थियो पर भिन्न लिपियो को ब्रहण करने से जोर पड़ता है अह भी समाप्त हो जायेगा।

आखिर शिक्षा का सध्य बंद दिमागों को खोलना है, विचारों की उडान को प्रवल करना है, नई सूझ बूझ पैदा करना है। देश भर में एक लिपि होने से देश के कोने कोने मे व्याप्त बौद्धिक लहरों से समुचाराष्ट्र परिप्लावित हो जायेगा, इसमें क्या संदेह हैं ? आज हम विजली के लिये एक राष्ट्रीय ग्रिड की बात करते हैं, भारतीय रेलों के लिये एक मेज की बात करते हैं. तो क्यों न सभी राष्ट्रीय भाषाओं के लिये एक लिपि का प्रस्ताइ स्वीकार करें?

- १. प्रकाशन स्वान
- साप्ताहिक सरकारी लाल वर्गा भारतीय .

नई दिल्ली

- विस्ती बार्व प्रतिनिधि क्या ११, हनुमान रोड. नई दिल्ली सरवारी लाल वर्मा भारतीय
- दिल्ली बार्य प्रतिनिधि समा १४, हनुमान रोड. नई दिल्ली सरदारी लाल वर्मा भारतीय
- दिल्ली बार्य प्रतिनिधि सभा १४, हनुवान रोड, नई दिल्ली विल्ली बार्य प्रतिनिधि समा १४, हम्मान रोड नई दिल्ली

सम्यादकीय

मगत्रणा

अंग्रस का युंग श्यावनं हैं नहीं व्यस्तु व्यक्तवृत्तानानं हैं है। इस रोक नते हैं तमे युक्त सबस्त, फीनन तथा धृष्टिकानं उत्पर कर वा रहे हैं। आंक्तिकार बंधानी वसे सीना कर सुंत्र कृष्ट है। इस एक सुन उपावने हैं किये अतना रहा है। निवासे पास नहीं है वह सीत धृष्ट कर रहा है। हन्तें प्राप्त करने की, और विश्वके पास है वह बीर अधिक जुटाने की फिनर में है। इस बीद वृथ में बीवस की आंधारपुत मान्याएं विगये लिये वह बत होड़ पूर्व की वा रही है सीबी से बोबल ही जाती है। और लागने रह बता है करने का गरी हुयू पितास करने हमा ही। जहीं नवर पूरी बता। बता में नवर वाले असता है करना हो जला। यह है चौदनत्याचित वाब से प्राप्त की वो इस बुंग का निर्माता है, जिसमें समय और जनसर पर

संतार की हर एक सब्दु जीवन के लिए हैं, रनवान को बिनवा रखने के लिया । इस्तु होता स्था है ? इस्तान मर रहा है हाना कि उसे जिन्दा रखने के उपाय हुई निकासे जा चुके हैं , कुछ तो ऐसे अवागे हैं कि इस वैज्ञानिक पुत्र में भी बह हर समस्या का हम उपलब्ध है हतनी सामध्ये ही नहीं रखने कि उसे अपने लिये प्राप्त कर रखें। और जो प्राप्त कर सकते हैं उनका इन्तिय सी इस कम हों। या तो उसको ऐसी हुन इस हो नहीं अन्याचा वे ऐसे चक्करों जयदा कुनकरों में चंत्र हुन हों अपनी समस्या ममक ही नहीं अन्याचा वे ऐसे चक्करों जयदा कुनकरों में चंत्र हुन हों भावि ने बात्र कर हों नहीं अन्याचा वे ऐसे चक्करों जयदा कुनकरों में चंत्र हुन सो भावि ने बीड बीड कर ही पर

सत्यानस्य वास

इक्कीस वर्ष ही क्यों पच्चीस क्यों नहीं

पिछले सप्ताह बाल विवाह निरोधक कानून में संबोधन कर के सबद ने विवाहाह लड़के जीर लडिक्यों की न्यूनतम आधु बढ़ा कर २१ और १० बढ़ कर सी है। हम इसका स्वागत करते हैं। किन्तु क्या ही अच्छा होता यदि विवाहाह सबकों की न्यूनतम आधु २९ वर्ष की क्वाये २४ वर्ष कर सी गई होती.

स्मारण पहे तानतितासाल्य (eugenics) के पावनात्य विदानों ने इस विवास में एक पूर विकत्तित तिला है। उस पुर के जनुसार विवाह के समय करना विदानने कर्षों की हो उस संक्ष्मा के गोच भया कर यदि उसे दुगाना कर दिया जाय तो जो सक्ष्मा हासित तमे कम अब कम उन्तरे वर्षे आसू बर की अवस्था होनी चाहिते। इस पुर के अनुसार १० वर्ष की कम्मा का विवाह २५ या २६ वर्ष जायु वाले तहके से होना ही समीप्ट हैं 19

सत्यानन्द शास्त्री

स्वामी विज्ञानानन्द सरवस्ती

संन्यास बाधम गाजियाबाद का वार्षिक उत्सव ६ से १२ मार्च १६७८ वक होगा । स्परण रहे तप मत्ति श्री स्वामी विज्ञानातन्व वी सरस्वती इस बाक्षम के संस्थापक हैं। उनकी बाय इस समय १७ वर्ष से ऊपर हो चकी है। शरीर अस्वस्थ रहता है और वह जाज कल कहीं जा जा नहीं सकते। इस ६७ वर्षकी बाय में यदि अधिक नहीं तो कम अब कम ८० वर्ष आप ने आपर्यं समाज की दिलोजान से सेवा की है। यह आप के प्रचार का ही फल है कि मारिशास में जार्य समाज एक शक्तिशाली सोसाईटी के रूप मे उघर कर लोगों के सामने जावा है। श्री स्वामी जी महाराज ने १६२४ से १६३३ तक गानो गानों पैदल चून कर मारिशस मे आर्थ समाज का प्रचार किया। बाप विरजानन्त वैदिक संस्थान के भी अध्यक्ष हैं जहां से स्वामी वेदानन्द तीर्व इत टिप्पणी सहित सत्यार्थ प्रकाश का प्रसिद्ध और लोकप्रिय स्यूलाकारी संस्करण तीन बार प्रकाशित हो चुका है। स्वामी जी महाराज की देख रेख में इसी संस्थान द्वारा आयं समाज के प्रसिद्ध विद्वान स्वामी वेदानन्द तीर्थं के वीसियो बन्य भी छपे हैं। प॰ उदयवीर जी शास्त्री जिनके बैदिक दर्शनों पर भाष्यों ने पढे लिसे तबके में तहसका मचा दिया है भी इसी अाश्रम से संबन्धित हैं। हम बाशा करते हैं कि ऐसे तप पूत महा-नुषावों की तप: भूमि संन्यास आश्रम गाजियाबाद के वार्षिक उत्सव मे आर्य जनता बहुत बड़ी संख्या में सम्मिलित होगी । हमें विश्वास है कि ऐसा करके जहाँ वे उत्सव में विदान उपदेशको और विख्यात भजनोपदेशको के वचनों और गीतों को सुनकर लाभान्वित होने वहाँ त्याग और तप की मित्त स्वामी विज्ञानानन्द सरस्वती के दर्शन कर अपने जन्म को सफल वनायेगे।

सत्यानन्द शास्त्री

कुरीतियां दर करने के लिए ऋार्यसमाज यत्न जारी रखे।

उप राष्ट्रपति

२६ फरनरी ११७= को बार्य तमाज वीनान हान दिल्ली के वार्षिक उत्तव पर वार्य सम्मेनन का उद्धाटन करते हुए मारत के उपराष्ट्रपति थी क बा॰ क्लीने बार्य समाज के कार्यकर्ताओं से देश से सामाजिक कुरीतियों को दूर करने के सिथे बपनी गतिविधियों को और तीव करने का अनुरोध किया। उन्होंने कहा कि—

"यह ऐतिहासिक तथ्य है कि महींय दागान ने बार्य वमाज की स्वापना प्राचीन वेदिक वर्ष की प्रतिष्ठक के लिये की थी, उत्त पर जमे हुए भी को हुं इस करों के विश्व की थी, उनके सामाजिक उत्तान के कार्कम में स्वराज्य प्राचित वेदिकत कर्या सामाजिक मुख्या प्राचित वेदिकत कर्या सामाजिक मुख्या प्राचित वेदिकत क्षेत्र कर कर्या का वेदिकत कर्या वा विश्व कर कर्या के लिये विनित्त के और मानव समाज को लीय किता को देशा था। वह हसके उद्धार के लिये विनित्त के और मानव समाज को और्ष करने वाले रीति-तिवाओ, अन्य-विश्वालों उद्ध-नीच के भेट-मावों को हुए करने का उन्होंने कर किया थी, यही वह बार्य समाज की स्थापना का बाबार बना। वहींने के इस उद्देश्य की पूर्ति के लिये समाज की स्थापना का बाबार बना। वहींने के इस उद्देश्य की पूर्ति के लिये समाज की स्थापना का बाबार बना। वहींने के इस उद्देश्य की पूर्ति के लिये समाज वारी रहते वाहिंदें।"

थी बती महोश्य ने कपने भाषाण को जारी रखते हुए तुन कहा .—

"कानून के वरिए सुभार होते हैं, परणु केवल कानून ही सभाव भुषार के

किय पर्याप्त नहीं होते । उसके निये वन्येवना जानून होना चाहिए, विचारो

की एक नई दिवा मिलनी चाहिए। औदन मूस्तो के प्रवार-अदार के लिखे कमंड और निष्ठावान कार्यकर्ताओं की सदा वस्तत रहती है। जासं समाव ने समय-जमय पर देश को ऐसे कार्यकर्ता दिते हैं। मैं समझता हूँ कि आज भी आर्थ समाव ऐसे कार्यकर्ता दे सकता है जो समाज मुसार के कार्य को पूरा करे।"

उँच नीच, जाति-गाँति के भेद-भाषो तथा श्रीवरत दुरायहो से समाज जमी तक पूर्णत्या मुक्त नहीं हो सका है। बास्तव मे जब भी हम इत अकार के सम्मेजनो में इक्क्ट्रे होते हैं, हमें अन्तमुं जी होकर, इस विषय पर विचार करना चाहिए कि महींच दिवानच के बताय हुए सामंपर चलते हुए, राष्ट्र बौर वार्ष समाज को बच्चक और शिक्तशाली बनाने में हम किस प्रकार और अधिक कारपर दबा से कार्य करता है और नीतक मुल्यों के जबार-प्रकार में अपना शोगवान दे सकते हैं।

धमें परिवर्तन ग्रीर आये समाज े कि कायत, हैदराबाद

प्रशिष्टल्या .

धर्म के आधार पर सक्या वृद्धि के अत्यन्त दूरेगामी राजनैतिक और राष्ट्रीय परिवास होते हैं (पेजाब और बंगाल में मुस्लिम बहुसंख्या के जावार पर दोनों प्रदेशों का जो विभाजन हुआ दीर्घकाल से वहाँ होने वाला वर्म परिवर्तन ही इसका मूल कारण है। स्वंतन्त्रता प्राप्ति के बेदि से विसिधि को प्रभावित करने का प्रयत्न बंडे जोर-कोर से हो रहा है। इसाई धर्म-परिवर्तन द्वारा और मससमान पाकिस्तान से वेसपैठ द्वारा अपनी लक्क्य-पूर्ति मे लगे हुए हैं। नागा, मिजो आदि की पूर्वक राज्य की मींग और स्वतंत्त्र सत्ता की स्थापना वा प्रयत्न ईसाई धर्म के प्रचार का ही परिणार्क है। वहाँ विदेशी पादरियों को अबड़ा है। जो ईसाई धर्म स्वीकार करते हैं उन्हें विद्रोही बनाया जाता है। इसी प्रकार इस्लाम स्वीकार करतें हीं मेस्तिस्क भारतीय नहीं रहता। इंस्लाम का प्रचार न होता तो सिन्धें पेजार्वे और बगाल में धर्म परिवर्तन का चक्र तीज गति से न चलता तब निस्तेन्देष्ट न देश का विभाजन होता और नंही पाकिस्तान बनता।

पाकिस्तान के निर्माण के तुरन्त बाद उत्तर प्रदेश विद्याने सेभी के एक मस्लिम लीगी विद्यायक ने कहा था कि भविष्य में हम इसी भारत में से एक नवीन पाकिस्तान का निर्माण करेंगे। अधिकांश मुसलमान इसी आशा और प्रयत्न में हैं कि भारत का कोई न कोई भाग काट कर पाकिस्तान मे जोड दें। देश के विभाजन के समय से ही पाकिस्तान के कर्ता-धर्ता आसाम के चाय के बागों और तेल के कारलानों पर नजर रखे हुए हैं। पूर्वी पाकिस्तान से लाखों मुसलमानी की धुसपैठ एक जानी-बूझी योजना का परिणाम है। यह वसपैठ भविष्य में भयकर परिणाम पैदा करने वाली सिद्ध होगी। ईसाई धर्म के प्रचार और उनकी सख्या की वृद्धि के साथ-साथ क्या भारतीय धर्म, भाषा मस्कृति और सम्यता सुरक्षित रहेगे ? जिस भारतीय घर्म और सस्कृति का गौरवगान स्वामी विवेकानन्द में विदेशों में किया वा भौर डॉ॰ राहाकद्यन जिस भारतीय दर्शन, भारतीय संस्कृति और भारतीय सम्पता की श्रेष्टता का पश्चिमी देशों में राग अलापते रहे, वह संस्कृति, सम्यता और दार्शनिक विचारधारा क्या ईसाई धर्म वा इस्लाम के प्रचार से सुरक्षित रहेंगे ? ईमाई वर्ग, इस्लाम और बौद्ध धर्म के अनुयायियों की जितनी अधिक सक्या-वृद्धि होगी उतने अधिक स्वतन्त्र "नागासैंड" इस धरती पर उभरेगे और देश के सामने भयानक समस्या बनते जावेंगे। वे धर्म-परिवर्तन अत्यन्त दूरगामी राष्ट्रीय और राजनैतिक परिणामों के धोतक बनते जा रहे हैं।

इस कार्य में किसी धर्मावलम्बियों को कोसने अथवा उनके विरोध मे प्रस्ताव स्वीकार करने का कोई लाभ नहीं होगा। इस पद्धति से अभवा किसी भी नकारात्मक (negative) कार्य से वे कार्य रुकेंगे नहीं । ईसाई, बौद्ध धर्म और इस्लाम ने अपने धर्म को अचार-धर्म बनाया है। पृथ्वीतस पर वे बहाँ गये हैं उन्होंने अपने-अपने धर्म का प्रचार करके दूसरों को अपने धर्मकी दीक्षादी है। हम इस धर्मपरिवर्तन की ''लहर को अपना संघार करके ही रोक सकते हैं।

एक बात विशेष रूप से घ्यान देने की यह है कि ईसाई और बौद्धमत का प्रवार और धर्म परिवर्तन अधिकाश हरिजन, गिरिजन और अन्य जातियों में हो रहा है। ये जातियाँ हिन्दुओं में अत्यधिक उपेक्षित और दिनत हैं। बन्य सभी हिन्दू तथा इन लोगों के नेता भी इनका दुख्ययोग ही कर रहे है-- पानी श्रेष्ठता, प्रभाव और नेतृत्व को बचावे रखने के लिए ही इनका इस्तेमाल हो रहा है। अन्य हिन्दू संगठन इनके अन्दर चेतना, शिक्षा और समानना के भाव उत्तन्त करने के लिए जो कुछ कर रहे हैं वह अरयन्त अरामात्रामे है। यह तो समस्त हिन्दू जाति का दोष है, जो प्रवाद निद्रामे ग्रस्त है। दोष हिन्दू नेताओं कामी है जो भावी-सकट का अनुभव नहीं कर रहे हैं।

मर्हीय दयानन्द ने इस भावी खतरे को लगभग एक शताब्दी पहले अनुभव किया था। इस सकत के निवारण का भी उन्होंने उपाय बताया या। अन्य धर्मावलम्बियों की ओर से होने वाले धर्म परिवर्तन की रोकथाम के लिये स्वामी जी ने 'शुद्धि' का आन्दोलन बताया वा, जिसको ग्रमर शहीद स्वामी श्रद्धानन्दगी महाराखने बढे वेग से आमे बढाया। किन्त् उनके बाद यह कार्य शियिल पड़ नया और अब तो प्राय समाप्त सा हो गया है। शक्ति का विरोध स्वयं हिन्दुओं ने किया है। जन्म मुलक जात-पात और बिरादरी की सुदृढ और संकुचित दीवारों से विरी हुई हिन्दू

कारित के संख्या-बलं मे ऐसा क्षोजनीय ख़ास एक स्वालाविक परिणास है। को अपने आपको उच्चवर्गीय या छंत्री 'जाति के समझते हैं वे किछा व संपत्ति से समान्त हैं और उन्हें बनी सामाजिक श्रुविवाएं आफ हैं। जी बन्य वर्गावलम्बयों का विकार वन रहे हैं वे अशिक्षा हैं; बभाव बस्त हैं और सम्माक्तिक इंग्टि से दिलित हैं। अतः इनके अन्य 'बमी मे समिमलित होने के कारण तथानिक उपन क्वांक के हिन्दुओं को निस्के शकार की जिल्ला नहीं हो. रही है। वे इस बाश से अनंभिक हैं अथवा । वाफिल हैं कि इसके मयकर राजनीतक शरिकास सनके बामने बाए में । जत - बार्स समाक के ऐसे कोगों ने अब्दि के कार्य को भी कृष्टित कर दिया है।

ं हमारी राबनैतिक नितक्योंसी भी हिल्बंबी के: सक्यावल के ब्रास का कारण बनी हुई है। हमारे राजनैतिक नेता, जो हिन्दू कहुला कर मन्त्रिपद, अधिकार और अन्य नागरिक पद प्राप्त करते हैं, उनमे यही भावना, है कि हिन्द जाति के लिए कुछ करना बाहे उचित ही क्यों न हो साम्प्रदायिकता है, अराष्ट्रीयता है, अत महापाप है। आज हिन्दू विरोधी भावना ही राष्ट्रीयता का जोतक और "सँक्युलरिज्म" का पालन समझा जा रहा है। सन्य धर्मावसम्बी मन्त्रियो का ऐसा दिष्टकोण कभी भी नही होता । वे अपने धर्मबान्धवो को साहस देने और स्पष्ट रूप मे उचित और अनुचित सहा-यता करने मे कभी भी नहीं हिचकिचाते । इसका ताजा उदाहरण अहमदाबाद के दंगे के उपरान्त्र विधि उपमन्त्री श्री यनस सलीम का व्यवहार है। शक्ति आन्दोलन को जहाँ हिन्दुओं की जन्म मुलक जात-पात ने बढ़ने नहीं दिया वहाँ हिन्दू नेताओ के भाग्त "सैक्यलरिएम" ने भी उसकी शिथिल कर दिया।

आर्थ समाज, जिसके सामने महर्षि ने जन्म मलक जात पाद को समाप्त करने का कार्यक्रम रखा था. उसी ने अपने आपको इस जात पात और बिरा-दरी की विभीषिका में ऐसा जकड़ लिया है कि उसका शुद्धि जान्दोलन समाप्त प्राय हो गया है। शुद्ध होने वाले व्यक्ति का आयं समाज में क्या स्थान है, जबकि आर्थ समाज में प्रवेश करने वाला राजपूत-राजपूत रहा, त्यागी-त्यामी बना रहा, कोमटी-लिगायत कोमटी-लिगायत ही रहा, मराठा, अम्रवाल और सत्री-कायस्य वही का वही, रहा: अपनी-अपनी जन्ममूलक जाति को छोड़ नहीं सके, जिसको वे स्वय सिद्धान्त के विपरीत मानते हैं। परि-गाम यह हुआ कि आयं समाज ने भी शुद्ध होने वालों को पूर्णत हज्जम नही किया । महर्षि दंगानन्द सरस्वती ने जिस आये समाज को जन्म-मुलक जाति-पाति, सन्प्रदायों तथा मत-मतान्तरो का भेद-भाव मिटाने का कार्य सौंपा था. वही आयं समाज उसमे बूरी तरह फस गया है। आज आयं समाज के नेता अगैर कर्णधार, विद्वान् तथा उपदेशक भी अपनी जल्ममुलक जाति के [चिन्ह-स्वरूप नाम-लम्हों को, जो कुछ वर्ष पूर्व तथा प्रयोग में नहीं आहे थे. प्रयोग में ला रहे हैं। आये समाजी श्री स्वामी जी महाराज के निस्त शब्दों को गम्भीरता से पढ़ने की क्रपा करें --- "सब सज्जनों को श्रम उठा-कर इन सम्प्रदायों की जड-मल से उस्ताड डॉलना चाहिये। जो अभी उखाड डालने मे न धावे, तो अपने देश का कल्याण कभी होने का नहीं।" (शिक्षा-पत्री व्यान्तनिवारणम)

महर्षि के इस आदेश का पालन जन्ममूलक जात-पात की दीवारों को गिराकर रोटी अयवहार और बेटी-अयवहार की प्रीत्साहित किये विना नही हो सकता। महर्षि दयानन्द के निम्न शब्दों को बायें समाज ही नहीं अपित् वैदिक धर्म मे विश्वास रखने वाले सभी भारतीयों को ध्यान से पहना चाहिए-- ''देखो । तुम्हारे सामने पालण्ड-मत बढ़ते जाते हैं । ईसाई मूसलमान तक होते हैं। तिनिक भी तुमसे अपने घर की रक्षा, और दूसरी की मिलाना नहीं बन सकता, बने तो तब, जब तुम करना चाही। जबसी (जब तक) वर्तमान और भविष्यत् मे उन्त्रतिशील नहीं होते, तबलों (तब तक) आयवितं और अन्य देशस्य मनुष्य की वृद्धि नहीं होती, चेत रखों।

(सत्यायंत्रकाश गयारहवा समुल्लास)

धर्मपरिवर्तन के वर्तमान कुचक को तथा उससे उद्भूत होने वाले राजनैतिक तथा राष्ट्रीय परिचामी की ध्यान में रखकर जार्य समाज की विकोष रूप से और हिन्दू-सगढनो तथा नेताओं को राष्ट्रीय दिस्कोण से तवा सामान्य रूप से ऐसा प्रधावशासी कार्यत्रम्य बनाना चाहिए कि हरिजनों, विरिजनों और अन्य जातियों से विश्वमीं होने वालों को स्वक्षमें में साथा जाए. और भविष्य में धर्म परिवर्तन की रोकवाम की जाये। . 🔴 🌑 🗇

रवामी द्यानन्द जी का संक्षिप्त जीवन

ाहा प्रतिकार की गुरुहत सरीता कर कि प्रतिकार की गुरुहत सरीता कि प्रतिकार के अपने के प्रतिकार की प्रतिकार के प्रतिकार कि प्रतिकार कि प्रतिकार के प्रतिक

श्रिक्क पूर्वति । सभी पोते ते मैं चूपपुण कहा ही एक पूर्वति । १९४८ च न जाते के जाहित जिलिक भव भाषी वह समाहति । १९६८ च न जाति के जाहित जिलिक भव भाषी वह समाहति । अहा भी के हो जा पर आवते भेरा कुछ पहले ।

जाज से पहले मैंने लोई मरनान देखाया, जतएव मुक्ते यह भान होने लेगा कि जब माता पिता इस्ते अच्या की मां अच्या की तब मृत्यु बनवान से रखा करेगा क्या कोई ऐसा है जो मृत्यु से बचा सके मुक्त विद्यानों ने कहा कि मृत्यु से महारेव कैतासवासी बचा सकेगा यदि वह सिर पर हाथ रैख है।

बिकसी १०११ जब कि मेरी आयु का ११ वा अबं पूरा हो रहा मा तब बिद्वान प्रमारेगा एव मेरे प्रिम जावा को भी विष्युचिका रोग ने आ बेरा। जन्मों ने इस्मेर समेरा चुलाया जब कि कुक्क पुरूष उनकी नार्ध देखें रहे वे तबा उनके नेत्रों ते अनुपात हो रहा था। तब तो मेरे नेत्रों से मी मंगा प्रमुता की बारा के समान अव्यात होने तथा और रोगे रोगे नवन सूत गये। तब मैंने सोचा कि अब मैं भी मृत्यु के मुख ने हुं बेरे मनीनमत सुलवाम कुच्ट सिंह के मुख ने आये स्थितात भ्यानक वन में हिस्सी के शिखु की रहा कीन करेगा एव मेरे प्राणो का जावकर्ता कोई भी नहीं हैं। बहा दूर देव देने जगत बना के वह मृत्यु का पिशाच किस तिए छोड़ दिया जो सबको आता है।

शिकरणी: हुए याचा रोगी जन नवज देखे हम खडे। बही चलूस घारा नवज जन में दे जन एवे। लगे या ऐसा ही जब मरण मेरा घिर खडा। बचेन कोई भी भवन कब सादा विर पड़े।।२६॥

।। वैराध्य समय 🖰

वाना की मृत्यु के पालाय पुत्रे हैं हाल प्रतीत होने लगा कि यह धंतार आतार है जिससे कोई बच्चु देखों नहीं विचार्ष किए मन लगाया जाए और शीरित रहा जाये। बेरे मन ने देखा लगे क्या कि में मूट त्याग कर कही जाक। निवारी से कहा कि अब मैं गृह त्याग कर कही कि स्वार्थ के अब में मूट त्याग कर कही है मेरा मन कर वर में नहीं लगाता जुके गृत्यु देश विचार्ष वाला का जाया योगाम्याल वाला का महत्ता है। मेरे देशाया की कथा मित्रों में मेरे करावा चाहता हूं। मेरे देशाया की कथा मित्रों में मेरे सावा दिता से कह दी भी कि में वो सिव दर्शन कर जमर होना चाहता है।

शिवारणी: असारे संसारे रमण करने को कुछ नहीं।
मरी कत्या चाचा मरण अब मेरा वह यहीं।।
बनू योगान्यासी विजय करता है जब सही।
म.सेरा जी माहे घर पर पहुँगा अब नहीं। ३०।

मृह त्यान के मेरे विचार भी विजों ने माता से कह दिये तब माता जिता ने सोचा कि सुकका बीध विचाइ किया जाये। २० वर्ष की आयु होते ही मुझे माता पिता के निक्चय का जान हो गया तब मैंने मित्रो द्वारा कह दिया जामी माता पिता मेरा विचाह न करें।

क्षिण्यक्ती: लसारे ससारे मुख्य न वसता सार मुसको। सेरे वाचा कस्या दुइ-इर सुवैराग्य मुफ्तो।। वन् योगाध्यासी विषय मन मेरा हट यथा। कक्षना मैं लादी वह समय सारा कट यथा॥३१॥

िक्क्ष्य: अधि माता पिया विवास्थ्यन का अवसर देते तथा विवाह के क्याव में बोधने की बीझता न करते तो मुनवाकर कथी बौर भी कुछ दिन पंत्रक प्रेम के पात्र करें रहते मुनवाकर कथी बौर भी कुछ दिन पंत्रक प्रेम के पार करें रहते किल्यु माता पिता की हटकार्मी के कारण मूल वक्तर वर्षात्रक दिवार में नग गते। अब देशों कम होता है माता पिता की विवास होती है या मूल वी की। पित तं ० १६० में मेंने २० वर्ष की बात सुदेते हैं। फिला वी से यह कह दिया कि अब आग पुत्रे की

शिवहात्रि का सन्देश

श्री स्वामी समितिय सरस्थती, विद्यामातंग्रह, ज्वालापुर पूजा करो दिन के उसकी, जो हैं एक महेस्वर । उसको क्षोड नहीं पूजा के, बील्प रेंच जो शंकर ।।

सर्व-व्यापक वर्व-व्यक्तिसंब, वह सर्वज दयानिधि ।

विसस हृदय में उसको ध्याबो, जाओ भव-सागरतर।।
पक् वेच के नाम अनेक, ब्रह्मा, विष्णु बहुता

विनिध गुणो को सुनित करते, यही देव किस्तरकार ।। निरम्भर है देव न स्माकी, मृति कमी वन सकती।

गाधकार हुवन न ध्याना, भूति कमा बन् सकती। करित्व वृत्ति बना जो पूर्वे, कूँ वें भयतागर।। वह कल्याण, करे नित सकता, इसके म्वाट कहलावे। धान्तिम्ल वह शान्ति विधाता, अतं, कहावे शकर।।

षट-घट वादी है जगदीस्वर, क्यों कैलाक्ष मिवाली ?
 वर्षमाल्य उमक सब किल्पत, ज्यावो अज अविनश्वर ।।
 जड की पूजा जड़दा को ही, लाती है मानस मे ।

चेतन की पूज्य को हिय थे, करके चाको कल जर । चिवरात्री सन्देश सुनी सब, जड की पूजा स्थागी। बयानन्व ऋषि अमुगामी बन, सदा भजी जगदीश्वर।।

लेखमाला—=

'कुछ आप बोती कुछ जग बोती''

स्वामी थाळानव

—प्रिन्सिपल कृष्णचन्द एम० ए० (त्रय), एस० ओ० एल०, शास्त्री बी० टी० सी०—१९ (ए), कालका जी, नई दिल्ली

वायं समाज में प्रारम्भिक अनुभव

— मेरा अनुभान है कि मैं जालनार की बाना है लोट कर सवा अवाज के ना ही ताहोर से रहा। अमें कि मुक्ते कानी मंत्रित स्मरण है कि अध्यक्त गुक्ता की निर्जात एकसदी का टिस मुक्ते अपनी अमस्त्रीत तत्वक में आया वा रक्त स्वा व्यवचा हेट मात्र में मैंने जो अनुभव किया। उसमें ते जो हुछ मेरी स्मरण शक्ति कमज्ञ स्मरण कर सकती है, वह गहीं समेर के देता हैं।

— साला साई दास जी उस समय आर्य समाज लाहीर के सर्वेसवी समभे जाते वह । वे जनता मे व्याख्यान नहीं दिया करते थे । समाचार पत्रीं में भी वह प्रकट रूप में कुछ नहीं लिखते थे। इस समय तक उन्होंने एक लबुपुस्तिका 'एक आयं' नाम से लिली बी । जिसमें कलकत्ता के पण्डितों की ऋषि दयानन्द के विरुद्ध दी हुई सम्मति की जांच पडताल की थी। परन्तु आर्य समाज लाहीर के क्षेत्र से बाहर उनकी कोई भी नहीं जानता था । बाहर के लोग ताब मूलराज, लाला जीवन दास और बाई जवाहर सिंह से अधिक जान पहचान रखते वे। परन्तु यह सब कुछ होते हए भी आर्य समाज की और उसके साथ समस्त पंजाब के आर्यसमाजों को, जिनका जीवन ही उस समय लाहौर आर्थ समाज के आधार पर था, सारी कला को बलाने वाले लाला साई दास जी ही थे। इस शनित और अधिकार को वे लोगही जानते हैं जिनका लाला साई दास जी से सर्पक हुआ था। जनता में वह कभी मुख नहीं खोलते ये और समभा जाता था कि उनमें भाषण करने की योग्यता नहीं परन्तु जब उपस्थित जनता की सख्या एक से अधिक न होती, उस समय लाला साई दास जी से बढ कर कोई ब्रह्मा दिखाई नहीं देता था। इतिहास के वे अवतार थे और विशेष रूप में ईसा-इयो के धार्मिक इतिहास के अतिरिक्त मुसलमानो और सिक्सो के इतिहास से भी मली भौति विज्ञ थे। उनके सादा जीवन का वर्णन मैं पहिले कर

(शेष पृष्ठ ६ पर)

हुवा करके बेद, व्याक्ररण, बैयक तथा ज्योतिष के प्रत्य पड़ने काशी नेज धो तक माता जी ने स्पष्ट कह दिया कि हम जब सुन्हें काशी नहीं भेजेंसे जो पटना है यहाँ वड़ तो तथा जितना पढ़ चुके हो वो क्या बोड़ा है तथा गोंक लक्के सक काशी जाते हैं। (क्रमख:)

निस्वार्थ कार्य कर्ता चाहियें

श्रद्धानन्द सेवा संघ तथा स्थामी श्रद्धानन्द स्मारक टस्ट को अपनी विविध सस्याओं में कार्य संचालन के लिये कुछ ऐसे कार्यकर्ताओं की आधारयकता है जो इन कार्यों मे विच रखते हों और इन्हें सममाजिक सेवा के कार्य समझ कर अपनी योम्पता और प्रवायं को टस्ट और लंब के अर्थण करना चाहते हो। यदि कोई ऐसे सज्बन हों को सेवा निवृत्त हो चुके हों और जिन पर घर बार का भार भी न हो और बानप्रस्थी के रूप में समय बिताना चाहते हों, तो उनके लिये यह बहुत सच्छा अवसर होगा । जो भाई अपने निर्वाह मात्र के लिये कुछ दक्षिणा लेका स्वीकार करें उनके सिथे भी समूचित प्रवन्ध ट्रस्ट और सम की जोर से किया जा सकता है। जो भाई निःसंकोच अपनी जरूरतें बतायेंगे। उनकी पूर्ति का भी ई बचायोग्य प्रवस्थ किया

पत्रव्यवहार मिस्नखिलति निवेदक के नाम पर करने की क्रपा करें। निवेदक

नवनीत लाल महामत्री

ही हो गया था। आप कभी भी समालोचना करने से न चकते थे। एक विद्यार्थी के आर्य समाज मे प्रविष्ट होने का प्रार्थना पत्र प्रस्तुत हुआ। आप उठकर उच्च स्वर से प्रश्न करते हैं -- न्या इनकी आयु अठारह वर्ष है ? श्री साई दास की मछें फडकीं "और हाथ के सकेत से बैठाना चाहा। इस पर श्री जीवनदास जी ने आकाश सिर पर उठा लिया। "मैं इस प्रकार नहीं दब्ंगा। मेरा अधिकार है कि मैं पूछ्रू।" इस पर मन्त्री महोदय ने प्रार्थना-पत्र पढना आरम्भ किया । जिसमे आयु उन्नीस वर्ष विस्ती थी । श्री जीवन-दास जी उन दिनो पजाब के फिनाइनशल कमिश्नर के कार्यालय के अनवादक थे। आप के अनुवाद किए हुए सैंकडो सकू लर बादि मैंने देखे हैं। आप अपने विभाग में भी शब्दों पर "हिन्दी की चन्दी" निकालने के लिए प्रसिद्ध वे। जब सायं के समय कार्यालय से वापिस आते तो मार्थ में अनारकली के बाद-विवादों में सम्मिलित होते । उन दिनों मौलनी, ईसाई, बाह्य समाजी, आर्यसमाजी सभी वाद-विवाद सडको के पूलो पर खडे हो कर करते थे। परन्तु आज कल की माँति रग मे मंग नहीं पड़ता था। श्री जीवनदास जी के उत्तम स्वास्थ्य और स्पष्ट भाषण का उन दिनों मेरे इदय पर बहा भारी प्रभाव तथा सम्मान स्वापित हो गया था।

-सम्भवत : उन्ही दिनो स्वर्गीय मिस्टर ह्याम इण्डियन नेशनल काग्रेस की स्थापना के लिए हलवल उत्पन्न करने के लिए लाहौर आए थे। मुक्ते ज्ञात हुआ या कि जिस भी शिक्षित भारतीय को वह मिलना चाहते, वहाँ से ही उन्हें निराश होना पढ़ता। पता नहीं, किस प्रकार सिस्टर ईंक्स को विश्वास हो गया कि जो व्यक्ति भारतीयों को मिलने नहीं देता, वह राय मलराज एम ० ए० के रूप में है। शिक्षित समुदाय मे यह प्रसिद्ध हो रहा या कि मिस्टर ह्यूम ब्रिटिश सरकार का प्रतिनिधि है जो बारलीयों को किसी जाल मे फसाने आया है। इस बाद को तो परमारमा के अतिरिक्त और कौन जान सकता है कि इसमे राय मूलराज भी का हाथ या वा नहीं (और इसके लिए कोई विश्वास विलाने वाला प्रमाण नहीं है) परन्तु मिस्टर ह्म म ने वह सदैव स्मरण रखने योग्य पत्र लाला साई दास जी को लिख मारा । जिसका स्मरण पण्डित गुरुदत्त जी ने मेरे समक्ष लाला जी को तीन वर्षों के पश्चात् कराया था। उस पत्र में मिस्टर ह्याम ने यह लिखा थाकि उनके माननीय ऋषि वयानन्य सरस्वती द्वारा स्वापित आर्थ समाजका सभासद राय मलराज जैसा व्यक्ति कैसे हो सकता है ?

- उन दिनो हम सब इकठ्ठे रहने वाले साथियों के हृदय में धर्म-प्रचार के लिए अत्यधिक उत्साह था। भाई सुन्दरदास, मैं, महाशय रामबन्द्र और मूक्त्रदलाल जी सर्देव किसी न किसी चौराहे पर खडे होकर एक मास तक जनसाधारण को वैदिक घर्म का सदेश सुनाते रहे। खेद है कि छटियों से वापिसी पर दूसरे कार्यों में फैंस जाने के कारण इस पवित्र कार्य के लिए वह साहस न रहा।

—इन्ही दिनो साधु आलाराम के व्याख्यानों के अतिरिक्त लाहौर नगर के मध्य "वावली साहव" मे चौधरी नवलसिंह की लावनियाँ हुई । जिनके प्रभाव के परिणामस्वरूप कोट बूट वाले बाबुओ के अतिरिक्त दुकानदारों और आर्य जाति के सीधे सादे अशिक्षित लोगों का आकर्षण भी आर्थ समाज के प्रति वद गया था। (ऋमश)

पढें भीर भाचररा में लायें

अपने बच्चों के सिथे हाँआ मत बनी। अरूरत से अधिक "दबदवा" हानिकारक है। बच्चों को यह अनुभव होने दों कि "हमारे पिता हमे देखकर बडे लग्न होते हैं।"

तुम्हारे बच्चे पढ़ने लिखने में जब तुम से सहायता मार्गे तो इसे किसी प्रकार का अपने ऊपर बोझ न समझो । यदि सहायता दे सकते हो तो खुशी से दो, यदि नहीं दे सकते ती साफ कह दो ।

प्रातः काल जल से मुख को भर कर बार बार, अनेक बार, जस से नैत्रों को बलपूर्वक छनके देने से मनुष्य तत्काल नेत्र रोगों को दूर करने में समर्थ होता है। मोजन करके, हाथों की हथेलियों को रगड़ कर आंखों के ऊपर रसने से शीध्र ही नेत्र रोग दूर हो जाते हैं।

"गोडन ऋतिथि"

(श्रीमृती तोष प्रतिमा, एम० ए०)

यह एक ऐसा वाक्याश है जिसके अर्थ को प्रायः बजत समझा जाता है। मासाहार के पृष्टपोषक इसका अर्थ करते है .-- ऐसा अतिथि जिसको दिये जाने वाले 'मधुपर्क' में गो को मारकर उसके मांस को परीसा जाता था। 'परन्तु यह बारणा है सर्वया निर्मुल । यहाँ 'हन्' धातु से बने शब्दाश'⋯⋯ध्न'का अर्थं 'हिंसा' परक नहीं अपितू 'प्राप्ति' परक है। ऐसी स्थिति में ''गोष्न अतिथिं' का अर्थ हुआ ऐसा मुख्य अतिथि जिसको भेंट के रूप मे गौओ का दिया जाना (प्राप्त कराया जाना) आवश्यक है।" यह सत्य है कि वैदिक काल के पश्चात् सूत्र काल मे गोष्न अतिथि" के अर्थ को आस्त के अन्धे और गांठ के पूरे लोगो ने मांसाहार परक बना लिया। यही कारण है कि "उत्तर राम चरितम" नाटक मे महर्षि बाल्मीकि के आगमन पर उनके सत्कार मे प्रस्तत किये जाने वाले मधपक के निमित्त गोवध किये जाने का सकेत मिलता है।



महाशियां दी हड़ी प्राइवेट लिसिटेड 9/44, इन्डस्टियल एरिया, कीतिनगर, नई देहली-110015 फ्रोम 585122

सत्संग-तार्लिका १२-३-७८ का

वक्ता	आर्थ समाज
१ प्रो॰ रत्न सिंह जी	हनुमान रोड
२ एं० द्रेमचन्द जी श्रीधर	जमर कालोनी
३ स्वामी सूर्यानस्य जी	मारायण विहार
४ डा० वेद प्रकाश जी महेश्वरी	दरिया गंज
५ पं० विषय प्रकाश जी शास्त्री	अन्धा मुगल प्रताप नगर
६ पं० प्रकाल चन्द जी वेदालंकार	जगपुरा भोगल
 पं॰ सुदर्शन देव जी शास्त्री 	सोहन गज
द्र प० देवेन्द्र जी आर्य	विक्रम नगर
८ श्रीमती प्रकाशवती जी बुग्गा	न्यूमोती नगर
to पoदेवराज जी वैदिक मिशनरी	गुड मन्डी
११ प ः प्राणनाम जी	आर्थ पुरा
१२ कविराज बनवारीलाल जी	सराय रोहेला
१३ प• राजकुमार जी	नागल राय
९४ प० ब्रह्मप्रकाश जी	महरौली
१५ पं० विद्यावत जी	लक्ष्मीबाई नगर
९६ डा ० नन्दलाल जी	जोर बाग
९७ प०हरिदेव जी	किदवई नगर
१६ प० सत्यभूषण जी	विनय नगर
९७ पं०मनोहर लाख जी	बसई दारा पुर
२० स्वामी जोमाश्रित जी	महाबीर नगर
२१ प॰ अक्षोक कुमार जी विद्यालकार	एन०डी० एस ०ई ० एम०दोपहर ३से-१
२२ स्वामीस्वरूपानस्य जी	अशोक विहार ७।। है इ. प्रांतः कैंठ सी०—
२३ स्वाभी भूमानन्द जी	४२ ए० र मु तीर नगर
२४ ए० गणेश दत्त जी	सब्बू धाटी
२५ स्वामी स्वरूपानन्द जी	अशोक बिहार फे III-९० से ९२ प्राट
२६ पं॰ अश्रोक कुमार की वेदालकार	पंजाबी वाग

आर्य समाज हौजखास, का वार्षिक चुनाव

१ प्रधान	श्री रतनलाल गुप्ता एडवोकेट
२ उप प्रधान	श्री नरेन्द्र विद्यावाचस्पति
३ मत्री	प्रिसपल श्री शंकरलान पाली
४ संयुक्त मंत्री	श्री इन्द्रजीत पारस
५ प्रचार मंत्री	श्री रामधन
६ कोषाध्यक्ष	श्री प्यारेलाल पवार
७ पुस्तकाध्यक्ष	श्री बनवारी लाल गुप्ता
द सदस्य	श्री परमानंद
€ "	ब्बी ईश्वरानंद वर्मा
90 "	श्रीमती देव इच्छा सिंह
99 .,	श्रीमती श्यामप्यारी अग्रवाल
₹ ₹ "	श्रीमती खोसला

आर्यसमाज राजौरी गार्डन का वार्षिकोत्सव

जायंसमाज राजीरी गार्ड न, नई दिस्ती का वाहिकोस्सव १८ से २० मार्च १६७८ तक वही बूम-खाल से मनावा जाएगा। जायं जनत् के प्रविद्ध संस्थासी महाराजा एवं पिद्धान् इस जबस्य पर निवामनत किये गये हैं। अधिक सं अधिक संख्या में सम्मिनित होकर कहानुमानों के विचार पूर्वे और धर्म साम उठारों : १९ से १९ सामंत्र तक वेद कथा भी होगी।

आर्य बीरदल बम्बई

बार्ध समाव कोट. बच्चई— १ द्वारा संचाधित आर्थ थीर दन का व्याव को एम के व्याव त्या स्वाव कोट काम कोट के माम, प्रधान भी एम के व्याव त्या की काम कोट के माम, प्रधान भी एम के व्याव ती की अध्यक्षता में दिनोंक १-८-०० दरिवार के सम्पन दुवा, जिसके एव वर्ष यो आर्थ थीरों को दन का सदस्य बनानेका सर्व दम्मति है निकाय किया गया, आमामी क्वं के लिये क्वाधिकारियों का चयन भी किया गया।

आर्य समाज जहाँगीर पुरी

आर्थ समाज जहागीर दूरी की स्थापना ४ फरवरी १६७८ को हुई। सदस्यों ते जपने नाम के साथ बाति उपजाति का प्रयोग नहीं किया। प्रवेश पत्र संस्कृत के ही काम में ताथे गये प्रयोक सदस्य को सहमा, उपसत्ना जाप करना बनीवार्थ किया स्था है। औमती चन्द्रकारना प्रधान तथा श्री सोहननाल मंत्री निर्वाधित हुए।

याकाहारी सारिकक बाह्यण दीवानचन्द्र ब्राह्म्सक रिटायर्ड टीचर काल-काजी नई दिल्ली ने प्यास मछली अण्डे लाग छोड दो ताकि जीव हत्या बन्द हो" आन्दोलन इस समाज मे छेड़ा है।

इस समाज ने भी देश में बढ़ते हुए बकरें के मांसलहार के रिवाज को रोकने के प्रति जान्दीलन जारम्भ किया है। अभी एक बोर्ड चुमाया जा रहा है।

दहेन प्रचा तो नत्व है परन्तु राज एवं नरी के ताईन नोर्ड स्वान स्थान पर देवते को आंदे हैं। क्रेंक भीमो पर "दान करी" छ्या रहता है। इसके प्रति भी तोगों का क्यान कहावित किया है। वार्यों से प्रार्थना है कि वह इस और स्थान दे एते बीर्क हववाने से सहयोग देवें।

नेव चिकित्सा शिविर

डा॰ बराफ बस्तरान दरियामंत्र विक्ली के प्रसिद्ध तथा अनुभवी नेज विश्रोचन निम्नोतिकित कार्यक्रम के अनुसार बांलो के हर प्रकार के विक्रित्सा तथा आपरेशन आर्थ समाज कीर्ति नगर नई दिस्सी मे करेंगे:—

- (१) ११-३-७६ (शनिवार) प्रातः असों का निरीक्षण।
- (२) १२-३-७८ (रविवार) आपरेशन योग्य आखों के आपरेशन।
- (३) १६-३-७= (रिववार) हरी पट्टी देकर रीगियो को छुट्टी। नेच रोगो से वीडित व्यक्ति लाम उठायेँ।

मार्यसमाज कष्ण नगर का निर्वाचन

दिल्ली आर्थ प्रतिनिधि सभा के प्रवान थी सोमनाथ मरवाहा के आदेश पर आर्थसमाज कृष्ण नगर का पुन निर्वाचन सभा मत्री थी सरदारीलाल वर्मा की अध्यक्षता में रविवार १६-२-७६ को सम्पन्न हुआ।

इस निर्दाचन ये श्री हुजारी लाल चोपदा प्रधान श्री खादिरव बार्य मन्त्री जोर श्री महावीर आर्य कोवाध्यश्च, सर्व मन्त्रीहर लाल व सोहत लाल उपप्रधान, सर्व श्री काल्याच पन्त आर्य कृष्ण लाल चोरात उपप्रन्ती, स्व श्री ब्रेम कुमार नोहरा व राजेन्त्र आर्य पुस्तकाध्यक्त चुने गये। डा॰ जगनाथ, श्री ब्रेम सामर पुनी, श्री नारायण दास सुनेता, श्री देव प्रकाश व श्री धर्म क्ति कुरावीराया देकने खादिरका जनारा सदस्य चुने गरे

इस प्रकार आर्यं समाज के सदस्यों में जो विवाद उठ खडा हुआ या वह समाप्त हो गया।

उत्तम स्वास्थ्य के लिए

गुरुकृत कांगड़ी फार्मेसी, हरिद्वार

की ग्रौषिधया सेवन करें



शाखा कार्यालयः ६३, गली राजा केदारनाथ, चावड़ी बाजार, विल्ली-६ कीन नं

दिल्लो के स्थानीय विक'ता :--



कार्यालय विल्ली आर्थ प्रतिनिधि सभा, १५ हनुमान रोड नई दिल्ली १

दरभाष ३१०१४०

वाधिक सत्य १५ वपवे

एक प्रति ३५ वेसे

ष १ अकर २१

रविवार २ अप्रैल. १६७८

वयानन्दाब्द १५३

ब्रह्मा नगरी (रामलीला मैदान नई दिल्ली) में चहल पहल

ऐतिहासिक चतुर्वेदपारायण ग्रौर स्वाहाकार

महायज्ञ का समारम्भ

२६ मार्च १६७० को बात पूर्व निक्थि कायकवानुसार सहा। गगरी (राम सीला मंदान) वह दिख्ली में महाँव यदानान्व केपायल मात्राओं के उपलख ने बातों नित सहुँव रारायल पर स्वाहालार स्वाहाल का बारान्य हुना। औक ७ वन जात ह्वारों कराते के नितासित मेंदिक यम को बाद करी गगर सुन्ती नार के मण्य केर मार्चा की पावल प्रति के साथ नविनित्त वृहर प्राकुष्ट के अन्यायाल क्विया नया। बाद बनत के प्रतिब दिवान र- कारत मोहन विवाशाला प्रता को काम को मार्चा मार्चा कर राष्ट्र के राखा कर महत्त विवाशाला हवा के आम को मार्चा स्वामन्त वाममन्त्र कहान र- कारत मोहन विवाशाला हवा के आम को महत्त्व स्वामन्त्र वाममन्त्र कहान राष्ट्र स्वामन्त्र को प्रतिक नित्त के प्रतिक नित्त कारत वाहि की मुन्तिकों को तालकरण मेरित काम्युक्त कि नार्य है वा प्रवासी कारत्व वाहि की मुन्तिकों को तालकरण मेरित काम्युक्त कि पात्र के वाहि की स्वाहण स्वामन्त्र स्वामन्त्र रामनीवाल बानस्व वयनाव गास्त्री राजन वस स्वार रागी नात्र कां आदि बाहि व्यान स्वामन्त्र स्वामन्त्र व्यान स्वामन्त्र के स्वामन्त्र के राष्ट्र स्वामन्त्र स्वामन्त्र स्वामन्त्र स्वामन्त्र स्वामन्त्र कां स्वामन्त्र स्

दीक है बज प्रात सावदेशिक बाय प्रतिनिधि समा के प्रधान की रागगोपाल सालनाले बातहाल क्षत्रमण्य पर उपस्थित हुए , तोज भी हुनारो की स्थाने क्षत्रमण के चारो बोर एकदित हो लड हो बये। विदेश ध्यान से बय के गणनजरी नाए के मध्य साजस्थी बी वे बीच में कुछ को बालोसित किया। ध्यान पुरत्य हुना ने करावे सागा, तहनतार बालप्रस्थी जो ने कुछा कि—आय समाव बास्तिक समुदाय है। हम प्रमु पर विश्वाक एकते हैं और सुचिट के बादि से उसी हारा दिये मारे बेदमान के प्रभार के लिये इस्वाकस्थ हैं। दुनियों की कोई साथा हमारे विश्वात को कम नहीं पर सकती। साईची हमालब्द दे वहारा के उनकाराण आया समाव साम की स्थानगा की

मोजन-शृद्धि

१ फक्ष्यावास में साझू नामक एक अकृत नकरनानवाद नहता है दे सब पदानी होते हैं काम-ज़ाना अपके निवाद करते हैं। उनके हाथ का बना घोजन क्षेत्रकन्त्रेश्व वार्तिव्यक्त्रक नहीं, क्षेत्रे पर क्षेत्र क्षेत्र प्रदेश पर वह नहां नहीं को रास्त परिश्व कर बादा बहुष लागी की क्षेत्रक है हाथा। नहायद वो 1 ने अद्यानकी कृत मिलाना का साथ है स्वाद के स्वतंत्रक कार्यक्त वाहुकों ने कहा— स्वाही भी। जाए की 'साई' का शीवन भावर अध्य हो गए। नाकों केवा करना क्यारि वरितन में भी। ""

स्वामी क्री ने, क्रूंब्से हुए कहा-- मुल्लू तो दो प्रकार से दूचित होता

षी। उसी उद्दश्यकी पूर्ति के लिये आय समाक काय करता रहा है और भविष्य वें करता उदेशाः

ज्यजारोहन के परचात महायज का सब पुत बाल हो गया, बीर ६ वज साक तक निरन्त पनता रहा। औक ६ वज शानित गाठ के परचात कायवाही समाप्त हुई। इस दिन १४० यवमान रम्पतियों ने यज में भाग निया। इनमें अधिकतर दिल्ली की आय समायों के प्रधान तका मन्त्री ही है।

२७ माच ११७६ प्रात ७ वब महायक का कावकम आरम्भ हुआ। तिन्य-विस्तित अया समाची के प्रतिविधि वज्ञान तथ्यतियों ने यक करवाया — हुन्ताव रोड मिटर माग तब्दचाटी चुना मणी आया नगर नवी करोग मिच्छे रोड विक्र नगर। सागर ५ वज जब सानि चार के परवात काववाही समाज्य हुई तो जब हु इस कि १४० वज्ञान यम्पतियों ने इस दिन यज्ञ के माग निया। रात को प्रतिद्ध प्रक्तो परेक को विहेन नाम पश्चिक तथा जी माग चार को मजन मण्डमों के मनोहर भवक हुए। आताबों ने रहने हुत वखन किया।

२० नाम १६७० प्रात ७ वन से सारम होकर महायत निरन्तर ६ यज ताव तत्व ता हु। साम ६ वज वन सानि लाठ के रायस्य काववाही समाल हुईतो राता त्या कि १४६ जमान नर्याची ने यज महादि सानी है , कोच वन जोर जाता या जा की बाय समाजों के प्रतिनिक्षियों ने वह उत्साह का प्रदान किया प्रात १० से २२ वज तक हुतर रायस्य में वेद मीली हुई। विषय या महाव द्वान व के वेदभाय की स्वितासार विषयक मन्नोव्यास्त्र में

उस दिन बह्या नगरी का रूप निकार गया था। मुख्य द्वार बनाया जा चुका चा और उसे मनद्वार के नाम से पुकारा जाना बाररू हो गया था। यह सन में बीच बीच सत्त्वर वेदगाठी अपने वेदयाठ की छठा दिला दक्कों को निमोर कर रहेथे।

है। एक तो तब बब हमरे को दुल देकर बाफ्त किया जाए और दूसरे तब जब कोई सिनन क्यु दल वर सकता उत्तमे पढ जाये। इन लोगों का अफ परिकास के पैसे का है और पवित्र है। इसिनये इसके बहुन करने में टोव कालेस भी नहीं है।

२ वनुष्पहर ने उनेपा नार्र पहुता वा। यह त्यांनी वीका मल या। एक दिन यह बहारण की ने लिए पर से मोजन नामा। महारा की अमीकार किया। यहाँ ज्यस्थित २० २१ बहारणों ने बायम किया कि कि त्यांनी की वह क्या करते हो श्या रोती तो नार्र भी है। महस्तान्य किया कि स्वत्य विश्व के किया किया किया किया कि स्वत्य प्रदेश है। स्वत्य प्रदेश है। स्वत्य प्रदेश के स्वत्य वार्जिया। (य्यानण्य प्रकाश) बेटोपरेडा

ग्रोउम यथेमां वाच कल्याणी मा बदानि जनेभ्यः। ब्रह्मान व्याप्यां शहाय चार्याय च स्वाय चारणाय च (य० २६।२)

शब्बार्थ-(यथा) जैसे मैं (अनेस्य) मनुष्यों के लिये (इमाम्) इस (कल्याणीम्) कल्याणकारी अर्थात् सब सासारिक स्व और मुक्ति के देने हारी (बाजम्) ऋग्वेदादि चारो वेदो की बाणी का (आ + बदानि) उप देश करता हू, वैसे ही (बहाराजन्याम्याम्) बाह्मण, क्षत्रिय, (अव्यायं) बैश्य, (शूद्राय) शुद्र (च) और (स्वाय) अपने भश्य वास्त्री आदि (च) और (अरणाय) अति गूद्र के लिये भी [वेदो का प्रकाश] करता हू।

प्रभ कहते है कि मैं यह कल्याणी वेदवाणी मनुख्यमात्र के लिये कहता हूँ। यह ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य, शूद्र, अपने पराये सभी के लिये है। प्रभुका बनाया मूर्य सबके लिये, चन्द्र सब के लिये, जल सब के लिये, पृथ्वी सब के लिये। किन्तू इन पदार्थों का उपयोग बताने वाले प्रभुका दिया ज्ञान सबके लिये नहीं ? अबहाय्यम् । शान्त पापम् ? जिनकेलिये नहीं भगवान् ने उन्हें कान और ज्ञान-भाषान के साधन क्यो दिये? ऋग्वेद ३।५७,६ में वेदवाणी को विश्वजन्या अर्थान कल्याणीवाक कहा है। वह सभी का हित करेगी, सभी का कल्याण करेगी। वेदवाणी प्रमति है, उत्तम ज्ञान की खान है। सुमति है, दुर्मित नहीं। अर्थात् वेद में मानव समाज के उल्कवं के साधन वर्णित है। ऐसी कोई भी शिक्षा वेद मे नहीं, जिसमें मनुष्य का पतन सभव हो। ऐसे उत्तम मुमितदाता ज्ञान का त्यांग क्यो मनुष्य ने किया ? वेद है चित्र अदभत्। इसमे ब्रह्म जान है, इसमे जीच की चर्चा है, ब्रक्कात का चर्चान है आ गका विधान है जल काभी वर्णुन हैं. पृथ्वी का गान है, लों चेंी का भी दू दयान है। मनुष्योपयोगी कोई भी पदार्थ ऐसा नहीं, जिसका वेड से व्याख्यान न हो । ऐसे सर्वविद्यानिधान के स्थाग से आज मानव समाज पीडित है। नहीं, नहीं, मानव मानव नहीं रहा । इसे पून: मानव बनाने के लिये वेद की अपनाना होगा । (स्वाध्याय सदोह मे उद्धत)

आयंसमाज से प्रथम सम्पक (स्व० स्वामी वेदानन्द तीर्थ की अप्रकाशित जीवनी से)

स्कल बन्द होने के पश्चात दोनो भाई पिता जी से मिलने के लिये इसी भक्त के यहाँ गये। वहाँ कुछ देर ठहरे। इधर-उधर की बाने होने लगी। भक्त महोदय ने बडी घनिष्टता दिखाई। लाने के लिये कई प्रकार के मिट्डान्न मगवाए । किन्तु कुलक्षमागन आचार मे पनके दोनो भाईयो ने यह कह कर कि यह लाने का समय नहीं कुछ भी नहीं लिया। जब दोनों भाई छात्राचाम को लौटने लगे तो पिता ने कहा-

ंबेटा आज जनिवार है । मैं आज घर नहीं लौटूगा, यही ठहरू गा। मुक्री यहाँ एक दो काम है। उन्हें नियटाने का यहन करू गा। कला रविवार है, यहाँ मौभाग्य वश आर्यसमाज है। प्रति रिववार वहाँ सत्मग लगता है। मेरी इच्छा है कन वहाँ सन्मगलाभ करूँ। कल प्रात नृहा धोकर दोनों भाई यहाँही आ जाना। मेरेसाय आर्थममात्र मन्दिर चनना। आर्था समाजी ग्रास्त्रिक होते हैं, वेद भनत होते हैं, ग्राचार के ऊर्व होते हैं। उनके सम्पर्कमें ग्राने से मनुष्य उत्तर इन्डता है। तुम्हे यहाँ शिक्षाप्राप्ति के लिये पर्योग्न समय तक रहना है। क्याही अच्छाहो यदि तुम दोनो भाई प्रति रिववार अर्थममात्र के मत्मंग में जाया करों। देवना, पृत्रा आदि के लिंघे कभी देवत में मत जाता। अपना नित्य नियम अपने वासस्थान पर ही कर लियाकरना। देवल के पुतारी आचार के अच्छे नहीं होते। भगचरस गाजैन अर्थि नुराईयों में लिप्त रहते हैं। परअनहरण की ही सोचते रहते ्ट । उनके समार्क संबच्दों में बुरी बादने वा बाती हैं।"

पिताजी के इन विचारों को सुनकर दोनों भाई कुछ चकित से रह गये 🕌 सबको यस योग्य नमस्कार कर दोनो छात्रावास लौड आरंपे।

दोनी भाई दिना जी के पास पहले । श्री कुल्ममीहन व्येष्टानन्द चतुर्वेदी उन्हें अपने साथ अध्यासमाज मन्दिर में ने गये। हंपन यज्ञ के बाद एक बयोन्द्र व्यक्ति ने ईश्वर प्रार्थता कराई । सब अोतार्गर्ण दलनित हो सुनते रहे हैं के होटे सहाराज को वहाँ ही अनद नेश हुआ। नदरनतर एक शासक ने वर्ज हिस्तार, क्ष्मिक काली बादि में दिवा प्राप्त कर देशी के प्रकार परिवाद दुरीनी आताज ने न्यास हो प्रस्तु बादि हैं इसीरा। दुर्ज हो बानन्त्रपन से स्ति बोर निर्माद की बार्ज विज्ञान के लिए रम का भौरा। 🗥 🐃 अन्तन्तिल से पूरी बेदना के साथ यह गीत गाया

सत्यानन्द जार

(ऋव १।५२।१२)

धरापर बुध्ट को जन हैं उन्हें नीबा ही हो करते। २। प्रभो तब रक्षा परिधि में को जन सुद स्नाप साते हैं सदा बन्मोफ रहते हैं मस्त हो सुख ही पाते हैं।३। ये सरज खाँद सारे लोक रचा है आप ने सबकी सभी नहें बाप पै निभंर।४। वह सक सतार है तेरी सामर्थ्य पै ठहरा। तेड़ी बाजा में ही स्थिर हो तेशी विंद्या को हम पार्ये। तुम्हें और तेरी दूजियाँ की

मल सुधार

पाठक गण, १२ मार्च १६७८ के अरक मे प्रकाशित श्री बलभद्र कुमार कुलपनि गुरुकुल कागढी विश्वविद्यालय के लेख 'उच्चतर शिक्षा का माध्यम' के पैरा ४ के अस्तिम बाक्य का अवलोकन करने का कब्ट करे। इसे निम्न प्रकार में पंढा जाना चाहिए---

'विदेशी भाषा के मंद्रियम से शिक्षा प्रसार करने से बद्धि कुशान्न न होकर कुष्ठित ही रहती है, विद्यार्थी चाहे कितना ही मेघावी क्यो न हो ?"

तो एक समय बन्ध गया.। सब आनन्द विभोर हो उठे। गायक ने जब संगीत बद किया तो सबकी आंखे हर्षोल्लास से दुबदुवा रही थी। पिला-पुत्रो को अपूर्व सन्तोष लाभ हुआ ।

दैवं योग दिन्यये । उस दिन सत्सव मे प्रवचन श्री पण्डित गणपति सर्मा जी-का हजा। आजि अपने जी अपने समय के बाद्वितीय तार्किक थे। महने है दर्भन उन्हें कण्डस्य ये । उनकी वेग्मिता की चारो ओर धाक भी । मापण इतना मधुर होता था कि श्रोभामण मन्त्रमुक्ध हो जाने। युक्ति एव तर्क वडे प्रवल रहते, प्रमाणो-की मोडी लगा देते वे । श्री समा जी के प्रवचन का विषय मा- इंक्यर का सच्छा स्वरूप।" ईश्वर निराकार है; उसकी कोई प्रतिमा नही हो सकती; वह-सर्च्विदामन्द-स्वरूप; सर्वशक्तिमान्, स्यायकारी, ूदयालु, सर्वाधार, नित्य, पवित्र और सुष्ट्रिकर्त्ता है। उसे, जीवों द्वारा अपनी भनित किये जाने की कोई चाह नहीं। केर्यपूर की स्टेंगी मेनित् उसके गुणों का चिन्तन औरःसदनुसार अवसा अन्यरण बनानेन और ;श्राणिमात्र ने जीन्सेवा करने से ही ही समसी है इंत्यांवि बाती की वार्मांच्या वे जुएने व्यक्तियन से दूनरे दिनं न्नान जादि में निवृत्त हो, पूजा पाठ जादि निश्य कर्म कर्क 🛊 विषद चवा की। छोटें महारीज शर्माजी की बार्रिमहा औरतार्शिक्ता की ्रवहत ही त्रभौवित हुए । व्यवस्थान सुनने के पश्चात् संब्होनेट अपनेः आप को -श्चार्य समाज के बहुत ही समीव अनुसब किया ।

पाठक गण अगर उद्धत सबर्भ के "छोट महाराज" बाद में मुनतान,

सम्पाद कीय

उत्साहपूर्वक मनाओ

देद हैस्वर की बाली है। प्रमुने सृष्टि के आदि में मानव नाति के हितालें कृषियों के हृदय में रहेंगे गील किया। बच्च काल में पीराधिक रास्पादां को हित से दूसरित हो यह क्यांच्या व हो गई थी। माईपि स्वानन्द ने आज से सी वर्ष पूर्व पुन- करने माध्य से परिमाधित कर दरेंगे पूर्व के बोल और बल प्राप्त कराया। माईपि ने यह वैद्यालय पृष्ट हिसाबर १५०० को जारफा किया। उस पीतिहासिक लग को नीते नाज सो वर्ष के अराह हो चुके हैं। इस गौरकम्य जयसर को हृदय से उल्लंखित हो मानास, व्यिष के बुल माना हर आयों का रस्त कर्त व्याह है। ऐसा कर हम अराने को गौरवानिक करेंगे से प्राप्त के स्वर में उन्हें हमारे हम करेंगे को गोरवानिक करेंगे से प्राप्त के स्वर गौरवानिक हमें के नी सावस्थकता नहीं।

इसी ऐतिहासिक धवसर को — महिन दयानन-वेदमाध्य शताब्दी की — उत्साहपूर्वक मनाने के लिये सार्वदेशिक आयं प्रतिनिध्य सभा के नंदरण के दानित (२८ मार्च हेट वर्षेष्ट १९८८ नक्ष) "अवस्तिहीय के वयनी समारीह" का रावधानी में जायोजन किया गया है। इस आदीनन की ग्रहती कही बतुर्वेद पारावण एवं स्वाहस्तार महायज का पिछले रिवधार २६ मार्च १९८५ को ब्रह्मानची (रामानीमा प्रेस्तान कि स्वित्त कर्म माराच्य हो चुका है। यह महायक स्वास्त्र दिनो तक (१ अप्रैत तक) प्रतः असे से साथ ६ वर्जे तक और उत्तर्थन के भाग ने के लिये वर्जेया प्रतः असे से साथ ६ वर्जे तक और उत्तर्थन में भाग ने के लिये वर्जेया पर्वाद सच्या में पहुच कुते हैं। अपने कुछ दिनों वे हवारों और व्यक्ति पुष्य की बहती हव गार्म में दुक्की लगाने के निये देश विदेश से पहुचने कारे हैं।

विकारी निवासियों, तुम माणवान् हो। मोग मबनागर से पार होने के नियं तीयों पर जाते हैं। किन्तु जुन्हारे पास तो जीवित तीयों — मगवान् को करवाणी वाणी वेद का सक्तर पाठ करने बाले दिला हैर त्यादा है मार्ग के नानने जीर इस करवाणकारिणों भवभवहारिणों वेदमाता के मार्ग के जानने जीर जाने निवास के मार्ग के जानने जीर जाने वाले जने की विवास है कहाने के जिले जीर उन्हें उससे हुकती जावा पुन्हारे तीनों ताप हरने के लिये कुन्हारे तारा के बारे हैं। वह अस्तीकक योग है, मान्य के ब्राय होता है। तुन्हें प्राप्त हो रहा है, इस हाथ से न जाने दो। प्रतिदित्त नहायक के बारप्त हो ने सहसे वासकार्जी पहुच कर वाले मन को किद की पायती क्यायों पुन, महावा से आहरित वाह, कर कर का स्थाप के ब्याय पुनं का स्थाप पुनं का स्थाप के ब्याय हो। यह ती की प्राप्त हो ता है। तुन्हें प्रस्तावित का स्थाप के ब्याय पुनं का स्थाप के अस्ति वाह, विद्याने वाह के ब्याय पुनं का स्थाप के अस्ति वाह, विद्याने वाह के ब्याय पुनं का स्थाप के अस्ति वाह, विद्याने किया में उन्हें का स्थाप के अस्ति वाह कर वाह के ब्याय की प्रस्तावित का स्थाप के अस्ति वाह की स्थाप के अस्ति कर को है। इस साम वेदसाय बाताब्यों के उसक्य में " दूरी नहीं कर रहे। तुरहारे बाल करों।

सत्यानन्द शास्त्री

आवश्यक सुचना

आर्य जनता तथा सर्वसाधारण की जानकारी के लिये प्रख्यापित किया जाता है कि पुरानी आयं प्रतिनिधि सभा पत्राव जिसके कार्यक्षेत्र के अन्तर्गत कभी सम्पूर्ण पंजाब (बर्लमान पजाब और हरियाणा), जस्मू काश्मीर, हिमाचल प्रदेश और दिल्ली राज्य थे, बहुत वर्ष हुए साबंदेशिक सभा के आदेशानसार, विभाजित की जा चुकी है। उसके स्थान पर आजकल इन पाँची राज्यों में तत्तन्त्रदेशीय आयं प्रतिनिधि सभाये पजीकृत हो कार्य कर रही हैं। इस प्रकार दिल्ली राज्य में आयं प्रतिनिधिः सभा पंजाब का कव कोई अस्तित्व श्रेष नहीं रहा । राज्धानी मे आयं समाओ का सगठित करने और वैदिक धर्म प्रचार को सुचारू रूप से चलाने का कार्यभार अब दिल्ली आयं प्रतिनिधि सभा १४, हनमान रोड, नई दिल्ली निवंहन कर रही है। जिन आयं समाजो, वायं स्त्री समाजो बादि को अपने यहाँ सत्मग, उत्सव और सस्कार आदि सम्पन्न कराने अंखवा वैदिक वर्ग प्रचार सबन्धी किसी अन्य गतिविधि के लिये किसी भी प्रकार की सहायता की आवश्यकता हो तो वे निस्संकीच उपयुक्त परे पर सभा भंग्त्री से पत्रव्यवहार द्वारा अथवा नं० ३१० १४० पर कोम कर संपर्क स्थापित करें। यथासभव हर प्रकार की सहायता उन्हे अविलम्ब उपलब्ध कराई जायेगी।

सरदारी लाल वर्मा

"ज्ञान से शील विशेष"

--- एक विश्लेषण-कला-विशाय्य की लेह भी से

सह विश्वी विषि वा स्वय है। इसमें आप से बील वा प्रवर्ध दर्शाया प्रवास का प्रवास है और शील वार किसी वानु के मतान से स्वास प्रवास के प्रवास के स्वास के स्वस के स्वास क

कोई भी कार्य करने के लिये -बान' होना ही चाहिये। परस्तु जानवान् बवयर ही सत्कावों में लाग आयेगा ऐसा देखने वे नहीं आता, क्योंकि जान' अंतर सत्कावं करने में हेतुरेनुषस्थाव वर्तमान नहीं। जान' सत्कावं में प्रवृत्ति का साक्षक तो हो सकता है किन्तु माखात् कारण नहीं। साक्षान्-कारण तो कोई और ही बस्तु है। उसी बन्तु का नाम भीता है।

हर एक कार्य तीन प्रकार से किया जाता है, मन वचन और कार्य से ।
जान का सम्बन्ध केबस मन से हैं। इसके विपरित शीम "प्रन, वचन और कार्य में प्रकार केबर कर से हैं। इसके विपरित शीम "प्रन, वचन और कार्य में परन्तु कार्य में प्रकार है। परन्तु मनुष्य की बहु स्मित निससे बाधित होकर बहु इसी ओर बदला है अप्रांत अच्छे कभी में ही लाग दूला है स्वकारों के अप्रवास से बनती हैं। कष पूछो तो मनुष्य के देशे स्थित कि जाता है। उद्योग से प्रवास हो बनती हैं। कष पूछो तो मनुष्य में देशे हो स्वकार में माने के समुख अविक होता है कि उपरांत में प्रवास हो है। वहां निकार सी में प्रवास होता है। सान्ता है कि तु अपने से सी हो कि सान्ता है। कि तु सी सी प्रकार पूर्ण में में साम होता है। सान्ता की सी अवस्थ ही सुभ कमें करेगा। अधिक जानो और अवस्थ वील सान मुख्य मन्दर्शत होगा, विपरित तरि भी हो सकता है। परन्तु अवस्थ जानवान एर शीम के बदा बचा स्थीसन वचकर हो अपने मारी शासिको के अपनी और अवस्थित करेगा। जान का समस्य अपनी आरमा में है और शीम का सम्बन्ध सान से साम साम्व सी अपनी और साम से तान समस्य अपनी सो साम में है और शीम का सम्बन्ध सी साम से हैं और शीम का सम्बन्ध साम से हैं। हो का साम साम साम है और शीम का सम्बन्ध सी साम से हैं। का साम साम साम है है। हो को लगा सी लों से आरम सी सी आरमी है। हो का साम साम साम है है। हो को लां सी लों को आपनी सो साम से हैं।

आओ, तिनक दूसरे पक्ष पर भी विचार करे। अज्ञानी मनुष्य सहन किया जा सकता है पर शील रहित नही। सील रहित न केवल आप ही बुराहै अपितु इसकी बुराई का अस्थी को भी शिकार होना पडता है।

'वीन' ही मनुष्यत्व का बार है। चीन' न हो तो ननुष्य और यह में कोई यह नहीं। मननवीन को मनुष्य कहें। सब पूछों तो मननवीनता ही 'वीन' है। बार-बार विचारों का अपके का करने तथा आपहारिक कम्यास से 'वीन' उपकरा है। शील रहित नर इन्द्रियों का दास होता है उनका स्वाभी नहीं। चीन' को ही आचार कहते है। आचार की बड़ो

महर्षि मनु अपनी स्मृति में लिखते हैं— "आचारः परमो धर्मः" (१।१०४०) अर्थात् आचार सबसे बडाधर्महै । और तो औरपुराणो मे भी लिखाहै—

[शेष पृष्ठ ६ पर]

स्वामी दयानन्द जी का संक्षिप्त जीवन

--स्वामी रामेश्वरानद जी गुरुकुल धरौँडा

(गताक से आवे)

शिक्षरणी अभी मेला जाऊँ सुन सबत में तो चल दिया। मिलेगा योगी भी अमर पद पाना कर लिया। मेरे जीवे केंसे यह दुल सदा कर हर लिया। बन योगाम्याली अमर पद पाना कर सिया। भ्रेन्॥

शिक्तरची मिलाचा बेरागी निकटतम वासी नगर का। हसा वो धिक्कारा जनक जननी को दुख दिया।। न जावेगा क्या तू गृह कुटुम छोडा किस लिए। ठगो का ये बाना सुकुल तज यारा किस लिए।।४२॥

बहु मेरे गेरवे बस्त देणकर प्रथम तो हता और लेट के साथ वर से निकल जाने पर प्रिकारा भौर पूछा कि क्या वर छोड़ दिया। मैने स्पष्ट कहु दिया कि हो यर छोड़ दिया और कार्यिकी के मेले पर सिद्धपुर जाउँगा। पर दण्डी स्वामी और कद्मापरी छाड़े के स्थान पर पहुचा जहाँ पर दण्डी स्वामी और कद्मापरी छाड़े थे।

बडे देसम्पासी प्रवचन करेथे सब जहाँ। भिन्ने पोगी भारी वचन सब के ही सुन लिये।।४३,। शिक्करणी गया या मेले में सिव घडन भारी मिल गया। शिकाले में रचनी प्रचचन सुनाते मन मिला।। बडे दोशी चणी वचन सुन मेरा मन मिला।

शिवाले मे जा के सकल नित सभी रह जहाँ।

शिकारणी शिवाले मे जाकर ठहरकर सगी सब जहाँ।

द्रकारी स्वामी और सरका में जो कोई आहारामा विद्वान पण्डित मिला उससे मिलकर नेल मिलाप बार्तालाप व स्वंतों से लाभ उठावा तदनन्तर उस दंगाती ने वो प्रदोशी कोट कोगात के रास्ते में मुक्के मिला वा बाकर मेरे मिला-माता को एक यत्र भेजा कि तुन्दारा तबका काषाम बन्त प्रारण किये बहुवारी बना है। बहु कुक्ते मिला वा जीर अब कार्तिकों के मेले में सिद्धार प्रार्थ है। वकट बन्तों तो प्लक्त का ।

कूट्रम्बी छोडे से समय अब अच्छा मिल गया ॥४४॥

शिक्षरभी उसी बैरागी ने जनक जननी को कह दिया। मिला बेटा तेरा बसन सब गेरु कर लिया।। नया है मेते सिद्धपुर वह जाता मिल गया। बहाँ जाके देवो मिलन सब चिट्ठी लिख दिया।।४६॥

ऐसा मुन कर तरकात मेर िया जो ने बार नियाहियो सहित मेने में आकर मेरा बता बाराना सारफ किया। एक दिन उस पियाने में नहीं मैं उत्तर सा प्रता काल जकत्सता कर दे सामने दिना जो जोर चार विवाही ना कहे हुए। इस समय में ऐसे कीम मे मेरे हुए में कि मेरी जीत उनकी और न उठती जो भी उनके भी मैं बाया कहा और मुक्ते विकस्तर कि तुने स्वेद के लिए हमारे हुन को कलतिक कर दिया। तु ही हुन को कलते माने से बाता हुना है। मेरे सन में बातक बैठ गया कि कस्तियत मेरी दुईवा म करे। इसी कारण मैंने उठकर उनके पैर पकट तिये। मेरे पिता जी मुक्त

।। चिता पुत्र का अस्तिम विकान ।। शिकारणी : पिता जो मेरे तो जुन सबर पति वस दिये । सिगाही वे चारों सब तरफ मेला फिर निये ॥ जहाँ में होता या इक दिन वहीं आकर मिले । वहीं ऊपा बेला कुपित मन बोले दु ख दिये ॥४७॥ वहीं ऊपा बेला कुपित मन बोले दु ख दिये ॥४७॥

मैंने पिता वी से प्रार्थना की कि घूले लोगों के बाहकाने से पर से चना गया वा पारे जाने ही बाला था। असते दुःभा पायु जिंच्छा हुना आप बा गए अब आप वाला है और पे अपराधि की अधी कि दुः हैं जाए के साथ चनने में ही प्रसन्त हूं। इस पर भी उनकी ओधानित शान्त न हुई और अध्य कर मेरे हुने की पिन्या उड़ा दी तथा छाड़ दिया बुख्या श्रीन कर बढ़े और से धरती पर दे नारा। एवं मैंकारी क्रमार के दुर्वचन कहें और दूंगरें स्मृत बस्त पहला कर अपने साथ ने संधे।

शिक्षरची: पिताजी को कि दुनित मन ऐसाकह दिया। कदाचित ये मेरी दुरगत करें ये सह लिया। खमासा (१०)

"कुछ आप बीती कुछ जग बीती"

स्वासी श्रद्धानन

(लेखक--प्रिन्सियल कृष्णधन्द्र एम० ए० (त्रय), एम० घो० एल०, बास्त्री, बी॰ टी॰ सी-99 (ए), कालका जी, नई दिल्ली) -- निजंना एकादक्षी का दिन मेरी धार्मिक परीक्षा का प्रथम, अवसर या। पिता जी मेरे साथ अपने सभी पुत्रों की अपेक्षा अधिक स्नेह करते थे। उनको अपने विश्वासों पर पूर्णरूपेण निश्चय था ग्रीर उनके वह दृढ़ ग्रवारक भी थे। जहाँ वे अपने इष्टदेव की पूजा में कभी प्रमाद न करते थे। वहाँ पञ्जाब के बेसिरे हिन्दुओं को मुसलमानो की कबरो की पूजा से रोकने के लिए भी तत्पर रहते थे। तलवन ग्राम में सैकडों व्यक्तियों को उन्होंने कबरो की पूजा से रोक कर ठाकूर जी के मन्दिर का सेवक बना दियाका। ऐसे पिताने सकल्प के समय बुलाने के लिए मुफ्ते आ दमी भेजाः मैं जानता था कि आज मेरी परीक्षाका दिन है। अस इससे बचने के लिए अपनी बैठक में पुस्तक स्रोल कर पढ़ने बैठ गयाचा। मैंने समझा थाकि आ स्रे बन्द कर लेने से बलाटल जाएगी। परन्तुपिता जीका सिपाही सिरपर आ पहचा। मैं उठ कर पिता जी के पास जाने को उद्यत न हुआ । उस समय का दश्य मुक्ते भूल नहीं सकता। घर मे दूसरी मन्जिल पर लम्बा दालान है। उसमें सामने बढे आसन पर पिता जी बैठे हुए है और उनके सम्मूल एक लम्बी पक्ति मे सुराहियाँ भी पड़ी हैं। सबके सामने मेरे भाई भतीजे बैठे है। जो सकल्प कर चुके हैं। और केवल मात्र एक सुराही के सामने वाला आसन मेरे लिए रिक्त पडा है। मैं सामने पहुँच कर खडा हो गया और निम्नलिखित वार्तालाप हुआ---

पिताकी—आओ मुन्तीराम ! तुम कहीं थे ? हमने तुम्हारी प्रतीक्षा करके सबसे सकल्प पढा दिया है। तुम भी सकल्प पढ लो। तब मैं भी सकल्प करके निवत्त हुगा।

— मैं पिता जी को स्पष्ट रूप से कहने में डरता था। इसलिए मैंने पहले निम्न उत्तर दिया—

"पिता जी ! सकस्य का सम्बन्ध तो हृदय के साथ है। जब आप ने सकस्य किया है तो आप का दान है। जिसे चाहे, दें ; इनीसिए मैंने आना आवस्यक नहीं समका चा।"

—इस स्मध्य प्रकत पर मुक्ते कोई निकलने के लिए स्थान न रहा और मैंने कहा—"बाह्मणपन पर तो मुक्ते पूर्ण विश्वास है परन्तु जिन्हें आप दान

> [शेष पृष्ठ ६ पर] हुए कोधी भारी चरण तब मैंने शिर दिया।

ुक्तकी तैने तो कलुषित हमारा कुल किया।।४=।।

बाग बहाँ जहरे वे बहाँ भी बहुत कठोर-कठोर नात कह कर. बोले कि बननी माता की हत्या करना चाहता है। जिन कहा कि वव में चनुमा तह जी मेरे बाग विचाही कर दिसे बोर कह दिखा कि किन भर भी इस निमोही को पुषक मत कोमी बोर हव पर रोजि में भी बहुग रखी। परना में मानने का जागा भीचता था तथा अपने निक्षम में बैसा हो बहु या कि की दिसा बी अपने महत्व भे बलन के। (अम्म)

जब ऋषि दयानन्द आये

(तारकालिक भारत की बुर्देशा का वर्षन) ---श्री बल्भव्र कुमार, कुलपति गुरुकुल कागड़ी विश्वविद्यालय

हिरुद्धान की समस्या वार्ग नागीर है। यह एक सहान देख है, परन्तु सहिया ने देश की सहानता से प्रारा नाम नहीं उठाया। बकीनत एक अवस्वानती के, पारत अवीर देख हैं, उरन्तु यहाँ के नोग गरीव हैं। सम्भव पराते में गरीव की ? यहाँ भारत भी रहेती और आब के दिन भी एक ही समस्या है। वारोवी के ही समस्या है। वारोवी के ही समस्या है। वारोवी के ही आप की नीम वर्ज की हीड़ युक्त होती है। वारोवी के ही आपका की नीम वर्ज की हीड़ युक्त होती है। वारोवी के ही अवस्था हुए होती है, इस एक अवस्थित, हर एक परिवार सक्वारीता हतेगा है कुर्तावीक युक्त होती है, इस एक अवस्थित, हर एक परिवार सक्वारीता हतेगा है। वारोवी की मामस्यादिक, सर्विवास करने की अवसर होता है। बाविवार के राते में मामस्यादिक, सर्विवास एकं प्रारा वारोवी सामस्यादिक, सर्विवास एकं प्रारा वारोवी करने की अवसर होता है। बाविवार के ते मामस्यादिक, सर्विवास एकं प्रारा वारोवी सामस्यादिक होती है। देवाविवारा के जानदेश की स्वार होता है। ताब होता है। वारोवी सम्मा वारोवी का स्वार होता है। वारोवी सम्मा वारोवी का स्वार होता है। का स्वार होता है। वारोवी सम्मा वारोवी की स्वार है। की सम्मा वारोवी के सुक्त स्वार देश है। करने स्वार वारोवी के सुक्त स्वार वारोवी की स्वार है। का स्वार वारोवी के सुक्त स्वार परित्ती की सुक्त होता है। वारोवी का स्वार की स्वार है। का स्वार वेता है। का स्वार की स्वार है। का स्वार की सुक्त है। का स्वार वेता है। का स्वार की सुक्त है। का स्वार की सुक्त है। का स्वार वेता है। का स्वार वेता के सुक्त होता है। है के सुक्त होता है। का सुक्त है। का सुक्त होता है। का सुक्त ही सुक्त सुक्त होता है। का है। का सुक्त होता है। का है। का सुक्त होता है। का सुक्त ह

स्वराज्य की लड़ाई के पीख़े स्वतकता प्राप्ति का ध्येय तो चा ही। किसी भी देश के सियं, किसी हुसरे देश का मुताम होना उसके सासममान पर आचात तो है हो, लेकिन इससे अन्य कई कुपरिणाम निकलते हैं। इतक देश का आधिक शोषण होता है। उसकी जनता की उन्नति नहीं होती। उसका व्यक्तित चटता है, दृष्टिकोण अकतत होते हैं। सामाजिक कुरीतियाँ और अन्य बुराईयां पनती है। परावतम्बन से एक प्रकार का पक्षपात जड़

इसीलिये तो गत शताब्दियो मे राजा राममोहन राय और ऋषि दयानन्द आदि नेताओं ने पुनर्जागरण के आन्दोलन चलाये । यह उन्हीं के आन्दोलनो का परिणाम था कि देश मे जागृति और जात्मसम्मान की लहर जोर पकड पाई। अग्रेजों के अत्याचार और विशेषकर उनहीं जी की देशी राज्यों को हडप करने की नीति के फलस्वरूप पिछली शताब्दी के वर्ष सत्तावन मे, देश में, बढ़े जोर का राजनैतिक झक्कड जाया जिसही कम्पनी बहादर के राज्य की नीव हिल नई। इस महान यज्ञ मे देश की प्राय सभी जातियों के बीरो ने आत्म बलिदान की आहुति दी। हजारी लोझों ने अपना सर्वस्व बलिदान किया। लेकिन अग्रेजी सैन्य का संचालन अर्द्धिक सुनिटत या और उनको कतियय देशी सरदारों की सहायता भी उपलक्ष थी। इस कारण देश का यह महान यह तात्कालिक रूप से असफल रहा । हाँ, इतना फर्क अरूर हुआ कि देश के राज्य की बागडोर "ईस्ट इण्डिया कम्पनी" के हाथों से निकल कर ब्रिटिश सम्राट के हाथों में आ गई। लेकिन भारत का शोषण बदस्तर जारी रहा। भारत को निहत्का करने के लिये अंग्रेज ने यहाँ "असलहा एक्ट" लाग् किया जिसके अनुसार हर एक व्यक्ति को बद्दक आदि हथियार रखने के सिये लायसेंस सेना लाजमी हो गया। लायसेंस देने मे, सरकार ने कठोर नीति अपनाई। जाने पहचाने राजभनतो एव सरकारी कर्मचारियों के अतिरिक्त और किसी को भी हथियार नहीं दिये जाते थे। इससे देश की जनता मे भय और डर का वातावरण बनका चुरू हुआ। साधारण व्यक्ति अपनी रक्षा के लिये आत्म निर्भर न होकर जैसे कैसे अपना गुजर करने लगे। बदमाश सोग तो कही न कही से अपने लिये हथियारों का प्रवन्ध कर ही लेते हैं। मुक्किल शारीफ आदमियों को होती है। और बदमाश यह जानते हुए कि शरीफों के पास हिमयार तो होंगे ही नहीं, उन पर हमला करने की जुरअत कर पाते हैं। फिर यह तो स्वाभाविक ही है कि जिसके पास हथियार होंगे और विशेषकर आजकल के गगन भेदी नाद करने वाले हथियार, उसका होसला बुलन्द होगा। हमियार वास्तव में शक्ति प्रदान करता है, भौतिक एवं मानसिक। "असलहा एक्ट" के निफाज से भारत के बच्चों में एक प्रकार से परावलम्बन की प्रवृत्ति और पकड़ने लगी।

्क्रिर देश में सविधों से कुरीतियों बर कर रही थीं । देश का सामाजिक बातासरण बड़ा संकुषित था। उस देण, में बड़ी शविधों पहले व्यथियों ने पृथ्वी के बाकार, मुक्कों की गुतिविधिया। बात में पंदी, जुनक्कोरी आपन कर ती थीं नो बाद के बोक्पीय विदास सर्व मनते हैं । पांचकी ने काले पानी थार जाने या निषेश्व नेना दिया—उस

देश में वहाँ के पूर्वकों ने अपनी सरकृति की छापन केवल जावा समात्रा. इण्डोनेशिया आदि पूर्व के देशों में लगाई, बरन जिसकी संस्कृति से पश्चिम में मैंकेले भी अछुतान रह सका --- काले पानी पार जाने के अपराध में जाति-च्यत कर दिया जाने लगा। ऐसे सक्जित वित्त वाले समाज से किसी की भी उन्नति क्यो कर होती ? समाज को अपना ढाचा स्थिर रखने के लिये कई अन्य प्रकार की करीतियों की शरण लेनी पड़ी। बाल-विवास का न जाने कैसे रिवाज पढ़ा ? शायद स्थिरता के अभाव से लोगों ने सोचा कि लडिकयों की जिम्मेवारी से जितना जल्दी सुबुकदोश हो जावो अच्छा है। शायद इसलिये कि जीसत जाय कम हो जाने से लोगों की इच्छा रहती है कि अपने जीते जी बच्चों का विवाह हो जाये। कुछ भी हो, बच्चों के विवाह करने की प्रया ही बन गई। फलस्वरूप बच्चो के वश्चे पैटा होने लगे । लोगो का स्वास्थ्य गिरने लगा । उस देश मे जहाँ यहा-कदा साठवी सतियाँ स्वेच्छा से अपने पतियों के साथ चिता की शरण लेती थी। यह भी रिवाज पड गया कि विधवा स्त्रियों को पति के साथ जलने पर मजबूर किया जाये। कितनी अमानुषिक यह प्रधा थी इसकी आज तो केवल कल्पना ही की जासकती है। उस देश में जहाँ केवल एक ब्रह्म की उपासना का मन्त्र पढाया गया था, धर्म के नाम पर ठेकेदारी का रिवाज पड गया । महस्ती के गहियां बनाली और तरह-तरह के ढकोंसले और प्रपत्न चला कर जन-साधारण की कमजोरियों का लाभ उठाने लगे। कमरों ग्रीर मृतियों की पूजा होने लगी। उनसे मुरादे मागी जाने लगी। हर प्रकार की मरादें। बच्चे, लडके, कारोबार में सफलता, नौकरी में तरक्की, दुश्मन पर विजय. मूहस्वत में कामयाबी, बीमारी का इलाब, फांड-फूक, ताबीज यन्त्र, टोने इन सब पर जनसाधारण का ऐसा विश्वास बैठा कि आज का विज्ञान-वित्त का मनुष्य इस पर हैरान होकर रह जाता है। यह सब उस देश में हुआ। जहाँ ऋषियों ने शताब्दियों पहले उद्यम और पुरुषार्थ का यह गुर पढाया था---

> "उद्यमेन ही सिद्धयन्ति कार्याणि न मनोरयै न हि सुप्तस्य सिहस्य प्रविशन्ति मुखे मृगा "

अर्थान् 'सब काम उद्यम से ही सिद्ध होते हैं, न कि मनोरबो से; सोथे हुए क्षेर के मुख में मृग स्वत ही नहीं चले जाते"।

देखी वी भारत वर्ष की हुदेखा जब स्वामी द्यानन्य हिमालय पर्यव की मीटियो पर वोगियों की तक्षाख में पर्यटक कर रहे थे । कहते हैं फुल्क्यन उस तमय कह पूर्वक्षेण भोमाब्द हो चुके से—भीक्षी सण्टे योगतमादि में रहने का तामध्ये उन्हें भारत हो चुका था। औदन मुक्त इस दिव्यातमा ने उस समय एक रूप पर्यवित्य स्थान पर बढ़ हो होन्स साम के भीच में देखा तो इक्ति का तीन्दर्भ दराना जनमोहना मान्य हुआ कि बहु आरम विभार हो गये। आरम्बम्म हुए उस दक्षा में उन्हें ऐसा भान हुआ कि पहाड़ की चोटो पर से कूद कर जीवन तमान्य कर देशा के होगा। उस दुर्गत ही उन्हें देश की व्योगति का विचार जाया। उन्होंने "इच्छामस्य" का विचार त्याग मानव जाति के उद्यार का सक्त्य किया। एक किया न इस परिवर्शन के अनन्तर क्वित्य कर हम प्रविद्यान के अनन्तर क्वित्य कर हम परिवर्शन के अनन्तर

"कोह हिमालय की बोटी से जब ऋषि दयानन्द आये। जो देखा तो भारत उजडा पाया, तब वेदों को पढ के स्वामी ने नाद बजाया"।

[शेष पृष्ठ ३ का]

"आवारहीन न पुनित वेदा" अर्थात् आवारहीन (धीलहीन) मनुष्य को वेदगाठ भी पवित्र नहीं कर तकता। वेद को अव्याप जाता है। दिकारीक होने से यह कतार में कहसे एक माना है। 'देद जान की आवारहीत (धीलपहिन) नृष्य को पवित्र नहीं कर सकता" तो फिर अन्य जानां कता बना कर सकेने ? अत्र जीलां परमावस्त्रक बरतु है। इतका अभागं मनुष्य की पृत्र के तमान है। यहिंग मृत्र का उपरोक्त नक्ष्य स्पष्ट अक्षरों में भूषीन के कृत्य जानां की निरामराता का बक्षान कर रहा है।

प्राचीन काल से ही भारतवर्ध में शान की अवेशा थील' पर अधिक आपन के स्वाद्य का रहा है। स्वाध्याय जान'— उपार्थन का साध्य है और अध्ययं पानन से शील' उपजवा है। अध्ययं का परियान यथी। दीय के प्रमा आ) में और रवाध्याय का निक्सी (दीय के दिवीय आ) में किया गया है। यहे तामन है कि हमारे सामने में दीनों पर हो आपपण करते हैं का आदेश दिवा है। केवल निक्सी के जम्मास के तक्या में तिका है कि यह अपने हैं ('न बुधाः केवलान निक्सान् पानसीक')। इस साक्ष्येवदेश के मन से भी यह नियान कार्य कर रहा कि 'कारने तिन विचाय।'

किंती भी दृष्टि से देशे शील' ही का पकड़ा भारी रहेगा। रामायण की प्राभीनतम नामा उक्त स्वर से यही मुखा रही है। राक्षण बड़ा विद्वाल्य मान है है इसने कदम का कह अदिनिय पिछत या। वह एक तो उसे वेवकाल मानते हैं। इसने आमा के होते हुए भी शील पिछत होने के कारण बारानावस होत्य उसने का किंद्र प्रकार को उक्त के अनावण का कारण बणा। इसने विवरीत राम बनवास में सर्वया निस्स्तहाण, लक्ष्मण के अतिरिक्त कोई साथी मही, बेवल ईवव ही सहारा है, पर बारामिवसा राज्य के हु-मूट कर पार है। हो भी बयो ने एक बेवल मी का प्रकार के हुए स्वाप्त है। हो अताविवास उसने हुए चौचह वह ते कहा प्रकार हो। हो भी बयो ने एक बेवल में स्वाप्त है। प्रतापन परिण्यास का बानी कराया है। हो साथी मही, अपने स्वाप्त के स्वाप्त हो हो। साथ निस्स्त कर से तह ही, अपने साथ कर से तह ही, अपने साथ कर से तह ही। अपने साथ कर से तह ही, अपने साथ कर से तह ही। अपने साथ कर से तह ही। अपने साथ की उन्हों से तह से साथ कर से तह ही। अपने साथ की उन्हों से तह से साथ कर से तह ही। अपने साथ की उन्हों से तह से साथ कर से तह ही। अपने साथ की उन्हों से तह से साथ कर से तह से तह

फोन ४६३२०४

आधुनिकतम आर०सी०ए० फोटो फोन यंत्रों से सुसब्जित पूर्णतया 'वातानुकूलित सर्वोत्तम ध्विन तथा प्रकाश व्यवस्था युक्त आजकल की सम्पूर्ण सुविधाम्रों वाला

विशाल सिनेमा

राजधानी का सर्वोत्कृष्ट प्रेक्षाभवन चुने हुए चित्रों के लिए प्रसिद्ध अयेजी मे जील' को 'Character' कहते हैं। तरेक्टर को कितनी महत्ता है यह निम्मलिखिद बगल-उनित्त के स्वपट विदित हो जाता है— 'When wealth is lost nothing is lost, when health is lost something is lost, when character is lost all is lost, अयंति 'जब रीतत नट हो तथे, रपशह मत करें, मुस्मार गुरू नहि बिद्या । जब-स्वास्थ्य नट हो बांचे, उनिक ष्यान यो, यह अभाव जबसेगा। किन्तु जब श्रील 'बसा गया वो तथ सुब बहुत होते पुरा हुआ, दतना बुरा मानो कि सर्वनाश होते प्रमा, अब बचाल संक्षय नहीं।

आवश्यक सुचना

भी धर्म देव चन्नवर्ती विनकी कवितायें और लेल 'बार्य सन्देश' वे प्रकाशित होते रहते हैं की प्रवास माता जी का मात रह मार्च १९०० को देवान हो पाया। माता जी की बायू ना प्रमा दो वर्ष की थी। उन्होंने अवश्रेत जीवन के १० वर्ष अनुतदर और दिल्ली में आर्थ तमाजो, महिला सुभार प्रभावते तथा जन सामाजिक तस्यालों का प्रचार एव प्रसार करने में नागों। माहल बस्ती स्थ्ली में जार्य रश्री कमाज की स्थापना माता जी द्वारा ही की गई थी। इस सबस्थ में अनिनम हकन यह तथा अदालांत समा रहे मार्च को। इस सबस्य में अनिनम हकन यह तथा अदालांत समा रहे मार्च

[शेष पृष्ठ ४ का]

देना चाहते हैं, वे मेरी दृष्टि में काश्चल नहीं हैं और एकारबी के दिन में भी में कोई बिश्तेयता नहीं समझता।" मेरा इतना कहना वा कि पिता जी आवश्येषिक होता रूपों ओर देने तो नी में घोलें नीची कर ती!, एक डाल के रचवान पिताओं ने दीर्घ वचार लिया और कहा— तीन बडी आधा मजोकर होट्ट बनी हमारा मिलारी में हटकर वकारत की और उता या। गुक्ते नुमस्ते बडी सेवा की आधा थी। वधा इस सब का फल मुझे मही हमारा वा अपना मुझे नुमस्ते बडी सेवा की आधा थी। वधा इस सब का फल मुझे मही सिहना वा अपना आप सारा हिन्दि स्वार हो। यह सुमारा मीचे उत्तर गया और सारा हिन्दि विचार साम स्व मुझे पहुंचा हा।

— यो तीन दिन तो मैं सिला जी के पास जाने से घवराता रहा और बहु मुक्ते बलाने से टजते रहे। परस्तु उनके हुदय में मेरे लिए पहरा त्मेह था। एक दिन मुक्ते स्वय बुता कर जयने किसी अर्थेज सिन्न को पन सिसानी लगे और धोरे-धोरे निजंता एकादशी के दिन का दृष्य मेरी दृष्टि से ओहल हो गया। (क्या)



महाशियां दी हट्टी प्राइवेट लिमिटेड

गायन प्रतियोगिता

रविवार, १६ अप्रैल १९७८ को २ बजे दोपहर बाद, आर्थ समाज दीवान हाल मे, आर्य यवक परिषद के तत्वावधान में एक सभा:का आयोजन किया जा रहा है। इस सभा में वरिषद् द्वारा सवालित, सत्यार्थंक्रकाश परी-क्षाओं में, गत वर्ष के उत्तीर्ण -परीक्षार्वियों को, ला० कर्मचन्द्र जीई वकील अपने; कर कमलो से प्रमाण पत्र और पारितोधिक वितरित करेंगे। तदनन्तर बच्ची की गायन प्रतियोगिता होगी जिसके अध्यक्ष ला॰ सर्वदेव जी होगे। प्रत्येक बच्चे को ५ मिनट का समय दिया जायेगा जिसमे उसे कोई गीत धार्मिकः राष्ट्रीय अथवा सामाजिक विषय पर गाना होगा । विजेता बच्चो की इनाम तथा सभी गायक बच्चो को उत्साहबढ़ेनायं वैदिक शाहित्य की पुस्तकी के मैंट दिये जायेगे।

शिमला में शताब्दी समारोह

आर्य जनता को यह जानकर हर्ष होगा कि हिमाचल प्रदेश की सभी आर्यसमाजे मिलकर ९१ मई से ९४ मई १९७० तक शिमला नगर मे आर्य समाज की स्थापना का शताब्दी समारोह बड़े उत्साह से सज-धज-धबंक मनाने का आयोजन कर रही है। इस विज्ञप्ति द्वारा आर्थ प्रतिनिधि सभा हिमाचल प्रदेश के मन्त्री श्रो सत्यप्रकाश जी सब आयं भाईयो को इस समा-रोह में अधिक से अधिक सख्या में शामिल होने का निमन्त्रण देने है। समा-रोह में शामिल होने वाले महानुभावों का ठहरने और भोजन का प्रवन्ध ममारोह ममिति की ओर से नि श्रुल्क किया जायेगा। जो आर्थ गुंडि इस समारोह में शामिल होने का इरादा रखते हो उन्हें ११ अप्रैल से पहले पहले अपने आने की सुबना आर्थ प्रतिनिधि सभा हिमाचलप्रदेश के कार्यालय को जो कि आर्थमसाज लोअर वाजार शिमला में स्थित है केज देनी चाहिये।

कीर्ति नगर में सेवा कार्य

आर्यसमाज कीर्ति नगर द्वारा आयोजित श्नेत्र चिकित्सा शिविरें का समापन समारोह २० मार्च १६७० को बडी धुम-धाम में श्री सदनसाल खराना कार्यकारी पार्षद दिल्ली प्रशासन की अर्ध्यक्षणी में सम्पन्त हुआ। मार्शल इण्डस्ट्रीज के श्री राम स्वरूप जी कयूरिया समारोह के मुख्य अतिकि थे। सब ने आयं समाज के कार्यों की मुक्त कण्ठ से सराहना की और जनता ने भी दिल खोल कर आर्थसमाज को दान दिया। दिल्ली आर्थप्रतिनिधि सभा के मन्त्री श्री सरदारीलाल वर्माने भी जो कि इस अवसर पर आये हुए थे आयं समाज कीर्ति नवर के उत्साही कार्यकर्ताओं की सेवा कार्य के लिये सराहना करते हुए उन्हें सुभ कामनाये भेट की । बिसर्जित होने से पूर्व समारोह ने पिछले दिनों दिल्ली में भवानक तुकान से मारे गये व्यक्तियों के प्रति सहानुभूति प्रकट की और एकत्रित हुए धन में से पीडिनो की सहायता के लिये प्रधान मन्त्री कोश मे २५०९ रुपये की राशि भेजने की घोषणा की। अन्त मे · वैदिक घर्म की जय" के नगन चुम्बी घोषों के मध्य सभा विसर्जित हुई ।

टंकारा में ऋषि मेला

महर्षिदयानन्द सरस्वतीकी जन्म स्थली टकारामे गत ६ तथा ७ मार्च, ९६७८ को ऋषिबोद्योत्सव के पुष्य अवसर पर इस वर्षभी भन्य ऋषि मेले का आयोजन किया गया। बोधोत्सव से एक सप्ताह पूर्व वहाँ पर एक विशाल यज्ञ कराया गया । जिसकी पूर्णाहति ७ मार्च, १६७८ को प्रात १० बजे सम्पन्न हुई। यजसवन्धी समस्त कार्यक्रम उपदेशक विद्यालय के आचार्य श्री सत्वदेव जी की सरक्षता में सम्पन्त हुआ। इस अवसर पर टकारा मे उत्तर प्रदेश, गूजरान, राजस्थान, महाराष्ट्र आदि प्रदेशों के हजारी आर्थ नर-नारियों ने उपस्थित होकर ऋषि के प्रति अपनी भाव-भीनी श्रद्धात्रलि अपित की। दिल्लीके प्रसिद्ध समान सेवीश्रीराजेश्वर जी आहुता ने ब्वजारो**हण** किया। तदनन्तर एक भव्य शोभा यात्रा टकारा के बाजारी तथा निकटवर्ती ग्रामो मे से होती हुई निकाली गई।

बोधोत्सव के दिनं रात्रि के दब जे से १२ बजे तक महात्माआ यं भिन्न जी की अध्यक्षता में एक सार्वजनिक सभा हुई जिसमें आचार्य शकरदेव औ आचार्य मत्यदेव जी, श्री जानन्द प्रिय जी, श्रीमती सौराज-रानी जी. श्री बडाराम जी महता, श्री गन्ध्रवंतेन जी खोतना, श्रा राम बन्द्र जी आर्थ आदि वैदिक विदासों ने स्वासी जी-सहाराज के प्रति अपने उदगार र्वपक्त किये । द्विम अवसर पर ट्रस्टकी ओर से अगील किये जाने पर २५ ००० निक की धनस्ति। एकत्रित हुई। इसके अतिरिक्त १४ हजार रूपये के वायदीं की श्री घोषणा की न्मई। ऋषि मेला अत्यन्त सफल

श्रष्ठता का अनसरण करना हमारो कार्य प्रणाली है विदेशी विनम्य ति हुए अविलम्ब सेवा करनाः

डी०आर०गण्डीत्रा

उत्तम स्वास्थ्य के लिए

गुरुकुल कांगड़ी फार्मेसी, हरिद्वार

की ग्रौषिधयां सेवन करें



शास्त्रा कार्यालयः ६३, गली राजा केदारनाथ, चावडी बाजार, दिल्ली-६ क्षानन

(4) में - हमंत्रस्य बायुविक स्टोर, ३७० वांतनी बोक विस्ती। (२) मैं - जोम् जानुस्तिक एक जमरण स्टोर, नुमार्थ बाजर, कोटला मुजारकपुर नई दिस्ती। (३) मैं - गोराल कृष्ण कस्तामक पहुर को ना साम प्रत्य प्रत्य का प्रत्य प्रत्य के स्वतामक पहुर को ना साम प्रत्य प्रत्य के साम प्रत्य प्रत्य के साम प्रत्य प्रत्य के साम प्रत्य का साम प्रत्य के साम प्रत्य के साम प्रत्य के साम प्रत्य के साम प्रत्य का साम प्रत्य के साम प्रत्

हिरल्सो बार्व प्रतिनिधि राष्ट्रा, ५५ हनुमान रोह नहैं विल्ली-१ के लिए ली संप्तारी लील वर्षा (समा मंत्री) द्वारा कुन्तासन एवं कालिक लक्षण आदिया रोस नुस्तानक मत्त्री, योधीनगर दिल्ली में युप्तित। कार्याक्षम १५ हनुमान रोह, महै-विल्ली।



कार्यालय : दिल्ली आर्य प्रतिनिधि सभा, १४, हनुमान रोड, नई दिल्ली-

एक प्रति ३४ पैसे वार्षिक मूल्य १५ ६पये,

वर्ष १ अंक २३ रविवार १६ अप्रेल, १६७८

वयानन्दाब्द १५३

वेदोपदेश

श्रो३म् इ। सुपर्णा सहयुजा सखाया समानं वृक्ष परिवस्वजाते। तयोरन्यः पिष्पलं स्वाद्वत्त्यनज्ञनन्नन्यो ग्रभि चाकशोति ॥

(ऋ ० शाहदशा२०)

शक्वार्थ—(इा) वो (पुपर्णा) सुनहरी परो वाले पक्षी (सहयुजा) साथ मिले जुले (सलाया) मित्र, (समानम्) एक ही (वृक्षम्) वृक्ष पर (परिषस्वजाते) माय साथ हैं। (तयो) उन दोनों में (अन्य) एक (पिप्पलम्) फल की (स्वाद अति) स्वादवाला जान कर खाता है, (अन्य) दूसरा (अनशनन्) न लाता हथा (अभि चाकशीति) केवल देखता है।

दध्ट-अदब्ट जगद्रपी पहेनी का हल आयं लोग सदा वैदिक चैतवाद (ईम्बर, जीव और प्रकृति की सतामे विश्वास) का सहारा लेकर करते आये हैं। ऋग्वेद का यह मन्त्र आयों के इस विश्वास को सम्ब्र रूप में सनार के सामने उजागर करता है। 'दोनो' अर्थात् जीवारमा और परभारमा 'सुवर्का' हैं यानी ज्ञानवान है। दोनो ही "सक्कावा" हैं अर्थान् परस्रर मित्र है और दोनो ही "सहयुजा" है अर्थात् समानधर्मी हैं बानी सत् और चिन् इनका समान धर्म हैं। सत्का अर्थ है सदा रहने वाले और जित्का अर्थ है सदा चेतन । चेतन से यहाँ अभिप्राय है बुरे और भने में विभेद की सामध्यं रखने वाले । समान वक्ष अर्थात समार (कार्यरूप प्रकृति) से दोनो का सम्पर्क है। किन्तू इत दोनों से जीवातमा अल्प इतोने के कारण ससाररूपी वक्ष के फल को स्वादिष्ट समक्ष भोगता रहता है और इसमें रमण करता रहता है तथा इसी कारण फना रहता है। किन्तु परमात्मा को जो सर्वव्यापक और आनन्दरूप है भोग और रमण करने की आवश्यकता नहीं। वह भोगो को भोगने बाले जीवों के करयों का साक्षी बना रहता है। जीवारमा और परमात्मा यद्यपि दोनो आपस मे मित्र है, किन्तु जीवात्मा अवनी अल्पज्ञता के कारण परमारमा के साथ अपनी मित्रना का पूरा लाभ नहीं उठा पाता। वह जगद्रप बक्ष के फलो के स्वाद्रपन मे आसक्त हो जाता है और इन्हें भोगकर सासारिक मुख दुख और आवागमन के चक्र में फमा रहता है। किन्तु ज्ञानी जीव जो यथार्थता को पा लेते है परमात्मा से सच्ची सख्यता का नाता जोडते है। वे "स्वादु पिष्पल" चुन्ध्या देने वाली प्रकृति की चकाचौष में न फनकर तूरीबावस्था की ओर बढते है। या तो अपने प्रयत्नो मे यही सफल होकर जीवनमुक्त हो जाते है अत्यथा कवि के शब्दों में 'तन त्याग करे भवसागर को" के अनुरूप मरकर अमृततत्व (परबहा) को प्राप्त हो जाते है।

प्रेरक प्रसग

शत शत प्रणाम

सन १६४३ की बात है। एतहादी बॉलन को तहस-नहस करने पर तुले हुए थे। अनगिनत बमवर्षकहर रात अपने अडडो से उडान घर घातक बमो के रूप मे हजारो मन विस्फोटक बन्धा-धन्ध वर्लिन पर उद्देल देते थे। अन्तर्राष्ट्रीय ख्यातिप्राप्त जर्मन कानुनदान प्रो० जोजेफ बर्बर भी---एतहादी बमवर्षको की 'रेड' मे एक रात फंस गये। खतरे का 'अलारम' सुन आत्म-रक्षा के लिये वह तुरन्त भिगत रक्षागह मे चले गये। दैवयोग से बम

बोना स्रो काटना ---कविराज बनवारी लाल ''शादां'' मानिकपुरा नई दिल्ली

आज तुम जो वो रहे हो, काटना होगा वही। जो किया जाने अजाने, भोगना होगा वहीं।।

हाथ से काटे लगाकर आम कैसे खावेगा।

कर्म जो कुछ है किया, फल भी वहीं तो पायेगा।।

खोदता है जो गढे, तू दूसरों के बास्ते। एक दिन खतरा बनेगे. आप तेरै दास्ते ॥

गरज अपनी के लिये तुमत किसी का कर बरा।

याद रल होता नतीजा, है बुराई का बुरा।।

जो भलाई बन न पडती हो किसी की आप से । वेगुनाहो को सताने के बचो तुम पाप से।।

दोष रहते आप मे तो कुछ न कर सकते यहाँ। शुद्ध होता बस्त्र कोई मैल के द्वारा कहाँ।

भल अपनी व्यक्ति जो. स्वीकार करते हर्षमे ।

वें सुत्ती हो अन्त में, अपने वढें उत्कर्ष में ॥ अवगुण निकालो बीन कर गुण भरो सब यस्न से।

यह बदन रूपी भवन शोधित बने ग्रूण रहन से।। दुर्ग को की बात अपने, लुद निरम्व सकते कही।

सगनेकी जायेगी वस साथ जाये स्वार्थना।।

औंख में सुरमालगा खुँदेख हो सबने कही।। पड कडी आलोचना मन बच्च हमको जानिये।

बिन पिये कड़बी दवा, नहीं रोग जाता जानिये।। नो समफ कब्र्लय 'शादा'' की यही हे प्रार्थना ।

इस रक्षानुद्र के एन मृह पर गिरा। रक्षानुह व इकट्ठें हुए लोगों में भगदड मच गई। प्रो॰ बबर भी डर के मारे इधर उधर भागने लगे। जहाँ बम गिरा था उस स्थान के पास ही एक जर्मन यवती खडी थी। वह भागी नहीं वही ठहरी रही। इस लडकी की निर्भोकता को देख सब लोग आश्चर्य-चिकत थे। ज्यो ही श्वाल सेफ" का घण्य बत्रा प्रोब्बर्वर मीधे उस लडकी के पास पहचे और उससे वार्तालाप करने लगे।

'बेटी बड़ी देर से यहाँ लड़ी हो क्या तुम्हे घर नहीं जाना ?' लडकी ने प्रो॰ बर्बर की ओर देखा और वहा - महोदय नही।"

"क्यो नहीं?"

'लोगों की चाल ढाल देख गही हूं।" ·वया बम गिरने से तुम्हे डर नही लगा ?"

"अणमात्र भी नही लगा। आश्चर्यचिकत प्रो० दर्बर ने पुछा 'नयो '''

लडकी ने शान्त भाव से उत्तर दिया महाक्षय, मैंने गीता पढ़ी है। मृत्य स्रोर जीवन मेरे लिये एक समान हैं।"

यह उत्तर सुन प्रो० जोजेफ बर्बर के रौगटेल डेहो गये। उसी क्षण में बह गीता ही नहीं समस्त भारतीय मान्यताओं के भक्त बन गये। स्मरण रहे प्रो० जोजेफ बर्बर कोई साधारण व्यक्ति न ये । वह अपने विषय के उतने बरे विदेशक थे कि जमनें फ्यरर हर हिटलर भी अन्तर्राष्टीय कानन की पेचीदगियों के सम्बन्ध मे उनमे परामर्श लिया करता था।

योगिराज कुरूम तुन्हें अल शत प्रकाम । पॉच हजार वर्ष पूर्व कार्पण्य को प्राप्त सल्लापार्यको दिया गया तुम्हारा उपदेश हजारी लालो भवतो को आज भी मृत्युके भयानक भय में बनायास ही ऊपर उठा देता है।

वेद निर्भान्त हैं

---एस॰ एन॰ तत्वाड एम॰ ए॰

सानव आनियों का पुतला है। मानवीपयोंनी ऋष्-यव् आम-अव-सानक अपने जान को तब परम जिला परसाला ने अनि, बाइ, आदिल और अगिर राज राज कियों (मानवीं) के हुदय में नीचे किया तो माज है कि दर (ऋषियों) द्वारा दंश्यरीय जान को (अबके अब्दों को, अब्दायों को, बादार्थ भवत्यों को और जब्बानुर्धीं को) अमसने अबबा समतकर उसे अत्य बहा। आदि ऋषियों तक पट्याने में कोई स्लावन हो गया हो। समय है इन ऋषियों से अन्य मानव सनतियों तक पट्टेंचि पहने वे देशकी दंश्यों ज्ञान में कोई उन्दर फेर, हैर फेर अब्बा फेर-बदल हो गया हो। यदि ऐसी मनावना है। सकती है तो वेद की निर्भाशन और स्वर प्रामाधिकता का बस

ऐसी आधाका करना असमात्र है। यह प्रदन जाज ही नहीं आदि काल सं, मृद्धि के आरम्भ सं—इसी कल्प में ही नहीं, पूर्वकल्पों में भी—उठता बना आ रहा है और इनका सनाधान भी होना चला जा रहा है। देखिये बेद ने स्वय इस बाददन तथ्य का इन प्रकार वर्षने किया है—-

ंसक्तुमिव तितुउना पुतन्तु यत्र धीरा मनमा वाजमकतः। ग्रजामखाय सख्यानि जानते भद्रैषा लक्ष्मीनिहिताधि वाजि।।"

(ऋ० १०।७१।२)

अर्थान् 'मृष्टि के आदि में दिस ममय उन घोरो (अमिन बाजू आदिव अंतिन क्षृतियों) ने अपने हृदय में गोगं (प्रकाशित) हुई उस वेदवाणी को मन में मनन कर के उक्कारण किया, उन नमय के बड़े की स्वाचन में— उन्की तत्परता उन समय ऐसी थी---मानों चाननी से सन् छान रहे हो।" जिम क्रकार चाननी के चनात्रे आने पर केवन मन् ही नीचे आने है अन्य बुम आदि नही तदन् उन ऋषियों के मुन से उस ममय प्रभूपेरित वाणी ही निक्नों, तदानिरित्ता और कुछ भी नहीं।

प्रश्न उठता है कि "इसमें क्या प्रमाण है कि उस ससय उन ऋषियों के मूख में प्रभू प्रेरित बाणी ही निकली तदतिरिक्त और कुछ भी नहीं ?"

उत्तर में बेद स्वय कहाता है "में समा (अमु के विज्ञ ज्ञानित, वायु, आदित्य, अमिरा कृषि) महत्तवा के नियमों को (अमु की वाणी में जयानी बागी को नामाने के नियमों को असी बकार जानने हैं"। इस कारण उन कृषियों ने अपने हृदयों में मकाशिव अमु की वाणी में मिलावट होने नहीं ही। दूसरा कारण अमु की बाणी में मिलावट होने नहीं ही हो हसरा कारण अमु की बाणी में मिलावट को नोक बेद के माराबों में वह कि "उम्म समाय दक्त कृषियों के मुख्य पर (बाणी में) अमु प्रेराग से कहा कराया माराबों के प्रवाद कर सामाने कर भाग के कृषिय प्रमृत्वाणी में उन्नद कर आदि होने देने की अमहता की कर स्वारों में स्वरों में।

यही कारण है कि वेदी का पूरी तरह में अवगाहन कर लेने के पण्डाल् कणाद मुनि वैशेषिक दर्शन (६१९) में लिखने हैं—'बुद्धिपूर्वा वाक्यकृतिबंदे' अर्थान 'वेदों में वदि (तर्क) के विरुद्ध कोई भी बात नहीं हैं।'

महार्य कपित ने माध्य दर्शन (१,५११) से "निजवाक्याभिकान रे स्वत प्रामाणय" यह नह कर बेरो हो महार के साहित्य में सबसे ऊँचा दर्जा प्रधान किया है। इस मुझ का आधाय पहुँ है कि—पदिश्वर की निजी (स्वामादिक) प्रस्ति (दिखा) द्वारा प्रकट होने के कारण बेद स्वत प्रशास है। मृद्धि के प्रादि से बालवों के हितार्थ (प्राप्त-करवाण-अकस्याण का सोच कराने के नियो प्रमुद्धारा अभिन, वालु, बादित्य, अभिरा प्रत्याभिक समन में जो जान जातिभृत किया गया, ये कृषि वो उससे केवल निनित माम ये। बन्तु प्रमुद्धार प्रमुद्धार प्रमुद्धार की आविस्त्रीत के स्वनन्त्र कर्ता तो सावशस्त्रामण प्रमुद्धार होते हो। सर्वश्रमितमान प्रमुद्ध के कारों में आपित क्षेत्र हो स्वनी है ?

इसीलियं तो निरुक्तकार यास्क मुनि ने निल्ला है—"पुरुषविद्याऽ निरुद्धस्थान् कर्मनपत्तिमंत्रो वेदे" (निरुक्त १।२) अर्थान् 'पुरुष की विद्या के अनित्य होने से वेद ही सम्पूर्ण कर्मों का बोधक है।"

देखिये, महींच वेद ज्यान ने भी महानारत (शानितपर्व काणाव न्वर, रनोक रेशे में हमी प्रायस को व्यक्ति क्षात्र है— ज्यानिदेशन निष्णा सात्मुल्यान स्वत्यान । आदो वेदनवी दिल्या वत सर्वी प्रमुखत । " अर्थान् 'मृष्टि के सार्टि में स्वयम् परमारता ने वेद क्यी ऐसी दिल्याची का प्राप्टुमाँव विद्या, जो निष्य है तथा जिससे सतार को सारी प्रवृक्षियों स्वतती है।"

वेद अमृत का सिन्धु !

---कवि कस्तूर चन्द "वनसार" कविकटीर पीपाड शहर राजस्थाः (९) वेद सुधा-सिन्ध भरा, धीते न अभागी बड़ी. प्यासा रहे यून-यून, प्यासा ही रहायना ! छिलर में फुल रहा, छिलर मानुष कत . मनोरथ पाय साम पक मे फसायगा !! भिन्न-भिन्न भावना ही रही है विशेष बात . वेद-ज्ञान भूल नर-जीवन गमायगा! अरे नर ! वेद सुधा, पीते न समय को खोते . 'घनसार' बार-बार, कह समझायगा । । (२) वेद का विशव ज्ञान-भूल कर रहे रीते, पिता की अमृत बानी, जानी न अज्ञान से ! पिता सुखंहेलु प्रिय पुत्रों को बताया ज्ञान , अनक्ल चले तब मुक्ति होती जान से !! ससार में शान्ति होवे, वेद-ज्ञान गह तब, यज्ञ-कर्म करे सब वेद मन्त्र गान से !! यदि चहे 'घनसार' जीवन सफल निज. बेद-विधि चले तब, टले दूख खान से !! (३) वेद में न भेद लिखा, मानव-मानव एक भिन्त-भिन्त भाव वाले रीति को भूलाई है! तब में रहे है दूर, दूर-दूर गये सब . पास न निठाये कोई, ऊँचता जनाई है !! ईश्वर के नियम को, छोड कर भले सब. मानवता तजी मन्द-दानता-पाई है।। देव दयानन्द स्वामी, दिखाया आदर्शे रूप भिन्नता मिटाई सद एकता बताई है!! ईश्वर की बानी सद. वेद-विद्या जान नर. भिनिये न यदि चहे. परम कल्याण को वेद का आदेशा यही, मुक़ता करे है यज, समान व्यवहार करे, छोड जन त्राण को !! वेदानकल चले करे कमं बेदविधि पिता को न भले, माने वेदो के प्रमाण को ! भने 'भनसार''कवि, वेद है जीवन प्राण!

इसी विवार को इस सर्थ के आदिविधिकर्त्ता मनु महाराज ने भा ।प॰ । शब्दों में दोहराया है—

वेद मानवसात्र आधार एक प्राण को !!

"बातुर्वर्णं त्रयो लोकाण्वरवारस्वाधमा पृषक् । भूत भव्य भविष्य च सर्व वेदात् प्रसिच्यति" (मनुस्मृति १२।६७) अर्थात् "चारो वर्णं, तीनों लोक, बावधम तथा मृत वर्तमान जीर भविष्य की सब व्यवस्थाएं जेद से ही संसार में प्रचलित होती हैं।"

और भी देखिये। मनु महाराज तो वेद को सब जानो का स्रोत मानते है। मनुस्पृति के दूनरे बध्याय के १०० वे श्लोक में बाप सिलते हैं— 'त सर्वोज्ञीहितों वेदे सर्वज्ञानमधी ही स' अर्वात् ये ज्व धर्म (नियस) वेद में प्रतिचारित किये गये हैं स्थीकि वेद सर्वज्ञानमय (सब ज्ञानों का प्रसद-स्थान) है।'

बह्मसूत्रों के अपने-भाष्य में "शास्त्रयोनित्वात्" (वेदान्तदर्शन १।५।३) की अग्रक्षा करते हुए शकराचार्य वेद के सबन्ध में लिखते हैं—

कृत्येदारे बात्यस्य अनेकिबास्थानोपन् हितस्य प्रदोपवर्त्ववार्धा-बिद्यातिन सर्वज्ञकस्यस्य गोनि कारण क्रांचा । ते हितस्य क्रमोदास्थिकतस्य व्यवज्ञकुर्णानित्यस्य क्रमोदास्य वार्चाच्याः जो चारो वेद है, वे अनेक बिद्यानो से गुरू है, मूर्य के समान सब सस्य विद्याओं का प्रकास करने वाले हैं। उनका बनाने वाल सर्वजादि गुणो से युक्त ब्रह्म के अविध्यन क्रीत कोई नहीं हो सकता।"

वेदो को निर्भान्त जान की स्वान और स्वतः प्रमाण मानने वाले विद्वानों, महापुर्यं और युगक्तांकों की दूतनी तम्बी और अधिपुर सल परम्परा की ववहेलाना करके कीन है, औ पूर्वपक्षियों के बनगंत विवरशास में विस्थास करने की तैयार होगा। महिंग दयानन्द सरस्वती ने आयं समाज के तीकरें निरमा में ठीन ही कहा है.—'वेद सब साल विवासों का पूरतक है।"

सम्पादकीय

ट्यानन्द वेदभाष्य शताब्दी

महींच श्यानस्य वेदमाध्य शताब्दी के उपनक्ष से आयोजित अन्तर्राष्ट्रीय जयस्ती समारोह ६ से ६ अप्रेल तक नहीं मुस्याम से राजधानी में सम्पन्न हुजा । विश्विष सम्मेलनी, वेदगीधियो और व्याह्मानों में यहाँचे उपस्थिति स्वतीयजनक ही रहीं। किन्तु ६ अप्रेल रात का खुना जोधियेतन तथा ६ अर्जन सम्प्राह्मोत्तर का समापन समारोह दण निहाल से बडे सफल रहें। ६ अर्जन प्रात एक ती एक कुछो के सहस्या की कुणाईति के साथ उसाह अस्त अर्थ

देश्वाप्य प्रतास्थी का बही स्पष्ट संदेश है कि हतीत्याह होने का कोई कारण नहीं। आयं जनता में पर्याप्त आरामीववान, पुरापों और त्याग की भावना विवचन है। किसी भी मत्त्रपार्थ के नियं यदि के कर्माय एउठा का आवाहन किया जाये तो वह कोई भी क्यार उठा नहीं रनेगी। आर्य समाज के कार्यकर्ताओं के नियु वह मर्वदा जोग होत्र और आर्थिक सामनो का अक्षा निर्माष्ट्र होता।

बेदमाध्य सतान्त्री का मुद्रुप उद्देश्य या नोगों का ध्यान वेदरनाध्याय की और आकृष्ट करना। वेदगीध्याने ने इस और जो प्रमुख या भी किया। होंधी गोर्डिया ने सान स्थान पर जायोजित की जानी न माहिंद निममें जहाँ जनता में बेद के नवस्थ में से क्यों हुई आंतिस्यों का निरामस्य निम्में वाही जनता में बेद के नवस्थ में से सी हुई आंतिस्यों का निरामस्य दिख्य निम्में या में विकास में किया मात्र के तिहास दिख्य विकास में वेद की नवसी मात्र के तिहास के लिए। महर्षियाध्य को पाठ्यक्रम का भाग बनाया जाये जैसा कि अस्तराष्ट्रीय वेद जयनती सामारोह ने प्रस्ताव पास कर साम की असी कि अस्त स्वास के साम के सी का साम कर साम की असी हैं है सिस्तत्त प्रस्ताव अपने सत्याह क्रमित्रत होंने। आज के व्यस्त समार से जहां किसी के पात्र भी समय नहीं, यदि समय है तो धन नहीं कीर यदि दोगों है तो समस दिखें न मही, वेद बचा की स्थान पाठिस्यों पर सम्मञ्जयक्ष करात्र हर एक का लाम नहीं। यह काम कतिय्य योह ते बिहानों का ही हैं। उनके लिये हरस्यस मुनिया जयस्थ करात्र हम जी जात्रिय । असा नी सिहरी । क्या से स्थान के असार और प्रमार के वियो भरसक प्रयास जो आज की द्विया में सर्वया कमानक्ष्म हरात्र है हैं हैं हा अस्त प्रस्त हैं तहीं हैं हिस्स हर के जीवित रसने बीर समुलत

बतिसम बात जिस की ओर आर्य जनता का ध्यान हम ऐतिहासिक यब-सर पर आइटर काराय जाना जह रहे हम है कि कृषि बेरमाध्य का विके-कारायक टिल्मिणियों से सुनिजत कर कि तारि के कृषि बेरमाध्य का विके-श्रित कराया जाना चाहिए। महिंक को निर्माण प्राप्त हुए सी बढ़े होने को हैं। आज तक उनके देवार्य की करत हम आर्यसमात्री है करते आरे हैं। हिस्सु अब अन्य भी अन्दोन ती है। अत एतिहयसक समूर्ण सामग्री तसार पर के बढ़ानों को सुरुभ कर को जीनों बिहुए। यहिं ऐता हिला चा तका नो द्यानगर को प्राप्त कर कि स्वार्ण के सिन्ध पुर्धानत हो जायेगी। आज महिंदि के बेद भाग्य के हिल्दी सन्वरूचणे की तो बाह गी आ रही है। अज महिंदि के वेद भाग्य के हिल्दी सन्वरूचणे की तो बाह गी आ रही है। के बेद भाग्य के सन्कृत भाग परिताली काले वालों के गुनभ नहीं। महिंद के बेद भाग्य के सन्कृत भाग का Critical colution वर्णाश्वत हिला बाला आज बहती की करतह है। अबा आर्य स्वार्ण कराम देवा।

सत्यानन्द ज्ञास्त्री

विदेशी मिशनरियों की गतिविधियां

कुछ वर्ष पहले की बात है। अमरीकी काईस और यहा के ममाचार पत्रों ने इस मिश्रवरियों के मबस्य में चौका देने बातों उद्देशदर कियों वे कि-किस क्रकार ये महार पर के देवों में दिवानों को तो ईसाईयत का प्रचार करते हैं किया बन्दान करते हैं मुख्यारी 'मीक आईक एक' वैंगी मुख्यार एकंपियों के लिये। केट्रीय लियानवालय का कहने कि इस मिश्रवर्गियों को भारत में अपनी गोलियों के लिये लगभग १० करोड़ कथा वार्षिक बाहर के मुक्तों से आता है। इतने विदेशी विनियम का विदेशियों द्वारा इस देश में अवित्यानित रूप में क्या किया वाला स्वयानेय एक मारी स्वतरा है। केन्द्रीय सरकार केट्राविया में स्वतर्ग रहना चाहिए।

(सत्यानन्द शास्त्री)

सराज्य की प्रेरणा देने वाला

—श्री बलभद्र कुमार, कुलपति गुरुकुल कागडी विश्वविद्यानय

महर्षिदयानन्दका कार्यकाल १८६६ से लेकर १८८३ तक काया। उनका जन्म ९८२४ में हुआ। १८६० में उनकी गुरु विरजानन्द से मुलाकात हुई । गुरु विरजानन्द ने उनको वैदिक सभ्यता, वैदिक साहित्य और भारत के पुराने गौरव से अवगत कराया और उन्ही के कहने पर गरु-दक्षिणा के रूप में उन्होंने भारत एवं विश्व में वैदिक धर्मका प्रचार करने का सकल्प लिया। १८६७ में स्वामी दयानन्द ने हरिद्वार के कूम्भ के मेले पर पालग्ड लण्डिनी पताका लहराई और अपना कार्यक्रम जनता एव पहित लोगों के सम्माय रखा। पदार में काशी नरेश के सभापतिस्व में उनका काड़ी के पण्डितसमुदाय के साथ मूर्तिपूत्रा पर शास्त्रार्थ हुआ। स्वामी जी वेदों को प्रमाण मानते थे। नाम के लिये तो सारा ब्राह्मण-समुदाय भी वेदों को प्रमाण मानता था। परन्तु अपनी स्वार्थसिद्धि के लिये जहाँ कही से भी प्रमाण लेकर उसको बेदवानय का नाम देने की प्रया जोरी से प्रचलित थी। स्वामी जी विद्वानों को यही चैलेज दिया करते थे कि अपने मन के समर्थन में बेदबाक्य पेश करो । उनको भली प्रकार ज्ञात था कि मर्तिपजा के फलस्वस्य लोगों में कितनी अकर्मण्यलाओं गई है और इसके किनने भयकर परिणाम हो रहे है। सोमनाथ के मन्दिर पर हमले के समय पूजारियो का भगवान की मूर्तिसे सहायता मागना नपुसकता के अतिरिक्त और किम बात का स्रोतक था?

अग्रवान् भी उद्यो की मदद करते हैं जो अपनी मदद आप करता है। भगवान् उभी की महायदा करते हैं जिनमें कर्स और जान का मुखर मामजरूप होता है। भगवत्त्रपत्ति एवं जीवन में सकत्त्रता प्रांत करने की पहली नीवी कर्म है, हुमरी जात मीसरी भिना । स्वामी जी ने जब रेग में कर्मण्यता का अभाव पाया तो सबसे पहले उसी प्रयापर चौट की जिनके कारण अक्रमण्यता करती-कुमती है अपोन् आसर्विवशा एवं मुहरा कुम्बर एक्पर की मुनियों, कब्दों, तीची बी पूजा ! जिनके किन किन विश्व में में देश का प्याप कर-लट कर सराहुआ था। वह निराकार बहु में नेचन बही मागले व कि उनका देश हरा-मदर हो, यहाँ के वासी जैनस्वी और वानिस्वानी हो।

अच्छे विचार, अच्छे कर्म के लिये आवश्यक होने हैं। उसी लिये वह बेद मन्त्री का उच्चारण एवं गान आत्मा के स्वास्थ्य के लिये आवश्यक मानते थे। गामदेव के अब्दों में —

ा चारापरचारचण्याच — असने विवस्त्वदा भरास्मभ्यमूतये महे । देवो ह्यस्मि तो दृशे । (सा० ९-९-०)

अर्थान् ने ज्योतिर्मय अमि । हम ने ने पान जाने हैं। ने हों ज्ञामिन र्रंद स्विच सुप्ति अधिकारण वर्णण्यार के रूप्य कर सर्वे सामें कराण सब स्वीम सुप्तित रहे। ने अमिन्द्र तेरी ही ज्योति ने हम सब कुछ देशने और समझते सी, स्वीम पाने हैं। "ईश्वर विश्वास सं आक्ष्मीण्यास पैदा होत है। तथो तो अध्यविदेव में कहा है

कृते में दक्षिणे हस्ते जयों में सब्य आहित ।

गोजिब भूयासमध्यजिद् धनयो हिरण्यजित्। (अथवंबेद ७-४०-=)
- दाय हाच में पुरुषार्थ और बाये हाथ में विजय लेकर मैं पृथ्वी को जीत् और सब जीवनयो पर विजय पाता हुआ धन और न्वणं प्राप्त कर्का।

माजियकार अपने देश और काल काश्रीतिकास होना है। स्वामी जी का कार्यकाल भारतेषु हरिक्वाद के जीवन काल के समसामी था। भारत-दूरेशां आदि तारकों से भारतेषु हे तत्कालीन भारत की हरेशा भारत-ओरियां का मही चित्रण किया है। उस माध्य के भारत की शामिक गत मामाजिक करीयों का वर्षों करते हैं भारतियह ने बड़ा है —

''विधवा ब्याह निषेध कियो विभिचार प्रचारयो ।

रोके विलायत गमन कूप मण्डूक बनायो औरन को ससर्गछड़ाई प्रचार घटायो ।"

भारतेन्द्र वाधिकारि हो नहीं थे मेविक महत्त्र आभाग हवा मुझा छोड़ देखा है प्रही में की एवं हमा करते हैं। उन्होंने विल्वा— अयेदा राह्य मात्र मदे स्व मात्र मदे स्व मात्र मदे स्व मात्र मदे स्व मात्री पे धन विदेश चित्र जाता यह अति सारी।'' अयोत् 'देश का धन अपेदा निवोद्दर्तिचीर कर बाहर से बार तहा मा । देश में काल परकाल पढ़ेते थें। के तो की अपसार थी। स्वक्रत नीतर हुआ थे।

तिमे समय में क्यिर बयानार का प्रावधीय नितिकत है। देश के लिये गण बरवान था। वह जहां जनमाशारण में प्रचार करने थे वहां उनहीं माण्यना थी कि देश के त्याभाविक नेता राज सहाराज थानी मानी निहान लोग गोंच अहस्तमात्र करने मानति कहान लोग गोंच अहस्तमात्र करें मानति करा राज्या (कहने हैं तो देश की नत्या न जंबत अहस्तमें वक प्रमानिक है अर्थान्त वात्रवात तरीके से चल सनने हैं। इती किंद्र जहसे में बच प्रमानिक है अर्थान्त वात्रवात तरीके से चल सनने हैं। इती किंद्र जहसे तरहां आधीनमात्र की स्थापना की वहां वह राजाओं महाराओं से विमूच सही हुए और उनकी राजधीनों में या जासना उनने सम्बद्ध बराने वेंद्र एवं उन्हें मुख्य के वित्र प्रेरीन करते हैं। "

ओ३मध्वज

("अन्तर्राष्ट्रीय वेद जयन्ती समारोह" के अवसर पर ओ ३ प्-ध्वजा फहराते समय स्वामी धर्मानन्द सरस्वती जी महाराज का आवाहन)

क्रोडम् परमेटवर का सर्वोत्तम निज नाम है। वेदो, बाह्मणो, उपनिषदो, योगदांताहियो मे मधंव इसकी महिमा का गान करते हुए इसके जप का विचान किया गया है। 'ओ दोम को मध्य निष्के स्थार कुन समर' (गजुब '४०, १६) हम मान्य मे कर्मशील औव को आदेश दिया गया है कि तू सर ओडम् न्यन्त्रकाच्य परमेटवर का समरण कर, पिन की प्राप्ति के विषय उनका समरण कर और अपने किये कर्मों का प्रतिवित्त समरण कर ताकि उसमे सुग्रार किया जा सके। ओडम् को ठर्बान स्थायन स्थापनिक और हुस्पहारियों है। मनुष्य मात्र को एक्दा के सुत्र मे बावने का स्थारण माधन सबको ओड्न का प्रत्यो कर स्थापनिक स्थापन हो। वक्य वक्ष मनुष्य बेद भगवान के रूपस्यावन शहारे में यह शायन करने पनेने कि—

्ट्वहिन पिताबसो त्व माता शतकतो **बभू**विय । अधाते सुम्नभीमहे" ।। ऋष्वेद ८-६८-१९ ।

अर्थान् 'हे नर्थाधार परमेरवर ' नू ही निरुवय से सबका पिता और तू ही कट्याणमयी, मनतमयी माता है। अत हम तुमसे सुख और ख्रान्ति के तिल प्रार्थना करते हैं। तब मर्थन बैर विरोध का अन्त हो जायेगा और शान्ति के माझाय्य की स्थापना हो जायेगी। अब यब मानव मात्र, नहीं-नहीं प्राणिमात्र का परमेश्वर ही एक पिता और मणनमयी माता है और इसियए मब परस्पर भाई मार्ड है सब उनमे बैर विरोध ईंप्या हेव कैसे रह

ओ ३ म के स्मरण और चिन्तन से जातिभेद, अस्पश्यता, प्रजातिवाद रग-विद्वेष इत्यादि सब सकुचित भावनाओं की समाप्ति हो जाती है। परमारमा जैसे हम मनुष्यो का पिता और मगलमयी माता है वैसे ही सब पशु-पक्षिकी काभी वही पितामाता है। तब उन प्राणियो पर ऋ्रता करने और उनको मार कर उनके माँस से अपने आप को तुप्त करने की निन्दनीय चेण्टा हम कैसे कर सकते है ? करुणासागर मगलमय भगवान ने अपार कृपा करके मानव मृष्टि के प्रारम्भ में जो पवित्र वेदों का ज्ञान अग्नि, वायु, आदित्य और अगिरा इन चार ऋषियों के पवित्र अन्त करण में मानवमात्र के कल्याणार्थ दिया उसमे स्पष्ट शब्दो मे बताया गया है कि सब मनुष्य भाई भाई हैं। उनमे जन्मादि के कारण कोई बड़ाब छोटा नहीं है। इस बात को सदा मन मे रलकर काम करने से ही मनुष्य सौभाग्य के लिए वृद्धि को प्राप्त होते है। सर्वशक्तिमान सब परमाणुआदिको मिलाने वाला परमेश्वर सबका पिता और पृथ्वी जो सब मनुष्यों के लिए विविध पदार्थों को देकर उन्द्रे प्रसन्न करने वाली है और इस प्रकार प्रत्येक दिन को उत्तम दिन बनाने वाली है सबकी माता है। सारे मसार के लोगो मे परस्पर प्रेम उत्पन्न करने और सगठन को दृढ करने वाला इससे उत्तम सदेश और न्या हो सकता है। ओ ३म् की ध्वजा वेदमत्रों के द्वारा इसी प्रेम, परस्पर ह्यदिक सहयोग और सगठन का सदेश देती है। आयों इस ओ३न् की पवित्र ब्वजा के नीचे जाकर सब एक हो जाओ, आपस के सब विरोधों को भूल जाओ, ईर्ब्याद्वेष का अन्त कर दो और प्रेम से सबको गले लगाना मीखो । वेद भगवान् तुम्हे पुकार-पुकार कर कह रहे है कि-

म नण्डल्डम न दरल्थं ऋषिद के हस अन्तिम सुका के मन्त्रों मे बेद की विश्वाओं के सागर को गातर में मार दिवा हैं । प्रत्यमावनी बिद्धि मन्त्रों के हारा मानदामा के मान्योगन करते हुए कहती है कि 'हे मनुष्यों, मिनकर एक उद्देश्य की पूर्ति के लिए आने-आर्थ चर्चा, मिनकर प्रेम से बोतों, तुन्हारे मन ज्ञान द्वारा मुनन्कृत हो । सर्वानिष्ठ पूर्वविद्यानों के समान तुम भी अपने कर्माव्य को निप्रानं रहो । अपने कर्माव्य का सदा पांचन करने में सदा सरप रहों"।

'तुम्हारे सकत्य एक जैने पवित्र और समात रूप से प्रीति युक्त हो। तुम्हारे हृदय और सन परस्पर मिले हुए हिं जिससे तुम्हारा परस्पर मुद्योग बढ़ता हैं। उनसे उच्च सामसमात्र का कर्लाणकारों, कह से परस्पर प्रेम को बढ़ाने बाला और क्या नदेख हो सकता है। आवश्यकता इस बात ही है कि आर्य लोग परस्पर सब प्रकार के बैर विदोध का अस्तियान करके सम्बंज क्यत के सम्मुल एक उच्च आदर्श प्रेममय जीवन और सहयोग का प्रमान करें। ओ३म् ब्लवा के नीचे आकर सबको यह बत लेना चाहिये कि वे बेर दिरोध की भावना को त्याग के परस्पर सहस्रोग से सब धार्मिक कार्यों को करेंगे और आर्थ सस्याओं को उनके उहें स्थानुकृत उन्नत करने में तत्पर रहेंगे।

वेदों की सबसे प्रधान शिक्षा जो मनुष्य मात्र को मिलाने वाली है और जिस पर वैदिक धर्मोद्धारक शिरोमणि महर्षि दयानन्द का सबसे अधिक बल या वह विश्वमंत्री की है।

····भित्रस्य मा बद्धावा सर्वाणि भूतानि समीक्षान्ताम " यज् ० ३६।१८

आयोगिशिनय के दितीय क्लाश में दह मन्त की व्याक्या करते हुए मान्य स्वान्य स्वान्य स्वान्य स्वान्य स्वान्य में स्वान्य हुंग स्वान्य स्वा

ंबे ही धर्मारमा जन हैं जो अपने बारमा के सदृश सम्पूर्ण प्राणियों को माने, किसी से भी ढेव न करे और मित्र के सदृश सत्रका सदा उपकार करें।"

मान्या आयं देवियो और गण्डनो । वर्तमान अवस्था अत्यन्त को सतीय है। जारो ओर अज्ञानान्यकार छाया हुआ है। वेद से विमूख होकर लोग नाना सम्प्रदायों मे विभक्त होकर भटकते फिरते ठोकरे खा रहे हैं। अपने को भगवान् का अवतार कहने वालो की बाद सी आर गई है, मूर्ति पजा. तीर्थस्नानादि द्वारा पापों से मुक्त होने की भावना अब भी विविध रूपों मे दिलाई देती है, योगके नाम पर भी पास्तण्ड फैल रहा है, पाण्चात्य नर-नारियो की भोगविलास से तग आ कर योगकी ओर प्रवृत्ति को देखकर पाखण्डी लोगो ने योग की दुकाने खोल ली है बडे-बडे राष्ट्रो मे परस्पर सच्चाप्रेम और सहयोगन होकर ईर्ष्या, द्वेष तथा स्पर्धाकी भावना बढ रही है, स्रीर निर्धनो तथा दलितो का शोषण हो रहा है, जातिभेद और अस्पृत्यता की भावनाये राजनैतिक क्षेत्र में भी प्रविष्ट होकर उसे दूषित बना रही है, दुराचार और अष्टाचार का चारो ओर बोलबाला है तथा जनता सरकार भी उसे निर्मृत करने मे अपने आपको असमर्थपा रही है। ऐसे समय मे एक ओ३म् की ब्वजा और वेदभानुका प्रकाश ही है जो इस नितान्त शोवनीय दशाको दूर कर सकता है। ओ ३ मृकी ध्वजा के नीचे आकर और वेदभानुके दिव्य आलोक से आलोकित होकर ही लोग सब प्रकार के अज्ञान दुराचार, भ्रष्टाचार और पाखण्ड से अपने आपको दूर कर सकते हैं अन्यथा कभी नहीं । अत. आयों पर बडा भारी उत्तरदायिस्व है कि वे ओ ३ मृघ्वजाको हाथ मे लेकर और वेदकी ज्योति से स्वय द्योतित होकर इस सम्पूर्ण झोचनीय परिस्थिति को परिवर्तित करने के लिए कटिबद्ध हो जाए । आओ प्रिय बन्धुओ तथा मान्यादैवियो [!] कमर कस के लाडे हो जाओ । वेद सब मस्य विद्याओं की पुस्तक है । वेद का पढना पढाना सबआयों का परम धर्म है। ऋषि दयानन्द के इस आदेश का पालन करते हुए आगे बढो। निराशाबाद को अपने पास न फटकने दो । आपको आगे-ही-आगे बढना है और तब तक विश्राम नहीं लेना जब तक दुराचार, भ्रष्टाचार, अन्याय, शोषण, साम्प्रदायिकता का विष और पाखण्डो का अन्त नहीं हो जाता। पर इसके लिए आपको परमेश्वर की सच्ची उपासना और ईश्वरीय ज्ञान वेदों के श्रद्धापुर्वक स्वाध्याय द्वारा अपने अन्दर दिव्य सक्ति को भरना होगा। "उद्यानते पुरुष नावयान" । अणवं० ८-९-९।

ये स्कूतिदायक, जनजीवनदायक, बेद के उपरेक्ष आप में नवबैतन्य का मनार करेंगे जिसमें पूरण की सर्वोधन करते हुए सर्ववित्तामा प्रयास ने कहा है कि 'हुं पुरुष'। उठ. तू उपर, उपर उठता वा, सदा उन्नित करता जा। कि भी देरी अवनित न हो। तू कभी नीचे न लिए। हैं (सर्ववित्तामा) तेरी अकित का विराग करता हु, तुके भी स्वितासी बनाता हु ताकि तु उत्तम वीवन व्यतित कर तके। इस अपून मुक्तमय वरित स्थी रथ पर तू तथार हो जा और अपून्धी वनक प्रयोग के। भी आत और स्वा का उपरेक्ष करें।

[क्षेष पृष्ठ ६ पर]

लेखमाला (११)

"कुछ आप बोती, कुछ जग बोती"

स्वामी श्रद्धानस्व

(लेखक—प्रिन्सियल कृष्णचन्द्र एम॰ ए॰ (त्रय), एम॰ ग्रो॰ एल॰, शास्त्री, बी॰ टी॰ सी—१९ (ए), कालका जी, नई दिल्ली)

(२-४-७८ के अक मे प्रकाशित लेख से आगे)

— समसवा स्ट्रिट्सी वितान्त के प्रथम संप्लाह तक थी। मैंने से प्रभी स्ट्रिट्सी विताजी की विश्वस्ता कराने में आरी उनकी सेवा में व्यतीत कर दी। ह्यी दिनों मैंने सल्लायें प्रकाश, 'आर्थाधिमित्रय' और 'परुच्यमहाध्यम-विद्यार' का दुन- व्यावस्था विषया और जब माहरें प्रमाने वारा उस समय तक 'प्रकृत्येदादिसायम्प्रिमम्म' के जाये भाग का अध्ययन कर चुका या। इस स्वध्यतन के कर्त में मुम्हे एक योग्य विषय भी प्राप्त हो गया। उस समय प्रवास में सत्कृत भाषा को जानने वालों की बैसे भी प्यूनता थी और फिर प्रमान में तो सन्द्रत नाथा का कार्य हो स्वाप गे परुतु तत्वन की प्राप्ति कार्या का कार्योग्य सहस्त भाषा का उत्तर कारत वाला कार्योग्य सन्द्रत भाषा हुआ करते वाला कार्योग्य सन्द्रत भाषा दुवा या और इस वित्य विताजी के उनकी जनकी करता वाला कार्योग्य सन्द्रत भाषा दुवा या और इस वित्य विताजी को उनकी जनकी करता वाला सो साम सम्बन्ध में सामित्रत हुआ। और जब मैं तत्वन से लाहीर वापिन स्वाप्त से सी सीमित्रत हुआ। और जब मैं तत्वन से लाहीर वापिन स्वाप्त से सी सीमित्रत हुआ। और जब मैं तत्वन से लाहीर वापिन स्वाप्त से सी सीमित्रत हुआ। और जब मैं तत्वन से लाहीर वापिन स्वाप्त से सी सी सीमित्रत हुआ। और जब मैं तत्वन से लाहीर वापिन स्वाप्त से सी सी सीमित्रत हुआ। और जब मैं तत्वन से लाहीर वापिन सा वापा तो से सी हो अपने विताजी का दिश्वाल मेरे विद्वालों पर दूव कर

——मैंकानुनकी पुस्तके प्राय याद कर चुकाया। 'सत्यार्थप्रकाश'' आदि सारा दिन पढते रहना कठिन या और आर्य समाज मे प्रविष्ट होते ही अग्रेजी भाषा के उपन्यासों से भी मुक्ते घृणा हो चुकी थी। तलवन में कोई ोसे शिक्षित सक्य महानुभाव न थे जिनसे वार्तालाप करने मे दिन कट जाता। तब समय को व्यतीत करने के लिए एक पुराने व्यसन मे पुन फैसा। काशी से अन्तिम बार विदा होने से पूर्व मैंने बडे बडे शतरज क्षेत्रने वालों से शतरज खेलनासीलाया। तसवन मे पहुँचकर देखा कि मेरे वश के मुसलमान अध्यापको और नूरमहल के सय्यदों का सारा का सारावश विख्यातशतरजवाज है। वहाँ इस खेल में औरभी प्रशिक्षण प्राप्त हुआ। फिर जासन्धर में मेरे भ्राता लाला बालक राम औं को शतरङ्ज में बहुत रुचि थी। उनके साथ बटकर प्रतियोगिता होती। साराश यह कि शतर्ञज बाजी मे बहुत समय बरबाद किया करता था। परनेतु आर्थ समाज में प्रविष्ट होते ही जहाँ मासभक्षण का त्याग किया, जहाँ उपन्यासी को उठाकर पृथक् रख दिया, वहाँ शतरज को भी तिलाजिल दे दी थी। परन्तु तलवन मे निकम्मा बैठा हुआ सामने पासो की खटखट देख कर मुझसे न रहा गया और पून शतरज के खेल मे दिन के पाँच-छ घण्टे व्यर्थ नष्ट करने लग गया। इसके अतिरिक्त मुक्ते सितार का भी चाव या और अपने वृद्ध उस्ताद पीरवक्श कलावन्त से सितार पर कुछ भजनो का अभ्यास करता रहा।

— इस प्रकार ज्यो त्यो करके मैंने दो मास से अधिक समय व्यतीतकर दिया और लाहौर के लिए बिदाई का दिन निकट आ गया। अँगुरी बैलो से जती हुई मफौली तैयार हुई। उसके नीचे और पीछे सभी सामान रखा और बधवाकर मैं पिताजी की सेवा मे प्रणाम करने के लिए उपस्थित हुआ। अपने बनवाए हुए मन्दिर की डेवडी के ऊपर उनके निवास करने के कमरे बने हुए थे। पिता जी तकिया लगाए बढे कमरे में बैठे थे। उनका निजी सेवक 'भीमा' खडाथा। मैंने उपस्थित होकर चरणो पर सिर रख कर प्रणाम किया। पिताजी ने सिर पर हाथ रक्ष कर आशीर्वाद दिया। मैं चलने के लिए उठने लगा। आदेश हुआ कि अभी बैठ जाओ । फिर 'भीमा' सेवक की ओर संकेत किया। उसने एक थाल में मिठाई रख कर और उसके ऊपर एक अठत्नी रख कर मेरे सम्मूल रख दी और पिता जी ने कहा-- 'जाओ पुत्र ! ठाकुर जी को मस्तक भुका कर विदा हो। मर्यादा-पुरुषोत्तम श्री भगवान रामचन्द्र के साथ पदयात्रा करने वाले हनुमान जी तुम्हारे रक्षक हो।" मैं इतना सुनते ही सून्न हो गया। काटो तो शारीर में रक्त नहीं। मुक्के उत्तर न बन आ ताया। मौन हो कर बैठाया। पिताजी मेरे मौन का कारण कछ और समभे । मैं जहाँ अपने निजी भोग विलास के लिए उन दिनो भी अधिक

भाषण प्रतियोगिता

रविवार १४ मई १६७⊏ बाद दोपहर २ बजे आयं समाज मन्दिर माडल टाउन दिल्ली में ''अार्य समाज की दिष्ट में मर्यादा पुरुषोत्तम राम'' इस विषय पर रकलो के छात्र-छात्राओं की भाषण प्रतियोगिता आयोजित की गई है। प्रत्येक वक्ता बच्चे को ५ मिगट का समय दिया जायेगा। प्रत्येक आर्य समाज, आर्य स्त्रीसमाज, आर्य शिक्षणसस्था तथा आर्यपरिवार केवल एक एक बच्चे का नाम ही १२ मई ७८ तक भावण प्रतियोगिता के सयोजक प॰ देवव्रत धर्मेन्द्र आर्थोपदेशक १६५४, कुचा दक्षिनी राय, दरियागज नई दिल्ली १९०००२ को भेज सकते हैं। विजेता सर्वप्रथम बच्चे को १०) क मासिक द्वितीय को ७) रु० मासिक तथा तृतीय को ५) रु० मासिक वर्ष भर तक छात्रनित दी आती रहेगी। इसके साथ-साथ सभी वक्ता बक्कों को मार्गव्यय तथा प्रोत्साहन पुरस्कार के रूप मे ४) २० नगद तथा वैदिक साहित्य की पुस्तको का एक-एक सैट भी दिया जायेगा। श्री ला॰ देशराज जी बौधरी प्रधान आर्य केन्द्रीय सभा दिल्ली राज्य अपने कर कमलो द्वारा पारिलोपिक वितरण करेंगे । सभी से प्रायंना है कि बच्चों के उत्साह सम्बधं-नार्य इच्ट मित्रो सहित बहु सख्या मे पद्यारकर इस आयोजन को सफल बना पुण्य व यश के भागी बने।

व।षिक चुनाव आर्य समाज खंडवा

कार्य समाज करवा जिला पूर्व निसाद (म० ४०) का बार्षिक चुनाव रिलाक 5०-१-७६ को भी डा॰ एपुनाव सिंह वर्मी प्रश्नान दिवा बार्य-समाज करवा को अरथकता से हुजा। आसामी वर्ष के लिखे निम्मदाधिकता चुने गये। प्रधान—श्री हीरालाल आयं, उप प्रधान—श्रीवती कृष्णा कार्द्र अलिहासी तथा और क्लेमितायाला मार्ग, मार्गी—भी बहुज्ञाल चौधरी, उपस्थी—श्री रामप्रताथ श्रीमाली; प्रचार मश्री—भी मार्गी लाल सोनी; कोबायाल—श्री केन्हींसा लाल, पुल्काय्यस—श्री गोकुल चन्द सोनी; निरोधक—श्री सीमीलला प्रकृत्ते

व्यय नहीं करताथा। वहाँ बहुत ही उदार हृदय वालाथा। जहाँ दूसरा व्यक्ति दो आने पुरस्कार देकर प्रसन्न होता। वहाँ मुक्ते आ ठ आने से कम देने मे लज्जा अनुभव होती। पिता जी स्वय वडे प्रबन्धक ये ग्रीर उनके घर का समस्त ब्यय अत्यन्त नियमित रूप से होता था। पिता जी ने समक्रा कि आठ आने की भेट देवता के लिए न्यून समफता हूँ। 'भीमा' को कहा गया कि अठन्नी उठा कर एक रूपमा रख दो। उसने ऐसा ही किया और पिता जी ने कहा- लो, पुत्र ! अब ठीक हो गया । ठाकूर जी के आये मस्तक भूका कर सवार हो जाओं"। तब मुक्के अपने ऊपर बहुत दबाव डाल कर बोलना ही पडा। सुभता नहीं था कि किस प्रकार से बोल ? जिससे पिताजी को कष्ट न हो । मैंने कहा--- पिता जी । यह बात नहीं है । अपित में सर्वमान्य मिद्धान्तों के विपरीत कैसे आचरण कर सकता हूँ ? हाँ, सासा-रिक कार्य-व्यापार में आप आदेश दें। उसका पालन करने में मैं उपस्थित हुँ ।" इतना कहकर मैं मौन हो गया। पिता जी के मुख पर कई उतार-चढाब हुए और उन्होने आवेशपूर्ण शब्दो में कहा—"क्या तुम हमारे ठाकर जी को धातु (सोना-चाँदी आदि) और पायाण समझते हो ?" जम समय मेरे भीतर महान् सघवं हो रहा था। ज्ञात नहीं कैसी चतुराई से मैंने कहा--- 'परमात्मा से उतर कर मैं अपने लिए आप को ही समझता है। परन्त हे पिता जी। क्या आप चाहते हैं कि आप की सन्तान मक्कार हो ?" ये शब्द अत्यन्त नम्रतापूर्वक व्वनि मे मेरे भीतर से निकले थे। पिता जी की जिल्लाभी कुळ लडम्बडा गई। कौन अपनी सन्तान को मक्कार देखना चाहताहै [?] मैंने उस समय को जीवन की रक्षा अववा मृत्यु को प्राप्ता करने का अवसर समझा और कहा- तब मेरे लिए तो ये मितयाँ इससे अधिक और कुछ नहीं और यदि मैं उनके सम्मुल भेट रल कर मिर को मुकाऊँगा तो वह मनकारी होगी।" कहने को तो मैंने इतना बहुत कुछ कह दिया। परन्तु इस पर पिता जी के ये हृदय को चीरने वाले शब्दों को सुनकर मुझ में कूछ शक्ति ही न रही — "हाँ, मुक्ते विश्वास नहीं कि मरने पर मुक्ते कोई पानी देने वाला भी रहेगा । अच्छा भगवान् । जो तेरी इच्छा"। मैं मानो भूमि मे गढ गया। पाँव वहाँ के वहाँ रहे। इस मिनट तक न मुभी ही कुछ सुध-बुध रही और न पिता जी ही बोले । पुन धीमे-धीमे कहा— "प्रच्छा अब जाओ । देर होगी" । मैंने चपचाप प्रणाम किया और नीचे उतर कर मझौली पर सवार हो गया।

(কদম.)

शराब की दुकानें बन्द हों

साधीनगर तथा कृष्ण नगर (यमुना पार) की आर्य समार्थों ने अपनी आपात बैठकों में जो इसी मतसब के लिये बुलाई गई थी निम्न प्रस्ताव सर्वेसम्मति से पास किये।

प्रमुता पार सामी तगर (कृष्ण नगर) से शराब की एक और दुकान बोलें जाने पर हम अपना भोर विरोध प्रकट करते हैं और केन्द्रीय सरकार तथा दिल्ली प्रशासन से अनुरोध करते हैं कि अनता को सावनाओं को प्र्यान में रखते हुए सराब की उक्त दुकानों को सीप्रातिसीध बन्द करने के लिये गुरन्त आवस्पक कार्यवाही करें

(पुष्ठ ४ काशेष)

"इन्द्रो विदवस्य राजति…।" यजु० ३६, ८।

"सर्वे भवन्तु सुखिन सर्वे सन्तु निरामया । -सर्वे भद्राणि पब्यन्तु मा कश्चिद्दुखभीग् भवेत् ॥"

फोन: ^{५६३२०४}

आधुनिकतम आर०सी०ए० फोटो फोन यंत्रों से सुसण्जित पूर्णतया वातानुकूलित

सर्वोत्तम ध्विन तथा प्रकाश व्यवस्था युक्त

> आजकल की सम्पूर्ण

सुविधाम्रों वाला

विशाल सिनेमा

राजधानी का सर्वोत्कृष्ट प्रेक्षाभवन चुने हुए चित्रों के लिए प्रसिद्ध

संस्कृत शिद्धरा त्रैमासिक शिविर

समत्व सस्कत प्रेमियों को सूचित किया बाता है कि लागामी जून मास १९७० से दिल्लों में अयमवार महर्षि पाणिक कुत बर्चाण्यामी की बद्धित से मि सुक्त रूप से मेहासिक सिदियों का ब्रामेशन किया ना रहा है। पिक्रं कई वर्षों में ऐवा बायोबन, इताहाबाद, कानपुर, ससनऊ, सीतापुर बादि नगरों में भी किया जाता रहा है, विश्व के फलस्वरूप दुवारों गर-गारियों ने ब्राव्याच्या द्वारा सक्त्र आवरूप का जान प्राप्त किया है। इत तिविरों में ब्रिव्यंक का कार्य स्व एवं कहा का क्यां का प्राप्त किया है। इत तिविरों में ब्राव्यंक का कार्य स्व एवं कार्यं काम करीतवाम, तान बहारुद प्रमुख्य सम्झत जावार्ष करें। प्रवेश पत्र कार्यं काम करीतवाम, तान बहारुद प्राप्त सम्झत में मुक्ते के निये हिन्ती पत्र लिक्त का जान होना पावश्यंक है। विविद्य प्राप्त, १। ते द जीर साप १।। ते ७ कर्यं तक लगेंगे जिसमें प्राप्ताणों अपनी मुलिया-नुवार किसी भी एक विविद्यं पत्र सम्बत्त है।

श्रीमती सुषमा स्वराज्य सोहना में

तन २२ मार्च १९७० को धोमती सुमान स्वरागन, मनती समान करवान सिमान हरियाचा राज्य, दयानद शिशु स्विधानय सीहना (पुढणावा) के छठे वार्षिक उटलव से मिमानिक होने के लिये सोना पद्मारी। नगर के हर तके के बोगो ने उन कावड-चड कर स्वागत किया। शिशु विद्यालय के समोजक भी मेपराज मार्च ने विधानय के उत्तरकों और तगर तो जिला की और के उन्हें मान पत्र भेग करने हुए उन का प्यान विद्यालय को मुनाक रूप से जवाने मेपराज मही काजियादेंगी को ओर दिलावा। इसी व्यवस पर आधुं समान कीहान के प्रधान की मार्चार पत्र में श्रीकारी प्रमुग्ध स्वराग्य को महिला की मंदित कृति सत्यार्थ प्रकाश की एक प्रति सेट की। धीमती स्वराज्य ने मानवत्र का उत्तर देते हुए स्वानीय आर्थ महिला नयावन की सरहाना की और समाव से कुरीसियों को पुर करने और विशेष कर प्रधावन्य की का अपार करने के विदे उन का जाताहन किया। स्वावनक्ष शिशु विधायन की सहायार्थ सरकार की की



9/44, इन्डस्टियल एरिया, कीसिनवर, नई देहनी-110015 फोन 585122

आर्य समाजों के सत्संग

? & - 8 - 95

अच्या सुनास—प० गणेशदत बानप्रस्थी; झशोक दिहार के० सी०१२-५०-व्यामी ओरेम ब्रामित, बार्य पूरा—टा॰ नन्न नात, हिराइबे
केट्स प० हरिदेव नर्केस्यरी; हिस्स क्षा किस एरिया—टा॰ नन्न नात, हिराइबे
केटस प० हरिदेव नर्केस्यरी; हिस्स क्षा किस एरिया—- शिवस्यक्ष सिह् यास्त्री; घेटर केलाझ नं० ५—१० विश्वप्रकाण सामनी, तृष्टुमध्ये— प० वेदर अला; कंग्युरा सोनास—प० देवरान वेदिक सिहातरी; काकब्युरा से ह्यास—प० वेदराम शास्त्री; व्यु सोती नगर—कियाब वननारी ताल सादी; पावच वर्गा—प० वृत्यकी राग, सामीरी ताल —प्राप्ति स्वाप्ता साराई। साच्य कर्गा—प० वृत्यकी राग, सामीरी सामन्य—प० अवस्यक्ष साराई। राग्या प्रताप—वाल मानास्त्री मानास्त्र, त्यास्त्री सामन्य साराई। राग्या प्रताप—वाल—सारा मुनानस्त्र, त्यास्त्री स्वाप्तास्त्री सारा—प० प्रणानाम् विद्यानास्त्राक्षार् स्रताप्त रोहेसा—प्री० सत्यस्त्राव सेवार; सिन्य नगर—प० राग विद्यानास्त्राक्षार् , त्यास रोहेसा—प्री० सत्यस्त्र सेवार; सिन्य नगर—प० राग विद्यानास्त्राक्षारं, इस्त्राव रोहेसा—प्री० सत्यस्त्राव सेवार; सिन्य नगर—प० राग विद्यानास्त्राक्षारं, इस्त्राव स्वयः स्वयस्त्री विद्यार द्वाचक्षारं स्वयः स्वयस्त्री विद्यार सेवार्यः इस्त्राव राग्यान्यः इस्त्राव राग्यान्यः इस्त्राव राग्यान्यः स्वयः स्

शराब की दुकानें बन्द करो

सम्भल में लूट मार

कुछ दिन पहले सम्मल मे घटी घटनायें रौंगटे खड़े कर देने वाली ही नहीं, खुन खौला देने वाली हैं। इन की प्रतिकिया होना देश के हित में नहीं, न ही अल्पसख्यको के, न हो वह सख्यकों के और न ही सत्ताधारी जनता पारटी के। इस लिये वर्वरता का शिकार हुए क्षतिग्रस्त लोगों के घाबो पर अविलम्ब फोहा रखा जाना अत्यावस्थक है। इस मबन्ध मे जो बात सबसे पहले की जानी चाहिये वह यह है कि सबन्धित जिलाधिकारियो-जिलाधीश, डयटी मैजिस्ट्रेटो, पुलिस सुपरिण्टेण्डेण्टो तथा अन्य अवर अधिकारियो—को तुरन्त निलम्बित कियाजाये। दूसरी बात जिस के बगैर जनता सरकार सम्भल में सताये गये अल्पसंख्यकों में भरोसार्पदानहीं कर सकती और न उनका विश्वास प्राप्त कर सकती है यह है कि इस लूट-मार-काण्ड की जाच को बिनाननुनच किये केन्द्रीय जान ब्यूरो के सपूर्व कर दिया जाये । जिला मैजिस्ट्रेमी तथा पुलिस तो स्वय मुजरिम है। उनको छत्र छाया मे, विनविहाड़े डेड लाल की आबादी के शहर में इतनी देर तक कहर बरसता रहा, वे सीते रहे. नहीं नहीं, हाथ पर हाथ रखें देखते रहे। ऐसी दोषी सरकरी एजेसियों को इस ल्टमार के मुकदमो की तफतीश पर लगाना जलमो पर नमक छिडकने के बराबर होगा । जनता सरकार को इस विषय मे अविलम्ब कार्स-वाही करनी चाहिए।

सत्यानन्द शास्त्री

व नताबन्दी का प्रचार किया जा रहा है और दूसरी तरफ शराव के बग्ट ठेकों को पुत चालू किया वा रहा है। यह कहा की सीति है ? अपने चेताबनी दी कि यदि ठेका बण्ट न किया बया तो इस के विश्व जनचेतना व जन-आग्योजन किया जाएंगा।

श्रेष्ठता का अनुसरण करना हमारी कार्यप्रणाली है निक्षेप हो या पेशगियां अथवा हो विदेशी विनिमय मुस्कराते हुए अविलम्ब सेवा करना हमारा आदर्श-वाक्य है स्यू बैंक स्त्राफ इण्डिया लिमिटेड

पंजीकृत कार्यालय-

१-टाल्स्टाय मार्ग, नई दिल्ली-११०००१

हरीशचन्द्र _{महाप्रवर्णक} डी०आर०गण्डोत्रा

सभापति

उत्तम स्वास्थ्य के लिए --

गुरुकुल कांगड़ी फार्मेंसी, हरिद्वार

की ग्रौषिधयां सेवन करें



शाखा कार्यालयः ६३, गला राजा केदारनाथ, चावड़ी बाजार, दिल्ली-६ किन नं

(१) मै० इन्द्रप्रस्य धायुविक स्टोर. ३७७ बादनी चीक दिल्ली। (२) मै० बोम् बायुर्वेदिक एड जनरळ स्टोर, सुभाव बाजार, कोटला मुबारकपुर नई दिल्ली। (३) मै॰ गोपाल कृष्ण भवजामल बहुडा, मेन बाजार पहाड गज, नई दिल्ली। (४) मै॰ धामी बायुर्वेदिक फामेरी, गोदीद्या रो पैड बातान दिल्ली। (५) मै॰ इन्हरात किरानलाल, देन् वाजार मोनी नगर नई दिल्ली। (७) श्री वैच भीमपेन आस्त्री, १३७ साजपत्र पत्री, स्वर्ध किरानलाल, देन् वाजार मोनी नगर नई दिल्ली। (७) श्री वैच भीमपेन आस्त्री, १३७ साजपत्र वाज्य कामर के स्वर्ध के स्

अगरी सन्देश

कार्यालय: दिल्ली आर्य प्रतिनिधि सभा, ,१५, हनमान रोड नई दिल्ली-१

दूरभाष : ३२०**१५०**

वार्षिक मूल्य १५ रुपये,

एक प्रति ३५ पैसे व

वर्ष १

। अंक२६ रविवार ७ मई, १६७८

दयानन्दाद्व १५

त्रेरक प्रसंग

दराडी स्वामी भौर सिकन्दर महान्

समार को बिजय करने के लिये प्रस्थान करने से पूर्व सिकन्दर महान् अपने मुख्से मिलने गया। आशीर्वाद देते हुए गुरु ने मिलक्दर से कहा — "भारत के शाह्यण वटे जानी, स्वागी और तक्स्वो होते हैं। लीटते समय पदि हो सके तो बहा के किसी बाह्यण को आदरपूर्वक अपने साथ नेते आता।"

जिजय पर जिल्ला आप करते हुए सिक्तप्द ने बत्र व्याप्त नदी को पात से सात से तेना के तिवाहियों ने जाने पत्तने से इन्कार किया। इर वर्ष्ट समझाने पर भी जब में न माने तो सिक्तप्द को अपने पुत्र का आदेश वाद आपा। इससे यह पत्ता स्वाप्त के सिन्दे कि क्या कोई महामानी, स्वापी, पत्तानी, पत्तानी,

बहु चुत्ताना मुन सिक्टर के बन में इक्ष जाती, बाहुमा से बिकाने की उत्तरु इक्ष्ण उत्पन्त हुई। उनने बनने केशाध्वल आंगिति-हों को मैनिकों की एक छोटी हो दूसनी दे बनी की विवास ताने का आदेश दिया। कुछ दिनों के बाद "अनिसि-कंट" दूरता बांदता आधित दण्डी स्वामी के विकास पर पहुँच समा। यास पहुँच कर सम्मानार्थ झुकते हुए उसने दण्डी स्वामी के स्वामी के इक्षा

"हे बाह्यणों के आषार्थ, मैं केशाध्यक्ष 'कोनिशि-कंट' तुम्हें नमस्कार करता हूं। हमारे सेनापति, मानवों के क्षियति, राजा विकत्यः वो मक्द्रितयों कहारा कंपितियाँ के पुरुष है तुम से निमता चाहते हैं। उन्होंने मुक्ते तुम्हें लिखा जाने के लिये भेवा है। प्रमो! यदि उनका हुका मान तुम मेरे लाथ चन पड़ोंगे वो प्रसान होकर वह तुम्हें बहुत "इनामों इक्तराम" देंने भीर यदि उनका हुकम न मानोंगे तो कुड होकर वह तुम्हारा सर्च पढ़ से बदा करवारेकें।

दण्डी स्वामी ने मुस्कराते हुए 'आनिशि-केट' के उपयुक्त जवन हुने। इन्हें मुन कर बहु तिनक भी उद्विग नहीं हुए। 'आनिशि-केट' की और खुणापूर्ण दृष्टि से देल कर पर्णशस्या पर लेटे-लेटे उन्होंने उच्च स्वर से कहा —

''ईश्वर जो राजाओं का लिपिराज, जमापविज, प्रकाश शान्ति जीवन जल और मामव देह का जन्मवाता और दुरिश्छा से परे हैं यह ही मेरा आराध्य देव है। मुन्हारा राजा सिकन्दर ईश्वर नहीं, वह तो मरणायां है। जो पदार्थ यह मुझे देता चाहता है मेरे किसी काम के नहीं। मैं वन्यपदायों _{बंबोपवेश} कर्म की उत्कृष्टता

ओः म् कृषिन्तरफाल आज्ञितं कृणोति यन्तरुवानमप वृत्रते चरित्रे । बदन् ब्रह्माज्यदतो बनीयान्

बदन् ब्रह्माऽबदतो वनीयान् पृणन्नापिरपृणन्तमभि ध्यात्। (ऋ०१०/१९७/७)

सम्बार्थ—(काल) हत का काल (इयन इन्) प्रांम को काइना हुआ ही (आयानम्) भोजन हरूणीत) कराता है, बराता है। (बन्) चलने बाला (चिर्स) करमो है (अर्चात करा ठठा कर हो। (अध्यानन्) मार्ग को (अपन् कने) दूर हटाता है [अर्घात् माग्यत कराता है। (बरन्) बोलने बाला (बद्धा) जानी पुरुष (अरब्द) न बोलने बाने में (बर्गायान्) अधिक आवर के योग्य होता है (जर्मान् उन के तिये अधिक माग होनी। है), (पुणन् आपि) शाता बन्धु (अपुणनन्म) न देने वाले की (अपि स्थान) दवा नेता है।

कार्यकरने मे ही जीवन की सफलता है। इल का फाल कितना ही श्रच्छा क्यों न हो लोहार की दुकान पर पड़ा पड़ा या किसान के घर में पड़ा पडा भोजन की उत्पत्ति नहीं कर सकता। भोजन जटाने का साधन तो वह तभी बनेगा, जब उस से भूमि जोती और बोर्ड जायेगी। इसी प्रकार रास्ता कदम वकदम चलने में कटता है, कोई बैठा बैठा मार्गकाटने के उपाय किये बिना, मार्गको समाप्त नहीं कर सकता । मार्गको समाप्त करने के लिये तो चलना ही होगा। कोई महाजानी हो, चारो वेदो का पण्डिन हो, किन्नु यदि वह पढ़ाता न लिखता है. न वही उपदेश करता है उस के पण्डित होने या न होने में कोई अन्तर नहीं। समाज को उस की पण्डिताई और विदला से क्या लाभ[?] समाज के लिये तो वही पण्डित काम का है जो बोले. उपदेश करे अथवालेख आदि लिख कर उस का मार्गप्रदर्शन करे, अपनी विद्या और बुढिबल के अनुसार सुकर्म, सुधर्म का उपदेश करे। इसी प्रकार जो धनी अपने धन से जन का उपकार नहीं करता, भूखे को भोजन नहीं देना नगे की बस्त्र नहीं देता, उस में और घनहीन दरिद्र में क्या अन्तर है ? धन होने का लाभ दूसरों की सहायता करने में है। अने दानी धनवानों को कजन धनियों की अपेक्षासदा अधिक मान ग्रीर आदरमिला करना है । दूनिया में कर्मकिये विना कुछ भी नहीं उपजता । विद्या, धन और शक्ति निष्फल है यदि इन द्वारा दूसरों का भलान निया जा सके। समार में कर्म की महिमा अवार है। जिल्लु दूसरों के हित के लिये कर्म करना तो और भी गरिमामय है।

पर निर्माह करता हुना पूर्णतमा सम्मुट और मुक्ती हूँ। हुमरे और पदार्थ सब मेरी सिन्ने हैंग है। मैं सामि का अभिनाला हु, आरंग मूद कर आननः में मम्म रहता हूं, किसी बात की मुक्ते परवाह नहीं, मूँगि, मा ता के नमान मूक्ते सब कुछ देती है। धार्द मिकन्डस्ट सेरा मर तेना चाहना है तो जेने साद रसना चाहित कि बहु मेरा आराम नहीं ने सकता। यह करता हुम्म मर ले मकता है। किन्तु आराम पुराने बम्बो की मानित सारोग को स्वत्त ज्ञीता। असासका है। किन्तु आराम पुराने बम्बो की मानित सारोग को स्वत्त ज्ञीता। असासका हो मैं देवर के पास पहुंच जाऊँगा। मिकन्डर सेरा हुछ नहीं स्वत्त स्वता।

भोगवाद भौर त्यागवाद का समन्वय

---प्रो० सत्यवत सिद्धान्तालकार

हम अपने लेल - यथार्थ सत्ता क्या है? "में बता आये हैं कि किछ प्रकार भ्रामवाद और दशायाद की ममनवारसक दृष्टि को सामने रक्कर उपनिष्तु-कालीन कृष्यिये ने न केवल जीवन की करना ही की बहुद ही कियारका रूप में माझर भी किया उपनिषदी की इस ममनवारसक विवारकारा की नीव पर कही भारतीय दर्जानों ने अपने अपने भवन गई कि हैं। इन वस्ती के प्रतिवादन का लब्द एक ही हैं। मब मिलकर अपनी-अपनी दृष्टि वे एक ही लक्ष्य तरहा टिकटियों वाग्ने हुए है। कृषि द्यानस्य ने 'पुराय्यं'

वकान के अध्यम समुख्यास में छही दर्शनों की एक वश्यता का प्रदन उठाकर

बडें बुद्धिगम्य रूप में इस पक्ष पर प्रकाश डाला है। वह लिखते हैं —

ं मृद्धि । कारणो में बनती हैं। उन छ कारणो की व्याख्या एक एक सान्य ने की है। इमिता उनरे विषोध नशी है। जैसे छ पुष्प मितकर एक छप्पर उदाकर भितियों पर धरे, वैमे ही मृद्धिक्य कार्य की व्याख्या छ शास्त्रकारों ने मिनकर पूरी की हैं। जैसे पांच अर्थ और एक मदर्च्छ को किसी ने हायी का एक एक देश बनताया। उनसे पूछा कि हायी कैसा है? उत्तरे में एक के कहां — अभ्ये जैसा, दूबरे ने कहा मूप जैसा, तीकरे ने कहा मूसस जैसा, बोपे ने बहा झाडू जैसा, पांचवे ने कहा चौतरे जैसा, छटे ने कहा में में जैसा।"

> सधानवरार्थस्यान् त्रिगुणादिविषर्ययात् अधिष्ठानान् पुरुषोस्ति भोक्नुभावात् कैवल्यार्थं प्रवृत्तेश्च ।

इस कारिका में कहा गया है कि ससार में मनुष्य भोक्ता बनकर आया है, परम्नू भोक्ता होने के साथ-साथ उसमे समार से अलग होने — कैंबल्य-की भी प्रवत्ति है।-- भोक्नुभावात् कैयल्यार्थं प्रवृत्तेश्चं -- मसार को भोगना और मसार से अलग होकर 'केवल' हो जाना—यही जीवन का सही रास्ता है। भोक्तभावात' पहले कहा, कैवल्यार्थ' पीछे कहा--- ससार का पहले भोग करना, फिर ससार को अपने-आप छोड देना-यह वेदो का, उपनिषदी का, भारतीय दर्जनो का यथार्थवादी, भोगवाद और त्यागवाद को समन्वित करने कादिस्टिकोण है। इसी जो वैद्येपिक दर्शन में यन अस्प्रदयनिश्रोसमिद्धि स बर्म - जिस्से स्थार का उपभोग करके अभ्युद्य होता है, और जिस सबक्षेत्र का छोड़ देन पर निश्लेयन' होता है, यह घम है—ऐसा कहा है। द्यास्त्रों के धर्म अर्थ, काम मोक्ष की चतु मूत्री प्रसिद्ध है। इसका भी अल्ल-निहित करें हुनी है कि युसार से इबकी लगाओ, और डबरी लगाने के बाद लसमे यह जाओ। यहां मोक्षा'का अर्थ अध्यात्मवावियों की मुक्ति नहीं है, मोक्ष' वा अप है--- छोड़ देना । यसार को पणड़ देना अर्थ और नाम है. ससार को पक्र पत्र वे के बाद उसे छोड़ देना मोख है। भारतीय दर्शनको का भी कहता बड़ी र जो उपनिषदों का कहना है जो वेदों का कहना है ---बेदो, उपनिषदी, दर्जनों का सार यही है।

(दयानन्द वेदभाष्य शताब्दी के अवसर पर हुए उपनिषद् एव दर्शन सम्मेलन मे पडे गये भाषण से उद्धत)

इस संकोच को दूर करो

--- श्री अमरनाथ ग्राप्ताल

आधिर सरकारी कार्यानयों में हिन्दी में कार्य करने की गति धोमी क्यों है ? साविष्यों । क्या आपने कभी इस विगय पर ब्यान दिया है ? बादि नहीं तो आइने दन पर गम्मीरता पूर्वक मोचे । अस्य औं भी कारण हो, परन्तु मेरी दृष्टि से तो इकका कारण मात्र में हूँ। मैं वह आक्ति जो अपनी हो मातृ-भाषा के प्रति उदाधीन एवं विस्तव हुं।

में एक हिल्दी भाषा प्रदेश से देवा हुआ, जन्म में हिन्दीमय बातावरण मिना । आखा माध्यम भी हिन्दी ही था। आज भी एक ऐसे कार्यावय में कार्यदा हु वहाँ हिन्दी भाषी जनों का बहुदर है, मां बहु माथ कार्यावय में दिवती हो था। बात भी एक ऐसे कार्यावय में दिवती भाषा एवं देवनागरी निर्माय कार्यावय है निर्दी भाषा एवं देवनागरी निर्माय कार्यावय है। में यह भी जच्छी तरह जानता हूँ कि यदि में अपने जयहार में हिन्दी भाषा एवं देवनागरी निर्माय कार्यावय है। निर्माय कार्यावय है के स्वाव होंगा। फिर आदित कार्यावय है निर्माय माण क्यांत्र स्वाव में भाषा, जन्म पाल हिन्दी कार्याव है। में प्रति के स्वाव है के साम है के स्वाव है के साम है के साम है से हैं के साम के स्वाव है के साम है के साम है से साम है साम है से साम है सुत्व है। अपनी मा के प्रति कर्याव दिवस से स्वाव है से साम है से साम है से साम है साम है से साम

जन सोबियों कि ऐसा स्थों हुआ ? बयों हो रहा है ? आजिर पुत्रकें प्रतिनेती करती है जो पुत्र सेरात करने पर बाध्य कर रही है ? बांत्ती! बह जीर कुछ जरी, बहु है सेरा मक्की कर कही हिस्सी म कार्य करने पर मेरा साथी, गुक्ते अनयह, पुजिहीन, विष्ठशा हुआ तो नहीं समझैता। यह कैंसी विश्वस्वता है कि येटा या को मा कहते में हिषक रहा है ? अवनी नेहिस्सी मा का ताम नक्त कशकता से पन्तर तहा है, यह कैंसी उपयोक्त नेहिस्सी मा का ताम नक्त कशकता में पन्तर तहा है, यह कैंसी उपयोक्त है कि मा को मा न कहतर पाम्पी कहते से अपने आप को गीरबाधिका अनुभव करती है। क्या हम हिस्सी भाषा ऐसे देनावारी निर्मित के प्रति मन मे आपता नाम और नकीच का परिश्वाम होता हर सहते ?

आहरी, अपन भारत मापर सर्वस्य स्वीष्टायर कर देने बाले महान समूरी की शयद लेकर प्रणाकरे की हम अपने दैनिक ब्यवहार ने राष्ट्र भागा सनुभाग हिन्दी का प्रथोग करेंगे तथा सार्ग ने आने वाले ब्यवधानी की हैंसीते-हैंगरे दूरकर देंगे।

राज्यो में राजभाषा कार्यान्वयन सीमीतयां बनें

अ॰ भा॰ राजभाषा सम्मेलन की सिफारिश

केन्द्रीय राजभाषा विभाग हारा आयोजित अस्ति आरतीय राज-भाषा सम्मेनन बृहमजानय में राज्यमंत्री औ धनिकलाल मण्डल की अध्यक्षता में गन माम नई दिल्लों में हुआ। इस मम्मेलन ने राजभाषाओं के प्रचार और माम के दिल्ल बहुत सी सिकारियों की है। पाठकों की जानकारी के विष्ट सुरूप-मुख्य निकारियों यहाँ दी जानी है—

[शेष पृष्ठ ६ पर]

सम्पादकीय

क्या संस्कृत मत् भाषा है ?

यो नोम संस्कृत को नृत्य भाष कहते हैं उनकी बांकि सुन जानी चाहिए दे गार्च पे १८० को जान्य विचानपरित्य में भोवती कोच्या पार्थती ने बब्द दर हो रहें बहुत में भाम नेते हुए नमने विचार रास्कृत में प्रकट किए। मह शेक है कि माननीय सस्स्या के भाषण के सिकास लाग को परिवार के सारस्य सभा नहीं नार्थ, किन्तु यह सात ती दिव हो गई कि उन्हरूत ने भाषण देने सी योग्यता रखते बाने आब भी इस देव में मीजूत हैं। तर् १६७ देव में के जनमान की रिपोर देश सीजिय साथ भी इस देव में मीजूत हो। तर् १६७ देव के तो हमार्थी में हैं। वे मीजूत से सीच मीजूत में मीजूत में मीजूत में मीजूत में मीजूत में मीजूत में मीजूत मीजूत में मीजूत में मीजूत में मीजूत में मीजूत में मीजूत में मीजूत म

दस सम्मा में करने संक्रत साहित्य के प्रतिद्वास के पुष्ट = पर संक्रत के प्रतिद्व पाष्ट्रपाल विज्ञान भी निष्ठोत्तस (स्थान है : "मेंकी इंस्ता सम्मन्त से साहत से संक्ष्य कोनी वाती थी, वेंचे आवा भी सहसी विज्ञान बाहान करनी मात्रा की वात्र में हिन्द भी स्वत्र में सहसे प्रति इसे ने से से हैं। साहित्य कर प्रति को ने कर पर प्रति कर के साहत हैं। साहित्य कर प्रति के ने कर पर प्रति का से से से साहत प्रति के से के साहत कर पार्च में ने से साहत कर पार्च मे ने कर पर प्रति का से से साहत कर पार्च में ने साहत कर से से साहत कर पार्च में से साहत कर से साहत हैं।"

्यह सिपो जानने की बात है कि मुरोप की किसी भी प्राचीन भाषा में बाज कोई भी नई रचना नहीं रची जा रहीं। इसके विपरीत सहका ताहिएयं में नित्य नूनन कृतिया भी जा रहीं हैं। कुछ एक दो उनने स्तानो इक्टर हैं कि साहित्य एकावभी भी उन्हें दुरक्तत करने के लिये वाधित हो बाती है। बत सहक को नृतक कहना चौर अन्याय है। केवन भाष्य, टीफा, टिपची जाद्वि ही नहीं, प्रत्युत नई रचनाये—काव्य, वाटक, वर्षन आदि विपयों के अनेक प्रत्य संस्कृत में बाज कल भी एके वा रहे हैं।

को भाषा बाल भी प्रवास करोड़ मनुष्यी के जीवन में जीत शोत हो रही हो बहु मृत केते कहीं जा सकती है ? प्रातः काल उठते ही करोड़ों मृत्युच्य किस भाषा में अपने रूपटेल मोंग्नरपा करते हों वह मृत केते ? स्तान के पत्थात् समुद्र पर, नदी कृत और दरिया के तट पर, किसी जला-सर के किलार बैठकर करोड़ी भक्त मिरा भाषा में भाषतपुत्रन करते हो बहु मृतक केते ? प्रात्त की सारी दर्शिक्त भाषा में किलते उद्य भाषार के अध्यान से विकसित और पत्थानित हों रही हो उस भाषा को मृतक भाषा कहुता या तो जजता की परिकास्त्र हों रही हो उस भाषा को मृतक भाषा कहुता या तो जजता की परिकास्त्र हों स्वान अपने पत्थात का भीड़ा

सत्यानन्व शास्त्री

वेद गोष्टियां

पिण्डले दिनो चय्यीनड, दिल्ली, व्यानापुर वादि नयरों में बागोदित की स्व ने व्यानिक्त गी प्राप्त करने वाद्या के उपस्थित में हैं प्राप्त होने बोताय करनी बोताय हानी बीता कि सहस्य में उपस्थित में हैं पूर्ण दिल्ले हुयर कार्यक्रमी—मक्त्रों, व्याववानी, व्याववानी, व्याववानी, व्याववानी, व्याववानी क्षाय कर न मी, उत्तावहरू के ही कही जानी चाहित । वे विषय कि नप र हर गोर्व्या में विषय कर्मा हुद वर्षमा कुछ कोर दुक्त है, और ऐते होने भी चाहित । व्याववान वेद वाद्या कार्यक्रमा क्षाय कर्मा क्षाय कर गोर्व्या के व्याववान क्षाय कर्मा क्षाय कर गोर्व्या के विषय । इस नियं पर्याप्त कोर्मों के क्षाय के विषय । इस नियं पर्याप्त कोर्मों के क्षाय के उपस्थित होना ब्यावानक विषय होने क्षाय कर गोर्व्या के विषय कर गोर्व्या के विषय कर गोर्व्या के विषय । इस नियं पर्याप्त कोर्मों के क्षाय के उपस्थित होना ब्यावानक विषय होने क्षाय कर गोर्व्या के विषय कर गोर्व्या कर गोर्व्या के विषय कर गोर्व्या के विषय कर गोर्व्या कर गोर

ऐसी गोध्यिं से बोहुरा साम होगा । एक तो बैंदिक सिद्धान्तों का प्रवार श्रीर प्रसार होगा और दूसरे आर्थ बिडामों का मान बढ़ेगा, जिससे विचा की - कदर बढ़ेगी और वह वृद्धि को प्राप्त होगी । संसार में बालिए विचा की वृद्धि

प्रचार करना है तुम्हें ने॰ कविराज बनवारीलाल प्राची

कार्यो वेदो का अव, प्रचार करना है तुम्हे। वेदवाणी से विश्व का, उद्घार करना है तुम्हें।

> वैवों का पढ़ना पढ़ाना, सबसे पहला धर्म है। मानवों सेवा करो, मानव का येही कर्म है।।

ऋषि सम अय आयों, उपकार करना है तुम्हे ॥ वैद के पथ पर चलो, रुकने का अब ना नाम लो ।

पच-कठिन बैदिक बहुत है, अब न तुम विश्वाम लो।। वेदों के प्रचार का, विस्तार करना है तुम्हे।।

पाप भ्रष्टाचार को जगते मिटाना है तुम्हें। परोपकारी काम मे, अब मन लगाना है तुम्हे।

अज्ञान के अन्यकार का, सहार करना है तुन्हे ।। भारतीय गौरव के गीतो, की भरी झन्कार हो । रामराज की तरह, सबसे 'परस्पर 'बार हो ।।

यह भावना शादौ, भर तैयार करना है तुम्हे ॥

र्ह" का सच्चा स्वरूप .

aftered whe referred town to

सस्कृत के "उत्तररामचितिम्" नाटक के बीचे बक से महर्षि बाहमीकि के बागमन पर उनके इत्कार से प्रस्तुत किए गए मधुमके के सम्बन्ध से निस्ता है "स्वसांको प्रयुक्त" है पह स्वका वर्ष मी प्रमायुक्त प्रमुक्त हैं ही त्यान या है। यह भी ठीक है कि नाटक के इस सदर्भ से इस समुक्त के ही तियान गोचन किये जाने का सके भी निस्ता है।

मधपर्क (जतिथि के लिये दी गई भेंट) अवश्य मास युक्त होनी चाहिये यह धारणा उत्तर कालीन है। वैदिक बूग मे "समांसो मधुपर्क" का यह अर्थ प्रचलित न वा । "मास" शब्द का इस वाक्यास मे अर्थ "गोस्त" नहीं है। यहा मांस का अर्थ "गुदा" अर्थात् फल का भीतरी भाग है। "मासल" शब्द आज भी संस्कृत मे अधिक गुरे वाले फल के लिए प्रयुक्त होता है। इस वाक्याश का प्रयोजन इस तथ्य पर जोर देना रहा होगा कि अतिथि को दी गई भेंद केवल बच जैसा इव पदायं ही नहीं होना चाहिये. अपित् उसमें कोई ठीस बारापरार्थ अवस्य सन्मिलित किया जाना चाहिए जो सारवान् और स्वास्थ्य-प्रव हो। लोगो के बिगडे हुए स्वाद ने बाद में इस वाक्याश का मनमाना वर्ष निकाल लिया । और अतिथि को दी जाने वाली भेंट मे मास को सम्मिलित कर लिया । अतिथि के सामने परोसी गई भेंट को दिया गया नाम "मध्पक" ही बतलाता है कि इस में शहद अवस्य मिलाया जाना चाहिए तथा इसे निश्चित रूप मे मीठा होना चाहिये । क्या कोई व्यक्ति सामान्य रूप से उसी समय मारे गये पश के मास से अतिथि के लिये कोई मीठी चीच परोस सकता है। हर व्यक्ति जानता है कि मास से बनी वस्तु (dish) प्राय. नमकीन होती , है, विशेषकर जब उसे स्वादिष्ट बनाना अभिग्रेत हो।

समूर्य बैदिक साहित्य में "महपूर्व" शब्द केवल एक बार ही आया है। बह स्था है ध्रमवेशेक्श निमन्त्रमाश — "ब्यायक सोमपीये मुपूर्वक ध्यायक." (२० ९०-३-२२)। वर्षात् "कांत्र तथा तथा सोम पान में है और केता यहा समूर्य में है बेता यह मुद्रे ध्रायत हो।" इस सबने में तो तीनक भी ऐता सकेत नहीं मिलता कि जिससे अनुमान तथाया या सके कि वैदिक मायुर्वक विश्विम में स का परीक्षा जाना आवस्यक था। सच पूछो तो यह धारणा उत्तरकातीन सीगो के मिलका की उपन ही है।

करना थी सार्थ समाय का एक वह रेश है। बार्ष समाय में पिछले हुए वर्षों है, बब से सारवार्थ करने कराते का रियाज बन्द हो गया है, गिहानों का हुव नित्त है हाल हो रहा है। देव रोजें मार्थ क्यांच्य के प्रमातित हो जाने से सह हास पुरुष कर वाएगा। एक और तीसरा ताम दससे पढ़ होगा कि सुरक्ति सोमों का सबा प्रसाद विचारवित्तमय से परिमाणित हो कर देव स्थान को प्राप्त होता होए लोकी की सार्थ कर सार्थ की स्थान की सार्थ

सत्यानन्द शास्त्री

स्राज्य के लिये प्रशासक क्या-

क्या कर

--- श्री बलमद्र कृपार कुलाति गुदकुल कामडी विश्वविद्यालय

अपने देहावमान में एक वर्ष पूर्व गवन, १८८२ ईस्ती में म्लामी दग-नन्द ने कुछ महीनों के तिये उदयपुर में कथाम किया। बहीं के महाराष्ट्रा सज्जब हिंह उनके जनन्य भन्न थे और जाप में बहुत श्रव्हा पखी थे। स्वामी जी महाराणा के लिये जी दिनवध्यों बंगा कर दी बहु उन्हेलनीय है। आज कल के बाहनों के लिये भी द्रिनवध्यों बंगा कर दी बहु उन्हेलनीय है। आज कल के बाहनों के लिये भी द्रेणवाधारी है रहा निर्मे नोचे दी जाती हैं।

्रधासक को बाहिये कि रात के ३ बने शाय्या खाण है। जीवादि वे तिवृत हो कर विवक्त की छाल में रक्षा हुआ रातों का एक प्याला थेवे। सत्यवान् बाधे परने के तिसे क्षात्मक पही इसने बात बुक्तवारी या पैरत हुतारों ने के किये जावे और वृत्तते वक्त चीचों को बने व्यान से देवे। बासित लीट कर दैनिक हुबन यक करे। इसने बातु सुर्माणत होती है कार वर्षा आहण्ट होती है। नगर अर को लाभ होता है। किर ६ बने तक राज्य कार्य से बता 'है।

- है से १९ बजे तक भोजन आह्वाद आदि करे।
- ११ से १२ वजे तक आराम करे।
- **९२ से ४ बजे साथ तक र**ःज्य कार्य एवं कचहरी आदि करे।

1. 1

नाम को पुरुषवारी करते हुए फोक, बाग महल कोर नगर आदि का मुस्सा करे अवदा माहित्य एवं होतिहास का आध्यम एक प्रवास करें के स्वास मुस्सा करे अवदा माहित्य एवं होतिहास का आध्यम एक प्रवास करें 10 हु-परान्त भीजन एवं चहलकरमी करें। चहलकरमी करते हुए समीत अवस कौर स्तरप्तात् ६ पन्टें सक् शोर। धीरती की कियामगाल में कराणि न रहे। स्ताह अवधान प्रवास के एक रहा रात्री की स्वास मिलियों।"

रह नया गया? कितना सथमपूर्वक, कितना सुलक्षा हुआ और वैज्ञानिक कार्यक्रम है। कहते हैं महाराणा सज्जन सिंह इसका पूरे तोर पर परिपालन करने का यहन किया करते थे।

स्वामी जी का दिप्टकोण कितना विस्तृत था, उनका व्यावहारिक ज्ञान कितना गढ़ और उनके आवर्श कितने ऊचे थे, यह उन हिदायतों से प्रकट होता है जो उन्होंने महाराणा सज्जन मिह के आग्रह पर उनके मार्गप्रदर्शन के लिये लिख कर दी थी। इनको यहाँ अक्षरश उद्घृत किया गया है ताकि इनके अध्ययन एवं मनन से भारत के आज के हाकिम और कर्णधार लाम करा सके। यदि स्वयुज्यधारी भारतीय गणतत्र के नेता इन आर्दश कायदे कानुनो का निज इच्छा से अवलस्थन करे तो यहाँ सुराज्य की स्थापना होकर देश दत इतवान एव श्वितशाली हो सकता है। आज सब से वडी आवश्यकता देश को सम्पत्न एवं शन्तिशाली बनाने की है। चाहे हम कितनी भी क्यों न बाहर से मदद मागे, अन्ततोगत्वा तो हमारी इज्जत हमारे अन्दर की शक्ति पर निर्भर है और हमारी अन्दरुनी सक्ति तब बन सकती है जब देश के २० करोड बय-क नर नारी निश्य प्रति हर घन्टे हर मिनिट देश को संशक्त बनाने में अपना तन मन बन लगावे । यह तभी हो सकता है जब हर मनुष्य यह समफ्री कि इस देश की, जिस व्यवस्था की बचाने की, दृढ़ करने की उससे प्रत्याशा की जाती है वह बचाने योग्य है, उसमे उसका हर प्रकार से कल्याण है. सगल है। समस्टिकी परिवदिध में ही व्यक्तिकी बढोत्री है, भलाई है। जैसा कि स्टालिन ग्राड में हुआ।

यब निरम्म हिरुण को रेनायं स्टानिन बाद ने महुंची तो हर मुहस्ने में, हर भकान में, हर भकान को हर सह पर उनका मुकाबना किया गया जीर नहीं से प्रवाह में तो रह कांग देवती हुँ वर्षम ने प्रेक में प्राप्ति को मेंद्री रोक दिया गया। बहादर स्टानिन बाद बातों ने उनका ऐसा मुकाबता किया कि वर्षमा मोकों को मुहं नी बातों पर्योग ऐसा मधों हुना ? बीर ताब सेता को सबनी सरकृति, अपने निज्ञ में तथा रहा। वे उसके बच्चा है स्थि हर की सत आदा करने को तथार थे। हिन्दुरतान की आवाही एम्से एक्स-काली भी तभी सुरिक्त रह सबती है विद काता को हस बाद का विकास हो पढ़ा से सकता है वह राज्य के कमेंचारी भाहे वे मुनं हुए नेता हों या प्रतियोगिता स्थी सकता है वह राज्य के कमेंचारी भाहे वे मुनं हुए नेता हों या प्रतियोगिता सी हो हारा निमुक्त किये वये बिछनारी हों, राज्य कार्य इस प्रकार हो बतायें कि जन समारण को यह बनुभव हों कि हमारे देखें से बढ़ कर संसंस्कृती प्रणाती हों ही नहीं हकती। उभी देख की शान कारम रह सकती है। तभी देख जनरारिन्द्रीय सम्मेलनों में बादर पा सकता है। तभी देख की सरहरें दुष्मनों के हमतों में सरितार रह सकती हैं।

. राज्य का सब से पहला फर्ज है न्यास प्रचान करना । सभी अ्यक्तियों को, जनता को इस बात का विश्वास होना चाहिए कि हुमें राज्य में न्याय मिलेगा । जहाँ से न्याय मिलता है उसमे श्रद्धा, आस्था एवं भक्ति बढ़ती है । राजा के लिये स्थामी जी ने लिखा है कि "वह कचहरी में हंसमूख एवं दयान् मुद्रा के साथ प्रवेश करें और जो जोग वहां विश्वमान हो उनमें हुई एवं सुख की भावना पैवा करे। भूददर्झ, भूददालय. राज्य कर्मचारी, सभी सोगों को शकारहित करने के लिये दायाँ हाथ ऊचा उठाये । न्याय की कूसी पर बैठ-कर जॉर्ले मृंद कर परमारमा से प्रार्थना करे, हे न्यायमूर्ति, सर्वन्न, सर्वत्र विख्यान, परमेश्वर, हम पर कृपा करो कि हम काम, कोध, लोध, मोह, भय, द.ल एव पक्षमात के बज़ीभत हो कर अन्याय न कर बैठें। प्रभ हमारे सहाई हो। ' उसको यह कदाफि नहीं भलना चाहिए कि लालच ही अन्याय की जड़ है। उसको सालचसे हर कीमत पर बचना चाहिए। उसको किसी पक्ष से मित्रता अथका अमित्रता नहीं करमी चाहिए, वरन मध्यस्य रहना चाहिए। जैसा कि परमारमां करता है, हर एक के साथ एक जैसा बरताय, हर एक को सम्यक् दृष्टि से देखना, पक्षपातरहित रहना-। राजा का भी यही परम कर्ना व्य है।

'प्रति सप्ताह, बहस्पतिवार को सिविल और आदित्यवार को फौजदारी मुकदमे सुनने के लिये निविचत करे। राजाको पश्चपात रहित हो कर मुद्दई एव मृद्वालय, मुस्तगीस एव मुलजिम की बात ध्यानपूर्वक सुननी चाहिए ! दोनो पक्षो को सत्य बोलने के लिये कडी से कडी कसम दिलवानी चाहिए । गवाह एक दूसरे से जुदा रखे जावें । पढाए हुए गवाहो पर विश्वास नही करना चाहिए। यह सब पर प्रत्यक्ष कर देना चाहिए कि भुठे गवाहो को न तो सम्मान मिलेगा, न ही आराम, न केवल इस जन्म में बरन अगले जन्म में भी। इस छोटी सी जिन्दगी मे जो लोग सत्य बोलेंगे, सदाचार से रहेगे, उनकी इच्छाएँ स्वत. पूर्ण होगी, परन्तु जो ऋठ बोलेगे, दुराचारी बनेगे, दु स पावेंगे । इसलिये अपने मुख के लिये और परमात्मा को खुश करने के लिये, सभी सत्य बोले। जो जिस के दिल में है कहे। जब को चाहिए कि जो जिसके दिल में है उसे भाषने की कोशिश करे। गवाहो के रग-उंग को उनकी मुद्राओं को भली भौति देखे। वह ब्यान को ध्वानपूर्वक सूने और उसका विवरण लेखबद्ध कर ले, चाहे गवाह जवान-दराज एवं बड़बोला ही क्यों न हो ? वकीलों के सवालों एवं उनके उत्तरी को भी लेखबद्ध करे। स्वय प्रश्न पृष्ठ कर बात को साफ कराये। यदि फिर भी मामला साफ न हो तो जहाँ वारदात हुई हो वहाँ के प्रतिष्ठित नर-नारियो से पहलाछ करे । यदि किसी परवा-नशीन औरत से पछलाछ हो रही हो तो इस बात का यकीन करवा ले कि परदे के पीछे वही औरत है जिसका ज्यान मतलब है। जब बह जज के सम्मख पेश हो तो इस बात का ध्यान रखा जाये कि कोई उसे परेशांन व करे, न ही ठटठा मंजाक करे। यदि फिर भी शका का समाधान न हो तो अपने विश्वस्त एलची भेज कर सही बात की जानकारी प्राप्त करे।"

(सेव पृष्ठ १ पर)

(बंदर, हे का अंद)

इससे बढ़कर एक ज्यादमीश के दिये क्या हिरायमें हो सकती हैं ? इनमें बाहरते एक्ट का एवं जात्या दीवानी का विचोड जा गया है। यदि कभी ज्यादा-ग्रीश क्यरोक्त भाव से न्याय की बढ़दी-एर .बैंड तो देश ने विकवास एवं निष्ठा का बातावरण बतने में क्या करों दाकी रह वायेवी ?-

इसी बात का निचोड़ मन् हिर के प्रसिद्ध क्लोक में यू दिया गया है।

निन्दन्तु नीतिनिपूणा यदि वा स्तुवन्तु । लक्ष्मी समाविषतु गच्छतु वा ययेष्टम् ॥ अर्धव वा मरणमस्तु युगान्तरे वा । न्याय्यात पणः प्रविचलन्ति पद व क्षीरा ॥

अर्थात् भ्योति निपुण सोग चाहे औप की स्ताधा करे अँचवा निन्दा करे. सक्ष्मी आहे अयवा जावे, 'आंध सरण हो अयवा ग्रुगान्तर के बाद हो, न्याय के पथ से बीर लोग कभी विधितत नहीं होते।''

स्त्रामी जी आगे चल कर हिरायनों में बताते हैं, कि कजहरी का काम समान्त कर के राजा १६ मिनट के निये चित्राम करे और फिर सवा पांच बजे तक राज्य काल के बारे में मशीरी से सनाह मशबरा करे और जनता जनादंत को मुसाकात का मौका है।

यदि प्रतः काल का भोजन १० वजे किया है तो दूसरी वकरियात से कालि हो कर ६ वजे काम का भोजन करे और फिर पैदल हमाबोरी के सिक्त कारों। सिदयों में प्रार्थना के बाद साना साये। तील काल में तैर और प्रार्थना के वाद साना साये। तील काल में तैर और प्रार्थना पाँच और सात बजे के दीमयान करे और साहे सात बजे राजि का मोजन करे।

तत्पहचात् १४ मिनट का मीन रसे हाथ महत् अच्छी तरह धोये, कुल्बा करे और पान लाये। तदनन्तर एक सौ कदम चने और फिर दोनो बाजू खोडी हेर के निये लेटे।

पौने आठ से नौ बजे तक अपने प्रतिनिधियों से देश विदेश की रिपोट सुने और उचित आदेश दें।

नो दस बजे तक आमदनी खर्चे का हिसाब ले और अगले दिन का कार्य-क्रम मिटियन करे!

अगले आध घन्टे में, अपने बजीरो और भिन्नो से हसते हुए प्रसन्न बदन विदाई ले और साढे दस बजे विस्तर पर जह नेटे। गरिमयो में दस बजे लेट आसे। उस समय परमारमा का ग्रन्यवाद कई और प्रार्थना करे कि 'हे प्रमृ

राजा के लिये कितता नया तुना सर्वक्रमण जीवन विताने का जावर्ण बतालाया नया है। एक एक वर्षी का कार्यक्रम बान्य दिया गया है। गजा बयने लिये नहीं वरण प्रजा के लिये जीता है। प्रजा उसे राजा दसी लिये नियुक्त करती है कि वह प्रजा की जीवील परेया तो सेवा करे या वर्शी लायको वेवस के योग्य जानों में लगा रहे। अपने त्यास्त्य को, बुद्धि को, नत की, बताबान बनाये और "सर्वहिताय" कर्यांव "जनहिताय" जपना तन नत एक अर्थन करते हैं। ऐसा राजा आवर्ष राजा है। किर रेसे ही उनके कर्मचर्मर होने होने चाहिये। तमी जनता की राज्य में अद्धा कायम रह सकती है। तमी जनता भी राज्य एवं देश के नियं जपना सर्वस्व देने को उचत हो

आवर्यकता है

परिपत्र संख्या-१९

शार्य समाजों के निर्वाचन सम्बन्धी स्पष्टीकरण

सभा के परिषत्र संक्सा-19 दिनाक 12/4/78, जो जार्य समात्रों को अपने सभासद घोषित करने के भवंघ में लिखा गया है, उसके उपलक्ष में निम्न सम्बद्धीकरण संवादित ज्ञान्ति निवाराणार्थ आवस्यक है।

समासदों की पोषणा शानेदिशिक कार्य प्रशिनिश्चि सभा द्वारा संधी-शिक्षा क्रिकार केला प्रशित क्षायार ही की नार्यो अवायक है। मत देने का क्षिकार केला प्रशित्व क्षायात को ही होगा। मुभावद बोशिक करने के लिए यह बावमफ है कि प्रसातित समासद का नामें जाये समाद से सदा-मार पूर्वक दो कर्य कर अंक्बिट दहा हो, यादगों में 25% उर्रास्थित हो एदं में अपनी बाय का सताब देता हो। किसी भी होते सस्या का सताब करें-मान कार्य में एक क्षामा माशिक से ग्यून मही होना चाहिए। सवाबार की परिभाग यह है 'कंपा बादि किला कमें, युद्ध मुर्ता, सेंदिक सक्तार, रविल-कृत व पतियत आदि सराचार है"। 'व्यक्तिवार, सवादि मारक स्था और माशादि कम्मण पदानों का सेवन, जुना, चोरी, छन, कपट, रिस्त जादि-ट्राचार है'।"

2 जायं समावे निर्वावन करते, समय इस बात का विशेष ध्यान रक कि अधिकारी एक अन्तरस सदस्य नहा तक हो सके समय देने बाले कर्म कारती एकं नवपुन्त हों। प्रत्येक जायं समाज आर्थ बीरदल का बिध्यनात भी नियुन्त करे और अस्वैक आर्थ समाज आर्थ बीरदल एवं आर्थ हुमारसमा का मजातन अस्वस्थ ही करें।

सरदाखी लाल वर्मा, सभामन्त्री

निर्देशिका

(विल्ली की समस्त आर्य समाजों की)

कुछ समय से जनुमन किया जा रहा था कि दिल्ली नगर मे जार्थ समाज के विश्वाल सगठन का सामृहिक कम में परिचय प्राप्त नहीं हो पत्ता। इस स्थिति की प्राप्त ने रातते बुद्ध को केन्द्रीय क्यों सिट्टली ने निरम्य किया है कि दिल्ली की समस्त आर्थ समाजों, आर्थ करी समाजों तथा आर्थ मिलाण कराओं सी एक निर्वेशिका तैयार कराई जाने विश्वास अर्थक जाई समाज का पूर्व परिचय उपलब्ध हो। यत किया जा रहा है कि निर्वेशिका सर प्रकार की हो कि विश्वास आर्थ समाजों तथा उनसे सम्बन्धिक सस्याजों की समूच जानकारी मिल करें। इसिंगी राज्ञानी की आर्थ समाजों के राज्य महौदयों से जनुरोध किया जाता है कि वे जपनी आर्थ समाज के सम्बन्धित आजकारी निम्म तालिका में बनिक कर आर्थ केन्द्रीय कथा दिल्ली के कार्य-

q. समाज का नाम

२. पूरा यता

व क्षिप्त कार्यविवरण ।

२. पूरा पता ३. अधिकारियों के पद नाम, पते, टेलीफीन नम्बर आदि नीचे दिये सर्वे कार्म के अनुसार

पद नाम घरकापता दुकान/कार्यालय टेलीफोव कापता घर/कार्यालय का ४ आर्थसमाजद्वाराचलाई जारहीसस्याजीके नाम तथा उनका

आर्य समाज माडल टाउन का

वार्षिकोत्सव

[पुष्ठ १ का दोव]

सिकन्दर उनको धमका संकता है जो धन चाहते हों या मौत से डरते हों । मैं इन दोनों से देन्याच हं । श्वाहाज स्वयं से प्रेम नहीं करता और न ही भीत से बरता है। जा, अपने राजा सिकन्दर से कह दे : वण्डी स्वामी तक से कुछ नही चाहता। इसलिये तेरे पास आने को तैयार नहीं। हां यदि त् उससे कुछ चाहता है तो उसके पास जा, दिना खटके जा, किमक

जब सिकन्टर ने सेनाध्यक्ष 'श्रोनिसि-केट" से दण्डी स्वामी के आत्मा-मिमान से पूर्ण उपर्युक्त तेजस्वी वचन सुने तो मन में बहुत ही 'पश्चेमान' हजा। होता मीक्यों न। जिस जाति के उद्भट योदाओं को वह अपने बाहुबस से जीत चुका था; उसी जाति के एक बुद्ध नंगे बाह्मण साध से उसे मात खानी पड़ी।

[पष्ठ२ का क्षेष]

प्रिटरो और छपाई आदि के साधनों की पूरी व्यवस्था की जानी चाहिए और राजभाषा नीति के निर्धारण, कार्यान्वयन, अनुवाद, प्रशिक्षण और भाषाओं के विकास के लिये सभी राज्यों में स्वतन्त्र राजभाषा विभागों की स्वापना की जानी चाहिए।

सम्मेलन ने यह भी अनुभव किया कि यदि मन्त्रिमण्डल के सदस्य तथा प्रश्वस्तर के अधिकारी राजभाषाओं में स्वयं काम करें तो उससे नीचे के कर्मचारियों को भी वैसा करने की प्रेरणा मिलेगी।

इस सम्मेलन में यह तय हुवा कि भारतीय भाषाको से संबंधित कार करने वाले अधिकारियों के वेतनमान उसी प्रकार का झायं ज ग्रेजी में करने वाले अधिकारियो के समकक्ष होने चाहियें।

अखिल-भारतीय सेवाओं आदि की भर्तीपरीक्षाओं मे हिन्दी और क्षेत्रीय भाषाओं के बैकल्पिक प्रयोग के बारे में सरकार के निर्णय का सम्मेलन ने स्वागत किया। साब ही, यह सिफारिश की कि प्रक्रनपत्र अग्रेजी के अलावा उन भाषाओं में भी बनें और इन परीक्षाओं में उम्मीदवारों के लिए एक भारतीय भाषा का पर्चाभी अनिवार्य रखा जाए । सम्मेलन ने सिफारिश की कि राज्यों की सभी भर्तींपरीक्षाओं में उनकी क्षेत्रीय भाषाए भी माध्यम बनाई जाए।

मक्ति के साधन

(१) चौरपुर के मेले में स्वामी जी ने मुक्ति के साधन इस प्रकार

(क) मुनित का पहला साधन सत्याचरण है। (ख) दूसरा साधन वेद-विद्याकाठीक रीति से साम करना और सत्य का पासनकरना है। (य) तीसरा-सत्पुरुषों और ज्ञानी जनो का सत्सय करना है। (घ) चौचा--योगाम्यास द्वारा अपनी इन्द्रियों और बात्मा को बसत्य से निकाल कर सरंप में स्थापन करना है। (ङ) पांचवां — ईशवर की स्तुर्ति करना, उसकी कृपा का यशवर्णन करना, और परमारमक्या को मन सगा कर सुनना है। बौर (च) छठा साधन प्रार्थना है। प्रार्थना इस प्रकार करनी चाहिए-"हे अगदीस्वर कृपानिछे[!] हमारे पिता! मुझे बसत् से निकास कर सत् में स्थिर करो । श्रविद्या-अन्धकार और अधम्मविरण से पश्क करके शान और धर्मावरण में सदा के लिए स्वापित करो। जन्मगरण रूप संसार से मनत कर अपनी अपार दया से मोक्ष प्रदान करो।"

(२) उदयपुर में एक रामस्नेही साझु के उत्तर मे महाराज ने उपदेश

"परमानन्द की प्राप्ति के लिए नामी के गुणों का ज्ञान होना बत्याबश्यक है। जैसे शब्द के साथ ही अर्थ का बोध हो जाता है, जल कहते ही शीत-गुणं प्रधान प्रवीमूत जल पदार्थ की प्रतीति हो जाती है. ऐसे नाम सेते ही उसके बाज्य का ज्ञान होना चाहिए। जैसे जल शब्द कहते ही उसके वाच्य का ज्ञान होना और उसकी प्राप्ति की किया करना परमावश्यक है. ऐसे ही नाम और उसके अर्थ को जानना तथा उसकी उपलब्धी के लिए प्रत्यादार, धारणा और ध्यान बादि किया-कसाय का करना बतीव बाबक्यक (वयानस्य प्रकाश)

बार्य समाज गांधी नगर का वार्षिक उत्सव द मई से १४ मई १९७८ तक मनाया जा रहा है जिसमें अधवेवेदीय यह श्री स्थामसुन्दर जी स्नातक द्वारा तया कवा प शिवकृमार जी शास्त्री द्वारा होगी । उत्सव में स्वामी ग्रोमानन्द जी, प॰ रामिक शोर जी वैद्य, स्वामी स्वरूपानम्द जी, श्री सत्यपाल जी मधर, आदि-आदि पदारेंगे।

¥09808 आधुनिकतम आर०सी०ए० फोटो फोन यंत्रों से सुसज्जित पूर्णतया वातानक्लित सर्वोत्तम ध्वनि तथा प्रकाश व्यवस्था युक्त आजकल को सुविधाभ्रों वाला विशाल सिनेमा

> राज्यानी का सर्वोत्कृष्ट प्रेक्षाभन चुने हुए चित्रों के लिए प्रसिद्ध

सम्पूर्ण



महाशियां दी हड़ी प्राइवेट लिमिटेड

9/44, इन्डस्टियस एरिया, कीर्तिनगर, नई देहली-110015 क्रोन 585122

आर्य समाजों के सत्संग ७-४-७८

अन्धा मग्रल प्रताप नगर-प्रो० सत्यपाल बेदार, श्रमर कालोनी-डा० नन्दलाल: अञ्चोक विहार-प० देवेन्द्र आर्य, आर्य परा-प० विश्वप्रकाश शास्त्री, किंग्ज वे केंग्य-श्रीमती प्रकाशवती बुग्गा, कृष्ण नगर-प० सूर्य-प्रकाश स्नातक, गुड़ मन्डी-प० महेशचन्द करतारसिंह भजनमन्डली, जोर बाग्र—प्रिंसियल चन्द्रदेव, तिलक नगर-प० प्रकाशवीर शर्मा व्या-कुल कवि; दरिया गज-स्वामी ओ३म्-आश्रित; नारायण विहार-प रामिकशोर वद्य, न्य मोती नगर-स्वामी सुर्यानन्द, बसई दारापर-प० बोदम प्रकाश आर्थ भजनोपदेशक, टैगोर गार्डन-प० श्रुतवन्ध, माडल बस्ती-प॰ वेदपाल शास्त्री, महाबीर नगर-आचार्य हरिदेव, पहरौती -प॰ तुलसीराम भजनोपदेशक, मोती बाग-प॰ वेदप्रकाश महेदवरी, **साजपत नगर—प०** सत्यकाम वर्मा, सङ्ख धाटी—प० ब्रह्मप्रकाश शास्त्री; विक्रम नगर-प० देवराज वैदिक मिश्नरी, विनय नगर-प० प्रकाशचन्य वेदालकार, शक्ति नगर-प० प्राणनाथ सिद्वान्तालकार, सराय रोहेल्ला-प० गनेशदत्त वानप्रस्थी, सुदर्शन पार्क-प्रो० भारत मित्र, हरी नगर घन्टाघर-स्वामी भूमानन्द, हतमान रोड-प० हरि शरण, होजलास-प० सत्यभूपण वेदालकार,

आयं समाज स्थापना दिवस

साम समाज अबु होस्वापुर जातनवार में इस वर्ष आरंगमाल स्थापना समायेह बढी गुमपास से समायाया याता तत पुरे हैं। तथा है र अर्थन को प्रतिदिक्त प्रति । साम और रामतायती के पत्रवान हों प्रति हैं। अर्थन को प्रति हैं। अर्थन से प्रति हैं। अर्थन से प्रति हैं। अर्थन की प्रति हैं। अर्थन स्थापन की स्थापना है। अर्थन स्थापन की स्थापन

संस्कृत के लिए योगदान

पत १५-४-३० को बायं ममाब मन्दिर कोटा (गरूरवान) में "एक मानीम निशुक्त मन्द्रन शिवाण जिन्दरं को दोक्षान्त समारीह थी हिर्द्भार कोटिया की अप्यक्ता में ममन्त हुना, 1 हम अवस्य पर ममाचान वितरित करते हुए थी कृष्णकृमार गोवाल केन्द्रीय पावमन्त्री ने कहा कि आर्यक्षमां आधीन भारतीय माहित्य को मुर्राक्षन रक्षने त्वाच देवचाणी वस्कृत को जन-माधारण के निए मुनम बनाने का प्रशमनीय कार्य कर रहा है। हमरण रहे कि श्री तोमंदन आस्त्री ऐसे एक मानीय निगुक्त सम्बुद्ध शिवाण जिवस मध्यमान मान्द्रकाल कार्यक्ष, पानीम प्रमुक्त मान्द्रकाल कार्यक्ष, पानीम प्रमुक्त कार्यक्ष, पानीम हो स्वाचित्र के स्वन्न कार्यक्ष कार्यक्ष मान्द्रकाल कार्यक्ष स्वाचित्र में स्वन्न विद्याचित्र को सन्द्रक सीयान को सन्द्रकाल कार्यक्ष कार्यक्ष स्वाच्या को सन्द्रक सीयान का सुन्त्रवार प्रण्यान हुआ है।

म्रा० स**० बाजार** सीता**राम का** निर्वाचन

आयं ममाज बाजार मीनाराम देहनी का वाणिक बुनाव रविवार दिनाक रे ४-७- को सम्पन्न हुआ। निन्न पदाधिकारी सबेमम्मानि से चुने गये। प्रधान—श्री न्यादरमन गुप्ता, उपक्षशन—सर्वश्री देवराज अबदाल, दिवानवन्द परन्य सुर्वेनिष्ठ आर्यं, मत्री—श्री मामचन्द रिवारिया, कोपाध्यम्—श्री बाबुराम आर्यं, पुन्तकाष्ट्रस्य—श्री अर्जुनीसह।

शिमला चलो

९ में १४ मई ९६७० तक शिमला में हिमाचल प्रदेश की नमस्त नमावें मिनकर आर्थ नमाज बताब्दी नमाराहै मता रही है। आप भी नमामित होकर नमारोह की शोभा बढायें। जाने के सिये बनो का प्रवस्य निया गया है। नभाकार्यालय १५ सुनुमान रोड, नई दिल्ली — ९ से सम्मक्तें करें।

श्रेष्ठता का अनुसरण करना हमारी कार्यप्रणाली है निक्षेप हों या पेशगियां अथवा हो विदेशी विनिमय मुस्कराते हुए अविलम्ब सेवा करना हमारा आदर्श-वाक्य है स्यू बैंक स्त्राफ इण्डिया लिमिटेड

पजीकृत कार्यालय-

१-टाल्स्टाय मार्ग, नई दिल्लो-११०००१

हरीशचन्द्र _{महाप्रबन्धक} डी०आर०गण्डोत्रा

सभापति

उत्तम स्वास्थ्य के लिए गुरुकुल कांगड़ी फार्मेसी, हरिद्वार



शाखा कायालयः ६३, गली राजा केदारनाथ, चावड़ी बाजार, दिल्ली-६ १९१४१६

(१) मै० इन्द्रप्रस्य आयुर्वेदिक स्टोर, ३७७ वादनी चौक दिल्ली। (२) मै० लोम् आयुर्वेदिक एड जनरळ स्टोर, मुभाग वाजार, कोटला मुवारकपुर नई दिल्ली। (३) मै० गोपाल क्ष्ण भजनामल चड्डा, मेन वाजार पहाड गज, नई दिल्ली। (४) मै० शर्मा आयुर्वेदिक फार्मेसी, गडोदिवा रोड आनन्द पर्वेत, नई दिल्ली। (४) मै० अभान लेमिनक कंठ, गली, लारी वावली दिल्ली। (६) मै० ईशरदाध किंगनलाल, मेन वाजार मोनी नगर, नई दिल्ली। (७) श्री वेख भौमर्गन वास्त्री, १३७ लाजपतरावा सामित्र दिल्ली। (६) मै० स्वाप्त कालपतरावा सामित्र दिल्ली। (६) मै० विध्य स्वत्र कालपतरावा सामित्र दिल्ली। (६) श्री वेख स्वत्र त्रात हर्षक्र, नहिंदिल्ली। (६) श्री वेख स्वत्र त्रात हर्षक्र, नहिंदिली। (६) श्री वेख स्वत्र त्रात हर्षक्र, नहिंदिली। (६) श्री वेख स्वत्र त्रात हर्षक्र, नहिंदिली। (६) श्री वेख स्वत्र त्रात हर्षक्र। (४)

भाउम

कार्यालय : दिल्ली आर्य प्रतिनिधि सभा, १४, इनमान रोड, नई दिल्ली-१

दूरभाष : ३९०९४०

बाचिक मृत्य १५ रुपये,

एक प्रति ३५ पैसे

आंक २८

रविवार २१ मई, १६७८

दयानन्दाव्द १५3

भारतीय इतिहास लेखन

यूरोपीय लोगो का कहना है कि भारतीय लोग इतिहास लिखना नही जानते थे। मुगलमानो के आने से पूर्व उन्होंने इतिहास लिखा ही नही। रामायण महाभारत को वे इतिहास नहीं मानते । जिस देश से केवल काश्मीर जैसे छोटे से प्रदेश का इतिहास "राजतरविकी" जैसा विशाल ग्रन्थ हो। उस देश के वासियों के सम्बन्ध में यह कहना कि वे इतिहास लिखना नहीं जानते थे. कितना बडा स्ठ है। जिस जाति की आयुहजारो नहीं, लाखो नहीं, करोड़ो नहीं अपित अरबी वर्ष की हो, जिसने सहस्रो उत्थान तथा पतन देखे हो, जिसके नरस्वती भण्डार विदेशीय आकासको द्वारा सैकडो बर्पो तक जलाये जाते रहे हो, उस देश का इतिहास यदि श्रुलमा-बद्ध न मिले तो आइचर्य ही क्या है ? आइचर्य तो यह है कि इतने विनाशकारी विप्लयों को सहते हुए यह जाति बच मकी। भारत में पैदा हुए अभारतीय भावनाओं से पते डा॰ इकबाल तभी तो बाबित होकर इस जाति के सम्बन्ध में लिखते

> यनानो, मिस्त्री रोमा सब मिट गये जहा से, अबतक मगर है बाकी नामो निशा हमारा। कुछ बात है कि हस्ती मिटती नही हमारी सदियो रहा है दुष्मन दौरे जमा हमारा। इकबाल कोई महरम अपना नही जहा मे, मालुम क्या किनी को दर्दे निहा हमारा।

राजतरिंगनी में अनेको इतिहास प्रन्थों का नाम सकीर्त्तन है। ऐसी ही: अवस्था नीलमत पुराण की है। प्राचीन समय में तो भारतीय विद्वान् इतिहास को एक विशेष विद्यामानते थे। छादोग्य उपनिषद् मे एक कथा आसी है कि पराने समय में महाविद्वान नारद महामृनि सनत्कृमार के पास बह्य विद्या की प्राप्ति के लिये गये। नाग्द ने यहाँ पहचकर प्रार्थना की, 'महाराज! मुक्ते उपदेश दीजिये।" मुनिवर सनत्कुमार वोले, "पहले यह तो बताओ कि आरपने अप तक क्यापढा है।" नारद जीने अपना जो पढा पहायाचा सुनाया । उसमे स्पष्ट ही 'इतिहासपुराणम्" शब्द विद्यमान है । अत. यह कहना कि भारतीयों को इतिहास नहीं आता था, कोरी गप्प है।

यदि कहो कि आज जो इतिहास की परिभाषा है, उसकी कमौटी पर भारतीय इतिहास पूरा नही उतरता, तो उसका उत्तर यह है कि इस पचास वर्ष के भीतर इतिहास' की कई परिभाषाए बनी और अस्वीकृत हुई है। इस हा क्या सबूत है कि यह परिभाषा जो आज सर्वमान्य है हमेशा ही सर्व-मान्य बनी रहेगी। बाज भी तो यह सर्वमान्य नहीं हो पाई। भारत मे इतिहास की एक सीधी सादी परिभाषा परिच'लत रही है। उस पर भारतीय इतिहास पूरा उत्तरता है। उस परिभाषा के अनुनार रामायण और महा-भारत इतिहास सिद्ध होते हैं। ये दोनो प्रन्य अार्थ जाति के गौरव की गायाओ को मुरक्षित किए हुए है।

ु उत्तरकालीन काव्य-नाटक साहित्य इन दो ग्रन्थो के अध्यानो के आधार पर निर्मित हुआ है। रघुवश का प्रधान आधार रामायण है। शक्रुन्तला नाटक महाभारत पर आश्रित है। भास के अधिक नाटक महाभारत के ऋकी

बेदोपदेश

को : म् वेदाहमेतं पुरखं महास्तमादिस्यवर्ण तमसः परस्तात। तमेव विदिखाति मध्यमेति नान्यः पन्था विद्यतेऽयनाय ॥

हाटखार्थ-(बहस) मैं (एतम्) इस (महा-तम्) महान (आदिन्य-वर्णम्) आदिश्य प्रकाशकः (समस्) अन्धकारं से (परन्तान्) परे (प्रत्यम्) पूर्ण परमात्मा को (बेद) जानता हु। (तम्) उसको (एव) ही (बिदित्वा) जानकर (मृत्युम्) मृत्युको (अति एति) लाध जाता है (अयनाय) मृत्ति-प्राप्ति के लिये (अन्य) दूसरा (पन्था) मार्ग (न) नहीं (विद्यते) है। भगवान सब प्रकाशको का प्रकाशक है, अन्धकार का लवलेश भी उसमे

नहीं। उस पूर्ण परमात्मा को जाने बिना जीव का कल्याण नहीं हो सकना। यही विचार अथवंवेद (१०।६।४४) में इस प्रकार प्रतिध्वनित हुए है-अरुगो धीरो अमृत स्वयम्भुरसेन तुप्तो न कृतः चनोन । तमेव विद्वान न विभाग मृत्योरात्मान धीरमजरं युवानम् ॥" अर्थात् वह कामनाओ से रहित अविकारों, महाज्ञानी, बुद्धिदाता, अविनाशी, अपनी सत्ता के लिए दूसरों से निरक्षेप, रस से आनन्द से भरपूर, कही से भी कम नहीं है। उस ही धीर अविचल, अजर, बुढेन होने वाले, सब मे मिला हआ होने हुए भी सब मे पुथक बथवा सदा जवान, सदा ज्ञानिकयाशक्तिसपन भगवान को जानने वालामीत से नही डरता।

भगवान आप्तकाम है, इमलिये उसमे चचलता नहीं, वह धीर है। वह अजन्मा है अतएव अविनाशी भी है। वह जानन्द से भरपूर है। किसी प्रकार की भी उसमे त्रृटिया न्युनतानहीं है। वह सब मे समान्हा है। किन्तुफिर भी है सबसे भिन्न । बह भगवान सदा एकरम रहना है । मध्य और बद्धा-बस्था उसे छ तक नहीं गई। ऐसे भगवान को जान लेने से मृत्यू का भय हट जाता है।

है। अर्थगीरव वाला भारविकृत "किरातार्जुनीय" पाण्डवी के वनवास काल की एक घटना को लेकर लिखा गया है। हर्षेचरित महाभारत का अनुब्रहीत है। भवभृति के उत्तररामचरित का उपजीव्य गमायण का उत्तरकाण्ड है। वर्तमान समय में काच्य नाटक सम्बन्धी जो साहित्य मिलता है, वह अनि विद्याल है। जैनियों ने राम लक्ष्मण लखा पाण्डवों के सम्बन्ध में अनेक गद्य-पद्य ग्रन्थ लिखे हैं।

पुराणों में भी इतिहास की पुष्कल सामग्री है। इनमें अनेक स्थानों पर किसी राजवश के राजाओं का उल्लेख करने हए एक महत्वपूर्ण बात कही गई है, जिसकी बरोपीयन इतिहासान्वेपक उपेष्टा कर जाते है। वह यह है कि इस देश के यही राजा नहीं हुए, ये तो वे है जो अपने किसी कार्य विशेष के काण्ण अति प्रसिद्ध हो गये।

यह तो साधारण भी बात है कि विशिष्टता तो किसी-किसी के भाग्य में ही होती है। शेष तो जन्मते मन्ते है। भारतीय इतिहास की यह विदेशपता ध्यान में रखने योग्य है। अन्यया करोटो वर्षों के सुदीर्घकाल संहर् सभी राजाओं आदि का नाम सकीर्त्तन करना श्री असम्भव सी बन है। अनि दीर्घ पूरानी जानि का विस्तृत रूप में व्योरे बार इतिहास कैसे लिखा या सकता है। यदि लिखा जाये तो कितना बड़ा होगा। तनिक अनुमान लगाए। 🌰

स्वर्ग० स्वामी चैतन्य देव

--- जगदीज प्रसाद आर्थ M.A.B.T नीमच

श्रीस्वामी चैतन्त्र देव जी का बचपन का नाम श्री गोबर्धन लाल था। आ प्रका जन्म सबत १६१४ वि. को बाम गगराना, मारवाड की बीर प्रमुता भिम में श्री छोटेलाल जी के घर हवा था। बाद में आप देवास आ गये। आप प्रारम्भ में ही धार्मिक प्रवृत्ति के थे। केवल २० वर्षकी अवस्था में ही जब आप जानप्राप्ति के लिये किसी अच्छे गुरुकी लोज में नाथ द्वारा जा रहे वे तो रेल के दिख्ये में ही आपको सत्यार्थप्रकाश पढते को मिला। पढते ही लढप में सन्य का प्रकाश देदीप्यमान हो गया । आपने सत्यार्थ प्रकाश को अपना सच्चा गृहमाना। मन में यह निश्तय कर लेने के बाद सत्यार्थ प्रकाश कारवेदादिभाष्यभमिका, सस्कार विश्वि आदि मगवा कर उनका लाव स्वाध्याय किया । आपने मानव समाज को अन्धकार से निकाल कर प्रकाश में लाने का सकल्प किया तथा जीवन के ६६ वर्ष इसी साधना में लगा दिये। प्रसासम्बद्धार्यसमात के नाम से लोग भड़कते थे। यहाँ तक कि सन १८६३ में जब आपने देवाम में प्रयम आर्थनमात्र की स्थापना की तो लोगों ने श्री भागीरथ जी के मकान को (जहाँ यज्ञ हुआ। था) जलादियातचा आर्योपर भुठा आरोप लगाकर ९० आंधी को पकडवा दिया। अभियोग तो चला मगर सब बरी हो गए। श्री गोवर्धन लाल जी का कद लस्वा, वर्ण गौर व व्यक्तित्व आकर्षक था। आपके चेहरे पर दृढता तथा मुस्कराहट सदा विराजमान रहती थी। ६ मार्च ९८६७ को आपने अपनी दवा की दकान पर आर्थ मसाफिर पं लेखराम जी के इत्यारे को पकड़ कर पलिस के हवाले किया, किन्तू पुलिस ने उसे छोड़ दिया। आपने अपने माथियो महिन भख प्याम सह कर बाद मे उसे गांब-गांव बहत दढा पर वह मिला नहीं।

विरोधी लोग आपको बहुन कर देते थे। वे आपके बाला-पिना के पुलले बता कर बायर में निकालते। कोई उन वर कुमता, कोई नुने भारता, कोई मुद्द कर जिला पीता, बावार ये जनको अपनी किलालते, तथा पूर्व में जो जाना बकते. नेतिक न तह महीच के बकत, मैक्कि धर्म के दीवाने उनकी दिखी बान का बूरा न मनाने अपिनु दुसने बेश से काम करते। आपकी दीवानों का अनुमान दम बात से समाया आ मकता है कि आपने 'सोरम्' का मण्या हाथ में नेकर नगर-नगर, पाम-पाम देवल प्य-मृत्य कर वीदिक धर्म की दुस्त्री में कहर नगर-नगर, पाम-पाम देवल प्य-मृत्य कर वीदिक धर्म की दुस्त्री कहा आपके प्रपाद का तरीवा सरस्त व जेता था। यह कला आतान में ही स्थापित हुई हैं। आपंत्र समाज की कई आप समाजे अपके प्रपाद में ही स्थापित हुई हैं। आपंत्र समाज की कई आप समाजे

प्रबल विरोध होने पर भी ५-२ फरदरी ६६० व को आपने आंख समाज देवान का प्रवस वार्षिकांशनव वही बुन-धाम से मनाया। एक बार आपके कार्यों में प्रमादिक होकर महाराजा साहब वकीदा आयं नमाज मिदर में प्रपादें ! देवास के दोनो महाराजा साहब निवमित रूप से समाज में प्रधारने गई। दोनों हो राजा श्रीमन्त नुकों जो राज बागू साहब दवार तथा श्रीमन्त्र महहार राय वाबा साहिब पवार श्री गोवधेन नान्त्र जो का उनके सरावाय, मारती व सरावायण के कारण बढ़ा सम्मान करते थे। यहाँ के उसकी पर आपने समय-मृतय पर श्री पंत्रणाति जी सर्मा, श्री पठ सहदत्त जो सम्मादकावार्य और स्वामी परागन्य जी जैसे उच्च कोटि के सन्यावियों व विद्यानों को वनाया।

थी मोर्स्डन नान जी कई बची नक आनरेटी मेविस्ट्रेट व प्यायत कोर्ट के जब भी रहे। आपका परामा पूर्ण जाये था। अवने वयने मुद्रुष श्री वर्क सीरमंज जी (वर्नेमान देव्यमी जी) को आपूर्विक दिरासको उत्तय देवा विद्यान व मुन्कुन ब्रद्धावक का न्यायक बनाया और मुद्रुकी संस्थती देवी को करना मुक्कुन हाथस्य में पिक्षा दिनाकर न्यानिका बनाया और वैदिक वर्ष प्रदानमा के अनुसार उनके विवाद किये।

को भागवंत नाल मी मानवे में प्रथम आर्थ पुष्प है किन्हीने वाजस्थी को अपना नाम मानवानर और मन् १९३६ में मन्याव जेकर अपना नाम न्यामी जेनम्य देन यहण किया। आप कट्टर राष्ट्रवादी थे। ८५ वर्ष की आयु में आप क्षेत्र चोद किशण जी शारदा के जर्म के साथ हैरराजाद मन्यादह में मान और चुनवर्गों जेल में ग्रेट। राष्ट्रवासा जार्य प्रतिनिधित्वामा जी जनमी पर गोन-गांव में बैटन जवार करते हुए साथ काजेर रहुवे।

वैदिक धर्म के शक्ते अनुवायी, मानव प्रदेश में आर्थ समाज का नाद गुजाने वालं महींप द्यानार के अनन्य प्रकार, नर नाहर २० नवस्वर १९४६ की अर्थापित को वेदमानों का जयबोप करने हुए इस भौतिक देह को यही छोडकर आदिद्य लोक को प्रस्तान कर गये।

आर्य समाज शताब्दी समारोह शिमला सम्पन्न

99 से १४ मई तक विभाग में आयं गमाल का सताड़ी समारेह जायं प्रतिनिधि सभा हिमायन प्रदेश प्राग उत्साह पूर्वक महिला पार्क से मताबा स्था। इस बजार रासादेशिक साथ प्रतिनिधि सभा के प्राग्त ना रासादेशिक स्था प्रतिनिधि सभा के प्राग्त ना रामा प्रतिनिधि सभा के प्राग्त ना रामा प्रतिनिधि सभा के प्राप्त ना त्या प्रतिनिधि सभा के प्रश्चान की आचार्य पूर्वी सिंह जी आस्त्राह, हिंग्याचा आर्थ प्रतिनिधि सभा के प्रश्चान सभा प्राप्त प्रतिनिधि सभा के प्रश्चान सभा प्राप्त प्रतिनिधि सभा के प्रतिनिधि सभा के प्रयाद स्थानी प्राप्त रामा प्रतिनिधि सभा के प्रतिन्ध सभा के प्रतिनिधि सभा के प्रति सभा के प्रतिनिधि सभा के प्रतिनिधि सभा के प्रतिनिधि सभ

समारोह में महिला सम्मेलन, वेद सम्मेलन, कवि सम्मेलन, राष्ट्र निर्माण व समाज सुषार सम्मेलन एव शताब्दी मम्मेलन सम्पन्न हुए। जिनमें आर्य समाज एव राष्ट्र की अनेक समस्याओं के सदर्भ में आर्य नेताओं ने अपने विचार दिये एव प्रस्ताव पारित किये गये।

कार्य जगन के मुप्रसिद्ध आर्थ प्रकारे देशक श्री ओ देगू प्रकाश की नहीं, स्व विद्यान कारण में अपने बनाह एक विद्यान प्रत्य ने वाने हुए विद्यान प्रत्य ने बनाह एक विद्यान प्रद प्रकारों में प्रवान किया ने वाने विद्यान स्व प्रवान किया ने प्रत्य निवान किया ने प्रवान किया ने प्रत्य निवान किया ने प्रवान किया ने प्रत्य निवान किया ने प्रत्य निवान किया ने प्रत्य निवान किया ने प्रत्य ने प्रत्य ने प्रतिकृति मान दिवासक प्रवेच के प्रधान ना निवास ने प्रतिकृति के प्रत्य ने ने प्रत्य ने नि प्रत्य ने प्रत्य ने नि ।

शिमला निवासियों ने इस आयोजन में बाहर से पधारे आये बहिन-भाईयों के आवास एवं भोजन का सुरद प्रबच्च किया। ऋषितगर से तीन हजार यात्री एक मसय भोजन करने रहें। भोजन का प्रबच्ध भी अतिसुन्दर या जिसका नेपालन श्री शोवर जी कर रहे थे।

वैदिक धर्म क्या है ?

"हमें समस्य रवना वाहिए कि बागं ममाब का उद्देश्य सत्तार का उपकार करना है, आर्थ ममाब के सिद्धानों का प्रत्येक देश में प्रचार करना है। त्याप की ट्रॉट में बार्य समाब न हिन्दुओं का पोषक है, न मुस्तकमानी अर्थ जानों का, न ईसाईओं का। प्रत्येक बंग की जो मिष्याचारिता है, उससे उन पार्य को हमें निमुक्त करना है।

धर्म — मिथ्याचारिता — साम्प्रदायिक धर्म । यह समीकरण सभी साम्प्रदायिक धर्मों के लिए एक साहै।

मेरिक धर्म — अन्य विकास — विस्तुत । एन मानीस्पण का ने यही कर्म है । कसाय मिण्याबारिता सा अव-विकास किसी भी माध्यद्राविक धर्म में से आप निकास है हो जो बचता है, वही सच्चा पार्च मेरिक धर्म है । आप समाद पही का धोक है, एनी बिल्पाए ने स्थामी रचनाब्द ने स्वराई क्षात्रा के एकाइस से बहुईस हम सार्च मानामा किसे है । जब हम 'कृष्णनी विकास मार्च' कहते है, तो हमारा जीपप्राय मिण्याचारिता कसता और क्षय्यिकास का उन्मुक्त है। अद समय पत्राम प्रतिष्ठित क्षायक दुन्दि है अार्थ माना हिन्दुल नहीं। चौदहुवे समुस्तास की जुनुभीका मे कुना का सच्चा करते से सूर्व महींच स्वायन्त में ये जब्द लिसे है— न किसी खन्म यत्र पर न हम सत्र पर प्रकृत दुर्गाई मा अपनी हमाने का मेरिक स्वायन हो हो । (स्वा क्ष्याव्यक्त सा और जो नुगई है वहीं बुगई सबको निर्मित होते")। (स्वा क्ष्याव्यक्त सा

सम्यादकीय

स्वा० विज्ञानानन्द का स्वास्थ्य

वंश्वास बाज्य गाविश्वाबाद ने जध्यस वी स्वामी विज्ञानानद सरस्वती बायकल अन्यस्य है। आप की बायु ६७ वर्ष है जगर है। पिक्रव के दे वर्ष में समाराद बीमार के आ रहे हैं। अब के साथ कर विश्व के दे वर्ष में समाराद बीमार के आ रहे हैं। अब दे व्या और भी बिपट महि है। जब एतिबार १३-१-५-७६ तावं उन के दर्षन करने के लिये जब में बाधम पहुचा तो अपने कमरे में नमूदर्शों की हासत में चारवाई पर लेट हुए है। बार-बार अनाने रप्त मी होते जो। एक दो बार बात बाद बाद कर्या कोली, परन्तु बीमें नहीं। एक समाराई के इन का बाना भीना, जनना फिरना बन्द हो गया है। बोलने में भी सामर्थ मही रही। जीवर प्रचार हो रहा है। काक्स सोता मार्थ मही रही का क्या है देवा दो के समस्य बात स्थाप है जो होते ने प्रमुख है। मार्थ महा स्थाप है को स्थाप है जो होते ने प्रमुख है। मार्थ मार्थ मही रही ने स्थाप है को स्थाप तथा है है। काक्स सोता प्रचार के स्थाप है जो होते ने प्रमुख बीमार नम्यासी को लगातार एक्कि हेड वर्ष से दिना मार्थ पर प्रिकन साथे समाने हुए हैं, हर प्रकार से स्था मुक्या कर रहे हैं।

जठानने वर्ष की ज्ञमनी मानु ते ०० वर्ष के करार न्यामी जी महाराज ने ने विद्या की रोवा की है। ज्ञापम का विद्याल अवन और विरक्तान्य नेहिंदर संस्थान का बृहद्यकाषम्य-कार्य उन के ही परिश्रम का फल है। मारियल में आज को आर्थ क्याम का बोज बाला है, उस का भी करिकटर में ये उन को ही है। आज ने १२८५ स्ट-२ दक मारियल में गोन गोन हुमा कर जो महूचि स्वानन्य का स्थ्यि संस्था सोगो तक पहुंचाया यह आज फल ता रहा है। उन का जिलाना आणिकता वयक नोबोध है। अगद किसी जीर का होगा। बेकर्को परिवार एने हैं जिन के जीविश्व तीनो गीविश्या— मिता, पुत्र और पौरा—अन की उपकृत है मोर कर गुरु वृद्ध मानती है। जन सम्पर्क निमित्त प्रतिक्ति सीर सीर भी अपकार अपने रोक्का कार रहा है, इन दिनों ही नहीं, बहुत बहुते हैं, उस दिन से जिस हम आप सामा के प्रतिक्ट हुए थे। ऐसा प्रतीख होता है कि यह विमूत्ति भी जब कुछ दिनों को ही

सत्यानन्द वास्त्री

साहित्य सजन-नये मनसर

द्वितीय विश्व युव के पश्चात् सार्ग्य की बदानी हुई परिस्थितियों के कारण मारतीय आर्थ कमात्री मुम्बब्धक के वाले हैं साथ में हैं। उत्ताच्या, कीतमा, द्वासीया की अप्रतिकृत विश्वीयों से स्वयाति हुने पर पुरोण, करावा और असरीय होता है। विश्वी अमरीका में भी मारतीय आर्थ कमाली पर्याप संक्षा में महंच चुके हैं। दिखनी अमरीका में भी मारतीय आर्थ कमाली पर्याप के महंच चुके हैं। इसि अकार सुरिनाम (दी कि महते क्यों के मानतीय आर्थ कमाली हैं। को बोर कर केशो मारतीय आर्थ ममाजी परिवार हातीय आर्थ अकर वस गये हैं। के बीत और मिसलों में भी मारतीय आर्थ वमाजियों के कुछ परिवार आकर रहने वसा पर्य हैं। इस माज का स्वाप्त सामाजीय हैं। स्वाप्त का सामाजीय का स्वाप्त का सामाजीय की मार्थ्य में का बार्थ मामाजीय हैं। स्वाप्त का सामाजीय का स्वाप्त का सामाजीय के मार्थ्य में का सामाजीय का स्वाप्त मामाजीय के मार्थ्य में का सामाजीय का स्वाप्त मामाजीय के मार्थ्य में का स्वाप्त मामाजीय के मार्थ्य में का सामाजीय के सामाजीय की मुगोल में वर्षन प्रवृत्त करने (प्रचारित और प्रसारित करने) की स्वितीय में हैं। स्वाप्त मान के सिद्धालों में हो में हैं। स्वाप्त मान है।

परुवासी पं० नेषाया में आजवागी के हुए से आव-नेशवत होने के प्रवान बनिता रवास छोड़ने ते दूर्व रख्या बनट ही वी कि "आवं समान में रात्तिक" (बाहिस्तर्युवन) का सर्थ बन्द न होने पाये"। "शहीदे अकदर" की इस रख्या को दूर्व करने के सिन्ने आयं समान यायानीका प्रयत्न करता रहा है बीर जते स्व दिया में कुछ न कुछ मफतता सिनी भी है। किन्तु यह मफतता सिनी मानवन ही। जाये समान का मुख्योदे का विस्क धाने अप बना करता है। विशेष समान का मुख्योदे का विस्क धाने अप अप करता है। विशेष धाने प्रवार करता है। विशेष सामान कर की खिलाओं पर आवारिक होने के कारण महत्व करता है। हिन्दी से धान वाति विदेश को स्वीत के कारण महत्व कि समान कि तिये हैं। किया देश या जाति विदेश को समान कि स्वीत है। वहां, हमें हिन्दी में हो नहीं, न केसक मारतीय मायानों में हमें वाति हमा सामित का करता है। हमें हमें समारती का सामानों में मार्थ सामित का निर्माण करना हमें, हमें ते समारती का सामानों में मार्थ सामित का निर्माण करना हमें, हमें ते समारती का सामानों में मार्थ सामित का निर्माण करना हमें, हमें ते समारता के सामान के सामान सामान

मारिश्वस में हम कांसिसी भाषा में जायं साहित्य का मुजन करवा सकते हैं। डरजन (विश्राण अस्त्रीका) में बसे आर्य समाजियों के द्वारा अस्त्रीकान बचा जुलू भाषाओं में, मेरीबी (कैनियां) में बसे आर्य समाजियों के माज्यम से अंग्रेजी और स्वाहिसी मावा में आर्थ साहित्य का पुजन करवाया जा सकता

म्राह स्वामी विज्ञानानन्द सरस्वती

वासे कालम में क्या तथ्यावतीय करणोब हो चुका या जब १६/४/०-की मार मुखे आत हुवा कि दिरवानम्ब वैदिक सम्यान के अध्यक्ष तवा दयानम्ब वैदिक सम्यास आध्यम गावियावाद के आवार्य प्रवादा सम्यान दिवान्तानम्ब कर्षक्तां का कल सार्थ ७ वटे प्रशास काव्यम गावियावाद में देवियन्त हो या है। में सबद पति हो आवियावाद के सिरो पत्र पत्र पत्र । वहां वाकर स्वामी वी महाराज के जब को देखा तो ऐसा जान पदा माने तेशि हुए हो। मुझ की काइटि पूर्ववन् पी। आग पत्रेक हो जाने के पत्रवात् भी उनके मेरो दिवानित न बाई भी। अपायां जाव्य के सार्व ने व्यक्त महिल् हुई। सार्र गावियावाद के वे होकर यह यात्रा स्वार्थ हु कि स्थान भूमि (वो दिल्यन नदी के तट पर स्वित है) पहुंची। गावियावाद को जनता के जितिस्का जी कि पर्योच्य उच्यो क्यों के सार्व मी दिल्ली हे भी स्वामी वी महाराज के जनेकी प्रवाद उच्यो अनित व्यक्त गाने के तिए स्वमान भूमि

अन्येष्टि सस्त्रार पूर्ण बेदिक रीति से सम्यन्न कराया गया क्रित्रको विशेषता यह भी कि भून और सामग्री हतनी पुक्कत मात्रा में भी कि सम्येष्टि के नम्पूर्ण मन्त्रों का एक बार ही नहीं वो बार पारावण कर लेने पर भी समापत नहीं है। इस सम्बन्ध में अनितम हवन आश्रम में बृहस्पतिकार साय पाँच बेंदे होगा।

— सत्या**नम्द** शास्त्री

ताकत का पुतला इन्सान

—कविराज बनवारी लाल शा**वाँ**

होरी कृति को देख दग है, बुढि हुनारी है भगवान ।
तुने कैंचा रच बाला में, ताकत का पुतला हुन्यान ॥
नत नत हुद्वी हुद्वी कहुती, अद्भृत तू कारीमर है।
कितना कोचे उजनी गहरी, तसती रचना ईखर है।
क्या वजूद है क्या दिमाग है, क्या विचार है क्या करनी।
इनंग कृति की महिमा भारी, क्यों कर जा सकती बरनी।।
धन को जीता जन को जीता, चला जीतने अब आवादा।
कस्ट उठाये जीवन बाला, तो भी होता नहीं निरास।।

विह. बाथ, हाथी को इसने, बयना दास बनाया है। सावर की गहराई पर थी, निज अधिकार जमाया है। यानी, आग, हवा पर हसका, कच्चा होता जाता है। ने विज्ञान नई कोजों को, करतब बदला जाता है। यह छोटी सी मधर पहेली, नहीं किसी ने बसी है।

इस दारीर की उलझन कैसे, हल हो यही न मुक्ती है।। अवल लगाई टक्कर मारी, आखिर को मानी है हार। हे प्रमु तेरी इस रचनाका, पाया नहीं किसी ने पार।। बेहद इसे बडाई बक्सी, इसे बनाया है कलदान।

सब कुछ जान निया है इसने, 'श्वाप' न जाने हे सगबान ।।
'शादी' इसको और समक दे, कहते तुझको लोग महान ।
अपने को पहचान सके, यह ताकत का पुतला इन्सान ।।

है। इसी प्रकार मुरिजाम में रहने वाले आई समीजी डच माणा में प्रार्णे साहित्य लिखावा जिसते हैं। लग्दन और बैकोबर (कनाडा) में रहने बाले आयं सामाजी अंग्रेजी में, मीण्डियल (कनाडा) में रहने वाले आयं सामाजी अंग्रेजी में, स्वाकाण में रहने वाले जायं माई चीनी और जावानी भाषाओं में अपर साहित्य का निर्माण करवा सकते हैं। यह अपूर्व अवसर है जो आयं नामाज के अवसर आप कार के लिये प्रमृ कुणा के उत्तरिक्त हुआ है। तथा गरन है। पुरियां मूरती है, विश्वेष कर व्यवस्य विचारों के लिये सलागित है। जक्त रहन बात को है कि हम सलारात है सीटिया पका व्यव्य जनसमूह में बाट दें। आयं समाज को इस प्रमुख्यत बसर को हाथ से नहीं जाने देना चाहित्य ।

प्रशासकों के लिये आचारसंहिता

---श्री बलभद्र कुमार कुलपति गुरुकुत कांगड़ी विद्वविद्यालय

१---जब पति और पत्ति मिले तो एक दूसरे को नमस्ते कहे और सबा ऐसाबतीब करें कि उनका प्रेम विपस्यायी रहे। इक्कें विपरीत कोई भी अवकरण न करें।

२— मैयुन के घोडी देर बाद दोनों स्वान करे और केसर और मिश्री से सुगन्धित किया हुआ नीम गरम दूछ पियें। यत्पस्चात् मुह छो कर जुवो-जदा पलंगों पर सो जावं।

३- दोनों अपने शरीर, मन और अन्य साधनों से अपनी ज्ञान-वृद्धि के लिये पूरा यत्न करें और धर्मोपार्जन एव जनहित के कामो में तल्लीन रहे।

५—अपने देश मे अवबा परदेश ने वे सर्वेदा प्रयत्न करे कि लोग वेदा-नुमायी बनें । हा यदि फिर भी कोई मनुष्य युक्तियुक्त रास्ता नही अपनाता और कुए मे गिरना चाहता है, तो यह उसकी बदकिस्मती है ।

् प्र--जब बुरे आदमी अपनी बुराई नहीं छोड़ते तो अच्छे आदमी अपनी अच्छाई क्यों छोड़े।

७—सदा वैदिक और सास्त्रानुकृत नीति को धारण करें। आर्ये कृषियों के बताये रास्ते पर चलें। अपना तन, मन, धन सर्वसाधारण के हित मैं लगाने। स्वय तदा खास्त्रीय भाषा का प्राप्त करें। परन्तु परराष्ट्र सदन्धी कार्य मे, जहाँ विदेशी लोन अपनी भाषा मोही समझते अपना हमसे अधिक शिक्तशाली है, उनकी भाषा सीलें।

4—मामले को बिना अच्छी तरह समफे-बुफ्ते कोई आदेश जारी न करें। सब बादेशों को लेखबढ़ करें। इस बात को देखें कि आदेशों की ममयानुसार पालना की जाती है या नहीं।

हजो आदेशों का समयानुकूल पालन करते हैं, छन्कें इनाम दिये आबे और जो ऐसा नहीं करते हो उन्हें सजा दी जावे।

१० — कोई भी तौकरी छोटी या बडी योग्यता को परखे विनान दी जावे। ज्योग्य पुरुष को कभी कोई कार्यकार न दिया जावे। हर काम योग्य पुत्रगों को संरक्षता ने कराया जावे। गरीब और लालकी पुरुषों को ऊँची परबों तल्लाक नहीं देनी चाहिए। रिस्तेदारों अथवा मिनों की एक ही विमाग के निवर्षका नहीं करनी चाहिए।

५०--- डरामुमायी लोगों को दूसरे धर्मामुयाधियों के नौचे कभी न रखें। स्थामादि दिल्ला छोड़ कर जहाँ रिडवत का झोका थिस सकता है—-- यदि वैदिक धर्मानुषादी लोग दूसरा काम न कर सकें तो----वह दश लोगों से कराया जाए।

42.—जो नोव ३० वर्ष तक राज्य की वकावारी और मेहनत से सेवा कर उन्हें आई बेतन के बरावर पैवान दी आये। वरि कोई स्मोवरी युद्ध में मारा बांद जो उससे सेवी बच्चों के इतनी ही पैवान तब तक सिंक जब तक वे बयस्त मही जावें। जब वे बयस्त हो जावें तो उन्हें योच्यतानुगार नौकरी ने ब्रांच, विश्ववा को आयुर्धन्त गुनारा दिया जाये। बाँद मृत पुरुष केवल प्रत्यं बारहा वा, तो पूरी पैयान को जावे परन्तु जब पुत्र बयस्त हो जावें नो दैसन अपने कर दी जातें। ९२ — सब बच्चो को अनिवार्य रूप से पढाया जाये और उनसे ब्रह्मचर्य का पासन कराया जाये।

9४—कोई पुरुष २५ साल से पहले और कोई स्त्री १६ साल से पहले विवाह न करे। विवाह स्वयंवर पढित से रचाये जायें, अर्थात् स्त्रियां पुरुषों को बरें।

९५— राजा घ्यान रसे कि उसकी शोहरत और प्राधिकार दिनो दिन बढते रहें। इनमे कमी कभी न आने पावे ;

१६ — जो उसका हक्क है उसे कभी न छोडे और जो दूसरों का हक्क है उसका सोम न करे।

९७ — सेना द्वारालुटे हुए छन्द्रका ९६ वाँमाण वसूल करे। परन्तुको साधन और जायदाद विजय से प्राप्त होँ उसका ९६ वाँमाग सेना मे वटिऔर ९५ वटासोलहवाँ धाय राज्य में दाखिल करावे।

१८ — युद्ध में बाहत शत्रु की रख्या करें और उसका इलाज करावे। रितयो, बच्ची, बुदों, दुखियो, करयोको एवं बारणानतों के विरुद्ध कभी शस्त्र प्रयोग न करें।

१६—विजय के बाद शतु का निरादर न करें। उसका प्रधायोग्य सम्मान करें। हां उसको कभी स्वतत्र न करें।

२०--- जो जपने पास नहीं है उसे प्रायत करने के लिये सदा प्रयत्त करें। जो है उसका मरकाण करे और उसकी परिवृद्धि करें। आय में जितनी बढ़ीजी हो उसका ज्यास सिकाप्रसार, समंप्रकार, समायकत्याण एव जनाय-रका जावि हाम कामी में करें।

२९--- धन का उपयोग सदा बच्चों की विकाम के करे, ना कि शादी ब्याह मृत्य आदि के अवसर पर।

२२ — तुच्छ बातों से दूर रहे। बैक्ष्याको से, रक्षेक्रियों से, नाचरगसे, विदूषको चापलूर्सीएव चारजों की मूठी प्रशसा से वचे और दूसरो को बचावे।

२३ — युनावस्था प्राप्त होने पर २४ वर्ष की आयु पर अपने योग्य प्रपनी पसंद की लडकी से ब्याह करें। उसी के साथ यथासमय मैकून करें। यदि गतनी से एक से अधिक शासी हो जाये तो तब पल्लियों से पर्लगानरहित वर्णिक रें।

२४ — इस बात का ब्यान रखें कि उनमे प्यार मुहब्बत के बारे में सब में बरावर का बर्ताव हो ।

२५ — सब पत्लियों में यह भानना हो कि यदि एक के यहाँ पुत्र हुना है तो सभी उसकी माताएँ है।

२६ — राजा रानी के लिये आवस्यक है कि परस्पर प्रेम से व्यवहार करें और ऐसा जावरण करें जिससे परस्पर प्रेम वढे और उनके और प्रजा के बीव भी स्तेह कायम रहे, इसके विकृद कुछ न करें।

२७—प्रक्षिक्षित गुप्तचरो द्वारा कर्मचारियों एव जनक्षा की भली-बुरी प्रवृत्तियों की सदा जानकारी रखे। सदा ऐसे काम करे कि उनकी अच्छी प्रवृत्तियां फले-फूले और बुरी प्रवृत्तियाँ दवें।

ेर — यदि कोई अधिकारी बराकाम करेतो उसे सकत सजादी जाये। शेर को कुक्कस्य से रोकना, बकरेको कुक्कस्य से बचाने की निस्वत अधिक अधिस्कर है।

२६ — करविष्यान ऐसा होना चाहिये जिससे किसानों की और दूसरो की लुशहाली बढे। राजा प्रजा को सन्तान की तरह रसे, क्योंकि उसी के द्वारा राज्य की वृद्धि होती हैं।

३० --- यदि कोई शत्रु समभाने से, सुलह सफाई से अववा भेद डालने से काबून आये तो उसे सबा देनी चाहिए।

३ १ — किसी सराजारी पुरुष से न झगडाकरैन लडाई मोल ले। हौ दराजारी कानिस्सर्कोच दमन करें।

३२ — सब काम श्रेष्ठ पुल्पों के बहुमत के अनुसार करने वाहिएं। जनता बी राब हर ऐसे विषय में नेना बावस्थक है जिसका उससे सम्बन्ध हो। हर कायदे कानून के बच्छे-बूरे पहलू पर उनसे बाद-सवाद कर के पूरी तरह-मेरे करना वाहिए। लहुपरान्त अच्छे कायदे कानून लागू क्रिये जार्दे और बरे कायदे तर्क किये जावे।

३३ — अपना और अपने परिवार का साधारण एवं असाधारण सर्वा सुनिश्चित नियमों के अनुसार करना चाहिए।

३४---यदि किसी व्यक्ति को उसके अच्छे कार्यके सिलसिले में, या किसी धार्मिक सस्याको कोई मानिक भत्ता या जागीर दी जाये तो वह केवल उसके आयपप्यंन्त ही उसका भीय करे या जब तक कि उस भन्ने अथवा जागीर का सदपयोग किया जाता है, उसके बाद नहीं।

३५--- यदि किसी प्रवंत्र की दी हुई जागीर की शतों का ठीक तौर से पालन नहीं किया जा रहा, उसका पूनर्पहण करना ही अभीष्ट है।

3६ — अल्बला यदि किसी धार्मिक एव औरायती स≠या को कोई जागीर दी गई है और उसके सचालक ठीक ढग से व्यवहार नहीं करते तो भी वह आगीर पनग्रहण न की जाये, बरन दृष्ट सचालको को हटाकर श्रोष्ठ पहलो के हवाले कर दी जाये। यदि वे भी सदुपयोगन करे ती अन्य व्यक्तियो को दी जाये। यदि भोक्ता के परिवार में कोई श्रेष्ठ व्यक्ति नहीं क्रे. तो किसी और योग्य व्यक्ति के सुपूर्वकर दी जाये, चाहे वह किसी अन्य परिवार का ही हो।

३७ — हाँ यदि किसी भोक्ता के वारिस भोविता से अधिक योग्य हो तो जनका हिस्सा अयोग्व लोगो की जागीर कम कर के बढ़ा देना चाहिए।

३६--- यदि न्यायाधीश अथवा राजा अन्याय करे तो राज्य कर्मचारियों एवं जनता के ओष्ट बगंसे अपेक्षित है कि वह राजा का इस बारे में विरोध करे। यदि वह फिर भी उनकी बात न सुने तो हटा दिया जाये और उसके स्थान पर उसके परिवार के किशी शोग्य सदस्य को नियुक्त किया जाये। ऐशी नियुक्ति सर्वेषा पक्षपातरहित होकर करनी चाहिए, क्योकि राजा की नियुक्ति सर्वसाधारण के कल्याण, शिक्षा के प्रसार एवं धर्म के प्रचार के लिये

३६ — राजाको चाहिए कि राज्यकी बाय का एक दसवा हिस्सा धार्मिक एव औरायती कामों में लाई करे। इस धन से शिक्षक और प्रचारक नियुक्त किये जाये ताकि वे वैदिक धर्मऔर सही शिक्साका प्रचार करे। प्रतिकृत परिस्थितियों में यह धन राज्य की रक्षा के लिये व्यय किया जा सकता है।

४० — बाकी ६ वटा १० आय मे से २ माग सचित निधि मे २ भाग राज्य परिवार के अर्च के लिये, ३ भाग फौज के लिये, एक भाग सावजनिक कार्यों पर और एक भाग वैज्ञानिक और त्तकनीकि मामलो पर लखंकिये লার্ট ।

४९ ----राज्यकाकारोबार किसी हद तक क्यक्ति विशेष के सुपूर्व नही करना चाहिए। यह जनता और कर्मचारियों की सहमित से चलाना चाहिए।

.. ४२ — जो घी राजा निस्कत हो उसके प्रकिं किसी को भी मनसा, बाचा जौर कर्मणा लेकसात्र निरादर का भाग प्रकट कही करना चाहिए । यदि अधीनस्य अधिकारी ऊँचे अधिकारी से किसी बॉल में श्रेष्ठ भी हो तो श्री चच्चाधिकारी का यथायोग्य सम्मान करना अभीष्ठ है और राजा को तो परमालभा से उत्तर कर दूसरे नम्बर पर ही मानना चाहिए।

¥३--- सब कर्मचारियों से वान्छित है कि राज्य के आदेशों को अवने जीवन से अधिक महत्वशासी समभें, चाहे राज्य के आदेशों से उनके मित्रों एव सबन्धियों पर कोई भी असर पडता हो । उनकी पक्षपातरहित पालना बान्छनीय है। राज्य की आज्ञाका उल्लाघन सर्वधा अक्षास्य है।

४४ — यह अद्यावश्यक है कि आसाएँ पूरे सोच-विचार के बाद जारी हों। तत्वश्वात् यह बहुत जरूरी है कि उनका पूरी तरह पालन हो।

४५ — राजा एव अधिकारी वर्गको अपने शरीर एव आत्माका इतना क्यान नहीं करना चाहिये जितना सामाजिक नीति का।

४६ — राज्य के सुप्रबन्ध के लिये तीन परिषद् स्थापित करने वाहिए। राज्यपरियद्, शिक्षापरिषद् और धर्मपरिषद्।

४७---इन तीनों परिषदों में राज्य कर्मचारियों एवं जनता के प्रतिनिधि निबुक्त किये जावे। राज्य कर्मचारी राज्य के हित का एव जनता के प्रक्ति-निधि जनहित का ध्यान रखें। सभी कायदे कान्न इन परिषदी के परामर्श से बनाने चाहिएं।

४८---इनके बनाए कायदो की अवहेलना करने वालों को कठोर दण्ड दिया जाना अभीष्ट है।

४९---सब अधिकारियों के लिये आवश्यक है कि वे मनुस्मृति के ७ वे, द वें और ६ वें बच्याय के तात्पर्य मुद्दों एव ब्यावहारिक आदर्शों को अच्छी प्रकार समक्रें। इनमें राजनीति और सकट कालीन परिस्थितियों में क्या

"कछ आप बोती कुछ जग बोती"

स्वामी अद्धानन्द के आत्मसरमरण (१३)

(अनुवादक-प्रि० कृष्णचन्द एम० ए०, एम० ओ० एल०, शास्त्री)

(२३-४-७६ में छपे लेख से आगे)

लाहौर के साथ मलेरिया का गहरा सम्बन्ध है। सम्भवत 'कोई ही ऐसा वर्षहोगा जब वर्षऋतुकी समास्ति पर मलेरिया के आक्रमण से ७५ प्रतिशत लाहौर निवासियों के मुख मेडक की भावि पीले न पड जाते हो। इस लाहौरी मलेरियाने मुक्केभी दबा लिया। ज्वर इतना चढाकि थर्मामीटर का पारा १०६ डिग्री तक पहुच गया। मेरी यह अवस्या थी जब मुक्ते ज्ञात हुआ कि अमृतसर क्षेत्र के निवासी एक सरदार महोदय अपनी समस्त सम्पत्ति एक आर्थ स्कूल अम्तसर में खोलने के लिए दी है और उनका घन्यवाद करने के लिए आर्थ समाज मन्दिर ल साम एक विशेष समारोह होगा। भेरी यह हार्विक इच्छा थी कि मैं इस क्रीर हैं में सम्मिलित हो हैं। परन्तु जो समय उस समारोह का था, सम्बंदोह ज्यर चढा करता था। मेरे मित्र एक बगाली बाबू लाहौर के छात्र थे, उस वर्षअन्तिम परीक्यादेने वाले थे। उस्ने **बंद्यिक**ल कालेज मध्या ह्लोत्तर साढे चार बजे मुक्ते वे समारोह में सस्मि ∉ाने मितिज्ञा की कि वेगे। और हुआ। भी ऐसा ही। मुक्के प्रात काल से नद होने के योग्य बना होने लगी और बारह बजे तक ६ ग्रेन कोनीन रि ही कोनोन की भरमार मन्दिर में चलागया। मुक्ती ज्वर तो न था असर दी गई। मैं आयं समाज कानो में ऐसे ढोल बजरहेथे कि बड़ा परेल्युनिर्वलता बहुत भी और . बैंटनाकठिन हो रहा**या**। वहा भ।पणो को स्पष्ट रूप से सुनने से भी किताई हो रही थी। मैं उस प्रयम साहस दिलाने वाले दृश्य को कभी : साहत । दलान भाग पूर्ण कितर जिल्ला नहासकता। लाहार का जान प्रशास मन्दिर भी अधूरा था। उत्तर जिल्लाका भवन गिराहुआ थाओर उस के भाष्य गाज्यूचा विश्वासी जा विश्वासी भाषा भवन गाया हुआ गाया निर्माण करने की तस्यारी जा सी थी। आये समाज लाहीर के बडे-बडे प्रसिद्ध विभाग करा । जान करा । अप का स्वाहित हो है है थे । वह पुरानी गोल मेड, जिसे मैं बीछ वर्षों तक देखता रहा। शिक्षके निकट सहे हो कर व्याख्यान देन को मैं अपना गौरव समक्रने लग गया, या। इस गोल मेज पर उस विन अस्थन्त सुन्दर मेज-पोश विछा हुआ था और उसे फूलदानों से सुक्षोभित किया गया या। लाहौर के बडे-बड़े धनी मानी व्यक्ति आमन्त्रित हो कर पधारे हुए थे। बहुत भाषण हुए । स**रदार ^{प्र},होदय** को पुष्पमालाए पहनाई गईं. अभिनन्दनपत्र प्रस्तृत क्या त्या । उनके आरमत्यांग की सराहना की गई और पुष्पवर्षी हुई। यह उत्साह-जर्बक दृश्य देखकर मैं अपने निवास-स्थान पर लौट आया । मुक्ते लेद के साथ लिखना पड़ना है कि उस सरदार महोदय ने अपने पुत्र द्वारा अदालत में डावाकराकर अपना दान पुन वापिस करालिया। परन्तु इस दृश्य का प्रभाव मुझापर आरच्छाही पडा। इस प्रकार तुरस्त जबर उतारने कासीदा मेरे लिए महमापडा। दूसरे दिन अत्यन्त प्रयल रूप से पून ज्वर घटा। मेरे मित्र भाई सुन्दरदास जी ने परामर्श्वादिया कि मैं हकीय गुजाउद्दीन, जिन पर उन कापूर्ण विश्वस था, की चिकित्मा कराऊ । भाई जी का तर्क मुफे

(शेष पृष्ठ ६ पर) कर्त्तव्य है इत विषय पर वडी सुन्दर समालोधना की गई है। इसी नरह ऋषि विदुर के आंदेश भी बडे शिक्षाप्रद हैं। इन सबका भनी भान्ति प्रचार किया जाए।

५० — जो कानून पास किये जाएँ उपरोक्त परिषदों के परामर्शने एव वैदिक विधान के अनुसार किये आये।

११---यह कहना अनावश्यक है कि जैसी भावनाएँ आचरण उत्साह एव शक्ति राजा दिखलाता है सर्वसाधारण भी वैसा ही करते है। इसलिय मुखियों का यह कर्णव्य है कि वे सर्वदा सात्विक एव न्यायपूर्ण ढग से घरताव करें। मूठे और गलत रास्ते पर चलने वाले मुखिया का लोग अनुकरण करने लग जाते हैं। राजा उनके आचरण के लिये जिम्मेदार है। इसलिये राजा को मदा जागरूक एव सतकं रहना चाहिए।"

क्तिमी महत्वपूर्ण यह हिदायते हैं। आज जब भारत को स्वराज्य प्राप्त हो चुका है। देशभर में हजारो नहीं लाखों व्यक्ति राज निहासन पर बैठें हैं। हमारे नेता गण सहमत हैं कि उनके निये आवर महिना बनाना आवश्यक हो गया है। यह है बनी बनाई आचारसहिता । सुराज्य से स्वराज्य कच्छा है। परन्तु स्वराज्य को स्थाई रखने के लिये इमें मुराज्य बनाना होगा ,

(पृष्ठ १ काशेष)

जब तक स्मरण है। उन्होंने कहा कि भारतवासियों को भारतीय ओषधि ही अनुकल है। और अवेजी ओषधियो हारा चिकित्सा कराने वालो के सम्बन्ध में यह कहावत चरितार्थ बतलाई कि -- "देसी कृतिया और विलायती बोली।" मैं बहुत निर्देल था। अतः गाडी पर दैठ कर हकीम जी के पास नगर में पहुचा। हकीम जी की मुखाकृति देखते ही मुक्ते विश्वास हो गया कि उनकी चिकित्सा से ही मैं स्वस्थ हो जाऊँगा। प्रथम तो उन की धैर्य दिलाने वाली बातों ने मुक्ते मुख्य कर दिया और जब सम्मवत दो माशे लाल रंग की पिसी हुई दो पुडिया देकर मध के साथ खाने का आदेश किया तो मेरा हृदय गदनद हो गा। हकीम जी ने एक नुमझा भी दिया। जिस का प्रयोग पुडिया से प्रथम करना था। छ तोला तरबुख के बीज, छ तोला बनफशा, समान मात्रा की मिश्री के साथ बोट कर पी लीजिए। बता बासान जुलाब होगा। तीन बार शीच जाने के पश्चात आधा घण्टा ठहर कर लाल रग की पृष्टिया खा लीजिए। एक घण्टे के पश्चात् दूसरी पुडिया साइए और ज्वर भाग जाएगा। परमात्मा ने चाहों तो कल आप टहलते हुए पधारेंगे।" डेरे पर पहुंच कर हकीम जी के निर्देशो का पूर्णरूप से पालन किया और सचमुच दूसरे दिन में टहनता हुवा ही उनके पास गया। दूसरे दिन प्रात: सायं के लिए दूध के साथ पीने की दुगनी पुड़ियाँ ली। जब तीसरे दिन गया तो निर्वेलता के अतिरिक्त कुछ शेष न था। तब हकीम जी ने उस के विए नुमला लिखनाआ रस्म किया और कुछ बाहार के सम्बन्ध में निर्देश देने लग नए कि मैंने उन की बात काट कर कहा -- "हकीन साहव ! एक बात पहिले ही सून लीजिए । मैं मांस-भक्षण को पाप समझता हूं।" मेरा इतना ही कहना था कि प्रसन्त-मुद्रा वाले हकीम साहब हस पडे । और कहा -- "जनाव, बाबु साहिब । यदि आप मौस-भक्षण के अभ्यस्त होते तब भी मैं आप से कहता कि मेरी जोपधि के प्रभाव डालने वाली होने के लिए आप मास-भक्षण त्याग दे। मांस तो स्वास्थ्य के लिए अत्यन्त हानिकारक ब्राहार है"।

—हकीम साहित का नुसलाभी मुफ्ते मुख करने वालावा। जित्यन्त स्वादिष्ट जोषधियों को कूट छान कर बहुत से दूध मे डाल सोया बनायागया।

> फोन: ४१३२०४ ४१३२०४

उद्यंसे ते बार तोने प्रात: और चार तोने वाय गाय के ताबे हुए के धाव साने का वादेश हुआ। परन्तु स्था यह पहिले तेयार फिया हुआ मुक्का, भैरे प्राथ्य मे था? में प्रकाश स्ववरात में को ने वह कोशीय खरनार स्थापिट्ट प्रतीत हुईं तो उन्होंने कुछ कियों से साब दो दिनों में समस्त प्रवंतान खाती कर दिखा। और मुक्ते बहु युक्का दूसरी बार बनवा करू ताते के भीधर रकता गढ़ा। इस स्वादिष्ट कोए की भिशाई को प्रकाश करते हुए क्षामी प्रकाश करते वालों ने हुकीस साहुद्ध को श्वाह युक्ता भी उप्याधि यो और मैंने कानुनी रारीया देने बारे प्रवाधिक में भ्याह युक्ता भी हुए सम्भ सावी । मुक्ते यह बात कर के अध्यन्त प्रकाशना हुईं थी कि इस मीविमी ज्वर से प्रस्त कानुनी प्रदाशियों द्वारा "याह युक्ता" को लगक्य तीन सो स्थामों की बाय हुई।

(क्रमश.)

ग्रायं बीर बल प्रशिक्षण शिविर

आपागी २७ महि में जून १९७० तक बीत ती। पुष्कुल हाई स्कृत मुक्कल लेन चाटकोपर बम्बई ४०००७७ में महाराष्ट्र प्रात्मीय कार्य चीर दल की बीर है वारोरिक व बीडिक प्रतिकाल किया है। इससे बोगासन, प्राणावान, खेलकुद्ध, तस्या, हक्त, क्ष्मुत, क्षमुत, क्ष्मुत, क्ष्म्मुत, क्ष्मुत, क्ष्म्य, क्ष्म्म, क्ष्म्य, क

आधुनिकतम आर०सी०ए० फोटो फोन यंत्रों से सुसज्जित पूर्णतया वातानुकृतित सर्वोत्तम ध्वीन तथा प्रकाश व्यवस्था युक्त आजकल की सम्पूर्ण सुविधाम्रों वाला

विशाल सिनेमा

राजधानी का सर्वोत्कृष्ट प्रेक्षाभवन चुने हुए चित्रों के लिए प्रसिद्ध



3 दे.45, इन्डिन्ट्यल एरिका, जीतिमगर, नई देहली-110015 फोन 505121)

आर्य समाजों के सत्संग २१-५-७८

अन्या मुग्रल प्रताप नगर -- प० लक्ष्मीनारायण आर्थ पाराधार, अञ्जोक विहार के० सी०-५२ ए---प० शिवराज शास्त्री, ग्रार्थ परा---प० अशोक कुमार विद्यालकार; किंग्ज वे केंग्य - प्रिंसियल चन्द्रदेव, किंग्रन गंज मिल एरिया-श्री मोहनलाल आर्य, गांधी नगर-प० ईश्वरदत्त; गड मन्त्री-पः ब्रह्मप्रकाश, ग्रेटर कैलाझ-पः प्रकाशचन्द शास्त्री, जगवरा भोगल-एँ० देवराज वैदिक मिशनरी, जनक पूरी सी ब्लाक-स्वामी स्वरूपानन्द, तिलक नगर-पं० गनेशदल वानप्रस्थी, दरिया गज-प॰ वेदपाल गास्त्री; नगर आयं समाज शाहदरा - टा॰ त्रिलोकचन्द, सोगल राया—प॰ रामकिशोर वैद्य, नारायण विहार—डा॰ वेदप्रकार महेश्वरी; नौरोको नगर-स्वामी प्रजानस्य सरस्वती, दैगोर गार्डन-स्वामी ओ३म् आश्रित, महरौली-प० सत्यभूषण वेदालकार, राणा प्रताप **वाग---प॰** जवयपाल शास्त्री, लड्ड वाटी--प॰ तुलसीराम भजनो-पदेशक, लक्षमी बाई नगर-प॰ प्राणनाथ सिद्धान्तालकार, लाजपत नगर-प॰ प्रकाशवीर शर्मा व्याकुल, विक्रम नगर-स्वामी सर्यानन्द, विनय नगर--- आचार्य हरिदेव तकंकेसरी, सुदर्शन पार्क-प्रो० भारतिमत्र स्नातक, सराय रोहेला-कविराज बनबारी लाल, सोहल गज-प्रो० सत्यपाल बेदार, होज लास-प० सत्यपाल भजनोपदेशक,

आर्यसमाज पजाबो बाग का चुनाव

७ ५ ७८ को आर्यं समात्र पत्राबी बाग नई दिल्लो का वार्षिक निर्वा-चन हुआ। सन १६७८-७६ के निए निम्निसिस्त पदाधिकारी सर्वसम्मति से

प्रधान — श्री सत्यानन्य शास्त्री; उपप्रधान — सर्वश्री तकुलसेन नच्चर, विषदम्पर नाथ मलिक, गणपत राय क्षेत्रा, मन्त्री—अी गिरधारी लाल पुलाटी; उपमन्त्री— सर्वश्री धर्मत्रीर केहर, चन्द्रभानु गुस्त, कोपाध्यक्ष— श्री देवेन्द्र नाथ सेट, पुस्तकाध्यक्ष—श्री बोनुक्काश।

ग्रायं समाज महरौली दिल्ली राज्य का चनाव

प्रधान—चौ॰ रोनकी राम, उपप्रधान—श्री मुभाग कुमार, डा॰ कृष्णनाल; मन्त्री—श्री पुरुपोत्तम दास, कोषाध्यक्य—श्री मोहन लाल, पुस्तकाध्यक्य—श्री मोहन लाल समरवाल।

सत्यार्थप्रकाश शताब्दी

अगर्य कनता को यह जाककर हुएं होगा कि विस्ती आर्थ प्रतिनिधि समा ने निक्चय किया है कि तरवार्ष क्वाब्ध खतक्दी समान्य जाके । समार्थह की तिष्यां मिक्कित करने और कार्यक्रम निवारित करने के लिए एक उपस्तिनित कार्य हो गई है किसे जपना प्रतिवेदन नीधारितिक करने के लिए एक उपस्तिनित कार्य हो गई है किसे जपना प्रतिवेदन नीधारितिकों प्रस्तुत करने का निर्देश योगा गया है।

वेदकथा

आगामी ९५ से २० मई ९६७८ नक आर्य समाख मिटर टैगोर गाउंत (ए० सी० ब्याक) मे प्रति दिन रात्रि ८ से ९० को तक ओ हरि-शरण जी मिद्यालातकात्र की देवकबा हुआ करेगी। सभी श्रद्धानु एव जिजामु भाई बहितों में बनुरोध है कि निश्वत समय पर पहुंच कर धर्म लाभ प्राप्त करें.

शोक सभा

सरदारीलाल वर्मा, सभामन्त्री

आर्थ दुनी पाठमाला (आर्य समाज मन्दिर) गाँधी नगर दिल्ली की कार्य कारिणी की देठक से आर्थ जगन के नहीन् सन्यामी दबामी विज्ञानानन त्री महाराज (नन्यास अध्यम बाजियाबाद) के निधन पर बीक प्रस्ताव गाम किया कथा।

श्रेष्ठता का अनुसरण करना हमारी कार्यप्रणाली है निक्षेप हों या पेशगियां अथवा हो विदेशी विनिमय मुस्कराते हुए अविलम्ब सेवा करना हमारा आदर्श-वाक्य है यू बैंक स्त्राफ इण्डिया लिमिटेड

पंजीकृत कार्यालय-

१-टाल्स्टाय मार्ग, नई दिल्ली-११०००१

हरोशचन्द्र _{महाप्रबन्धक} डी०आर०गण्डोत्रा

उत्तम स्वास्थ्य के लिए गुरुक्त ांगड़ी फार्मेसी, हिरिद्वार



াাखा कार्यालयः ६३, गली राजा केदारनाथ, चावड़ी बाजार, दिल्ली-६ कीन गं॰ হিলা के स्थानीय विकेता —

(१) मै० इन्द्रप्रस्य धायुर्वेदिक स्टोर, ३७७ चादनी चौक दिल्ली । (२) मै० ओम् आयुर्वेदिक एण्ड जतरफ स्टीर, मुभाग बाजार, कोटला मुवारकपुर नई दिल्ली । (३) मै॰ गोपाल कृष्ण भवजनामल चड्डा, मेन वाजार पहाड गज, नई दिल्ली । (४) मै॰ शर्मा आयुर्वेदिक फार्मेसी, गडोदिया १९ मैड आतान्द पर्वेन, नई दिल्ली । (६) मैं॰ श्रमाल कींग्रक्त क०, गली, झार्मी बावली दिल्ली । (६) मैं॰ श्रमाल कींग्रक्त क०, गली, झार्मी बावली दिल्ली । (६) मैं॰ इंगरदास किंगरलाल, सेन वाजार मोनी नगर, नई दिल्ली । (७) थी बैच भीमर्गन आरब्सी, १३० कांग्रक्त महत्त्व मिन्स्त कींग्रक्त कांग्रक्त हिल्ली । (६) थी बैच मदत जाल १० ए कहर माजिट दिल्ली । (६) भी बैच मदत जाल १० ए कहर माजिट दिल्ली । (६) भी बैच

आरी सन्देश

कार्यालय : दिल्ली आर्य प्रतिनिधि सभा, १५, हनुमान रोड, नई दिल्ली-१

दूरभाष : ३१०१५०

वार्षिक मुल्य १५ रुपये, एक प्रति ३५ पेसे वर्ष १ अक २६

हयानग्दाह्द १५३

बेदोपबेश

भो३म् मधुमन्त्रे निक्रमण मधुमन्त्रे परायणम् । बाचा वदामि मधुमद् भयासं मधुसन्दर्शः ॥

श्रुतस्पृतः ॥ प्रव श३४।४

साव्यार्षः :—(वे निकथणम्) मेरा निकलता, जाना (मधुमत्) मीठा हो, (वे परायणम्) मेरा तौट आना (समुसत्) मीठा हो। मैं (वाचा) वाणी से (मधुमत्) मीठा (वालि) सोतृ, ताकि (मधुसन्द्रा) मधु जैसा ही (मुयासन्) हो जाऊँ (जवका समुदर्शी हो जाऊ)।

उन्तरि के बभिलाषी मनुष्य को सबंदा मीठे बचन बोलने चाहिये, इतना ही नहीं उसको अपना व्यवहार ऐसा बनाना चाहिये जो सब को मीठा और प्यारा लगे। महाराज मनुने अपनी स्मृति (४।१३८) मे इस सबन्ध मे लिखा है: "सरवं ब्रुवात् प्रिय ब्रुयात् न ब्रुवात् सरयमप्रियम् । प्रियं च नानृतं ब्रुवादेच धर्म सनातन" अर्थात् "सदा प्रिय सत्य यानी दूपरे का हितकारक वचन ही बोले । कभी भी अप्रिय सत्य यानी काणे को काणा न कहे" । किन्तु इस स्मृति बचन का नियमन करते हुए महिंच दयानन्त जी लिखते है। "सदा भद्र अर्थात् सबके हितकारी बचन बोला करे, शब्क बैर अर्थात् विना अपराध किसी के साथ विरोध या विवाद न करे। जो दूभरे के हितकारक ववन हो चाहे सुनने वाला बुरा भी माने तथापि कहे विनान रहे"। इनी सदर्भ मे विदुर नीति (३७।१४) को उद्धत करते हुए महचि लिखते है "इन समार मे दसरे को निरन्तर प्रसन्न करने के लिये प्रिय बोलने वाले प्रशसक लोग बहुन हैं परन्तु सुनने मे अप्रिय विदित हो और वह कल्याण करने वाला हो उसका कहने और सुनने वाला मनुष्य दुर्लभ हैं"। महाकवि नारवि ने भी निवा है 'हित मनोहारी च दुर्लभ बच'' अर्थात् किमी को यदि उस के हिं। की बात कहो तो प्राय वह उसे अच्छी नही लगती । वह उसमे बक्ता का स्वार्थही बुदता है। इस ऊहापोह का इतना ही तारपंह कि मनुष्य को सबदा मत्य ही बोलना चाहिये। यदि ऐसी आक्षका हो कि सत्य कहने से स्तने वाल ब्रा मनायेगा तो भी सत्य कहने से चूकता नहीं चाहिये। हा कर्ने सनय इन ढग से बचन बोलने चाहिये कि सुनने वाले को कम से कम कटूल गे और ऐसा प्रतीत हो कि यह बात उसके हित की है और कि वनना का इसमे अपना कोई निजी स्वार्थ नहीं। यदि यह भावना जागृत हो जायेगी तो अनायास ही उसकी हृदयतन्त्री से कृतज्ञता का स्वर आलापित होगा।

बदनाम पुस्तक "प्राचीन भारत" जब्त

कुछ साम पूर्व सार्वदेशिक आयं प्रतिनिधि कथा ने दिल्मी ने कहनों से ११ वी कसा से पढ़ाई जाने वाली बदनाम पुरदक "प्राचीन भारत" के अनेको अज्ञो पर आपनी टटाकर प्राप्त संस्थात की भी राम संस्था द्वार्म द्वार्मा द्वारा निविद्य इस पुरसक को जन्न करने की माग को थी। वार्य बनता को यह जानकर स्कोच होगा कि भारत सरकार ने उपरोक्त पुरदक के अवेशी-हिन्दी दोनो सस्करण करना कर सिंचे हैं।

मीठी बाणी

--- कविराज बनवारी लाल शादौ

मीडी बानी बोलिये, सबका हृदय लुभाये। अपने को भी सुख मिले, हुमें दूसरा पाये।।

रविवार २८ मई, १६७८

सुख देती है अथित को, पहुचाती सन्तोष। इसमे वह अमृत भरा, घटेन इसका कोष।।

नीतल मलहम है अजब, भरे थाब ततकाल। दुखिया और निराश को, सकती यही सभाल।।

दुसी दिलों को शान्त कर, हरती सब सन्ताप। इससे थो मिटता नहीं, ऐसा एक न ताप।।

विना झिभक तकलीफ के, इसे करो स्वीकार। इसको मन में धार कर,सकट करलो पार।।

> छोटे बडे समान को, इससे सकते जीत। सब पर यह जादू करे, इसकी अद्भृत रीतः॥

बडे प्रेम से विनय से, सबसे करिये बात। मीठी बाणी का मघर, स्रोत बहे दिन रात।।

> सबसे मिलिये प्रेम से, मीठी बानो बोला। कडवी बानी जानिये, जहरीला है घोला।।

मीठी बानी रत्न है, जिसका होये न मोल। उपजाबै आनन्द बहु, जिमे न सकते तोल।।

> इसमे बस मे हो सके सृत्वीदुक्की सब लोक। सिद्ध करो इस मन्त्र को, जीतो तीनो लोकः।

हरदिल में दर्शन करो, बसने हें भगवान। उनका कडे ऐ बचन में, मन करना अपमान।।

> प्रभृकेनाम अनेक हैं सब में उसका बास । बह दूर में दूर है, और पास से पास ,

प्रभुका मन्दिर देह सम, शाटों, खोल कपाट ; दर्शन पाकर आप भी, मशय सकते काट।।

आर्यं समाज राजौरी गार्डन का

आयं समाज राजौरी गार्डन का वार्षिक चुनाव ७-४-७८ को मस्पन्न हुआ, जिसमे अगले वर्ष के लिये निम्नलिखित अधिकारी चुने गये :---

प्रधान-न्धी जवराम कोचड, उपप्रधान--मर्वशी दीतत राम नागपात, धर्मशीर, सण्यतराम, शान्तिककाण सेटी, मन्त्री-न्ध्री राधाकृष्ण स्टूसक, सुरुक्त मन्त्री--विस्त सम्बन्धमार, उपसन्त्री--संबंधी देशराज सेटी विनोट, भाटिया; कोणस्थल--श्री सदानद्रानिधी

प्रशासकों के लिये माचार-संहिता

---श्री बलभद्र कुमार कुलपति गुरुकुल कांगड़ी विश्वविद्यालय

आ ज केवल मन्त्री लोगही राजानहीं। मन्त्रियों के साथ लोक सभा राज्य सभा के सदस्य, विद्यान सभाओं के सदस्य, पनायती राज्य के नेता, प्रमुख प्रधान, सरपच एव पच सब राजगड़ी पर विराजमान हैं। उनके साथ उनके सचित्र, आयुक्त, कलक्टर, एस० डी०ओ०, विकास अधिकारी तहसील-दार पटत्रारी, पुलिस विभागके अफसर, सिचाई, सार्वजनिक स्वास्थ्य, शिक्षा जगल श्रम, डाक रेल सभी विभागों के अधिकारी जो अपने-अपने मिद्रायनो पर विद्यमान हो रहे हैं-वे सब ही राजा है, क्यो कि चमकते हैं। चमकते है, इमलिए कि मेवक है। यदि वे ठीक ढग से सेवानही करेंगे हो चमके में नहीं। यदि चमके में नहीं तो गजा कैमें ? स्मरण रहे कि राजा शब्द की निष्यत्ति : राज दीव्ती" धात् से होती है जिसका अर्थ है "चमकना"।

राजाकाजीवन बडाकठोर होता है। उस पर बहुत कठोर प्रतिबन्ध है। वह दूसरों के लिए ही जीता और दूसरों के लिए ही मरता है। सार्व-जनिक जीवन शरशस्या है। इस के योध्य बनने के लिए अपने आपको तपाना पडता है, कठोर साधना करनी पडती है।

उपरोक्त हिंदायतो से स्वामी जी के अध्ययन और मनन की अनन्त मीपाओं का पता चलता है। जहाँ उन्होंने राजाओं के नैतिक स्तर को ऊँचा करने के तरीके बताए है, वहाँ उनके लिए शरीर को स्वस्थ रखने पर भी अत्यावश्यक बल दिया है । राज्य को एव राष्ट्र को कैसे सुदृढ एव सुमगठित किया जाए इस बारे में भी प्रभावशाली सुभक्षव प्रस्तुत किए हैं।

ब्रिट देवा जाय तो भारत के आज के सविधान की रूपरेखा स्वामी जी की हिदायतों में पूर्णरूपेण पायी जाती है।

दयानन्द का लक्ष्य कूम्भकर्णकी निदामे पडेहुए देशको जगानाथा। बह सिंह पुरुष वा और उसके सिंहनाद का बूढे जर्जरित देश पर काफी असर पड़ा। देश ने करवट बदली। कुप्रधाओं से छ्टकारा पाना शुरू हुआ। जगह-जगह स्कूल खुले, हस्पताल खुले पत्र-पत्रिकाएँ जारी हुईं। लोगो के मस्तिक बदले। उनके आदर्श ऊँचे हुए। कहा तो वे कूप-मण्डूक बने हुए के कहा अब उन्होंने विदेश यात्रा शुरू की । उन्हें पता लगा कि हम कहा हैं, जमाना किधर जा रहा है और हमें किधर जाना है।

सबसे बड़ी चीज जो दयानन्द ने भारतीयों को सिखलाई वह बी आत्मिनभरता! वह जानते थे कि किसी बाहरी शक्ति को हिन्दस्तान को केंचा उठाने की क्या गर्ज परी है ? आरमिन भरता से ही हिन्दुस्तान ऊँवा उठ मकता है। हमे अपनी ही शक्ति का बढाना होगा। व्यक्तिगत रूप से एवं सामाजिक मगठन से,इसलिये वह ब्रह्मचर्य पर जोर देते थे, स्वाध्याय एव मत्मगपर जोर देते थे, वैदिक शिक्षा और वैदानुसरण पर जोर देते थे, क्यों कि वेद में आरिमक और शारीरिक बल बढाने के मन्त्र हं तेज, बोज, बीर्य, बल, मन्यु और सहिष्णुता बढाने की प्रार्थनाएँ है। ये इकट्ठा मिलकर काम करने की प्रेरणा देते हैं। वहां सबके ऊपर सुख की वर्णा की कामना है, मौ वर्षतक काम करते हुए जीने की इच्छा है सो वर्षतक और उसके भी बाद मुली स्वस्था रहते हुए सर्विह्नाय (जनहिताय) काम करने की अभि-लापा है। लेकिन आत्मिन भैरता तभी आती है जब मनुष्य मे आत्मिबिक्वास हो और आत्मसम्मान की भावना हो। सदियों से गुलामी में जकडे हुए भारत पर तरह तरह के प्रहार किये जा रहे थे। सबसे घातक प्रहार वा उसके आत्मसम्मान पर । भारत की ऊँची उडानो को भुला दिया गया था । केशल इसी बात का प्रचार किया जाता था कि भारतीय जाहिल है, बहुमी है, बुनपरस्त है दूसरो पर आश्रित हैं, कमजोर है। दयानन्द ने इस बात का खण्डन किया। उसने भारतीय साहित्य के सस्कृत के भण्डार से अनेको अन-मोत रत्न महार के आगे प्रस्तुत किये और चैत्रेज दिया कि ऐसे अनमोल रत्न कही और से ढंढ कर प्रस्तृत कर सकते हो तो करो । इसीलिए उन्होंने अग्रेजी का अध्ययन नहीं किया, एवं विलायन नहीं गये, ताकि कही विदेशों लोग यह न कह कि यह सब उन्होंने विदेशों में सीम्बा है। वह भारत के उज्जबल अतीन की याद नाजा करना चाहने थे। वह भारत-वासियो मे आत्मसम्मान की आवना पैदा करना चाहते थे। वह समार को यह दिखाना चाहते थे कि भारतवर्ष सदा गिरा हआ ही नहीं था, वरन एक समय यह जगदगूर था और अब भी बन सकता है? इस ध्येय में उन्हें आ शातील सफलता भी

प्राचीन श्राचार-मर्यादा

'आर्य सन्देश' के पाठक १४ मई १६७८ के अक में भाक्तीय संस्कृति का मूल्याकन पढ़ खुके है। यदि बोडे से शब्दों में वर्णन करना हो तो यह कहा जा सकता है कि "यहाँ के लोग उदार, सरल, धर्मपरावण, विश्व-प्रेम की भावना से जोत-प्रोत, शरणागत-बत्सल, अतिथि-सेवारत और गो-रक्षक हुआ करते थे। अहिंसाऔर संयम इस देश के वासियों के स्वभाव का अभिन्न ग्रगवा। अध्वारमर्यादा की दृष्टि ने भारतवासी स्वच्छ, खरे और उदात्त भावनाओं से अनुप्राणित हुआ करने थे।

प्रात उठकर मल-त्याग कर हथ मह धोना, दान्त साफ करना और नहाना भारतीयों का नित्याचार था। यद्यासभव वे इस मे नागा नहीं होने देते थे। खडे होकर पैशाब करना बुरा समक्ता जाता था।

प्रायः सभी लोगपूर्व दिशाकी अर्थार सिर कर के सोते थे। पश्चिम और उत्तरकी ओर सिरकर के सोना निन्दित समझा जाता बा। गेमा करने से स्वास्थ्य की हानि होती है, यह विचार उन में घर कर गया हआ। था। इस विचार का मूल संभवत भूमि के भीतर की किसी भौतिक प्रक्रिया से सम्बन्धित था। महाँच सुश्रृत अपने ग्रन्थ में लिखते हैं कि शल्य-चिकित्सक को चाहिये कि चीर-फाड करते समय रोगी का सिर पूर्व की ओर ही रखे।

भारतीय लोगसदास्वज्ञक और शुद्धकपडे पहनते है। देदिन के कपडे रात को धारण नहीं करते थे। घर में भी एक के पहने हुए कपडे दुसरा नही पहनता था।

[बोष पृष्ठ ६ पर]

मिली । उनकी जगाई ज्योति से भारत चमक उठा और उनके बाद, एक के बाद दूसरी ज्योति चमकी । फलत भारत अगस्त १६४७ में स्वतन्त्र हुआ और उसके बाद उत्तरोत्तर उन्नति के मार्गपर अग्रसर हो स्हा है।

आज दयानन्द नहीं हैं लेकिन उनका कार्यक्रम देश अपना चका है। जात-पात का भेद मिटता जा रहा है। देशवासी एक सूत्र में बँध चुके हैं। शिक्षाका प्रचार बढताजा रहा है। स्त्रियो का सती होना बन्द हो चका है। बाल-विवाह अब प्राय बन्द हो चले हैं। लोग ब्रह्मचर्य की सक्रिया को समभते है। मूर्तिपूजा मे जो अन्धविष्वास या वह उठ चुका है। लोग जानते है कि परमात्मा उन्हीं की मदद करता है जो स्वय अपनी मदद आप करते हैं। इसी लिए तो देश ने योजनाबड़ प्रगति के कार्यक्रम को स्वीकार किया है और देश के कोने-कोने में अवक परिश्रम, निरन्तर संवर्ष आरी है। विधान समाओं में, पंचायतों में सब जगह विकास की चर्ची है। लेकिन सफलता तभी प्राप्त हो सकती है जब देश में विद्वान ब्राह्मण, शुरवीर क्षत्री, कार्यकुराल नागरिक पैदा हो। उभीलिए तो यजुर्वेद मे यह प्रार्थना की गई है -

> ओ ३ मृक्षा बहान् बाह्मणो बह्मवर्चशी जायताम. का शब्द्रे राजन्य शुर इपव्योऽति व्याधि महारंबो जायताम, बोग्ध्री घेनुबोंढानड्वानाशु सन्ति पुरन्धियोंचा जिल्ला रथेव्ठा सभेयो युवास्य यजमानस्य बीरो जायताम . निकामे निकामे नः पर्जन्यो वर्षत्, फलबत्यो न ऽ ओषधय पच्यन्ताम योगक्षेमी न कल्पताम् ॥ य० २२/२२

'है परमात्मन् हमारे देश मे ऐसे ब्रह्मण पैदा हो जो देदल और ब्रह्मज हो. जिनकी आत्माए ज्योतिर्मय हो, ऐसे योद्धा पैदा हो जो युद्धशास्त्र मे निपुण हो, दुश्मन का नाश करने वाले हो, बीर और निर्भय हो। हमारे पास उत्तम गायें हो जो लूब दूध दे, अन्य अच्छे पशु हो, दूतगामी घोड़े हो. ऐसी महिलाये हो जो सब तरह से निपुण हो, जो ऐसे पुत्र पैदा करे जो सदा विजयी हो और समाज में चमके। हमारा देश ऐसे राजाओं के राज्य में हो जो बुद्धिमान और विद्वान् मशीरों के परामर्श से रिक्राया के लिये सुख और समृद्धि प्राप्त करें और ऐसे नवयुवक तैयार करें जो यद्ध मे विजय पाये और बुद्धिमान हो । हमारे यहाँ प्रचुर मात्रा में, सामयिक वर्षा हो, फलो की भरमार हो, बलवर्धक अन्न हों और ग्रच्छी से अच्छी जडी-बृटियाँ हो, हमारी सब आकाक्षाएँ एव मनोकामनाएँ पूरी हो। जो हमारे पास नहीं है वह हमें प्राप्त हो, जो है उसकी परिवृद्धि हो।

(समाप्त)

सम्पादकीय

संस्कृतं वर्गा माला

दो तीन भाषाओं (जर्मन, रूसी और ग्रीक) को छोडकर यूरोप की सब भाषाओं (अग्रेजी, फासिसी, अतावसी आदि आदि) रोमन लिपि मे लिखी जाती हैं। इस लिपि का कम अत्यन्त अवैज्ञानिक है। एक-एक अक्षर कई-कई डबनियों का प्रतिनिधित्वं करता है। अग्रेजी के शब्द 'But' में स्वर U की डबनि 'ब' है, शब्द 'Put' में U की ब्बनि 'उ' है और शब्द 'Busy' में U की ध्वनि 'इ' है। यही कारण है कि Concise Oxford English Dictionary के सम्पादक को "Key to Pronunciation" नामक लेख मे ये शब्द लिखने पढ़े है "Our al phabet is therefore very far from being a perfect alphabet, which would have a distinct letter for each sound, and would always represent the same sound by the same letter " अर्थात् "हमारी वर्णमाला इस विषय मे पूर्ण वर्ण-माला की अपेक्षा अत्यन्त हीन है जिस में प्रत्येक ध्वनि के लिए एक पृथक् अक्षर होता है और जो सदा उसी ध्वनि का प्रतिनिधित्व करता है।" जमने, इसी तथा ग्रीक वर्णमालाओं का रूप भिन्न है, किन्तु कम यही है। अत जो दोष रोमन वर्णणमाला में हैं वे सब इन भाषाओं की वर्णमानाओं में भी उसी तरह बर्तमान है।

इस के विपरीत संस्कृत वर्णमाला जिसमे आजकल हिन्दी भाषा भी लिखी जाती है का प्रत्येक वर्णएक एक ध्वनि का प्रतिनिधित्व करता है अर्थात प्रत्येक ध्वति के लिये इस वर्णमाला मे प्रथक प्रथक वर्ण नियत हैं। इस का फल यह हुआ है कि सस्कृत तथा अपन्य भारतीय भाषाओ (जिन में बरमी, सिंहली, नेपाली और तिब्बती भाषायें भी शामिल हैं) में Snelling ('हिज्जो') तथा Pronunciation (उच्चारण) के रटने तथा घोटने का घोटाला नही है। प्रश्नेजी भाषा का शब्द "Psychology" अक्षर योजना के अनुसार "प्साईचोलोगाई" बोला जाना चाहिये, किन्तु बोला जाता है "साईकालोजी"।

अरबी वर्णमाला तथा युरोप की भाषाओं की वर्णमालाओं मे स्वर और व्याजन मिला के रक्षे गये हैं। किन्तु सस्कृत वर्णमाला में स्वर व्याजन पृथक् पुथक रहे गये हैं और स्वरों को प्राथमिकता दी गई है। उन भाषाओं की वर्ण-मालाओं मे वर्णों का कोई कम नहीं है। संस्कृत वर्णमाला में इस का बहुत बैज्ञानिक विचार किया गया है। इंगती से ऊपर उठकर जब वायु मूख में बाती है तो सर्वप्रथम उसका सम्पर्क कण्ठ से होता है, पून तालु से, पदचात् मुर्धा से, सदनन्तर दान्तों से औई सब के पदवात् ओष्ठ से । इस लिये देखिये व्याजनों मे पहले कवर्ग [क, ख, बं, ख, ङ] .है, उस का स्थान कष्ठ है। फिर चवर्ग [च, छ, ण, भ, ञा] आहेता है, उस का स्थान ताल है। फिर टवर्स [ट,ठ,ड,ढ,ण] मूर्धास्थानीय है। तदन्तर तवर्ग [त, य, द, ध, न] दन्तस्थानीय है : अन्त मे पवर्ग [प, फ, ब, म, म] ओडठस्थानीय है । स्वरो में भी इसी कम को दिष्ट में रखा गया है। तात्पर्य यह है कि ससार में सस्कृत भाषा की वर्णमाला जिसमे आजकल हिन्दी भाषा लिखी जाती है ही केवल पूर्ण और वैज्ञानिक वर्णभाला है। मसार की शेष सब वर्णमालायें सत्यानन्द शास्त्री अपूर्ण और अवैज्ञानिक है।

यज्ञ में नोटो की वर्षा

यें तो मूजरात प्रदेश में कट्टरता तथा जातपात की ऊँच-नीच आज भी बहुत देखी जा सकती है, परन्तु इस प्रदेश ने पिछली शताब्दी में और उससे पहले भी मानवमात्र के लिये समानाधिकार की आवाज उठाई थी। धार्मिक क्षेत्र में सब को वेद पढ़ने और यज्ञ करने का अधिकार देने वाले महर्षि दयानन्द सरस्वती भी यहीं पैदा हुए थे।

उन से प्ररणा पाकर गुजरात प्रान्त के खम्भात क्षेत्र मे सौराष्ट्र के निवासी पौराणिक सन्त श्री पूर्णगिरि महाराज ने १९७६ में ब्रत लिया वा कि उदेल में हरिजनों के हाथो विशाल यज्ञ करवायेंगे और ऐसा न होने तक वह अन्त ग्रहण नहीं करेगे। उनकी यह प्रतिज्ञा किन्ही पौराणिक बाह्मणी द्वारा हरिजनों से विधिवत् यज्ञ न कराने के कारण पूरी नहीं हो सकी।

अन्त मे बडौदा की आर्थ कुमारसमा के पढित आनन्दप्रिय जी ने उनको सहयोग देने की ठानी। उनकी ही प्रेरणा पर २७ अप्रैल को सुप्रसिद्ध वैदिक विद्वान् पुरोहित श्री पंडित राजगुरु शर्मा यज्ञ कराने उदेल पहुच गये। उनकी अध्यक्षता मे उदेल हायर सैकण्डरी स्कूल के विशाल पंजाबी जीत:

दयानन्द ने धरम दी खातिर

- दसानन्द ने धरम दी खातिर अपनी जान दुखा विच पाई [।]
- 🔲 बाग कमल दे फुल सी खिलया राज कुमारा ताई पलवा मलमली फरशाते जो चलया ओह कंडबा-राह अपनाई!

दयानन्द ने कौम दी सातिर अपनी जान दुखा विच पाई।

□ सुल-आ राम सब घर दा छड के गाल-पितादा मोह भी तज के ओ स्दाभल्डाहाय विच फड के वेद दी अलख जगाई ।

दयानन्द ने बेद दी खातिर अपनी जान दुखां विच पाई!

□ कई-कई राता भिख्या कट्टिया नई-नई मुसीबता भल्लिया वेद-निन्दका दिया जहां पटिया ते उजडी राह

वसाई! दयानन्द ने धरम दी लातिर अपनी जान दुखा विश्व पाई!

⊓ छ्त-छात दा कलक मिटा के हरिजनां नू गले लगा बात-पात दा कोट हटा के ते विगडी बात

बनाई ! दयानन्द ने कौम दी खातिर अपनी जान दुलां विच पाई [|]

□ तडप रही सी विश्ववा-नारी मरना मुशकिल जीना भारी विवाह दी आग्या दे बहाचारी ने उस दी लाज बचाई!

> दयानन्द नैधरम दी लातिर अपनी जान दुखां विच पाई!

वेदकथा

आगामी २२ से २८ मई १९७८ तक आयं समाज मन्दिर तिलक नगर नई दिल्ली मे प्रतिदिन रात को ६-१५ से १०-१५ तक प० अशोककृमार विद्यालकार की वेदकथाहशाकरेगी। कथन से पहले एक वण्टातकप० महेश चन्द कण्ताण सिह की भजनमण्डली के भजन हुआ। करेंगे। सभी वर्मप्रेमी सङ्जनो से अनुरोध है कि निब्चित समय पर पहुंच कर धर्मनाम

मैदान में हु यज्ञ कुँडों से ३ दिन तक यज्ञ चलता रहा। प्रारभ से केवल ५००० हॉरजनो ने परिवास्सहित उस यज्ञ मे भाग खिया। चुकि यज्ञ करने से पूर्वयज्ञोपबीन को धारण करने की धर्मशास्त्र की आजा है, अस यज्ञ के ब्रह्मा श्री राजगुरु शर्मा ने ५०० हरिजन युवका को सङ्गोपबीत धाक्ण कराये ।

इस रुडि परस्पराके ट्रिने पर अगले दिन गावो के सवर्णों ने यज्ञ मे भागलेकरअभूतपूर्वजन्माह दिखाया। ग्रस्तिम दिन २६ अर्प्रल को पूर्णाहिति पर ९००० व्यक्तियो ने यज्ञान्ति कादर्शन किया तथा श्री राजगुरकी अपील पर दलनों ने सत श्री पूर्णियरि जी पर नोटों की वर्षात्री तथा हजारो राये दान में दिये। बाहर से आये हुए तथा यज्ञ में भाग लेने वाले स्त्री-पुग्धों के भोजन की व्यवस्था सम्भात के सेठ श्री दया भाई तथा उनके साथियों ने की। इस अवसर पर सवर्णों ने हरिजनो को प्रेम से भोजन कराया एव उनकी मुठी पललो रा उठाकर भाई-चारेका प्रेमभरावातावरण उपस्थित किया।

क्या मार्य लोग मांसाहारी थे ?

— भीवती तोच प्रतिवा एव० ए०

क्या प्राचीन बार्यलोग मासाहारी थे? इस प्रश्न का उत्तर है बिल्कूल नहीं ? उन दिनों समाज में मांसाहार का प्रचलन न था । कम से कम उस युग मे जब लोग वेद की शिक्षाओं पर चलते वे मांसाहार को समाज की स्वीकृति प्राप्त न थी। यदि कोई व्यक्ति इस बुराई को अपनाक्षा वा तो अपने सावियों द्वारा नीची नियाह से देखा जाता वा। ऋषु, सज्; साम तथा अथर्व सहिताओं मे इस धारणा का समर्थन करने के लिये पर्याप्त प्रमाण हैं ---

बजुर्वेद (४०।७) में कहा गया है ---

र्योस्मत्सर्वाणि भूतान्यात्मेवाभूद् विजानतः । तत्र को मोहः क शोकः एकत्वमनुपत्रयत ।।

अर्थात जो अयक्ति सम्पूर्ण प्राणियों को केवल आत्माओं के रूप में ही देशता है (स्त्री, पुरुष, बच्चे, मी, हिरण, मोर, चीते सवा सांप आदि के रूप में नहीं) उसे उन को देखने पर मोह अथवा शोक (ग्लानि = घणा) नहीं होता। उन सब प्राणियों के साथ वह एकत्व (समानता अथवा साम्यता) का अनुभव करता है।

जो लोग आतमा की असरता, पुनर्जन्म तथा एकत्व (समानता= साम्यत्व) के सिद्धान्तों में विश्वास रक्षते ये जैसा कि वायों को समझा जाता है), वे अपने आणिक स्वाद की तुप्ति अथवा,जले पेट की पूर्ति के लिये उच पश्चाओं को कैसे मार सकते थे जिनमें उन्हें अपने ही पूर्व जन्मों के प्रिय अनों की आत्माओं के दर्शन होते थे ? वास्तव मे ऐसा कभी नहीं हो सकता। पुन यजुर्वेद (३६।१८) मे कहा गया है:--

"सित्रस्य मा चक्षुवा सर्वाणि भूतानि समीकन्ताम् । मित्रस्याह बक्षुषा सर्वाणि भूतानि समीका।।

अवर्शत 'मूक्केसब प्राणी अपनामित्र समैक्केतया मैं भी उन से अपने मित्री जैसा व्यवहार करू। हे परमात्मा कुछ ऐसी विधि मिलाओं ट्वेंए प्रसिद्ध शायर लक्ष्यर इताहाबादी ने लिला या — कि हम सब (प्राणी) एक दूसरे से मच्चे मित्रो जैसा व्यवहार करें"। प्राचीन आर्य लोग प्राणी मात्र के लिये अयाह मैत्री के उपर्युक्त वैदिक सिद्धान्त में न केवल आस्था ही रखने थे, अपितु इसे ईश्वरप्रदत्त धर्म का श्रंग जानकर अपने जीवन में उतारने का प्रयत्न करते थे। उन आर्यों के सम्बन्ध मे यह धारणा रखना कि वे अपनी जिल्लाकी लालसा की क्षणमात्र की तृष्ति के लिये उन प्राणियों का, जिन्हें वे मित्रतृस्य प्रिय मानते थे, बध करते थे अनगंल नहीं तो और क्या है?

'प्राजी मात्र के लिये अवाह मैत्री'' के इस वैदिक सिद्धान्त का परिणाम यह है कि समाज मे दोपायो (मानवो) और चौपायो की हिंसा पूर्णरूप से निषिद्ध घोषित कर दी गई थी। यजुर्वेद मानव के प्रति अहिसाभाव का कठोर आदेश देता है --

····· मा हिसीः पुरुषम् · · · '' (१६।३)

पून: यजुर्वेद पशुक्रो के मारे जाने पर कठोर प्रतिबन्ध लगाता है.---

"मा हिसीस्तन्वा प्रजाः" (१२।३२)

"इमं मा हिसीद्विपाद पशुम्" (१३।४७)

इसी तरह यजुबद मे गोबध का निषेध किया गया है क्यों कि "मानव जाति के लिये गौ शक्तिवद्धंक ची दूध आदि पदार्थ प्रदान करती है ---

·····गां मा हिसीरविति विराजम्" (१३।४३)

" ···· धृतं बुहानामदिति जनाय····मा हिसीः"(१३।४६) इसी प्रकार यजुर्वेद मे पुन कहा गवा है कि घोड़े का बध किसी भी स्थिति मे नहीं किया जाना चाहिये .---

"अक्वं ''मा हिसी.…" (१३।४२)

''इमं मा हिंसी ……बाजिनम्'' (१३।४८) ऐसे ही यजुर्वेद में भेड़ी (बकरियो समेत) के बछ पर भी प्रतिबन्ध लगाया गया है ---

"अविमा हिसी:...." (१३।४४)

ऋग्वेद में गोवध को, मनुष्यवधार्जसा कृर अपराध घोषित किया गया है। वहाँ कहा गया है कि जो व्यक्ति यह अपराध करता है, उसे

डा० इकबाल के दो रूप"

--- जनुवर्तिह प्रवस्ता, आर्थ इच्टर कालेब सुभावनगर, बेहराइन डा॰ शेख मीहम्मदं इकवाल की जन्म शतान्दी भारत व पाकिस्तान में

पूर्ण बादर व सम्मान के साथ मनाई गई। प्रारम्भ में डा॰ इकदाल की शायरी में भारतीयता का रंग वा जो निम्न पद्यों से सुस्पष्ट है :---

"सारे वहाँ से अच्छा हिन्दुस्तां हमारा। हम ब्लब्सें हैं इसकी यह गुनिस्तां हमारा॥ गुरबत में हों बगर हम, रहता है दिल वतन में। समझो वहीं हमे भी, दिल हो जहाँ हमारा।। मजहब नहीं सिखाता आपस मे वैर रखना। हिन्दी हैं हम बतन है हिन्दस्ता हमारा ॥"

डा • इकबाल के दिल में देश की बाजादी के लिए कितनी तहप बी इसका उदाहरण उनकी 'तस्वीरे दर्व" नामक कविता में मिलता है-

"बतन की फिक कर नादा, मुसीबत बाने वाली है; तेरी वर्वादियों के कशवरे है आसमानों मे न समझोगे तो भिट जाश्रोगे ए हिन्दुस्ता वालो; तुम्हारी दास्ता तक भी न होगी दास्तानो मे॥"

भारतवर्ष के प्रति अपनी अगाध श्रद्धा की डा॰ इकवाल ने यू प्रकट

"लाके वतन का मुक्तको हर जर्रा देवता है"

यह है डा॰ इक्बाल के एक रूप की तस्वीर । उनके दूसरे रूप की तस्वीर उनकी इस कविता से प्रकट होती है .-

> "चीन-बो-अरब हमारा, हिन्दुस्ता हमारा। मुस्लिम है हम बतन है, सारा जहां हमारा॥"

डा॰ इकवास की इस फिरकापरस्ती और मजहबपरस्ती की चुटकी लेते

"कालेज मे हो चुका जब इम्तहा हमारा; सीखा खुवा से कहना, हिन्दुस्ता हमारा। रक्वे को कम समझकर, 'अकबर' वो बोल उठे ! हिन्दस्तान् कैसा ? सारा जहाँ हमारा॥"

"मुस्लिम है इस बतन है सारा जहाँ हमारा" इस गीत पर अपनी तीब प्रतिक्रिया व्यक्त करते हुंए वजाब के प्रसिद्ध शायर श्री किलोकचन्द महरुम'ने लिखाया:---

> "इकबाल ने छोड़ी है राहे बतनगरस्ती याकर यह नया तुराना सारा जहा हमारा।

हमने भी एक निस्ने मे बात खत्म कर दी, कि सारा वहाँ तुम्हारा, ये हिन्दुस्ता हमारा" ॥

[शेष पृष्ठ ६ पर]

मृत्युदण्ड दिया जाना चाहिये जैसा कि मनुष्यवध करने वाले को दिया जाता है -

"आरे गोहा नहा बधो वो अस्तु....." (७।४६।१७) ऋग्वेद में एक और स्थान पर भी इसी भावना की प्रतिस्वित मिलती

"आहे ते गोब्नमृत पृष्वब्नम्" (१।११४।१०) इसी प्रकार अथवंदेद गी, अदब और पुरुष का हनन करने वाले को

> "यदि नो गां हंसि यक्तस्यं यदि पूरवम् । तं त्वा सीसेन विख्यामः..... (१।१६।४)

गोली से उड़ा देने का आदेश देता है ---

अर्थात् 'व्यदि तुम हमारी गाव, चोड़े और पुरुष को मारोवे तो हम तुम्हें सीसे (सक्के की गीलियों से) बीन्ध देंगे।" बहिसा के उपमृक्त सिद्धान्त का कठोरता से पालन करने वाला समाज अपने सदस्यों की मासाहार की इजावत कैसे दे संकता या ?

(कमसः)

वामी जहानत्व के आत्मसंस्मरण (१४)

"कुछ आप बीती, कुछ जग बीती"

—प्रिन्सिपल कृष्णबन्द्र एम० ए० (त्रव), एम० बो॰ एल०, शास्त्री

१०६५ ई० में बकासत की परीक्षा ---

क्कालत की परीक्षा दिव्यन्य साथ में हुआ करेती थी। उस वर्ष के कुल सात में द्वानन्य हुम्मो विरुक्त कालेत खुन कुका था। यीचन हुम्याक की कालेक की सेवा के लिए श्रीका काल कर कुके से और प्रिथानी निवासी श्री ताला ज्याचा कहाय जी के जाठ यहका रुपयों के दान ने कालेज का खुलता सम्प्रक कर दिया था। इन घटनाओं के पश्चानु नवन्य साथ के जिल्मा बलिना दाया रिवेबर के दिनों से लाये साथा का लाहिर का सार्विक के स्वति में आयों साथा का लाहिर का सार्विक के स्वति में आयों साथा का लाहिर का सार्विक के स्वति के पश्चानु निवंजता हो गई थी और परिवास की तत्यारी का भार अधिक या तथायि अपने आयों साथा के अपनी सेवेबर में श्री की भावना इतनी जिंडक थी कि उत्साव से एक क्षण भी अपूर्णस्थात होना असमा प्रति होता था।

यह प्रथम जयसर वा कि पण्डित गुरुवत जो को मैंने यसानन्य कोलेख के तिए आर्थ कामाज लाहीर के मञ्ज दे खणीत करते हुए सुना। इसी प्याक्शन से मेरा हुवय पर्यित गुरुवत जी की ओरे जाकरित होना आराध हो यथा और अधिक समीध जाने से मैंने शीरे और अपूज्य किया कि यही एक अस्पा है जिसके साथ मेरे जिचार मेन जा सकते हैं और जब में दूसरे दिन, विशेष कर से पण्डित मुख्यस जी को मितने गया हो उन्होंने भी अपने जिसारें झारा गही अकट किया कि, हम दोनो एक यूसरे को

परीक्षाका समानक भूत ---

बब परीक्षा के जिन निकट जा रहेथे। जत मैं उसी कार्य में तस्तीन हो गया परन्तु मेरे बाथ पढ़ने वाले मुलतार महीव्य मुझ्ते एक विविश्व जन्म समझते थे। मैंने परीक्षा से दो दिन पूर्व हो पक्ष्मा, त्याम दिया। और उस परीक्षा आरम्भ होने के समस्य से एक चच्च पूर्व कर्षे एउते हुए देवा तो मुझ्ते उन पर दया जाई और मैंने कि गियों को तीते के स्थान पर युत्र मन्या सनीये का यस्त किया। यरुतु मुझे हक लोह का क्या पुरस्कार प्राप्त हुवा? केळत गालिया और कि नहीं।

इजार रुपये पुरस्कार

(ক্ৰম্থ:)

श्री नवनीतासाल एवबोकेट ने बापनी समंपरनी स्वर्गीया जायप्रिया की स्मृति को स्विप् रखाने के लिये 'नवनीतासाल सर्वाषया समर्थि ट्रस्ट' स्थापित किया है। द्रस्ट का मुख्योद्देश्य सुपान सुपीम्म निवासियों की बालिक सहा-रावा एवं सबहाय पीतियों की चिकिस्ता तथा सहामता करता है। ट्रस्ट के पिछले वर्ष समझन २०००) दन सहामता कार्य पर व्याय किये।

इस ट्रस्ट की बोर से बोचणा की गई है कि वो विहान् विचा-मिनों को सरावारी बनाने के लिये बसान्त्रवासिक शामिक जोर नीतंक विखा को कम से कम ११० शुद्ध की सबसे उत्तम पुत्तक लिखेगा उंतको १०००) द० पुरस्कार कम में मेंट किसे जामेंथे।

लेख-भाषराा-वादिववाद प्रतियोगितायें

चन्द्र-आर्यविधामन्दिर अवन, सूरज पर्वत, लाजवत नगर, नई दिल्ली में चन्द्रस्त्री चौधरी स्मारक, सुट की और से रिविशार, र जुनाई, न्द्रध्यक्त को द से ह वन्ने प्रात, तक लेख प्रतियोगिता, र से १० वर्चे प्रात, तक सावच प्रतियोगिता, १० से ११ वन्ने प्रात तक वार्यविवाध प्रतियोगिता और १९ वन्ने प्रात से बारम्स होक्ट चन्न तक चले तन तक वहाँ की गोध्ति होगी। इस सारी प्रतियोगिताओं आदि को विषय होगा, प्रात्त समाज का प्रसार केंसे हो 7" और दगमे चाल नेने वाले होंसे स्लो के हाम जी राजागर्वे।

लेल, माथण बीर वार-विवाद प्रत्येक मे प्रवम को ४०), दिलीय को २१) जोरा तृतीय को ९०) इनाम मे दिये जायेंग और प्रवम संस्था को चनविज्ञायशृहार | जो पुरस्कार किसी बातक या वाविका को दिया जायेगा जानी ही मेंट उसकी तैयार कराने वाले अभिगातक/अध्यापक/अध्यापिका की भी दी जायेंगी ।

गरमो

--- ओ अरुणाम विद्यार्थी

सीहों । कितनी तीथ सुप है। ऐसा प्रतीत होता है मानो आग वरक ऐही हो। कमरे से बाहर पाय रक्षी नहीं पढता, और धीतर ठहरा भी नहीं आता। अपनर वरसी है सिर उवसने नगता है और बाहर न्यू मुकत खाती है। बरू भी तो जबने लग गए हैं। यदि रहे पेहिना जाए तो बाइके कंसी में धारीर से सवेद असन होने लगती है। बाधू भी क्या है जाग की जवालाफ है। सच दूखों तो जवाला से भी बिचक परूप बारीर के जिसा अवस्व के खूलाए उस में ताप का तथार कर देती है। स्विर के दिसा अवस्व के खूलाए उस में ताप का तथार कर देती है।

अधिक परमी के कारण कुछ सुम्मता नहीं। आर्थी मित्री नाती हैं। जोने की साहता है, पर मित्री नहीं कही के उन्न कर मारा है। वारमी के कारण करणा लिया नहीं बाता और नये छोर है सोने नहीं देवी। जीद से दूसरी बाधा पसीमा है। पसीमा क्या है? अरोर के बार पर कर के बल की धाराए बहु रही है। मैं तो आजक्त पसीने में कई बार नहाता हूं। पसीने के मुक्त के परमाण सरीर पि-पि-पिक कर के परमाण सरीर पि-पि-पिक कर के पार कार्या है। अस्ती स्था नमा नहीं कि मन में मार्गन उपलब्ध है। सेता कारण हों स्था करा नहीं है। अभी सुद्ध बस्त पहनो कहां वह की दुर्गय तो एक नई विपर्णित है। अभी सुद्ध बस्त पहनो क्या पर स्थाने के कारण हुंग्य देने तस जाते हैं।

भार्त स्था करें ? नहीं बाएं ? हमें तो भोई और-ठिकाना तीलता सूरी जहा बुल से दिन बिताया जा सकें। दिन भी स्था है ? महाड़ है। समाप्त होने में ही नहीं जाता। पता तो दुग्ज बीत जाती है पर दिन प्रात काल से आराम्स हो कर साम काल तक सतस होने ने नही जाता। पात होने पर कहीं चून वनती है। आयाब में वर्षा पढ़ने पर शीम्प्र ऋतु समाप्त होंगी तो चून पिनेता।

楽

कर्नाव्य कर्म

साला जगन्नाय जी ने स्वामी दयानन्द जी से पूछा—"महाराज ! मनुष्यंका कर्तांव्य कर्षं क्या समक्षा जाए ?"

स्वामी की ने उत्तर दिवा— 'आवार्य प्राप्ति के लिए कर्मक्थ कर्म क्रिया जाता है। मनुष्य के बामने आवार्य गरमात्मा की प्राप्ति है। इस तिए इसका कर्मक्थ कर्म है कि जैसे द्यालु ईफर सब पर दया करता है, सह भी तब पर दया करे। इसर स्वाप्तकण है, मनुष्य भी सदस्वादी को। इस प्रकार ईक्यर के गुणों को अपने अपन प्राप्त करने का अध्यास करे कीर अला में परोक्षवर को उपनक्ष करे।' (दयानच्या प्रकाश)

[पृष्ठ ४ काशेष]

सही एक धन- जपस्यत होता है कि बार हबबान के विवारों में यह रिवर्तन को बाया 'उत्तर स्थाद है कि बाद पुलिस बारण्याविकता का भूत तर पर सवार हो जाता है तो गुमनमान महत्वे स्वाय के मीत मोन बुढ़ कर देता है। बारवर्त तो हम बात का है कि बार इक्बाल इस पुलिस धर्माच्यत साम्ययाविकता। की परिधित से बाहर न विकल सके। इस धर्माच्यत के वक्कर से बाकर हो मोहस्मद बली ने वो कावेश के सदस भी रह वृत्ते हैं। इस प्रामाण्यत में कावकर ही हो साथर दालकाल (बोद मिल्हा, बीहर है। इस प्रमाण्यता में कावकर ही साथर दालकाल (बोद मिल्हा, बादी) बायरे पालिस्तान बना। भारतवर्ष का इस धर्माच्यत के कारण न जाने किवत मुक्तमा उठाना पदा है। भारतवर्ष का इसिहास इस धर्माच्यत

[पच्ठ२ का शेष]

सहया, हवन, स्वाध्यायं, जयः पूजा, पाठ करने तथा मन्दिर आकर प्रवचन आदि मुनने का समस्त भारत मे रिवाज था। पूजादि-कर्मविहीन लोगों की सक्या इस देश में बहुत कम थी।

प्राय सब भारतवासी सत्य बोलते वे। ब्राह्मणी की सत्यप्रिवता विशेष-तवा प्रतिव भी। सु-तत्ताव आधि चीनी याणी मुलतकण्ड से दृष बात के लिये भार-तीयों की प्रशास करते हैं। कचहरी में गवाही देते समय भी कोई चिरता अंगाग ही मुंड बौलता था।

भारतवासी जृता पहुने कभी मोजन नहीं करते थे। वे सदा मुह हाण हो, पेर प्रसालन कर, कुल्ता करके, आसन पर वट भोजन करते थे। भोजन के आरफ्त में सीहा आजसमन जीर मध्ये थे शो सा ज्ञानपा किया करते थे। वे भोजन के अल्त में जल न पीते थं। भोजन की समाजि पर वे हाथ-मुह शोकर सालों को पूरी ताह है। स्वच्छ कर तेते थे। उन में किसी प्रकार की

कोन: ५६३२०४

आधुनिकतम आर०सी०ए० फोटो फोन यंत्रों से सुसन्जित पूर्णतया वातानुकूनित सर्वोत्तम ध्विन तथा प्रकाश व्यवस्था युक्त आजकल को सम्पूर्ण

विशाल सिनेमा

सुविधाग्रो वाला

राजवानी का सर्वोत्कृष्ट प्रेक्षाभवन चने हुए चित्रों के लिए प्रसिद्ध भोजन प्रात साथ यो काल ही होता था। शीक्षरे काल कें कोई हुए बादि पी लेता था। पहले सब निर्मामय मोजी थी। खतु खतु के अनुसार भोजन बदलता पहला था। भोजन में पह पत होते थे। भोजन के बारफ्य में मीठे, मध्य में नवण और सट्टे तथा बतत में कटू रसपृक्त पदार्थ साथे जाते थे। होनी तरह प्रारम्भ में दब पदार्थ मध्य में कठिन पदार्थ और अन्त में पून दव पदार्थ नियं जाते थे।

मार्ग में बलते हुए रोगी, दुली, बृद्ध, स्त्री, भारबाहरू और विद्वान् के लिये सदा मार्ग छोट दिया जाता था। बड़ी के जाने पर छोटे उठकर खड़े हो जाते थे। पहले बदा छोटा जिमबादन करता था, युन प्रस्कुत्तर में बढ़ा बोशता था।

विद्यार्थी गुरुभवत और मुरुसेवक, भृत्य स्वामिभवत और सेवावृत्ति-युक्त, पत्नी मधुरभाषिणी और पतिपरायणा तथा राजा प्रवारंशक होते थे।

गी. बाह्मण, आग और अन्म को कोई फूटे मुह नहीं छूता था। कोई सुच्चे मुख भी इन को पाव नही लगःता था।

परिनिन्दा से प्राय सब ही परे रहते थे। परिनिन्दा इस देश में बुणा की दृष्टि से देशा जाता था। मैदालिक भेदभाव हाने पर भी सदा प्रम्म विचार-विनिन्त हुता करता था। समाज में कठोर-बाक्का प्रयोग न था। अनुदेशकर बलदा की सर्वत्र स्वाधा होती थी। अस्तील शब्द कहने, गाली

देने का प्राचीन भारत मे रिवाजन या। (एक इतिहास-प्रेमी की लेखनी से)

कन्या गुरुकुल हरिद्वार

हरिद्वार मे सबसे पुरानी शिक्षण महाण करवागुरुकुत कनलल मे दश वर्ष से कन्याओं को शहरूत विश्वविद्यालय बाराणकों की प्रकार, मध्यमा, शासनी परिशालों को शिक्षण-क्यस्था पर विवेध कर दिया वा रहा है। जिससे कन्याए आपने में मिश्रील हो सके एवं सस्कृत माध्यम से बीट एए. एक्षण कर हर्का हिन्दी विश्वविद्यासप प्रयाण की भी प्रयाग, मध्यमा, साहित्य-रत्न परीक्षाओं की यहा व्यवस्था है। इन दोनों विभागों में बानिकाओं को प्रविद्य क्यांत्रित दे स्वकृत व्यक्ति आवार्यों वी से दो स्था मुख्य भेज कर नियमावर्ती मा। सकते हैं।



③ 9/43, इन्डस्टियम एरिया, वीतिममर, नई देशमी-110015 फ्रोम 585122

आर्य समाजों के सत्संग 25-12-05

अच्छा स्वल प्रतापनवर-प॰ उदयपाल सिंह, असर कालोनो-शी मोहनलाल आर्य; अक्रोक विहार, के० सी० ४२ ए--प० देवराज, कालकाओ--हा० देवप्रकाश महेश्वरी, किंग्जिते केंग्य--प० मत्यदेव शास्त्री; किदवाई नगर-प॰ ब्रह्मप्रकाश, गांधीनगर-प॰ वेदपाल; प्रेटर कैशास-प० हरिदेव, जंगपरा भोगल-डा० नन्दलाल, जनकपरी शो २ सी/२६६--प॰ ओ३म्प्रकाण, जहांगीरपरी-स्वा० स्वरूपानन्द. तिलक नगर-पं॰ महेशचन्द भजनमण्डली; तीमारपुर-श्री वीरेन्द्र परमार्थ, नांगल राया-प० गणेशवत, बसई वारा पुर-स्वामी भ्मानन्द महाबीर नगर—स्वा० ओ ३म् आश्रित, रघवर परा नं० २—प० दिनेश चन्द; रध्वीर नगर-प० तुलसीराम, राणा प्रताप बाग-स्वा न्यानन्द, रोहतास नगर--प॰ प्राणनाथ; सड्ड् घाटी--प॰ देवेन्द्र आर्य, साजपत-नगर-प्रिमीपल चन्द्रदेव; विक्रम नगर-प० ईश्वरदत्त, सराय रोहेसा-प्रो॰ सत्यदेव बेदार, हन्मान रोड-प्रो॰ भारतमित्र स्नातक।

आवश्यक सचना

सर्वसाधारण को सुचित किया जाता है कि थी अगवान देव अब श्रद्धा-नन्द सेवासभ, आर्थ भवन जोर बान, नई दिल्ली की बैवा मे नहीं है। उसका ९-२-७८ के बाद स्वामी श्रद्धानस्य असिल भारतीय स्मारक ट्रस्ट ग्रीर पिछडे वर्गसेवास घसे किसी प्रकार का कोई सम्बल्ख नही है। वह चार्ज देकर नहीं गया है। उसके पास इन सस्याओं की कुछ रंसीद बूके, रजिस्टर, फाइलों, कागजात और सामान है, जो वह इस कायुलिय से ले गया है। सब भाईयो को सावधान किया जाता है कि श्री भगवान देव को उन सस्याओ के नाम पर कोई कार्य-व्यवहार करने का और इन सस्थाओं की जोर से लेन-देन का अधिकार नहीं है।

--- नवनीतलाल मन्त्री, श्रद्धानन्द सेवास्य, नई दिल्ली ।

कल्याणकारी कर्म

काशी मे एक धनिया विनयपुर्वक नित्यप्रति स्वामी जी की सत्सग-गगा में स्नान कर अपने अन्तरग को निर्मल बनाया करता था। स्वामी जी महाराज ने उस पर अपार दया करके उसे आरो३म' पवित्र का जाप करना सिखाया। एक दिन भक्त धुनिए ने प्रार्थना की-"महाराज जी ! जाप के अतिरिक्त मुक्ते और क्या काम करना चाहिए जिसमे मेरा कल्याण हो।" महाराज जी ने उपदेश किया—"सदाचार-पूर्वक जीवन बिताओ। जितनी रुई किमी से लो, तुम धुन कर उतनी ही उसे पीछे, लौटा दो। यही सद-व्यवहार तुम्हारे लिए एक उत्तम कल्याणकारी कर्म है।"

(दयानन्द प्रकाश)

कर्म फल

(९) बरेली में भनत स्काट ने स्वामी जी से पूछा—"महाराज[ा] कर्मफल का कैसे पतालगे?"

महाराज जी ने पूछा--- 'आप लगडे क्यो हैं ?"

स्काट ने कहा— ईश्वरेच्छा।"

महाराज जी ने कहा-- "इसे ईश्वरेच्छा न कहिए; यह कर्म-फल है। सल-दल के भोग का नाम कर्म-फल है। जिस भोग का यहाँ कोई कारण दिलाई न दे, उसे पूर्व जन्म के कर्मी का परिणाम कहते हैं।"

(दयानन्द प्रकाश)

(२) जीव जिसका मन से ध्यान करता है, उसी को वाणी से बोलता: जिसको वाणी से बोलता, उसी को कमंसे करता, जिसको कमं में करता, उसी को प्राप्त होता है। इसमें क्या सिद्ध हुआ, कि जो जीव जैसाकमें करता है वैसाही फल पाता है। जब दुब्ट कमें करने वाले जीव ईश्वर की न्यायरूप व्यवस्था से दु सरूप फल पाते है तब रोते है।"

(सत्यार्थं प्रकाशः)

श्रष्ठता का अनुसरण करना हमारी कार्यप्रणाली निक्षेप हों या पेशगियां अथवा हो विदेशी विनिमय मुस्कराते हुए अविलम्ब सेवा करना हमारा आदर्श-वाक्य है

न्यू बैंक त्राफ इण्डिया लिमिटेड

पंजीकृत कायालय-

१-टाल्स्टाय मार्ग, नई दिल्लो-११०००१

हरोशचन्द्र महाप्रबन्धक

डी०आर०गण्डोत्रा

उत्तम स्वास्थ्य के लिए गरुकुल कांगड़ी फार्मेसी, हिरिद्वार की ग्रीषधियां सेवन करें



ााखा कार्यालयः ६३, गली राजा केदारनाथ, चावड़ी बाजार, दिल्ली-६ कीन न०

(१) में ० इन्द्रप्रस्य झापुर्वेदिक स्टोर, ३७७ बादनी चौक दिल्ली । (२) मैं ० ओम् आयुर्वेदिक एडड जतरळ स्टोर, मुभाप बाजार, कोटल मुबारकपुर नई दिल्ली । (३) मैं ० गोपाल कृष्ण अजनामल चहुरा, मेन बाजार पहाड गंज, नई दिल्ली । (४) मैं० शमा आयुर्वेदिक कार्मसी, गडोदिया रोड आतन्द पर्वेत, नई दिल्ली । (६) मैं० प्रमा आयुर्वेदिक कार्मसी, गडोदिया रोड आतन्द पर्वेत, नई दिल्ली । (६) मैं० अभाग कीर्माकल केंठ, गणी, खारी वावली दिल्ली । (६) मैं० अभाग कीर्माकल केंठ, गणी, खारी वावली दिल्ली । (६) मैं० कीर्माकल केंग्रिक्ट केंप्यान किरानलाज, मेन वाजार मोगी नगर नई दिल्ली । (६) भी बैंच भीमस्त आरुसी, १३० में केंप्यान मार्किट दिल्ली । (६) भी बैंच महत्त त्राल ११ ए खंकर मार्किट दिल्ली । '५०) में ० दि कुमार एषड कम्पनी, ३३४७, कुनुबरीक, दिल्ली र